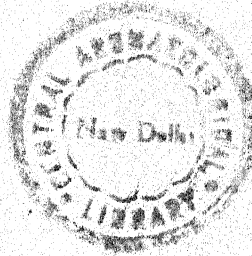


22-9
UNIVERSITY OF TRAVANCORE

TRIVANDRUM SANSKRIT SERIES No. 151.



THE
TANRTASAMUCCAYA

OF
NĀRĀYAṆA

with the commentaries Vimarsinī of Śaṅkara
and Vivaraṇa of Nārāyaṇaśiṣya.

Part I. 42259

EDITED BY

Mīmāṃsakaratna, Mīmāṃsāviśārada, Vedaśiromaṇi,

V. A. RAMASWAMI SASTRI, M. A.,

*Honorary Director, University Manuscripts Library,
Trivandrum.*

Sait
Nār/R.P.

TRIVANDRUM :

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS.

1945-

All Rights Reserved.]

[Price Rs. 3-0-0.]

MUNSHIRAM MANOHAR LAL

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL
LIBRARY, NEW DELHI.

Acc. No.....42259.....

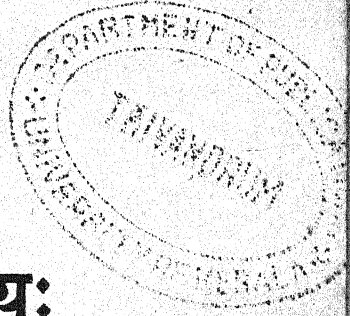
Date.....6.1.1965.....

Cat. No.....SAIT / Naz / R.P.

1328.266 for H 37-2

अनन्तशयनविश्वविद्यालयः
अनन्तशयनसंस्कृतग्रन्थावलिः

ग्रन्थाङ्कः १५१.



तन्त्रसमुच्चयः

श्रीनारायणप्रणीतः

शङ्करप्रणीतया विमर्शिन्याख्यया व्याख्यया तन्त्रसमुच्चयकार-
शिष्यप्रणीतया विवरणाख्यया व्याख्यया च समेतः ।

प्रथमः संपुटः ।

सम्पादकः

मीमांसकरत्नम्, मीमांसाविशारदः, वेदशिरोमणिः,

वी. ए. रामस्वामिशास्त्री, एम्. ए.,

पौरस्त्यग्रन्थप्रकाशनकार्याध्यक्षः ।

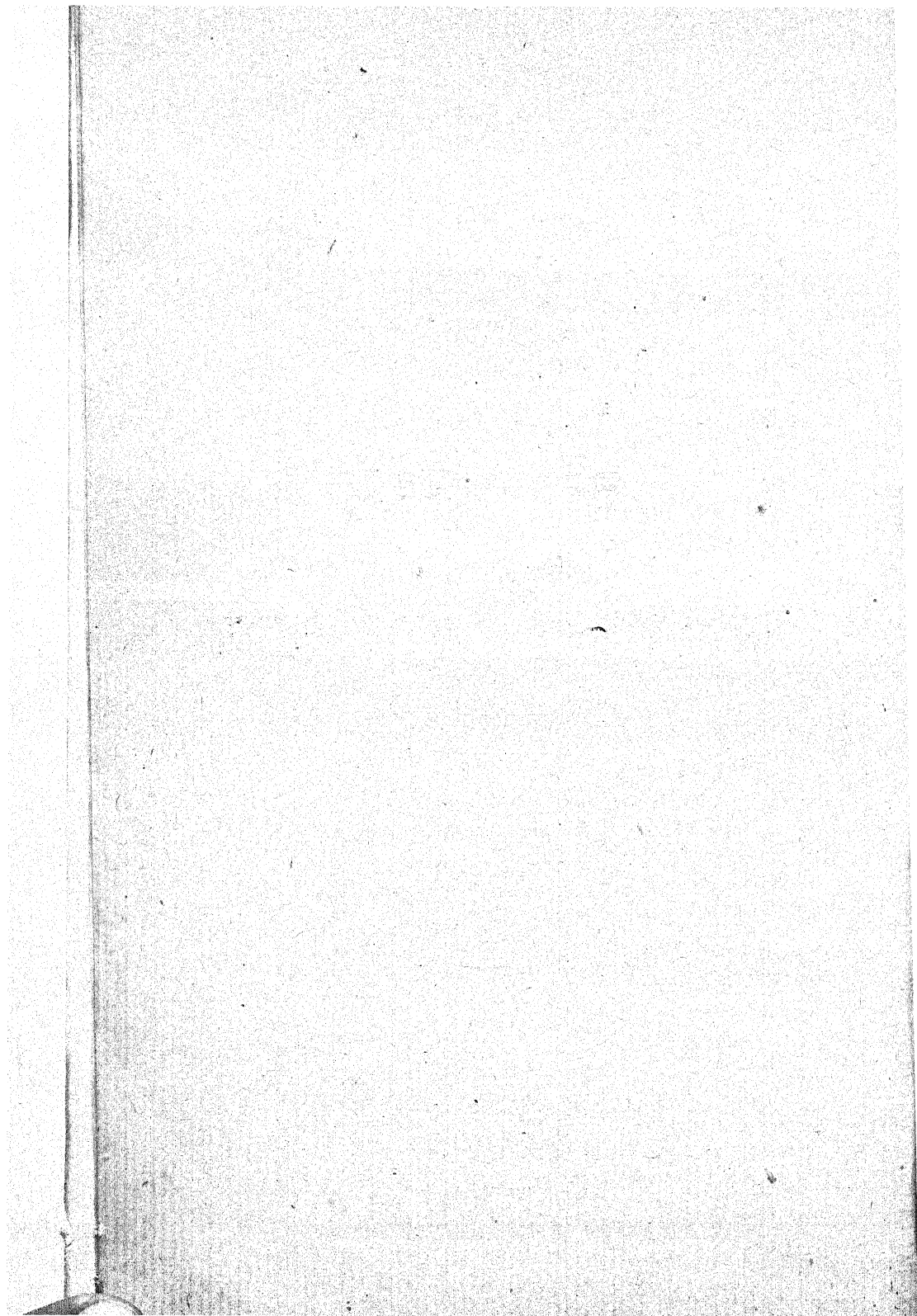
इदं च

अनन्तशयने

राजकीयमुद्रणयन्त्रालये तदध्यक्षेण

मुद्रयित्वा प्रकाशितः ।

कोलम्बाब्दाः १९२०. क्रैस्तवाब्दाः १९४५.



P.R.E.F.A.C.E.

The text of Nārāyaṇa's *Tantrasamuccaya* with two commentaries, Part I, is now issued as No. 151 of the Tri-vandrum Sanskrit Series. The present edition contains the first four *paṭalas* with the *Vimarsinī* of Śaṅkara, the son of the author¹, and the *Vivarana* by the author's own disciple². The importance of these two commentaries by two younger contemporaries of the author, one being his son and the other his disciple, in an accurate understanding of the highly technical treatise *Tantrasamuccaya*, cannot be over-estimated. The text with the commentary of Śaṅkara, has already been published in the present series as Nos. 67 and 71 by the late MM. Dr. T. Ganapati Sastri, while the commentary *Vivarana* is now published for the first-time. A close and comparative study of the two commentaries presents to the reader many a knotty problem regarding the construction and arrangement of the text. A list of the verses in the first four *paṭalas* which are commented on in the *Vimarsinī* but not in the *Vivarana* has been prepared, a study of which would lead to important conclusions. In many places the commentaries present variant readings of the text and these have been collected and presented in the Sanskrit *Upodghāta* with remarks as to their comparative merit and importance. It is unfortunate that all manuscripts of *Vivarana* so far procured by the Library abruptly stop in the middle of the verse beginning with 'तद्गुणदे—' (after verse 79) in the second *paṭala*. It is

1. Cf. यस्य हि तन्त्रसमुच्चयरचनालोके समुत्थिता कीर्तिः ।

तत्पुत्रेण कृतं च गङ्गाधरनाम्ना विमर्शिनी न्याख्या ॥

(Vim. on xii, 217.)

2. Cf. गुरुं गणाधिराजं च नत्वा गुरुनिदेशतः ।

तत्कृतं विवरिण्यामः स्फुटं तन्त्रसमुच्चयम् ॥

(P.3, *Infra.*)

hoped that during our search of manuscripts in future we will be able to procure fresh manuscripts containing the commentary for the remaining portion of this *paṭala*.

The *Tantrasamuccaya* and its supplement, the *Sesa-samuccaya*, are the two most authoritative works on Tantra in Kerala. Nārāyaṇa, of Jayantamaṅḡalam (Cēnāssillam) in Ponnani taluq of the Malabar district, is the reputed author of the *Tantrasamuccaya*. The author himself at the close of the work gives his *gotra* and *pravara*², and in the last verse of the twelfth *paṭala* :—

‘इति तन्त्रसमुच्चये श्रुतार्चा-

क्रमगुण्यै रविजन्मसम्प्रणोते ।’

names his father Ravi³. The expression “गुरुदिवाकरभद्रकटाक्ष” etc. (in I. 2.) has been explained by the *Vivaraṇakāra* as having a reference to the author’s preceptor whose name was also Divākara⁴. Nārāyaṇa is known to have written a shorter treatise on *Tantra*, *Mānavavāśīṣṭulakṣaṇa*, dealing with the construction of human residences⁵.

1. Cf. the verse XII. 214, in which the author gives his name and that of the work in a *cakrabandha*. The chart is given at the end of the text in *Tantrasamuccaya*, Pt. II, T. S. S. 71.

2. Cf. Verse XII. 215.

3. Cf. also verses VII. 142, X. 106 and XI. 124.

4. See page 7 of the text, *infra*. The same explanation is also given by the Malayalam commentator, Kulikkāṭṭu Maheśvaran Bhaṭṭatiri. Cf. p. 4 of the edition of the work with the Malayalam commentary, Travancore Malayalam Series No. 64.

5. The Trivandrum collections contain a dozen Mss. of the work, with Sanskrit and Malayalam commentaries. The Sanskrit commentary identifies the author of this work with the author of *Tantrasamuccaya* :

“अयं कविः ‘मया तन्त्रसमुच्चये देवालयालक्षणमुक्तं, मनुष्यालयालक्षणं कुत्रापि नोक्तं च । तस्मादिदानीं तन्त्रसमुच्चयात् कतिपयानि यथावकाशमुद्धृत्य तैः सह चतु-
ष्टवारिंशद्भिः श्लोकैः मनुष्यालयालक्षणं वक्ष्यामि’ इति निश्चित्य तत्रादौ प्रथमेन श्लोकेन
इष्टदेवतानमस्कारं चिकीर्षितप्रतिज्ञां चाह — ” *Vide* pp. 1524-25, A Descriptive
Catalogue of Sanskrit Manuscripts in H. H. The Maharaja’s Palace Li-
brary, Trivandrum, Vol. IV. The work is also called *Mānava-samuccaya*
and *Manuśyalakṣaṇa*. The text of the work has appeared under the wrong
title ‘Śaṭpañcāśikā, A Śilpāśāstra manual,’ in the Manuscripts Notes,
Brahmavidya, Adyar Bulletin, VI. i, pp. 41-51.]

The date of the author of *Tantrasamuccaya* can be fixed on the basis of the verse at the close of the work :—

“कल्यब्देऽधित्यस्तु नन्दनयनेष्वमोक्षितहृदयेषु यः
सम्भूतो भृगुवीतहृदयमुनियुङ्मूले सवेदोऽन्वये ।

प्राहुर्यस्य जयन्तमङ्गलपदेदं धाम नारायणः

सोऽयं तन्त्रमिदं ब्रूयाद्ब्रूविषाद्ब्रूयत्य तन्त्रार्णमात्र ॥”

xii. 215.

It gives the *Kali* year 4529, corresponding to the Malabar year 603 (1428 A. D.), regarding which scholars hold two different opinions. Some suggest that the date refers to the year in which the work was completed, as is usually the case in Sanskrit works, taking the words ‘कल्यब्देषु’ etc., from the first *pāda* with ब्रूयात् in the last *pāda*¹. The more natural explanation of the verse will be by connecting ‘कल्यब्देषु’ with ‘यः सम्भूतः’ coming closely after, thus taking the date to mean the year of the birth of the author². The Sanskrit commentary, *Vivarana*³, and the Malayalam commentary⁴ explain the date as having reference to the

1. Vide ‘Cēnnās Nārāyaṇan Nambūtirippādū’ by K. V. M., *Kairali*, Bk. XXIII, p. 67 ; ‘Mānavikramante kālam’ by K. Kunchunni Raja, M. A., *Maṅgalodayam*, Trichur, Vol. XIX. No. 11, p. 592.

2. The words ‘सोऽयं तन्त्रमिदं ब्रूयात्’ in the last *pāda* evidently tends to separate the verse into two parts, the first three lines going together and the last line, meaning that, Nārāyaṇa described in the first part of the verse wrote the work. Also in the first explanation there is a fallacy of दूरान्वयः ।

3. Cf. *Vivarana* on XII, 215 : “कल्यब्देऽधिति — अतियस्तु वृत्तेषु सवेदोन्वये सम्भूत इति सम्बन्धः” ।

4. Cf. *Tantrasamuccaya* with Malayalam commentary, Part III, in the Travancore Malayalam Series, (to be shortly published), pp. 293-4 “Nandanayanesu ambhodhisankhyesu kalyabdesu — nālayiratti-aṅṅatti-irupattiyompathu kaliyugasamvatsaram kaliṅga irikkumpoḥ kollasamvatsaram arunattimanamata metamāsattiḥ : bhṛguvītaharyamuniyuṅmāle save-donvaye yaḥ sambhataḥ — bhṛgu ennum vītaharyanennum rantu rśikaḥ malamāyirikkunna svedas enna maharṣiyute vamsattunṅkal yātoru granthakartāvu untāyi.” Another commentary of the work in Malayalam different from the one cited above — (L. 35 of the University collections of Manuscripts, folio 241a) introduces the verse as : “anantaram granthakartāvinto jananakālate parayunnu — Kalyabdeḡu” etc.

year of birth of the author. External evidences may also be adduced to lend support to the view that the author of *Tantrasamuccaya* was born in the year 603 M. E.¹

The present edition of the commentaries is based on the following :

(i) *Vimarsinī* : *Tantrasamuccaya* of Nārāyaṇa with the commentary of Śaṅkara, Part I, 1919, Trivandrum Sanskrit Series No. 67.

(ii) *Vivaraṇa*.

No.	Owner.
क. C 710	Kuzhikkāṭṭu Maheśvaran Bhaṭṭatiri.
ख. C 1507	Kṛṣṇaru Nārāyaṇaru, Muttavila Maṭham
ग. 8991	Raja of Chirakkal.
घ. L 668	Nārāyaṇan Nambūtirippādu, Puliyaṇnūr Mana.
ङ. L 964	Mattappalli Maṭa, Ankamāli.
च. L 1048	Tiruvārppu Svāmiyār Maṭham.

The editorial work of this publication was mainly entrusted to Pandit N. Rama Sastri. In reading proofs and in the preparation of the various indices he has been assisted by Pandits S. Sankararama Sastri and N. Raghavan Nair of the Publication Section of this Library. I record here my indebtedness to them for the hearty co-operation and help they have rendered in the publication of this volume. My thanks are also due to Mr. K. Venkataswara Sarma, M. A., Supervisor, and the Pandits of the Catalogue Section for the care with which they have prepared the list of variants in the text from the seventeen Manuscripts of the work in the Library. Pandit Rama Sastri's *Upodghāta* in Sanskrit deals with the various problems in the *Tantrasamuccaya*, analyses its relation to *Silparatna*,

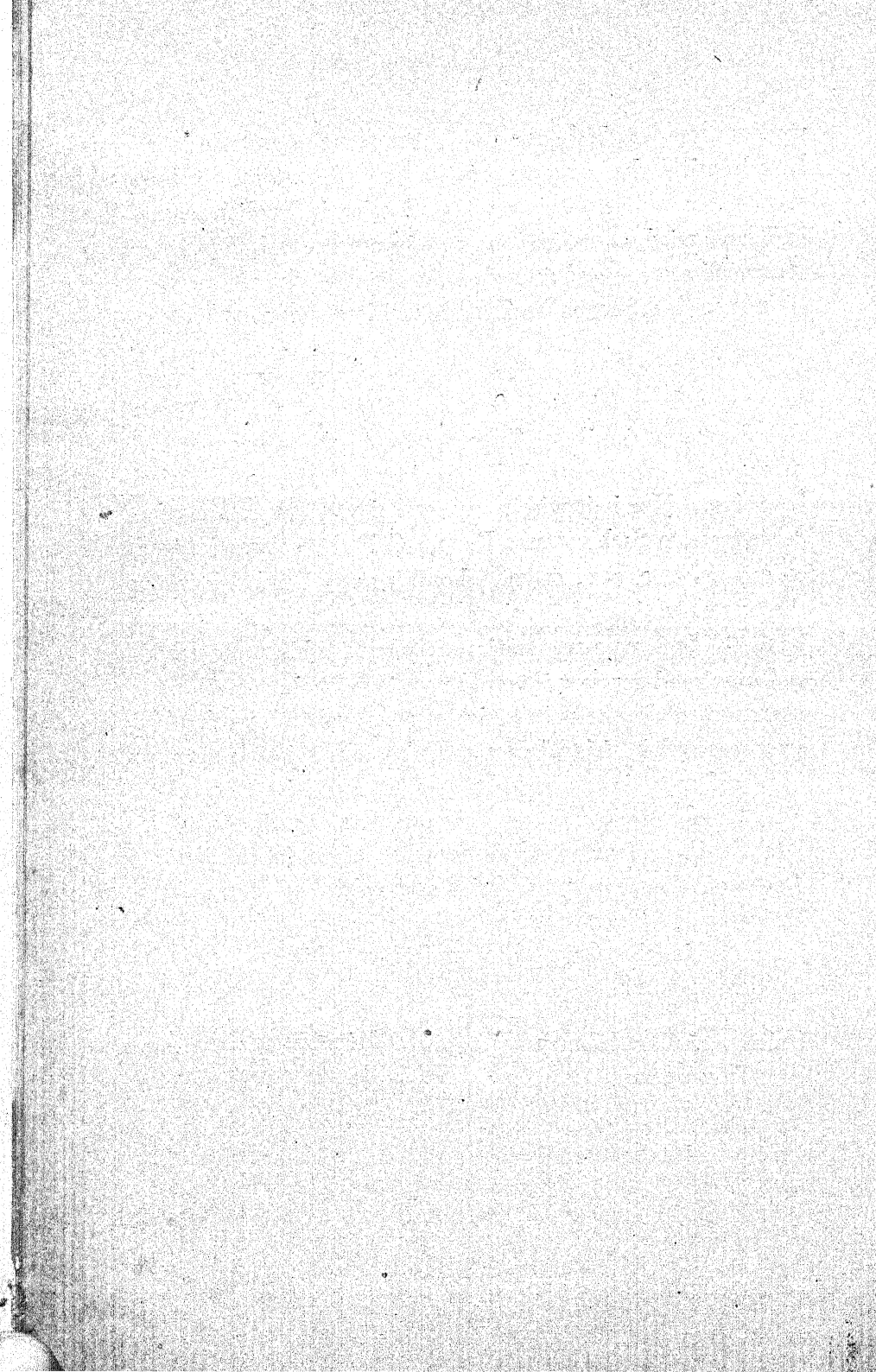
1. Vide : *Tantrasamuccayattinte kālavum deśavum* by Pandit E. V. Raman Nambutiri, *Gurunāthan*, Parur, xvii-2, pp. 82-81.

studies comparatively the two commentaries and deals at length with the contents of the second *paṭala*. I have supplemented the above in my Introduction in English wherein I have tried to point out the importance of *Tantra* or *Āgama* literature and to make a general survey of the work with special reference to Temple architecture in *paṭala* II.

It is beyond my power to give adequate expression to my gratitude to His Most Gracious Highness the Maharaja and the Royal family of Travancore for the patronage and paternal care they extend to the perpetuation of Classical Learning. Nor is it within my capacity to express my indebtedness to Sachivottama Dr. Sir C. P. Ramaswami Aiyar, K. C. I. E., K. C. S. I., LL. D., whose love and enthusiasm for the preservation of ancient Indian Culture is so well known. It is no exaggeration that but for his ready advice and unstinted support it would not have been possible for me to undertake the publication of many valuable works that are preserved in this Library. I also take this opportunity to record my sincere thanks to the Pro-Vice-Chancellor, Mr. H. C. Papworth, M. A., O. B. E., and Mahākavi Rao Sahib Ulloor S. Parameswara Aiyar, M. A. & B. L., Dean of the faculty of Oriental Studies and Fine Arts, University of Travancore, who have always evinced great interest in the 'Oriental Manuscripts' Library and its publication work.

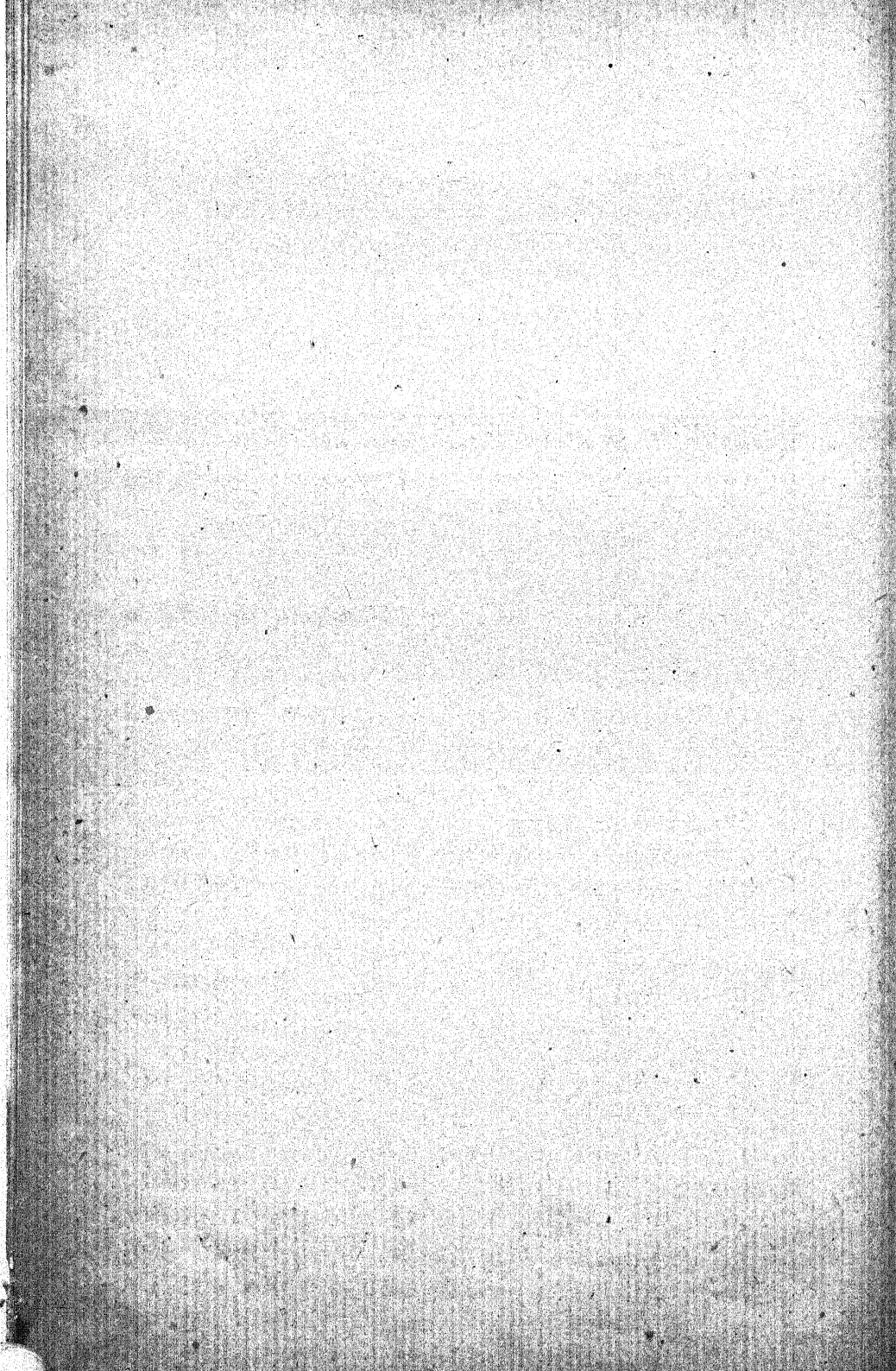
University Mss. Library,
Trivandrum,
20-12-1944.

"Mīmāṃsakarātna"
V. A. RAMASWAMI SASTRI,
Honorary Director.



CONTENTS

	Pages.
1. Introduction in English	i—xxv
2. Do. in Sanskrit	1—35
3. Detailed contents of text and commentaries	1—11
4. Text and commentaries, I—IV	1—308
5. Appendix I—An alphabetical index of the verses of the <i>Tantrasamuccaya</i>	1—8
6. Appendix II—An index of quotations in the commentaries, I—IV	1—22
7. Appendix III—Variant readings of the <i>Vivarana</i>	1—6
8. Appendix IV—An alphabetical index of the <i>mantras</i> cited in the text and commentaries	1—5
9. Appendix V—Variant readings in the text of <i>Tantrasamuccaya</i>	1—28
10. Errata.	



INTRODUCTION.

India is essentially a land of temples and holy places. From time immemorial all her achievements in religion and philosophy have been inspired by these sacred places, and her civilisation has grown up round these centres. There is no important town, mountain, valley or river which has not been sanctified by the establishment of such centres of worship ; and even to-day, as in ancient days, they continue to attract thousands of pilgrims year in and year out. In fact the holy shrines of *Bhāratavarṣa* are perhaps the most concrete manifestation of India's religious and spiritual greatness and therefore they are rightly and deservedly considered the most outstanding monuments of her civilisation. From ancient days the people of India irrespective of their worldly status, — emperors, kings, lords, enterprising businessmen, agriculturists, courtesans, nay, even beggars—have devoted all their time, energy and acquisitions for the building up of such holy places of public worship and thoughtfully provided for their proper upkeep and maintenance with such a foresight and intuition that in spite of varied political upheavals, these institutions continue even today as the main centres of spiritual enlightenment and radiance. The value and importance of these institutions can best be realised when it is seen that a separate and highly evolved technique of Temple architecture and religious observances has steadily grown up in India from very ancient days. This branch of religious study is what is known as *Tantra* or *Āgama* Literature.

The province of Kerala by its geographical position and continuity of religious tradition is one of the most important sub-divisions of India. From *Kanyākumārī* (Cape Comerin), its southern-most limit to *Gokarna*, the northern-most point, between the sea on the west and the

almost unbroken and impenetrable chain of the Western Ghats in the east, the country is studded with ancient temples and holy places of religious interest. Further, Kerala presents the beautiful spectacle of the harmonious fusion of different cultures—Vedic, Buddhist, Jain and cults of Dravidian origin—resulting in a sincere devotion to a multiplicity of Gods and Goddesses, all believed to be different manifestations of the Supreme deity. This mixture of beliefs and cults naturally resulted in different modes of Temple architecture and different worship technique. Therefore it is not at all a matter of surprise when we see that in this part of the country special care has been taken to study the *Tantra* Literature in greater intensity. As a consequence, Kerala has made its own very significant contribution to the *Āgama* Literature of India, one of the most outstanding among such contributions being the *Tantra-samuccaya* of *Nārāyaṇa*,

Tantra literature treats of a host of subjects such as *sarga* (creation), *pratisarga* (destruction), *devatārādhana* (worship of God), *śaṅkarmasādhana* (attainment of superhuman faculties), *caturvidhadhyāyayoga* (the four modes of union with God) and other allied subjects.

General Contents
of Tantra-

Tantra is sometimes identified with *Āgama* and it is of divine origin. The term *āgama* has been interpreted in the following interesting manner in which the significance of each letter of the word is brought out to establish the divine origin of the literature :

‘आगतं पञ्चवक्त्रासु गतं च गिरिजायने ।

मतं च वासुदेवस्य तस्मादागममुच्यते’ ॥ इति।

The *āgama* is so called because it has emanated from Lord Śiva, through Pārvatī and has been wholly accepted by Lord Vāsudeva. And most of the *Tāntrika* original works deal with the subject in dialogues between Lord Śiva and Pārvatī.

The *Tantrasamuccaya*, (which is published now with two commentaries), is a very popular and authoritative *tāntrika* work and it is, as the very title suggests, a compilation of all essential topics elaborately dealt with in many ancient works on *Tantra*. In Kerala this work is closely followed even today by the temple authorities and worshippers. In addition to the religious and ritualistic details which the priest in the temple has necessarily to follow everyday, the details regarding the construction and consecration are also elaborately given in this work. Hence its importance as a valuable guide in all matters connected with our temples cannot be over-estimated.

The author of the *Tantrasamuccaya*, Nārāyaṇa, begins his work with the usual prayer to his *iṣṭadevatā* who is none other than Supreme God manifesting His six excellences (*guṇas*) beginning with *Jñāna* in the magnificent form. He assumes for the benefit of His devotee, who dedicates his life to the worship of God by the offerings in the form of *gandha*, *puṣpa*, *dīpa* and *nivedya*, the most essentials of the *nityapūjā* of the deity. He pays homage to his preceptor *Divākara* and also his father *Ravi* who are compared to the famous *Divākara*—the Sun-God. Their kind glances are so bright as the rays of the sun and his heart, the lotus, is blossomed by them. In such a heart is embedded the work *Tantrasamuccaya*. So it should be naturally received by all as a treatise pleasing and attractive in exposition and couched in clean and precise language :

‘गुरुर्दिवाकरभद्रकटाक्षस्स्फुरितहृत्कमलोदरसम्भृतम् ।’¹ I-2.

1. *Vide Vimarśinī*, p. 6. — “गुरुरेव दिवाकरो गुरुर्दिवाकरः सूर्यः, तस्य भद्राः प्रसादयुक्ताः कटाक्षा एव ह्यो रश्मयः, तैः स्फुरितस्य हृदयकमलस्योदरेऽन्तर्निहितं सम्भृतं सङ्गृहीतम् । यथा दिवाकररश्मिभिः कमलानि विलसन्ति तथा गुरोः प्रसादयुक्तैः कटाक्षरश्मिभिर्हृदयकमलस्य विकासनं सञ्जातमिति रूपकालङ्कारच्छलेन स्वगुरोर्दिवाकरमामृतत्वमपि सूचितम् ।” *Vide Vimarśinī* p. 7 — ‘गुरोः सकाशात् सकृत्कति-

He deals in his work with the modes of worship, both general and particular of the Gods — *Viṣṇu*, *Śiva* and *Sāṅkaranārāyaṇa*, the goddess *Durgā*, the Gods *Subrahmanya*, *Vināyaka* and *Śaṣṭā* — all these being different manifestations of the Supreme God. (Cf. I. 3.)

The work is divided into twelve *paṭalas* in each of which certain important topics are dealt with. The first *paṭala* describes in detail the selection of a *guru*, the selection of the site for the construction of the temple, the *vāstubali* (the ceremonies to purify the site), the depositing ceremony of the *nidhikalasa* and of the bricks and of the making of *garbhāṣilā* and *garbhavinyāsa*. At the

Paṭala I. The *Yajamāna*. outset the author enumerates the necessary qualifications of the worshipper—the *Yajamāna*—who should be a true devotee striving always for the daily worship of an image of God in the prescribed modes for his communion with Him ; a person who practises the prescribed daily duties according to his caste and *āśrama*, a man of immense wealth acquired by those means that have *śāstraic* sanction. Such a person should seek to find a true preceptor who will do the consecration ceremony in the temple on his behalf. (Cf. I. 4.)

The preceptor who is to be selected should be a Brahmin, born of an illustrious family, who has sanctified himself by the performance of various *sam-*
The preceptor. *skāras*, a reputed scholar in the *Vedas* and *āgamas* by studying them under a

पञ्चस्यार्थस्य स्थैर्यसिद्धये पुनः पुनरनुसन्धानरूपोऽभ्यासो गुणनिका, तस्या विधिर्विधानं करणं तस्य साधनमुपाय आश्रयः तस्य सिद्धये इति । प्रन्थद्वारा हि क्रियमाणा गुणनिका निरूपयति भावः । तदेतस्त्वं प्रयोजनं परार्थं चैतद्प्रन्थकरणम् । ततश्च तदीयं प्रयोजनमप्येतत् । अत्र च गुरुदिवाकरोति दिवाकरो नाम निजगुरुः तथा रविर्नाम स्वपिता च परिगृह्यते । ततश्च प्रकरणादस्मै परदेवान्नुसरणानन्तरं स्वगुरुंनुसरणमपि कृतमिति ॥”

guru, a person whose daily life is pure by the observance of duties according to the rules of *varṇas* and *āśramas*, one who is physically fit and has dedicated his life to religious observances, penances and meditation; and above all, one who has implicit faith in the existence of the Supreme God. The *Yajamāna* has to select such a venerable *guru* who is considered an embodiment of God Himself. (Cf. I. 5.)

The ceremonial details regarding *ācāryavarāṇa* and the *varāṇa* of the *mūrtipās*, the assistants of the *ācārya*, (4, 6, 8, or 12 as the case may be), who are in charge of various images in the temple, are given in verses 6 to 26. Then the venerable *ācārya* has with the help of his assistants and *śilpīs* to select the site of the temple which is the first of his duties for which he is engaged. The selection is to be made in a sacred place near holy waters, on the banks of a river, the sea-shore, in the place of a confluence of rivers, or of a river and the sea, on the top or slope of a mountain, in a forest or grove, near the sacred habitations of *siddhas* and other devotees, in a village where brahmins live, in the capital of a king, in a city or in any other beautiful place. (I. 28).

In such a place a site has to be chosen for the construction of a temple, special attention being paid to the directions. The eastern or the western direction of a village-capital or city is fit for the construction of the temple of Lord *Viṣṇu*; the north-eastern direction for that of Lord *Śiva*; the north-western direction for that of *Durgā*, the northern direction for that of Lord *Subrahmaṇya*; the south-western direction for the two Gods, *Guṇapati* and *Sāstā*, the central place can be selected for the temple of all the deities. (I. 29).

In this connection the author enumerates the general features of a good site that contributes to the welfare of the worshipper and also of a bad site which may cause his down-

fall. When a site indicates different and sometimes opposite features its desirability can be tested by the following experiment. In a well-cleansed pit, a foot and a half in dimensions, an unburnt pot is to be kept filled with paddy; on the top of the pot is to be placed an earthen pan with ghee and four wicks in four prescribed colours, representing the four castes. These wicks are to be lighted simultaneously and the flames are to be noted for the next forty-eight minutes. If all the wicks burn during the whole time the site is good for all. If all are extinguished, it is bad. If any wick representing a particular caste burns for the prescribed time, the site is good for that particular class. If the wicks are extinguished before the prescribed time, it is certain that the site is devoid of good air and it should not therefore be selected. (I. 31—38).

Then the author makes a classification of the site into four, सुपद्मा, भद्रा, पूर्णा and धूम्रा, mainly on the basis of the

Classification of
Temple-sites.

trees and plants that grow on earth and he advises the worshipper that the first three are good for selection and the fourth is undesirable and as such is to be discarded.

The Site *Supadmā* which abounds in many auspicious trees, plants and creepers, confers peace on all when offerings are made to God by the worshipper. *Bhadrā*, which is situated on the shore of a watery plain, the sea or a river, with trees nearby servicable in the worship of God, gives immense pleasure and gratification to the devotees. *Pūrṇā* which is also full of big trees like the banyan is situated either on the summit or the valley of a mountain with the provision of the supply of small quantity of water only. It confers prosperity on all if and when temples are built on it for the daily worship of God. *Dhūmrā* is described as place which abounds in trees like *arka* and *vetu*, and inhabited by vultures, pigs and other ugly creatures. This site is spoken of by *tantric* authorities as bringing adversity to those who build temples thereon for the worship. (I. 39—42)

After the selection of the site, the preceptor is directed to perform certain rites for the clearance and purification of the place. By chanting certain mantras he makes the evil spirits haunting the place to leave the locality immediately. He worships even the instruments used for the clearance of the site. After fixing the place, nine *śankus* (gromons) are to be planted, eight in eight directions and the ninth in the middle. The ground selected is to be ploughed three or five times. Then the Ācārya performs *pūjās* on the ground and sows some select seeds of plants. When they grow fully and blossom they are to be grazed by cattle and the ground should be given to brahmins for further purification. (I. 54-58).

Preliminary
ceremonies.

The digging of the foundation pit is the next important duty. It is to be dug to the depth of a man's height or till a rock or water is reached. Three-fourth of the pit is to be covered with sand, stones and wooden pieces. The surface should be made clear for the performance of purifying rites. An altar (*vedi*) is to be raised to conduct the *vāstupājā* at sunset. It is believed that nearly fifty-three deities preside over the area in which the temple is to be built. Verses 60-70 deal elaborately with the division of the site into several plots with their presiding deities and the performance of the ceremonies to please them. In the foundation-pit so purified by the *vāstupājā* is to be laid the *आधारशिला*, the foundation-stone of the temple, which is described as a square with a breadth half by that of the *Śrīpīṭha* and thickness half of its breadth. In the centre of the *ādhārasilā* which has a slope, a heap of grains is to be kept and over it is to be placed the *निधिकलश*, the sacred vessel which is made of copper or stone which contains valuable things like diamonds and gold. The Ācārya worships and invokes Goddess *Sakti* over a *padma* (lotus) at the mouth of the *nidhikalāśa*. On the southern side of the heap of grains must be first placed the

The foundation
laying.

kārma (tortoise) made of stone, silver or gold, and worshipped as God *Viṣṇu* in the prescribed manner, and finally to be placed on the mouth of the *nīdhikālāsa*, with the prayer that he should be so pleased to allow the building of the temple and keep it safe for ever. Over the *kārma* is to be placed the *yoganāla* made of copper after the performance of the prescribed rites and the foundation-pit should be completely filled with mud and stone till the surface becomes hard and stable. (I. 76—80).

The next important ceremony is the making of bricks and the *garbhapātra*. The bricks may be of different sizes and of different materials according to the different sizes of the temple. The *garbhapātrā* which is placed at the centre of the pit is generally square in shape and is made of copper. The lying down of the *garbhapātra*, namely *garbhanyāsa*, is prescribed in different places in accordance with the different deities and the different classes of people who form the worshipers. The *garbhanyāsa* ritual is a very significant one among the preliminary ceremonies following the construction of the temple. In the pit in the middle of the bricks are kept pieces of earth, roots, seeds, grains, gems and metals. A special sacrifice is performed for its purification and the pit is cleared off the various articles kept therein. On the altar in the pit Goddess *Śakti* is worshipped and invoked. The *guru* holds the *garbhapātra* in his hands, utters sacred *mantras* of mystic significance and conceives in it the creative energy, the divine source of creation. At night in the pit which is conceived as the womb of Mother Earth is deposited the *garbhapātra* when several hymns or prayers are recited in order to bear and bring into being the person of the *prāsāda* (temple) endowed with all good qualities. The symbolism of the ritual *garbhanyāsa* indicates clearly that *prāsāda* is generally conceived as the sacred seat of the *puruṣa* and that *garbhādhāna* which is an important *samskāra* of a Hindu governs the structure of the temple in its initial stage of

construction. Verses I. 101, 102, 105 and 106 detail the rites connected with the *garbhavinyāsa*. The last verse in the first *paṭala* gives in brief the main topics dealt with in the *paṭala*.—

‘इति तन्प्रसमुच्चयेऽर्चकोर्वी-

ग्रहवास्तिवहनिर्धीष्टकाक्रियाव्यः ।

सहस्रभूमिकादृतिप्रकारः

प्रथमोऽयं पटलः प्रगुम्फितोऽभूत् ॥’

The second *paṭala* deals with temple architecture proper and begins with the construction of *prāsāda*. The etymology of the word *prāsāda* as given by Gurudeva in the verse —

Patala II,
Temple architec-
ture..
(a) *Prāsāda*.

‘देवादीनां नराणां च येऽपि रम्यतया स्थितवः ।

मनांसि च प्रसीदन्ति प्रासादास्तेन कीर्तिताः ॥’

[Uttarārdha, XXVIII. 1—2, T. S. S. Edn: Pt. III.]
(P. 265)

is highly suggestive of the subjective aspect of architecture; i. e., the lofty and beautiful buildings called *prāsādas* are conducive of a kind of transcendental pleasure to the gods and men who occupy them. On the basis of its size *prāsāda* admits of two main divisions: *abhyupprāsāda* and *mahā-prāsāda*. The *Mahāprāsāda* has four varieties: *jalati*, *chandra*, *vikṣep* and *bhāmas*. The *Alpaprasāda* has a good number of varieties based on the varied measurements and structure of the temple, which are in general referred to in the opening stanza. All temples to be built should face either the east or the west for the full benefit of the fall of the rays of the sun thereon. The temple that faces west should have the *dhvajayoni* and a particular measurement of *uttara* (the horizontal beam placed on the pillars — *padonātrikar*); if it has to face the east it should have the *vrṣayoni* and a particular measurement of *uttara* (*sambhulātrikar*) and so on. Temples to be constructed facing directions beginning with *iṣṭāna* (North east) and ending with *yāma* (South), should

different formulae like *ayādivarga* which govern the measurement of architecture, the author proceeds to explain the different parts of the temple and their varied measurements. The height of the temple from the *pādukā* to the *stūpikā* is of four kinds. It is one and three-sevenths of its breadth, one and a half, one and three fourth of its breadth or twice its breadth (H. equals 1 B, $1\frac{1}{2}$ B, $1\frac{3}{4}$ B, and 2B), as explained by the verse in the *Nibandhana* —

“सप्तान्नयन्वितोऽप्यर्धः पादोनद्विगुणोऽपि वा ।

द्विगुणो बोद्धव्यः श्रेको विस्तारात्सर्ववैमनाम् ॥”

The six main parts of the temple, according to the authorities on Hindu Architecture, are *adhiṣṭhāna* (basement), *pāda* (foot or pillar) *prastara* (entablature), *gala* (ceiling) *śikhara* (roofing), and *stūpikā*.

The *adhiṣṭhāna* is thus the lowest part and is the basement on which the pillars are erected. The

(b) The *adhi-
sthāna*.

height of the *adhiṣṭhāna* as a rule is half that of the pillar. The *Nibandhana* observes: ‘स्त-
म्भाधोऽधमधिष्ठानम्’ VIII. *Gurudevapaddhati* defines clearly the *adhiṣṭhāna* by the verse—

‘प्रासादस्तु निजैरङ्गैरचितिष्ठति यं सदा ।

इदं शिलादिवदितं तदधिष्ठानसंज्ञितम् ॥’

(Uttarārdha, XXX. 67. T. S. S. Edn. Part III. P. 305)

It is the basement of the complete structure and not the base of the column or pillar as some authors interpret it.¹

Upapīṭha and *padma*, two other members of architecture, are optional to be constructed beneath the *adhiṣṭhāna*. *Upapīṭha* refers to the structure beneath the basement. *Gurudeva* speaks of the optional nature of *upapīṭha* thus:

‘अधोऽधिष्ठानकानां स्यादुपपीठं भवेद्यदि ।’

(Uttarārdha XXX. 69. T. S. S. Edn. Part III. P. 305)

The main function of *upapīṭha* is also described by Guru-deva thus—

‘उन्नत्यर्थं च शोभायै रक्षायै च विशेषतः ।’

(Uttarārḍha, XXX, 69. T. S. S. Edn. Part III. P. 305)

It gives an imposing appearance (उन्नति), ornamentation (शोभा) and stability (रक्षा) to the main building. From the optional nature and the threefold function of *upapīṭha* mentioned above, it can be said that it is a member of architecture which gives scope to the aesthetic taste of the architect to beautify it. In II. 11. of *Tantrasamuccaya* which speaks of *upapīṭha* and its measurements the expressions ‘द्विगुणितचरणं योजयेद्दोषपादम्’ are interpreted by the *Vimarsinikāra*, taking ‘वा’ along with the verb ‘योजयेद्’ in the sense that *upapīṭha* is an optional member of the building—द्विगुणितचरणं द्विगुणान्तं उपपादं योजयेद्वा, while the *Vivaranakāra* explains ‘वा शब्दो निष्क्रमः द्विगुणितचरणं वेत्यम्बवः’ taking ‘वा’ along with द्विगुणितचरणम् and not with योजयेद्. This may suggest that the *Vivaranakāra* feels that *upapīṭha* is also a necessary part of the architecture to give stability or beauty to the building. *Architecture, according to the Hindus, is not only the science of buildings but an art which compels the architect to give them a particular size and proportion so beautiful as would excite the feelings like awe and wonder of the onlookers.* The *upapīṭha* has got its own *āṅgas* just like the *adhiṣṭhāna*. Both *upapīṭha* and *adhiṣṭhāna* have the same *āṅgas*—parts and projectiles. The author of *Tantrasamuccaya* is very brief in the treatment of *upapīṭha*. He simply says- विलसत्स्वाङ्गमन्नयामि-रामम् ।

Just like *upapīṭha*, *padma* is another optional member which is to be constructed beneath the *adhiṣṭhāna*. It is also known as *padmapādukā* since it is to be constructed under the *pādukā*, the lowest part of *adhiṣṭhāna*. It is in the form of a lotus and its height varies from one-fourth to one-ninth of the height of the basement.

The *adhiṣṭhāna* is the basement on which the whole edifice rests. Thus it is the lowest member of a building, the first from the bottom as its synonym '*ādyaṅga*' signifies. It has various parts—*pādukā*, *jagatī*, *kumuda*, *gala*, *kampa*, *gala*, and *pattikā*, and each of these is given a particular height. The whole height of *adhiṣṭhāna* is to be divided into twenty-four parts of which three parts belong to *pādukā*, eight parts to *jagatī*, and seven parts to *kumuda*; the remaining six are to be again divided into ten equal parts of which three parts belong to *gala*, two parts to *kampa*, three parts to *gala*, and the two remaining to *pattikā*. This *adhiṣṭhāna* is known as *padabandha*, (II-13) If the height of the *adhiṣṭhāna* is divided into twenty-one equal parts and if they are distributed as three to *pādukā*, seven to *jagatī*, six to *kumudaka*, one to *kumuda-pattikā* two to *galapadas*, half to *alpa-pattikā* and one and a half to *mahā-pattikā*, then the *adhiṣṭhāna* is known as *pratikrama* (II-14). Another explanation of *pratikrama* or *pratyutpannakrama* and *padabandha adhiṣṭhānas* is given in 11—15 by our author Nārāyaṇa: if the height of *adhiṣṭhāna* is divided into twelve parts and if they are distributed as four parts to *jagatī* four parts to *kumuda*, one part to *pattikā*, one part to *antari* (which may be identical with *gala*), one part to *vājana* (the topmost moulding) and one to *prati*, then it is known *Pratyutpannakrama* (*Pratikrama*) if the distribution of the twelve parts is a bit varied as four parts to *jagatī*, four parts to *kumuda*, one to *pattikā*, one and a half to *kandharā* or *gala* and one and a half to *vājana*, then it is known as *Padabandha*. The *Kāśyapa-Silpa* explains the two kinds of *adhiṣṭhānas* by distinguishing their *kumudas*, as the former possessing the circular shape and the latter having the octagonal form —

सर्वेषां प्रतिबन्धानां कुमुदं वसुमुच्यते ।

पादबन्धतलानां तु वसुधं कुमुदं प्रवेद ॥

But from the explanation found in the *Vivaraṇa* on verse 14, 'कुमुदं कुम्भवद्वृत्तम्' it may be inferred that the *Vivaraṇakāra* and most probably the *Tantrasamuccayakāra* also believe that *kumuda* is always circular just like a pot.

There is a third variety of *adhiṣṭhāna* called *maṇḍaka* mentioned in *Silparatna*. It does not possess the part *kumuda*. This is only in the case of building where men live. In the temples where God is worshipped, *kumuda* forms an important part of its basement since it gives scope to the architect, who is a devotee, to beautify the building by lily-like projections and mouldings. In *Mayamata*, *maṇḍabandha* or *maṇḍaka* is defined differently.—

कुमुदेव विना कार्यं यत्तन्मन्त्रकमुच्यते ।

(XIX. 4)

This verse is also found in the *Silparatna*.

(T. S. S. Edn. Pt. I, P 97.)

On the surface of *adhiṣṭhāna* are to be marked the divisions of the *prāsāda*, *garbhagrha*, *antarabhitti*, *bāhyabhitti*, and *madhyanaḍi*. *Garbhagrha* is the innermost part of the temple, the *sanctum sanctorum*, wherein the image of the deity is to be installed and worshipped. This inner chamber is surrounded by the *antarabhitti*, the inner wall. *Bāhyabhitti* is the outer wall and the passage between the inner wall and the outer wall is known as *madhyanaḍi*. The measurements of all these parts are so varied that the architect has to care more for the inner unity by adopting such measurements as would beautify and harmonise the relationship of the parts with the whole structure.

Next to the *adhiṣṭhāna* (basement), the *pāda* or pillar is the most important part of the *prāsāda*. The pillars are erected just above the part the

(e) The *Pada*, topmost moulding of *adhiṣṭhāna* and below the *uttara* the lowest portion of *prastara*. They are so massive and high that they, fixed at equal

distances, distribute equally the weight of the beams and other parts of the superstructure and thus bear the whole burden of the weight of the building, yet the pillars constitute one of the six main parts of the architecture, and most of the rules governing the construction of the pillars govern that of the walls also. In the ordinary temples there may be twelve pillars of which four stand at the four corners of the basement and two on each of the four sides. They all are to be fixed at an equal space between them. In some big temples the number of pillars would be twenty even.

Pillars are known of different kinds on the basis of the difference in their shape and ornamentation. Their shapes are sometimes uniform and sometimes mixed. Four uniform shapes are prescribed:— *square*, *octagonal*, *ten-faced* and *circular*: two mixed shapes, *square*, mixed with *octagonal* and with *circular*. The pillar may be thus *four-faced*, *eight-faced*, *sixteen-faced* or *circular*; or it may be *square* at the foot which extends up to three times the breadth of the pillar and *octagonal* in the portion above which is also three times the breadth; or it may be *square* up to the portion which measures as much as the diagonal of the pillar and in the portion above, it may be *circular*. The pillar is also to be adorned with *Sundodbheda* — split bamboo or reed and *vicitravṛtta* — beautiful kinds of rings. Both the shapes and ornaments should be such as would be fit the main structure of the *prāsāda* under construction.

The pillars have five parts *omā*, *ghaṭa maṇḍa*, *vīra-kāṇḍa* and *potikā*. "*Omā* is the *stambha pīṭha*—the pedestal of the pillar and it is two *daṇḍas* in breadth and one-fourth of a *daṇḍa* in height. *Ghaṭa* just above the "*Omā* is "*so* called because of its pot-like shape and it is two *daṇḍas* in height. *Maṇḍa* is a plank to be placed just above the *ghaṭa*; it is four *daṇḍas* in breadth and three-fourth of a *daṇḍa* in thickness." It provides for rich ornamentation like the carving of lotuses, the serpent-hood, etc. Cf.

‘मण्डिः पञ्चविचित्रा च सादयनागफलाकृतिः ।’

Virakāṇḍa comes above *maṇḍa* which is one *daṇḍa* in breadth and three-fourth of a *daṇḍa* in thickness. It is also known as *virakāṇḍa* since it is marked by the neck of a warrior. Just above the *virakāṇḍa* and below the *uttara* is *potikā* which is three *daṇḍas* or five and a half *daṇḍas* or four *daṇḍas* in length with the breadth of the *stambhamālā*, the base of the column or pillar and with the height or thickness equal to the half of its breadth. Of these five parts the first and the last are the most important from the point of view of their structural function while the other three are only optional or are intended only for ornamental purposes.

Verses 26 to 43 deal with the description of many other parts of the *prāsāda* and they give their varied dimensions. Verses 26 and 27 describe the location, the height and breadth of the *bimbadvāra*, the main door of the shrine. Verse 28 deals with the height and breadth of *lingadvāra*, the door of the *garbhagrha* in which a *linga* is to be installed. Verse 29 prescribes an alternative measure of the door which is common to the door of the shrine of all Gods. Verse 30 speaks of the special dimension of *bhuvāṅgama* — the lower plate — and the *patāṅga*, the upper plate of the door. Verse 31 gives the dimension of the *kavāṭa* (door leaves) and verse 32 the ornamentations of the door panels. Verse 33 deals with the *sopāna* — steps leading from the *bhuvāṅgama* of the main-door to the ground-floor. Verse 34 describes the *ghanadvāras*, three in number to be erected on three sides. Verse 35 speaks of the arches which adorn the *ghanadvāras* — *patratorana*, *makaratorana* and *citratorana*. Verse 36 deals with the construction of the walls above the *prati* (the topmost moulding of the base-ment) and below the *uttara*. They should be made of

strong materials like stone, bricks, etc., with ornamentation like *vedikā*, *pañjara* described in the verses 37 and 38. Verses 39—41 deal with the divisions in the wall *kūṭa*, *sālā*, *nāsikā* and *pañjara* and *jālaka*— all being different kinds of ornamentations of the temples in the main. Verse 42 prescribes the ornamentations *kumbhalatā* which beautifies a *Mahāprāsāda* which is to be wrought between the pillars. Verse 43 deals with special ornamentations which pertain to *alpaprāsāda*. It is to be observed here that the ornamentations mentioned in verses 38—42 have main reference to *mahāprāsāda*. In the *alpaprāsāda* there is limited ornamentation. From *prati* to *uttara* the height of the structure is to be divided into eight parts— *vedi* one part, *pādas* four parts, *valabhyuttara* one part, *kapota*, one part and *grhapīṇḍi* one part.

Next to the *adhiṣṭhāna* and *stambha* from the bottom of the *prāsāda*, *prastara* is the third main part of the structure of the temple. Verse 44 describes

(d) The
Prastara.

its various mouldings and its main parts. *Uttara* is the most important part—the beam placed on the pillars and walls below, which bears the burden of the roof. Three types of *uttara* are mentioned on the basis of their breadth and thickness. They are known as *khaṇḍottara*, *patrottara*, and *rūpottara*, otherwise known as *uttama*, *madhyama*, and *kaniṣṭha*. The first variety which is known as the best has a thickness and breadth equal to the breadth of the pillar. *Patrottara*, the *madhyama*, has thickness three-fourth of the breadth of the *khaṇḍottara*. The *rūpottara* has the same breadth of the *Khaṇḍottara* but its thickness is only half of its breadth. In the instance of *rūpottara*, the breadth of the *uttara* may be made the thickness, which is known as *cūlikā* : Cf.

The *rūpottara* is to be ornamented by one or two *vājanas* which are described in the verse 45. Verses 46 and 47 deal with the nature of the ceiling and its measurement.

Verses 48-51 describe the two main parts of architecture, *Śikhara* and *Stūpikā*. *Śikhara* is the roof of the building which consists of rafters so

(d) *Śikhara* and *Stūpikā*. arranged that their lower end rests on the *uttarapaṭṭikā*, while their upper extremity

rests on the *kāṭa*, the topmost element of the roof. Much confusion prevails in the interpretation of both the terms *śikhara* and *stūpikā* among modern works on architecture. The word *Śikhara* has got synonyms 'śiras' and 'śīrṣa' in the texts; the word might have therefore been derived from the word *śikhā* with the possessive suffix 'r' in the sense 'शिखा अस्यस्येति शिखरः ।' *Stūpikā* is *śikhā*—the topknot or tuft of hair as designating the upper part of the head. The head is sometimes without hair, if it is bald. So it is the tuft of hair or *stūpa* or *stūpikā* that adorns the head. Hence *stūpikā* is included as one of the six main elements of Indian temples.

In verse 52 the author treats of the proportion of the various parts of a temple under the *alpaprāsāda* class. The height of the building which is twice its breadth is to

be divided into eight parts and one part thereof is to be given to *māsūrakā* (base-
Different kinds of Prāsādas.

ment), two parts to the *stambha* (pillars), one part to the *prastāra*, one part to the *gaḷa*, two parts to the *śikhara* and one part to the *stūpikā*. After dealing with the divisions of *prastāra* in the *alpaprāsāda* (verse 53), the author concludes the topic of *ekataḷa-prāsāda* and begins the treatment of *dvitāla-prāsāda* (verse 54). Temples are classified from different viewpoints such as size, the number of floors they possess and their shape and design. On the basis of their size

they have two main divisions — the *alpaprāsāda* and the *mahāprāsāda*. The *mahāprāsāda* has four varieties *jāti*, *chandas*, *vikalpa*, and *ābhāsa*. On the basis of the number of floors, they have the divisions of *ekatāla*, *dvitāla* etc.; and on the basis of their shape and design, they are classified as *caturāśra* (square), *vr̥tta* (circular), *caturāśradāṅgha* (rectangular), *hastipr̥sthā* (aspidal), *vr̥ttāyata* (elliptical), *ṣaṭkoṇa* (hexagonal) and *aṣṭāśra* (octogonal). The *alpa-prāsāda* has generally one *tala* (floor) and the square shape.

In verses 62-64, the author deals with the kinds of *mahāprāsāda*. The *jātiprāsāda* may have *talas* (floors) from *three* to *twelve* and its measurement is so varied that it admits of *eleven* to *seventy* cubits. There are two kinds of measures, *odd* measures and *even* measures. The *odd* measures begin with the eleven cubits and end with sixty-nine, while the *even* measures begin with twelve and end with seventy cubits. The *odd* measures are again characterised as *adhama*, *madhyama* and *uttama*; and so are the *even* measures. For example: for the third *tala* among the *odd* measures *eleven* is the *adhama*, *thirteen* the *madhyama* and *fifteen* the *uttama*; among the *even* measures, *twelve* is *adhama*, *fourteen* *madhyama* and *sixteen* *uttama*. Similarly for the fourth *tala* among the *odd* measures *seventeen* is *adhama*, *nineteen* *madhyama*, and *twenty-one* *uttama*; among the *even* measures *eighteen* is *adhama*, *twenty* *madhyama* and *twenty-two* *uttama*. In this way the *adhama*, *madhyama* and *uttama* measures in the *odd* and *even* measures are to be noted for all further floors. The last line in the verse 62: 'व्यासाद्दशगुणांशकाधिकसमुत्सेवाश्च ते प्रायशः' explains the height of each floor as one and three-sevenths of the breadth prescribed, by dividing the breadth of the *prāsāda* into seven parts. — अष्टांश, and adding three parts — गुणांशाधिका — thereof to the breadth prescribed. The commentator Śaṅkara explains this line in reference to a *dvādaśātala-prāsāda* as follows: सप्ततिकरे

प्रासादे शतकर उत्सेधः इत्यादिक्रमेणावगन्तव्या इत्यर्थः— in the *prāsāda* with seventy cubits of breadth (of *uttama* variety of *even* measures) the height is one hundred cubits.

The *chandaprāsāda* may have from four to twelve *talas*. Each of the nine classes of *talas* may possess six different types of measures, three *odd* and three *even*, from the point of view of the *uttama*, *madhyama* and *adhama* variation. The *odd* measures begin with *thirteen* cubits and end with *sixty-five*, and the *even* ones begin with *fourteen* cubits and end with *sixty-six*. Similarly the *vikalpaprāsādas* may have from *five* to *twelve talas* on the basis of the *odd* and *even* measures beginning with *nine* and *ten* cubits and ending with *fifty-five* and *fifty-six* cubits respectively. The *ābhāsā-prāsādas* may also have from *four* to *twelve talas*, except that in the twelfth *tala* it will not have the *madhyama* variation both in the *odd* and *even* measures, beginning with *eleven* and *twelve* cubits and ending with *forty-seven* and *forty-eight* cubits respectively. Thus *chandās* has a total of *forty-four* varieties, *vikalpa* *forty-eight* and *ābhāsa* *thirty-eight*.

In verses 65-70 the author gives the formulae that determine the measurement of *prāsādas* in different shapes, *square*, *rectangular*, *hexagonal*, *octagonal*, *circular*, *elliptical* and *aspidal*. In verse 71, the

Three main styles
of architecture.

author deals with the three main styles of architecture known as *Nāgara*, *Drāviḍa* and *Vesara*. *Nāgara* is that which is square from the basement to the *sikhara*: Cf. 'मूलाद्यानिखरं युगाभ्ररचितं गेहं स्मृतं नागरम्'; *Drāviḍa* is that which is hexagonal or octagonal from above the neck to the end of the *sikhara*; Cf. 'प्रोवाद्यानिखराक्रियं षड्रगभाश्रोत्रेदितं द्राविडम्' (thereby implying that the shape of the part below the neck is *square*); *Vesara* is that which is circular from the basement or from the neck: Cf. 'मूलाद्वा गलतोऽथवा परिलसद्वृत्तात्मकं वेसरम्'. Of these three the *nāgara* is of the pure form while the other two admit of a mixture of shapes.

The term *nāgara* is derived as नगरस्थेदं नागरम् — that which belongs to *nāgara*, a city or town. The word *nagara* is derived as 'नगाः सन्ति अस्मिन्'—that which possesses *nagas* — the immovable and high mountain-like buildings (नगरं इत्येति नगाः—either the trees or the mountains). The *vārttika* 'नगपांसुपाङ्गुलम्' under the sūtra 'उपशुषिमुष्कमधोरः' (V. ii. 107.) enjoins *ra*-suffix after this word (and others mentioned in the *vārttika*), in the sense of the suffix '*matup*' which means *nityayoga* or *sāmsarga*. A *nagara* or town is generally known as the seat of great and massive buildings of beautiful structure which are stable and impressive as mountains and trees. In architecture the ideal of immobility is expressed by the straight and square features of construction and these features are qualities originally derived from the material wood and later translated in other more durable materials like brick and stone and taken as the basis of classification of the style *Nāgara*. This explanation of the term *nāgara* is more acceptable than the other which tries to connect the word with '*nāga*' the dynastic name of the *Navanāga* kings.

Similarly the term *Vesara* is to be interpreted in reference to a particular style of architecture. *Vesara* primarily means a mule which is an animal born by the union of a horse and an ass. It has also the synonym '*aśvātara*'. The term may be used figuratively in the sense of the circular style of architecture, in that, it is a deviation from the fundamental square shape and it ceases to admit of any other shape, just as this hybrid animal born of a horse and an ass, is conspicuous by the absence of the reproductive activity¹.

There are other interpretations also of these terms based on the geographical divisions of India and the three

1. 'Vide N. V. Mallayya's article on '*Nagara, Dravida and Vesara*'. Journal of Indian Society of Oriental Art, Calcutta, Vol. IX, 1941

well-known *gunas*. While commenting on the verse 71, the *Vivaranakāra* reads the fourth line, as— 'तेष्वेकं त्रिविधेषु देशगुणकामादीक्षयेत्' । and explains:—

'देशगुणकामादीक्षयेति । हिमवद्विन्ध्यान्तराले नागरम्, विन्ध्यागस्त्यान्तराले वेसरः, तद् आकुमारीभ्यो द्राविडमिति देशतो विशेषः ।' (p. 144).

The *Nāgara* is prevalent in the regions between the Himalayas and the Vindhya; the region between the Vindhya and Agastya belong to *Vesara*; and the region from the Agastya to the Cape Comorin belongs to *Drāviḍa*:

There is also another interpretation on the basis of the three *gunas*: *sattva*, *rajas* and *tamas*. The style known as *nāgara* is *sāttvika* with *Brahma* as its presiding deity, the style known as *Drāviḍa* is *rājasa* with *Viṣṇu* as its presiding deity and the style known as *Vesara* is *tāmasa* with *Śiva* as its presiding deity. So observes Gurudeva in his *Īśānagurudevapaddhati* :—

'नागरं द्राविडं चैव वेसरं च त्रिधा मतम् ।
चतुरश्रं वायताश्रं नागरं तद् प्रचक्षते ॥
षडश्रं वायवाष्टाश्रं समं वा दीर्घमेव वा ।
द्राविडं सौत्रमुद्दिष्टं वेदाश्रं वा गकादधः ॥
कण्ठादुपरि चाष्टाश्रं तदपि द्राविडं स्मृतम् ।
वृत्तं वृत्तायतं वापि द्व्यश्रं वृत्तमथापि वा ॥
कण्ठादधस्ताद् वेदाश्रं तदूर्ध्वं वर्तुलं च यद् ।
विमानं वेसराख्यं स्यात् त्रयं तन्निगुणं स्मृतम् ॥
छात्त्विकं नागरं तद् स्याद् राजसं द्राविडं स्मृतम् ।
तामसं वेसरं चेति त्रयं ब्रह्मादिदैवतम् ॥
त्रियुगं तद् त्रिवर्णं च त्रितरुं च क्रमात् स्मृतम् ।
नागरस्य स्मृतो देशो हिमवद्विन्ध्यमध्यगः ॥
द्राविडस्योचितो देशो द्राविडः स्यान्न चान्यथा ।
भागस्त्यविन्ध्यमध्यस्थो देशो वेसरसम्मतः ॥
सर्वाणि सर्वदेशेषु भवन्तीत्यपि केचन ।

The last line suggests that the geographical explanation and that on the basis of the three *guṇas* are not the true explanations of the terms—*नागर*, *द्राविड* and *वैसर*, since the structures of all the three styles are said to be found in all parts of India.

Verse 72, gives the details of *Mukhamanḍapa*, the ante-chamber before the central shrine. The length of the *manḍapa* is half, three-fourths of or equal to the breadth of the central shrine.

In verse 73 and the following, are described the *pañca-prākāras* which surround the *sanctum sanctorum*. They are known as *antaramanḍala* (*akatte balivattam*), *antahārā* (*cuttampalam*) or *nālampalam*), *madhyahārā* (*vilakkumā-tam*), *bāhyahārā* (*sēvelippura*), and *maryādā* (*puramatil*). The *antaramanḍala* which is half a *daṇḍa* from the shrine is the seat of the eight *dikpālas*. *Antahārā* which is one or one and a half *daṇḍa* from the shrine is the quadrangular structure and goes round the shrine and beyond the *antaramanḍala*. Beyond *antahārā* is situated the *madhyahārā* which is two *daṇḍas* from the shrine. Beyond this *madhyahārā* is the *bāhyahārā* which is four *daṇḍas* from the shrine. Beyond the outermost limit of the temple is the *maryādā* which is seven *daṇḍas* from the shrine.

The outer limit of the first *prākāra* and the location of *balipīṭhas* which are oblation-stones for the eight *dikpālas* who are considered in charge in the eight directions are described in verse 75. The top-measure of the *balipīṭha* is to be divided into five parts and the *balipīṭha* is to be so situated that the three parts thereof are to come inside the boundary line of the *antaramanḍala*, the first *prākāra*, and two parts outside it. The five deities belonging to east and south are to be worshipped in their own places while those in the west and north are to be slightly shifted in the circum-ambulatory direction. So observes the *Vivaranakāra* :—

“पूर्वे दक्षिणे च सम्भूय पञ्च लोकपालाः स्वसीमसूत्र एव तिष्ठेयुः । उत्तर-
दिक्पालाश्चत्वारस्तु तस्मिन् सूत्र एव किञ्चित् प्रादक्षिण्येन प्रतिमाङ्गुलादिमानेन
गमयितव्याः । ते द्वितय इह मिथः समुखा महादिङ्मुखश्चेत्यन्वयः । पूर्वे
त्रयः पश्चिमाख्यश्च परस्पराम्बुखाः । अत एव महादिगमिमुखाश्च । महादिगमि-
मुखा इति वचनं अप्रिवादवरीगनिर्हृत्योश्च परस्परसम्मुखत्वमाशङ्कते इत्येतदर्थम् ।
दक्षिणोत्तरी परस्परसम्मुखौ स्यातामिति चार्थः ॥” (p. 147).

The *pūjāmaṇḍapa* or *arcanāmaṇḍapa* is then described (verse 76). “It is an additional member built a cubit away from the *antarmaṇḍala*. It is square in shape. It possesses a single *uttara* supported by four pillars. If it has two *uttaras* the internal *uttara* is to be supported by four pillars and the outer *uttara* by twelve pillars. It may have a *stūpikā* which will adorn the top of the *maṇḍapa*.”

Of the five *prākāras*, *antahārā* consists of three square *maṇḍapas* on three quarters; of these one is to be built behind the main shrine and two on the two sides. The intervening space is to be connected with these *maṇḍapas*. (verse 78).

In front of the shrine the *sabhā* (*valiyampalam*) is to be constructed. It has two *uttaras*, *antarottara* and *bāhyottara*, the former keeping line with the circum-ambulatory structure of the *antahārā* and the latter just extending outwards. The *uttara* that runs through the *sabhā* is to be fixed to the *uttaras* of the wings (*pārśvāhāras*). The Vivaraṇakāra mentions two kinds of *sabhā*, the *padapaṅktisabhā* and *padasūtrasabhā*, and both of them are explained in verses beginning with ‘कृत्वा वंशं मुखायत्युपचित-निजदण्डस्थितं’ and ‘तादृग्दण्डे प्रकल्प्योत्तरम्’. The verse ‘तादृग्दण्डे’ is not found commented on by the VimarśinTkāra who explains the peculiarities of the *pādasūtrasabhā* in the verse — ‘स्वाभीष्टे सममर्धिते’ (Verse 80*). The full verse ‘तादृग्दण्डे’ runs thus —

* All manuscripts of *Vivaraṇa* available here break off in the middle of the commentary on this verse to the end of this *paṭala*. So it is not definitely known whether the Vivaraṇakāra has commented on the verse ‘स्वाभीष्टे सममर्धिते’ etc.

“तादृग्दण्डे प्रकल्प्योत्तरमनधिगतलिन्दकं गर्भसूत्रं
 कृत्वा मूलाग्रयोस्तत्तदिदमपनीत्रेषु शैलाङ्गमक्तम् ।
 कृत्वात्रैकांशतस्तत्तत्तिमपि परिकल्प्योनितांशं सुशोभ्य
 न्यस्यान्यान्युत्तराण्यारचयतु तदलिन्दोत्तराद्यङ्गेष्वपि ।”

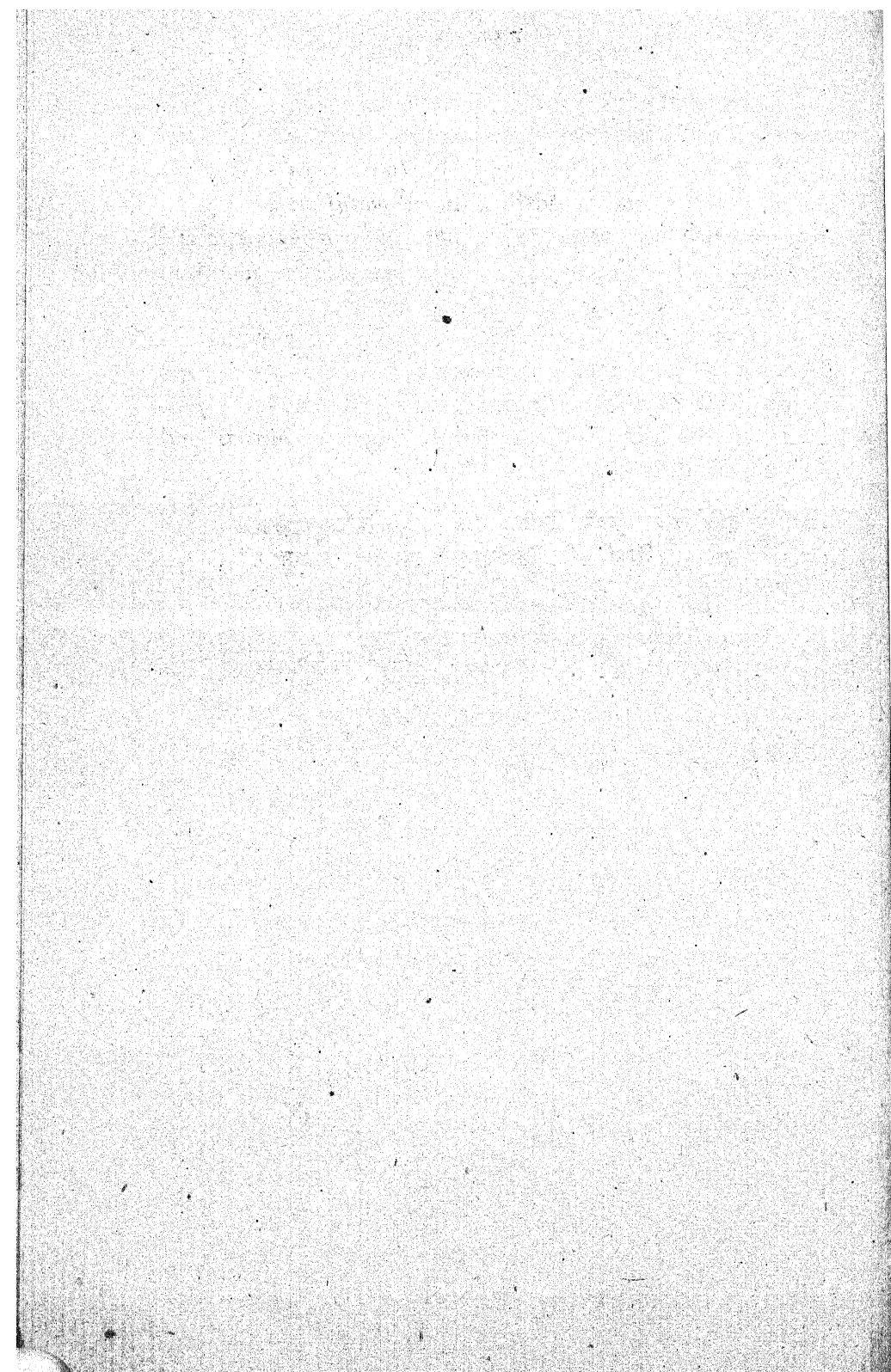
The latter section of the second *paṭala* deals with the different kinds of images—*bimbas* and *liṅgas*—and their varied measurements chiefly on the basis of the extent of the *garbhagrha*, where these images, made of stone or other substances, are to be installed for daily worship. The images are of three kinds: *uttama*, *madhyama* and *carama* or *adhama*, in which the whole measurement is to be divided into ten, nine and eight equal parts respectively of which one is called *tala*; when *tala* is divided into twelve equal parts, each part so divided is called *aṅgula* and two *aṅgulas* are called a *kalā* or *golaka*. After detailing the *navatala-bimba* with particular measurements of each part from head to foot, (verses 88—110), the special features of the *daśatala-bimba*, especially of goddess *Durgā*, have been dealt with, (verses 111—114). Then the form and posture of *pañcatala-bimba* of god *Gaṇapati* with three eyes and the face of an elephant in a sitting or standing posture, etc., are given, (verse 115). Each image is to be well dressed and ornamented with *ratna-kirita* and others which are fit for the beautification of the image, (verse 116).

After dealing with the *bimbas*, the details regarding *liṅgas* are given in thirteen verses (119—131). Seventeen kinds of *liṅgas* of different measurements can be made: five for the use of *brāhmaṇas*, from five to four *pādas* of length, each with a difference of the quarter of a *pāda*, (5 *pādas*, $4\frac{3}{4}$ *pādas*, $4\frac{1}{2}$ *pādas*, $4\frac{1}{4}$ *pādas* and 4 *pādas* each); three for the use of *kṣatriyas*, from $3\frac{3}{4}$ *pādas* to $3\frac{1}{4}$ *pādas*; three for the use of *vaiśyas*, from 3 *pādas* to $2\frac{1}{4}$ *pādas*, and three for the use of *sūdras*, from $2\frac{1}{4}$ *pādas* to $1\frac{3}{4}$ *pādas*; two for the use of *anulomajas*, from $1\frac{1}{2}$ to $1\frac{1}{4}$ *pādas*; and one for the *pratilomajas*, of 1 *pāda*. It is also said that all these varieties can be utilised by *brāhmaṇas*, but others can

have those that are enjoined to them and those that are enjoined to the immediately succeeding caste; (verses 119-120). Other measurements of the *līngas* are also given on the basis of the breadth of the *garbhagṛha*; also those varieties such as *sarvamādi*, *saṁāmsa*, *vrddhyuttara* and *śādhika* with different sizes on the basis of the length of the *līngas*. After giving all other details regarding the breadth, form, etc., of the *līngas*, the *pīṭha* over which the *līnga* is to be installed is described. Thus the second *paṭala* dealt with the *prāsādas* of the Gods, the five *prākāras* of the temple, the different images of *bimbas* and *līngas* and their *pīṭha* —

“इति तन्त्रसमुच्चये द्वितीयः पटलो दर्शितदेवविष्णयर्चिता ।
परिमण्डपाबिम्बलिङ्गपीठादिककलत्रयुक्तिसमन्वितः समाप्तः ॥”

V. A. Ramaswami Sastri.



श्रीः

उपोद्घातः ।

शैवाद्यागमभेदेन पृथक् पृथगवस्थितस्य तन्त्रस्यैकत्र समुच्चिचीषया कृतोऽयं ग्रन्थस्तन्त्रसमुच्चयो नाम । अत्र च श्रेयःसाधनभूतं विष्ण्वीशशङ्करनारायणदुर्गास्कन्दगणपतिशास्तृणामाराधनमभिधीयते । पटलद्वादशकात्मकेऽस्मिन् प्रथमपटलेनार्चकपरिग्रहः, भूमिपरिग्रहः, वास्तिवष्टिः, निषिकलश-स्थापनम्, इष्टकान्यासविधिः, गर्भाधानम्, शिलाहरणप्रकारश्च प्रतिपाद्यते । द्वितीयेन प्रासादलक्षणम्, अन्तहारादिकलसिः, बिम्बलिङ्गादिकलसिश्च । तृतीयेन मङ्गलबीजरोपणं, जलाधिवासः, वास्तुपूजा, बिम्बशुद्धिकलशार्चनं च । चतुर्थेन मण्डपसंस्क्रिया, कुम्भेशपूजा, अभिजननं शय्यापूजा बिम्बशुद्धिकलशभिषेकश्च । पञ्चमेन सकलीकरणादि, मन्त्रविम्ब-पीठ-नपुंसकशिलादेरधिवासनं, तदर्चनं, तद्धोमादि च । षष्ठेन नपुंसकशिला-पीठ-प्रतिमानां तदावरणपीठानां च प्रतिष्ठा देवंप्रतिष्ठा च । सप्तमेनात्मपूजा देवपूजा च । अष्टमेन कलशानां पूरणपूजनाधिवासादिकम्, एतत्तत्पनं च । नवमेन ध्वजेज्यां, भूतबलिः, उत्सवबलिः, संवेशनं, स्वापनं, तीर्थस्नानक्रिया च । दशमेन च प्रायश्चित्तम् । एकादशेन जीर्णोद्धारः, बहुवेरविधिश्च । द्वादशेन पूर्वपटलेष्वनुक्तानि कर्माणि च प्रतिपाद्यन्ते । तत्तद्देवोद्देशेन पृथक् पृथगवस्थितस्य तन्त्रस्यैकत्र समुच्चयाच्च तन्त्रविविदिषूणामयं भृशमुपकारायेति निश्चप्रचम् । तन्त्रपरिज्ञानाय च नैतादृशः सुगमोऽन्यो ग्रन्थोऽस्तीत्यतः केरलेषु तन्त्रान्तरापेक्षयास्यैव प्राधान्यम् ।

अस्य प्रणेता दिवाकरशिष्यो नारायणो नाम भूसुरः । अयं च जयन्तमङ्गलाख्ये (चेन्नसु मनकल) भवने अभिजातः ४५२९ तमे कल्यब्दे (१४२६ तमकैस्ताब्दसमे) स्थित इति च,

कल्यब्देष्वतियत्सु नन्दनयनेष्वम्भोषिसङ्क्षयेषु (४५२९) यः

सम्भूतो भृगुवीतहव्यमुनियुङ्मूले सवेदोन्वये ।

प्राहुर्यस्य जयन्तमङ्गलपदेदं माम नारायणः

सोऽयं तन्त्रमिदं व्यवाद बहुविषादुद्धृत्य तन्त्रार्णवाद ॥

इति ग्रन्थान्तिमपथादवगम्यते । अस्य दिवाकरशिष्यत्वं रविपुत्रत्वं च, 'अत्र च गुरुदिवाकरेति दिवाकरो नाम निजगुरुः, तथा रविर्नाम स्वपिता च परिगृह्यते' (पृष्ठम् ७) इति विवरणवाक्यात् स्फुटमवगम्यते ।

तन्त्रसमुच्चये प्रथमद्वितीयपटलगतानि शिल्पविषयकाणि पद्यानि शिल्परत्नपूर्वोत्तरभागयोरपि दृश्यन्ते । तानि च यथाक्रमं लिख्यन्ते ।

श्लोकः.

तन्त्रसमुच्चयपुटम्. शिल्परत्नपुटम्. (T.S.S.)

तीर्थान्ते तटिनीतटे	१९	४१
प्राचि प्रतीचि च	२०	"
ईशादिप्रेतेशपर्यन्त	८६	४३
खात्वा क्षितिं	३३	४४
स्तम्भोच्चस्य षडंश (प० १२)		"
साक्षे शङ्कुमिनाकुलं	"	४७
नागैर्भित्तिर्ति	"	४९
अष्टाशामिहिरैः	"	५०
दुष्टोद्देशसमुद्भवा	७९	५७
सिद्धाद्याकर्	७८	५८
गुर्वी धीररवा	८०	"
आयाधिक्यं व्ययतः	८९	७३
ध्वजधूमसिंह	"	७४
पादोनत्रिकरादि	८५	७८
धाम्नो व्यासे	९०	७९
प्रासादास्तितलादि	१३७	८१
विश्वेन्द्राद्येषु	१३८	"
आमासेऽत्र	१३९	"
व्याघ्राशाकर	१३३	८२
मूलाद्याशिलरं	१४३	८४
गेहे त्रिदोर्वर्गमवे	९१	९२
अग्राद्यैस्तयो	९२	"

श्लोकः.	तन्त्रसमुच्चयपुटम्.	शिखरतनपुटम्.
स्तम्भे प्राथमिके	१३४	९३
मासुरोच्चे	९५	९४
इष्टाधिष्ठानोच्छ्रयं	९६	"
बास्तवाधार	९७	१०१
मासुरे मिहिर	"	१०५
मासुरेऽश्वैः	९८	"
यावत् स्वायोच्च	९९	१०९
प्रत्यन्ते वा	१०५	१११
स्वायामान्यंश	१०६	"
बह्यादितिथ्यवधि	१०१	११३
वाद्या गृह	"	"
विस्तारेऽल्प	१०३	११४
प्रत्युत्तरान्तर्विरचय्य	११९	११५
प्रत्युत्सेधेन	"	"
भङ्गत्वा प्रत्युत्तरान्तर्गत	१२४	"
प्रासादः सकलो	१२०	११८
भक्ते प्रत्युत्तरान्तर्गत	९३	"
स्तम्भाः कोणचतुष्क	१०७	"
कार्याः स्युश्चरणाः	१०८	११९
ओमां कुर्वीत	१०९	१२१
गर्भागार	१११	१२६
कुर्वीत् सर्व	११३	"
व्यासे गर्भे	११२	"
द्वारोत्सेध	११४	१२८
भित्तिव्यास	११०	१२९
दण्डाब्ध्यङ्ग	११४	१३०
ऊर्ध्वाधरभ्रमरका	११५	१३५

श्लोकः.

तन्त्रसमुच्चयपुटम्.

शिल्परत्नपुटम्.

अग्र्यद्वार	११६	१३६
स्तम्भे दिङ्मन्द	११७	१३८
न्यस्येच्छङ्खारि	२८२	१४१
कुड्ये पङ्कत्यादि	१२२	१४३
धाम्नोऽष्टांश	"	१४४
दण्डैर्द्वित्रि	१२३	१४६
स्तम्भान्तरे	१२४	१५३
खण्डोत्तरं	१२५	१५५
उत्सेधे	१२६	"
एकाङ्गप्रयूनादि	"	१५८
द्वारार्धतः	१२७	"
स्तम्भार्धादि	१३१	"
ग्रीवायामुपरि	१३४	१६३
शालाकूट	१३५	"
तले द्वितीये	१३६	"
बाह्योत्तरेण	"	१६४
कुर्वादुत्तर	१२८	१६७
अष्टांशकादि	१३९	१७३
शाकाद्युत्तम	"	१७३
अल्पे धामनि	१३०	१८१
स्वामीष्टमाने	१४०	१९२
नाहार्धमान	१४१	१९३
स्वामीष्टे परि	"	"
भागद्वये,	१४२	१९४
षोढा विमज्ज	"	"
स्वामीष्टनाहे	१४३	"
नेत्रेषुसप्त	१४४	१९५
अन्तर्मण्डलतो	१४७	१९७

श्लोकः.

तन्त्रसमुच्चयपुटम्. शिल्परत्नपुटम्.

प्रासादस्योत्तर	१४५	२०३
भक्तायामग्र	१४६	२०५
दण्डं स्वं सम	१४८	२०६
कृत्वा वंशं	१४९	२०९
पृष्ठे सपार्श्व	"	"
स्वामीष्टे सम	१५०	"
प्रासादमध्याद्	"	२२६
पूजापीठसमं	१५१	२२७
पृथ्व्या पादुक्	"	२२८
पीठोच्चे	१५२	"
गर्भव्यासे	१७७	८
लिङ्गानि सायक	१७६	९
अङ्गग्रयशंक	१७७	"
लिङ्गं सर्व	१७८	१४
आयामे दक्षिणे	१७९	"
मथोचितातान	१८०	१५
तुर्यांश्चे	"	"
कुर्वीत	१८२	१९
विस्तारं शिव	१८०	"
तन्मस्तके	१८१	२०
भङ्क्त्वा त्रेणा	१८२	२३
रेखां लक्षण	१८३	"
विस्तारोऽधम	"	"
द्वारोत्सेधसमं	१५४	२८
सकले सति	१८८	३१
प्रायः स्ववाञ्छित	१५६	३४
विस्तारः शिव	१७१	४५
उक्त्याधिमुजं	१७२	"

तर्जन्यग्रिमयोः	१७३	४६
क्षीर्षाग्राधलिका	१५६	६५
सीमास्वासु	१५७	११
अष्टाकुल	१५८	११
तन्मूलपार्श्व	१५९	११
फालेक्षणान्तर	११	११
द्वेकाकुलायत	१६०	६६
शब्दग्रहादि	१६१	११
नाभिस्थली	११	११
कक्षादिसन्ध्यावधि	१६२	११
अष्टाकुलैः कर	१६३	११
अङ्गुष्ठके वितति	११	११
देशिन्युपावरजयोः	१६४	६७
स्वस्वाग्रपर्व	११	११
अङ्गुष्ठतर्जनिकयोः	१६५	११
लिङ्गं युगाकुल	११	११
मूलान्तराग्र	१६६	११
मूलादिवेद	११	६८
अङ्गुष्ठतत्सह	१६७	११
अङ्गुष्ठके रस	११	११
तालेक्षिभिः	११	११
जङ्गोरुवाहु	१६८	११
विम्लेशं शर	१७३	७४
अत्रैकाकुल	१६८	७६
कुर्यात्किरीटं	१६९	७७
पद्मं ताल	१७४	८२
विंशत्या	१७५	११

श्लोकः.	तन्त्रसमुच्चयपुटम्.	शिल्परत्नपुटम्.
विम्बे विम्बोच्छ्रय	१८४	१८३
द्व्यष्टांशे शिव	१८५	१८७
पीठे मुक्त्वा	"	"
विम्बे नपुंसक	१८६	१८८
मकुत्वा त्रिधा	१८७	१८९
लिङ्गायाम	"	"

शिल्परत्नकर्ता श्रीकुमारः कैस्ताब्दषोडशशताब्दयां स्थित इति श्रीयुतमहामहोपाध्याय-डाक्टर-गणपतिशास्त्रिभिः शिल्परत्ननिवेदनायां प्रतिपादितम् । तन्त्रसमुच्चयकर्ता च चतुर्दशशताब्दयाः पूर्वार्धे स्थित इति 'कल्यब्देषु' इति पद्येन प्रतिपादितम् । अनेन श्रीकुमारकविः स्वप्राचीनेन नारायणेन कृतं प्रख्यातं तन्त्रसमुच्चयपद्यजातं स्वग्रन्थे निवेशितवानिति प्रतीयते ।

शैवागमनिबन्धनगताचार्यपूजनपटले षष्ठे दृश्यमानानि 'क्षितिर्वै धार्यते लोकान्' इत्यादीनि पद्यानि तन्त्रसमुच्चयेऽपि प्रथमपटले १६ तमश्लोक-मारभ्य २३ तमश्लोकपर्यन्तं दृश्यन्ते । शैवागमनिबन्धनकर्ता च समुच्चय-कारान्नारायणात् प्राचीन इति कृत्वा शैवागमनिबन्धनादेतान्युद्धृतानीति वक्तुं न युक्तं यत इमानि पद्यानि नमस्कारमन्त्रात्मकानि । किञ्चेमानि प्रयोग-मञ्जर्यादावपि दृश्यन्ते ।

एवं चार्यं ग्रन्थः विष्णुसंहितागमपाशुपतप्रयोगमञ्जरीभास्करीयशैवा-गमनिबन्धनमयमतब्रह्मरात्रसान्तवैष्णवसनन्दप्रश्नपद्धतिक्रियासाररत्नावलीप्रमुख-ग्रन्थतात्पर्यपर्यालोचनेन प्रणीतः स्वतन्त्र इत्यवगम्यते ।

तन्त्रसमुच्चयार्थविमर्शकारिणी विमर्शिन्याख्या कापि व्याख्या मूलकारस्यैव सनुना कृता । यया सनाथोऽयं तन्त्रसमुच्चयः प्रागनन्तश्चयनग्रन्थावलावा-दितः षट्पटलात्मकः ६७ तमाङ्कतया समनन्तरश्च षट्पटलात्मकः ७१ तमाङ्कतया च प्रकाशितः । तस्यैवास्य यद्यपीदं द्वितीयं संस्करणमथापि मूल-धर्विवरणपरिविवरणारूपव्याख्यया चोपेतमिति विशेषः । कर्ता च विमर्शिन्याः शङ्करो नाम । यदाह स्वयमेव

यस्य हि तन्त्रसमुच्चयरचनाल्लोके समुत्थिता कीर्तिः ।

तत्पुत्रेण कृतेयं शङ्करनाम्ना विमर्शिनीव्याख्या ॥ इति ।

अनेनैव शेषसमुच्चयस्यापि कापि व्याख्या कृता विमर्शिनी नाम । शेष-
समुच्चयश्च केरलभाषाव्याख्योपेतोऽस्मादेव ग्रन्थालयादचिरात् प्रकाशमे-
ष्यति ।

द्वितीयं विवरणं नाम व्याख्यानं नारायणशिष्येण केनापि गुरु-
निदेशाद् विरचितमिति

“गुरुन् गणाधिराजं च नत्वा गुरुनिदेशतः ।

तत्कृतं विवरिण्यामः स्फुटं तन्त्रसमुच्चयम् ॥ (पृष्ठम् ३.)

इति विवरणकारप्रोक्तान् पद्यात् स्फुटमवगम्यते । विवरणकर्ता च
कृष्णशर्मेति लोकवार्तामवलम्ब्य केचिद् वदन्ति । परन्तु तन्निर्णायकं प्रमाणं
न किञ्चिदुपलभ्यते । सरसया रीत्या सम्यक् प्रतिपादितेनानेनैव व्या-
ख्यानेन विमर्शिनीगतपाठोऽपि संस्कृतः । अपभ्रंशभूयिष्ठं मातृकाद्वयमवल-
म्ब्यास्य प्रथमसंशोधने निर्वृत्ते वैद्यशास्त्रनिपुण श्रीयुत एल्. ए. रविवर्म-
देवैरन्यदपि शुद्धप्रायं मातृकाद्वयं सम्पादितम् । उपलब्धासु चतसृष्वपि
मातृकासु द्वितीयपटले ७९ तमपद्यानन्तरमापटलसमाप्तिं विवरणव्याख्यानं
न दृश्यते । तथापि ग्रन्थगौरवाद् विगलितांशं विहायास्य प्रसाधनं संवृत्तम् ।
ततो मीमांसकरत्न- वि. ए. रामस्वामिशस्त्रिमहाशयैर्विवरणस्यान्यदपि
मातृकाद्वयं सम्पादितम् । तत्रापि विगलितांशस्यालाभात् तद्वतः पाठभेदः
परमन्ते निवेशितः ।

द्वादशपटलात्मकस्यास्य तन्त्रसमुच्चयस्यादितः पटलचतुष्टयात्मा व्या-
ख्याद्वयोपेतः प्रथमो भाग इदानीं प्रकाश्यते । समनन्तरभागौ चाचिरात्
प्रकाशमेष्यतः । अत्रत्या विषयाः सङ्ग्रहेण प्राक् प्रतिपादिताः । अथापि
प्रासादनिर्माणप्रकारे बिम्बनिर्माणप्रकारे च विदुषां विशिष्य जिज्ञासोदियादिति
ग्रन्थोक्तदिशा तत्र किञ्चिन्निरूप्यते । कर्तासौ प्रथमपटलेन प्रासादपरिग्राह्यां
भूमिं बिम्बपरिग्राह्यां शिलां च प्रतिपाद्य द्वितीयपटलेन प्रासादनिर्माणप्रकारं
प्रतिपादयति ।

अत्र प्रासादो नाम देवतायतनमुच्यते । स द्विविधः । अल्पप्रासादो
महाप्रासादश्च । पादोनत्रिकरादिपञ्चदशहस्ताशङ्कुलान्तोत्तरोऽल्पप्रासादः ।

तैद्विन्नो महाप्रासादः । पादुकादिस्तूप्यन्ता प्रासादोन्नतिः । सा च प्रासादवि-
स्तारद्विगुणा पादोनद्विगुणा अर्धोनद्विगुणा सप्तांशचतुरनद्विगुणा चेति चतुर्धा
भवति । तथाच निबन्धनम् —

सप्तांशव्यन्वितोऽध्यर्धः पादोनद्विगुणोऽपि वा ।

द्विगुणो वोच्छ्रयः प्रोक्तो विस्तारात् सर्ववेश्मनाम् ॥

(पटलः २. श्लो० ७.)

अधिष्ठानस्यावस्तादुपपीठं पद्मं च कर्तव्यम् । उपपीठप्रमाणं च ।

अधिष्ठानस्य चावस्तादुपपीठं प्रयोजयेत् ।

रक्षार्थमुन्नतार्थं च शोभार्थं तत् प्रवक्ष्यते ॥

समं त्रिपादमर्धं वा पञ्चांशद्व्यंशमेव वा ।

सपादं वाथ सार्धं वा पादोनद्विगुणं तु वा ॥

द्विगुणं वा प्रकर्तव्यमात्ताधिष्ठानतुङ्गतः ।

(मयमतम् . पुटम् ६४)

उपपीठावयवाश्च —

उच्छ्रये भानुभागे तु द्यंशेनोपानमीरितम् ।

पद्ममंशं तदूर्ध्वेऽर्धं क्षेपणं पञ्चभागिकम् ॥

ग्रीवमर्धेन कम्पं स्याद् भागैकेनाम्बुजं भवेत् ।

शेषांशं वाजनं कम्पमष्टाङ्गमुपपीठकम् ॥

षडङ्गं वा विधातव्यमूर्ध्वाधस्ताद् विनाम्बुजम् ।

(मयमतम् . पुटम् ५५)

इति मयमतोक्तदिशाष्टौ भवन्ति । अम्बुजद्वयवर्जनाद् षड् वा । उपपीठोपरि
पद्मम् । तदुपर्यधिष्ठानम् । विनाप्युपपीठं पद्मं च प्रासादो दृश्यत इति कृत्वा
ताभ्यां विनापि प्रासादः कार्य इति विमर्शिनीकाराणामाशयः । रक्षार्थमुन्नतार्थं
च द्वयमपि कर्तव्यमिति विवरणकाराशयः । (प० २. श्लो० ११)

स्तम्भार्धोऽधमधिष्ठानम् । तच्च त्रिविधं, पादबन्धं प्रतिक्रमं मञ्चकं चेति । अ-
धिष्ठानावयवास्तु — पादुकं, जगती, कुमुदकं, गलः, कम्पः, गलः, प्रतिश्चेति ।
अधिष्ठानोच्चे चतुर्विंशतिधा विभक्ते त्रिभिरंशैः पादुकमष्टाभिर्जगती सप्तभिः कुमु-

दकं शेषे षडंशे दशांशीकृते त्रिभिर्द्वाभ्यां त्रिभिर्द्वाभ्यां चांशकैः क्रमेण गलः कम्प-
गलः प्रतिश्च, इत्यधिष्ठानावयवमानम् । (पटलः २. श्लो० १३) इदं पादबन्धना-
मकमधिष्ठानम् ।

‘पादबन्धमुदितं तदुच्छ्रये भानुभिर्द्विगुणितांशके कृते ।

(मयमतम्. पु० ६९)

अधिष्ठानोच्छ्रय एकविंशतिधा विभक्ते त्रिभिः पादुकं सप्तभिर्जगती
षड्भिः कुमुदकम् एकेन कुमुदपट्टिका भागाभ्यां गलपादाः अर्धांशेनाल्प-
पट्टिका, अर्धसहितैकेन महापट्टिका च । सा च महापट्टिका स्वोचितेनांशेन
कृतवाजना स्यात् । इदं प्रतिक्रमनामकमधिष्ठानम् । (प० २. श्लो० १४)

उत्सेधं विभजेत् त्रिधान्तिममथो भङ्क्वा चतुर्धा क्रमा-

देकांशे जगतीं परे कुमुदकं भागे विदध्यात् ततः ।

भागौ द्वावथ पट्टिकान्तरिगतावन्त्यौ प्रतेः स्यान्मुखं

कर्तव्यं विधिवत् प्रतिक्रममिदं वृद्धिप्रदं वेष्टनः ॥

एकेन कुर्यादथ पट्टिकां च सार्धेन खण्डान् विदधीत सम्यक् ।

शिष्टेन कुर्यादथ वाजनं च कर्तव्यमेवं खलु पादबन्धे ॥

इति प्रयोगमञ्जर्यामप्युक्ते प्रतिक्रमपादबन्धे ।

मञ्चकमधिष्ठानं तु —

तुङ्गे षड्विंशदंशे खुरमथ जगतीकैरव कम्पकण्ठं

कम्पं पद्मं कपोतं तदुपरि च तथा निम्नमन्तादिवक्त्रम् ।

कम्पं भागेन षड्भिः शरशशिगुणचन्द्रैकबन्धांशकांशै-

र्द्वाभ्यामेकेन कुर्यादमरनरपतेर्मन्दिरे मञ्चबन्धम् ॥

(मयमतम्. पु० ७१)

अधिष्ठानप्रतेरन्ते गलान्ते वा सोमेशानादिगन्तरगतदैर्घ्यस्याष्टभागं
नवभागं दशभागं वा व्यतीत्य प्रणालकरणम् । तन्मानं त्वधिष्ठानोच्चमानं
वा चरणविरहितं वार्षवृद्धं वा भवति । तत् त्रिधा कृतवैको भागः कुञ्चे द्वौ
भागौ बहिश्च यथा स्यात् तथा कर्तव्यम् । वल्लीवलयपरिगतमलङ्कारविशेषै-
र्मण्डितं च प्रणालं कुर्यात् । (प० २. श्लो० ११)

स्तम्भोन्नतिस्तावत् — पादोनत्रिकरसद्यङ्गुलत्रिकरसदशाङ्गुलत्रिकरप्रासादेषु द्विकरसम्मितः स्तम्भः । पादोनचतुष्करादिचतुष्करवर्गप्रासादेषु चतुरङ्गुलाधिको द्विहस्तः स्तम्भः । द्यङ्गुलाधिको द्विहस्त इति पक्षभेदोऽप्यस्ति विवरणरीत्या । (प० २. श्लो० ८) उपपीठोत्तरयोः प्रत्युत्तरयोर्वान्तरगतमुन्मानमङ्गाद्येकादशान्तिमैः सङ्ख्यानैर्विभज्यैकमंशं पूर्वनिगदितस्तम्भोच्छ्रये योजयेत् त्यजेद्वा । तथाधिष्ठानोच्छ्रयमङ्गादिनवान्तिमैर्विभज्यैकमंशं त्यजेत् ।

(प० २. श्लो० ९)

प्रत्युत्तरान्तर्गतस्तम्भोच्चेऽष्टभिर्नवभिर्दशभिर्वा विभक्ते र्येऽशास्तेष्वेकांशो स्तम्भमूलविस्तारः । मूलविस्तृतेरष्टांशेन नवांशेन दशांशेन वा हीनोऽप्रविस्तारः । स्तम्भाश्च त्रिकरादिप्रासादेषु कोणचतुष्टये चत्वारो दारुमयाः । अन्तरा द्वौ वा त्रयो वा, ते च दारुस्तम्भादर्धेन त्रिभागेन चतुर्भागेन वा विहीनविस्ताराः । एवं च द्वादश स्तम्भा षोडश स्तम्भा वा भवन्ति । एकादशकरादिषु कोणचतुष्टये चत्वारः, अन्तरा च चत्वारः । तथा च सति विंशतिः स्तम्भाः । ते च समानान्तराः स्युः । (प० २. श्लो० १०, २३)

स्तम्भाकृतिभेदाः — स्तम्भाश्च चतुष्कोणा अष्टकोणाः षोडशकोणा वर्तुला वा कार्याः । विस्तारत्रिगुणितौपरिभागे त्रिगुणविस्तारोन्मितमष्टाश्रमवशिष्टं वीरकाण्डचतुरश्रं च स्तम्भं कुर्वीत । अथवा स्वघनस्य कर्णान्तं यावत् तावत् चतुरश्रमवशिष्टं वृत्तं च कुर्यात् । (प० २. श्लो० २४)

स्तम्भावयवाः — ओमा, (स्तम्भपीठम्) कुम्भः, मण्डिः, वीरकाण्डं पोतिका च ।

ओमामानं स्तम्भविस्तारद्विगुणविस्तारं स्तम्भविस्तारार्धघनं च । स्तम्भोर्ध्वभागगतकुम्भमानं पादसहितो दण्डः सार्धसहितो दण्ड इत्यादि यथाशोभमवगन्तव्यम् । (प० २. श्लो० २५)

कुम्भोपरिगतमण्डिमानं च दण्डचतुष्टयायामविस्तारं पादोनदण्डघनं च । तदुपरिस्थितवीरकाण्डमानं दण्डविस्तारदीर्घं पादोनघनं च । तदुपरितनपोतिकामानं त्रिदण्डदीर्घं चतुर्दण्डदीर्घं पञ्चदण्डदीर्घं सार्धपञ्चदण्डदीर्घं वा तथा एकदण्डविस्तारमर्धघनं च भवति । (प० २. श्लो० २५)

चतुर्विधं द्वारस्थानानि प्रासादमध्यसूत्राद् द्वारमध्यसूत्रं किञ्चिदतीत्य रचयेत् । द्वारोत्सेधविस्तारौ च — गर्भगृहविस्तारे एकादशधाष्टधा द्वादशधा

सप्तधा पञ्चदशधा वा विभक्ते सप्तभिः पञ्चभिः सप्तभिश्चतुर्भिरेष्टाभिश्चांशैः
द्वारोच्छ्रयः । द्वारोच्छ्रये एकविंशतिधा एकोनविंशतिधा पञ्चदशधा त्रयो-
दशधा नवधा वा विभक्ते दशभिर्नवभिः सप्तभिश्चतुर्भिः षड्भिश्चांशैर्यथाक्रमं
व्यासः । अयं वैष्णवद्वारसमुच्छ्रयः । (प० २. श्लो० २६, २७)

गर्भगृहव्यासे त्रिभिः पञ्चभिर्नवभिर्द्वाभ्यां वा विभक्ते क्रमात् द्वित्रि-
पञ्चैकांशैर्द्वारसमुच्छ्रयः । अयं शैवद्वारसमुच्छ्रयः । (प० २. श्लो० २८)

सर्वसामान्यद्वारोत्सेधस्तु—गर्भगृहव्यासे सप्तधाष्टधा नवधा दशधा वा
विभक्ते एकमंशमपहाय द्वारोत्सेधः । आयामार्धेन विस्तारः । द्वारशाखा-
विस्तारश्च स्तम्भविस्तारसमः सपादस्तम्भविस्तारः सार्धस्तम्भविस्तारो वा
ग्राह्यः । स्तम्भायामद्वारायामयोर्व्यपकलने यच्छिष्टं तत् पञ्चधा कृत्वा द्यंशेन
धनेनाधरपट्टिका द्यंशेनोर्ध्वपट्टिका च कार्या । अथवा शिष्टे नवधा विभक्ते
सार्धद्यंशेनाधरपट्टिका शिष्टांशेनोर्ध्वपट्टिका च कार्या । विस्तारस्तु द्वारशाखा-
समः । अधरपट्टिका वाजनहीना, ऊर्ध्वपट्टिका वाजनदामादियुता । अस्या
उपरि लक्ष्म्या संयुक्ता फलका कार्या ॥ (प० २. श्लो० २९, ३०)

दण्डचतुर्थांशेन षष्ठांशेनाष्टमांशेन वा कवाटतीव्रं भवति । स्वतीव्र-
युक्तद्वारविस्तारार्धं कवाटविस्तारः । कवाटमूलेऽग्रे च वर्तुलाकारेण शिखा
कार्या । वामकवाटे कवाटतीव्राध्वतीव्रा कवाटतीव्रद्विगुणविस्तारा च सूत्रफलका
कर्तव्या । सा त्रिभिः पञ्चभिः सप्तभिर्वा स्तनैरलङ्कृता स्यात् । कवाटयो-
रूर्ध्वमधश्च भ्रमरकम् । अन्तरर्गलं सूत्रपट्टिका तिर्यगुदक् च पत्रकाणि
प्रक्षेपणीयः वलयं तामरसकोरकाणीव कीलानि श्रीदेवीमुखचन्द्रकलाद्यलङ्काराश्च
कार्याः । स्तनेषु कीलकान्युत्कीर्य स्थापनीयानि । (प० २. श्लो० ३१, ३२)

प्रवेशनिर्गमार्थं प्रधानद्वारभुवङ्गमस्थलात् समतलपर्यन्तं सोपानानि स्युः ।
तानि च समान्तराणि द्विदण्डवित्तानि सार्धैकदण्डवित्तानि वा सारशिलया
कार्याणि । चलनाभावाय पार्श्वद्वये सोपानहस्तौ कार्यौ । तौ च द्वारशाखाद्वयीपा-
श्चोद्गतमकरास्यानिर्गतया लतया रुद्धौ च स्याताम् । (प० २. श्लो० ३३)

द्वारेषु पत्रतोरणं मकरतोरणं चित्रतोरणमिति त्रिविधं तोरणं भवति ।
स्तम्भोच्चे नवभिर्दशभिरष्टभिर्वा विभक्ते तत्त्र्यंशेन द्वारोपरिगतावयवं मत्स्यरूपं

कुर्यात्, शेषेण तोरणपादौ च । स्तम्भार्धमानेन वा चतुर्दण्डैः पञ्चदण्डैः षड्दण्डैर्वा तोरणे व्यासं कुर्यात् । एषां पादानामुपर्युत्तरं कृत्वा पत्रादिना शोभमानमर्धचन्द्राकृतिं यत् क्रियते तत् पत्रतोरणं, मकरास्यादिभिर्युक्तं पञ्चधा वक्राकृतं च मकरतोरणं, तदेव विविधैः पक्षिभिर्नक्रतुण्डेन चोज्ज्वलं चित्र-
(प० २. श्लो० ३५)

प्रतेरुत्तरस्य च मध्यभागे शिलेष्टकामृत्तिकादारुफलकजालकेष्वन्य-
तमेन द्रव्येण भित्तिकरणम् । भित्तेरधो वेदिका वेदिकोपरि पञ्जरदयश्चेति भित्तिभूषा भवन्ति । वेदिकोच्छ्रयश्च प्रतेरुत्सेधेन वा स्तम्भायामाष्टांशेन सप्तांशेन षडंशेन वा स्तम्भविस्ताराद्विगुणेन वा त्रिगुणेन वा सार्धैकेन वा तुल्यो भवति । उत्सेधे द्विधा कृते एकांशेन मेखलात्रयमपरेणाधो गलश्च कार्यः । अथवाष्टधा सप्तधा षोढा वा भक्ते एकद्व्येकांशैः क्रमेण कम्पाब्जकम्पाः कार्याः । इति द्विविधो वेदिकानिर्माणप्रकारः । (प० २. ३६, ३७)

प्रासादः सकलोऽपि स्तम्भतोरणचतुर्द्वारैर्युतः स्यात् । पञ्चहस्तादिप्रासादेषु तु स्तम्भास्तोरणानि चतुर्द्वाराणि स्तम्भाभ्यन्तरेषु जालपञ्जराणि च स्युः । सप्तहस्तादिप्रासादेषु प्रथमतले चतुष्कोणेषु कूटा इति परं विशेषः । नवहस्ता-
दिप्रासादेषु शाला कूटः नासिका महानासिकेत्येतैर्विद्योतमानानि जालपञ्जराणि कार्याणि । (प० २. श्लो० ३८)

कुड्ये दशभिर्नवभिरष्टभिर्वा विभक्ते एकांशविस्तारायामं कोणेषु कूटं विरचयेत् । द्वांशदीर्घामेकांशविस्तारां चतसृषु दिक्षु शालां विरचयेत् । शाला-
कूटान्तराले पादोनैकांशेन दीर्घविस्तारां नासिकां च । नासिकयोः पार्श्वद्वये पादोनैकांशादिना सजालं पञ्जरं च । (प० २. श्लो० ३९)

प्रतिमारभ्य स्तूपीपर्यन्तैरवयवैर्युतो मध्यस्फुरन्नासिकः प्रासादाकृति-
कश्च कूटः । स च प्रासादाष्टांशेन कार्यः । कूटसूत्रस्था मुखपटशक्ति-
ध्वजादिभिः शोभमाना स्तूपीत्रय्युपशोभिता परिलसन्नासा च शाला भवति । (प० २. श्लो० ४०)

वेदेरुर्ध्वभागे द्वाद्यादिचतुरन्तदण्डविस्तारं विस्तारादेकदण्डमारभ्य
द्विगुणान्तिममायतं गोमूत्रिकादिक्रमात् सुषिरितं जालकं कर्तव्यम् । तदुपरि
द्वित्रिचतुर्भिर्तैर्दण्डैर्मितविस्तारदैर्घ्यं पञ्जरं कार्यम् ॥ (प० २. श्लो० ४१)

महाप्रासादे समन्तात् स्तम्भान्तरे स्तम्भविस्तारोच्चं सपादस्तम्भविस्तार-
ततं च पद्मं कृत्वा तद्वतं कुम्भं च तत्सदृशं कृत्वा तस्मादुद्गतां स्तम्भपर्य-
न्तदीर्घां षट्मुखादुद्गतैः पत्रैर्विचित्रमूलां कुम्भलतां विरचयेत् ।

(प० २. श्लो० ४२)

स्तम्भायामेऽष्टधा विभक्ते एकांशेनाधो वेदिं चतुर्भिर्गैः पादान् अंशा-
धेन मृन्मयोत्तरमंशार्धेन वलभिम् एकांशेन कपोतम् अष्टमांशेन स्तम्भयुतगृह-
पिण्डं च कुर्यादल्पप्रासादे ।

(प० २. श्लो० ४३)

स्तम्भविस्तारतुल्यविस्तारोत्सेधं खण्डोत्तरम्, अस्मात् पादोनधनं पत्रो-
त्तरं, खण्डोत्तराद्वलविहीनधनं रूपोत्तरं चेति त्रिविधमुत्तरम् । रूपोत्तरोत्सेधे
पञ्चभिर्विभक्ते द्वितयतो वाजनम् । तस्मिन् षड्भक्ते एकांशेनाल्पवाजनं द्यंशेन
महावाजनं च भवति । वाजननिर्गमनमपि स्वोत्सेधार्धांशेन पादांशेन वा स्यात् ।
उत्तरोपरि उत्तरतीव्रसमुच्छ्रयामुच्छ्रयार्धघनां पट्टिकां (२५००००००) न्यस्येत् ।
उत्तरोपरि ऊनपाददण्डेन वैकदण्डेन वोच्छ्रितं वाजनं निधाय तस्मिन्नेक-
दण्डोच्छ्रया ऊनपाददण्डविततास्तुलाः प्राक् तिर्यक् च कार्याः । गर्भद्वारो-
च्छ्रयार्धमारभ्य कदलिकाकरणेन गर्भकुब्धं सुदृढैः शिलाद्यैर्मुकुलाकारं कुर्यात् ।
तच्च द्वारोर्ध्वतोऽष्टपुटं चारुलसत्तरङ्गं गर्भगृहविस्तारार्धोच्चमग्रे पिधानशिलाभिरामं
च स्यात् ।

(प० २. श्लो० ४४—४७)

उत्तरपट्टिकोपरि कूटप्रविष्टाग्रका लुपाः कार्याः । ताश्च कर्णसूत्रान्त-
मायामा मध्ये पार्श्वद्वयमारभ्य कोटिपर्यन्तं समान्तराश्च कार्याः । स्तम्भोच्च
शरशैलनन्दनयनैर्भक्ते द्वित्रिचतुरेकभागैरुत्तराधस्तादलुपावलम्बनं चतुर्धा भ-
वति । उत्तरविस्तारादष्टमांशेन सप्तमांशेन षष्ठांशेन वा सहितविस्तारां
विस्तारत्रयंशतीव्रां नीप्रफलकां कुर्यात् । लुपासु द्वित्राङ्गुलादिविततं चतुरश्रं
निजानुरूपं वलयं कार्यम् । उत्तमदारुफलकैरेता लुपाः सञ्छाद्योपर्युल्लसत्की-
लां पिधानफलकां कृत्वा तदूर्ध्वतोऽधिष्ठानसमोन्नतां पद्मकुम्भादिकां पद्मकोर-
कवन्मुकुलाग्रां च स्तूपिकां विरचयेत् । वर्षातपादिवारणसमर्थैः शुल्बादिना
कल्पितैः फलकैर्वा सारेष्टकादिभिर्वा विमानशिखरं पिधातव्यम् ।

(प० २. श्लो० ४८—५१)

विस्तारद्विगुणाद्युक्तोत्सेधेऽल्पप्रासादेऽष्टां विभक्ते एकांशेन मसूरको-
च्छ्रयं व्यंशेन स्तम्भोच्छ्रयम् अंशेन प्रस्तरोच्छ्रयमंशेन गलोच्छ्रयं भागाभ्यां
शिखरोच्छ्रयमंशेन स्तूपिकां च विरचयेदिति पक्षान्तरमस्ति । तथा च
गुरुदेवः—

उच्छ्रयंऽथाष्टधा भक्ते स्यादधिष्ठानमंशतः ।
स्तम्भोत्सेधस्तु भागाभ्यां प्रस्तरश्चैकमागतः ॥
कण्ठश्चांशेन शिखरं द्वाभ्यां स्तूपी तथांशतः ।
एवं धामैकतलकं द्वितलं च समूहयेत् ॥ इति ॥

(प० २. श्लो० ५२)

स्तम्भार्धादिना प्रमाणेन कृतोत्सेधे प्रस्तरे एकविंशतिधा वा एकोन-
विंशतिधा वा कृते व्यंशैरुत्तरमेकांशेन वाजनं च विरचयेत् । तथा
व्यंशैर्भूतालम् एकसप्ततैकेकांशैः क्रमाद् वाजनं कपोतमालिङ्गपाट्टिमन्तरिं
भ्यंशैः प्रतिमेकांशेन वाजनं च । एकोनविंशतिधा कृते पक्षे प्रति कपोतं चैकै-
कांशेन हीनं विरचयेत् । तथा चाहुः—

अथ वक्ष्ये विशेषेण प्रस्तरस्य तु लक्षणम् ।
स्तम्भार्धमुच्चमानं वा आतोत्सेधांशमेव वा ॥
तदुच्चमेकविंशांशं कृत्वा गुणांशमुत्तरम् ।
वाजनं त्वेकभागेन भूतमालोन्नता त्रिभिः ॥
भूतमालोपरिष्ठात् तु वाजनं त्वेकभागया ।
सप्तांशं तु कपोतोच्चमालिङ्गं त्वेकभागया ॥
अंशेनान्तरिकां कुर्यात् प्रत्युत्सेधं गुणांशकम् ।
वाजनं त्वेकभागेन अथवान्यप्रकारतः ।
तुङ्गमेकोनविंशांशं कृत्वोत्तरं त्रिभागया ॥
भागेन वाजनं कुर्यादग्न्यंशैर्वलभी भवेत् ।
वाजनं त्वेकभागेन कपोतोच्चं रसांशकम् ॥
आलिङ्गमानमंशेन अन्तरिं तु प्रकल्पयेत् ।
प्रत्युत्सेधं द्विभागेन वाजनं त्वेकभागया ॥

इत्येकतलप्रासादनियमः (प० २. श्लो० ५३)

अथ द्वितलत्रितलजातिच्छन्दविकल्पाभासवृत्तवृत्तायतचतुरायतहस्ति-
पृष्ठषडश्राष्टाश्रादिप्रासादनियमः प्रोच्यते । त्रिकरादिदशकरान्तं धामैकतलं,
पञ्चादिद्वादशकरान्तं धाम द्वितलं, सप्तादिषोडशकरान्तं धाम त्रितलं च
भवति । प्रोक्तोच्छ्रयेषु प्रासादेषु औचित्येन करं वा त्रिपादं वार्धं वा पादं
वा योजयितुं विकल्पितुं वा शक्यं पक्षान्तरेण । तथा च ग्रन्थान्तरम् —

प्रत्युन्नतायतकरेषु च हस्तमाना-

द्धीनं त्रिपादकरमर्धमथापि पादम् ।

तत्रैव वास्तुनि यथोचितमाचरेद्वै

हानं च वर्धनमनिन्द्यमनेकशास्त्रे ॥ इति ॥

(प० २. श्लो० ५५)

तलान्तरविधिप्रकारस्तु—अन्तर्भित्तिं वर्धयित्वा तत्रौचित्येन लुपामघा-
रणीं फलकां प्रविधाय तस्यां बाह्योत्तरेषु स्थापिता लुपा विनिवेश्य तदुपरि
पट्टिकां च कृत्वा तलीकृते गलं विरचयेत् । प्राथमिकस्तम्भे त्र्याद्येकादशान्तरं शै-
रंशिते द्वित्रित्रिपञ्चसप्तपञ्चाष्टनवमिरंशैः सम्मिता नवधा ग्रीवोक्ता ।
ततोऽपि तलवल्लप्तौ पूर्वपूर्वस्तम्भात् तस्यास्तस्या ग्रीवाया उन्नतिः प्रोत्तेया
प्रतितलं प्रस्तरप्रक्रिया च स्यात् । ग्रीवा नामोपरितलस्तम्भायाम् ।

(प० २. श्लो० ५६, ५७)

ग्रीवायां प्रस्तरकरूपना तु—ग्रीवाप्रदेशे उपरि त्रीन् दण्डान् विहाय
शेषे चतुर्भाजिते मूलांशं तृतीयं चतुर्थमंशं च दशधा कृत्वा अधोगतदशांशे
त्रिभिरंशैरालिङ्गाद्द्वयपाट्टिकामुभाभ्यामन्तरि पञ्चभिः प्रति च क्रमाद् रचयेत् ।
प्रतिश्च स्वद्व्यंशेन कृतवाजना स्यात् । एवं च द्व्यंशेन वाजनं त्र्यंशेन प्रतिश्चेति
सिद्धम् । द्वितीयेंद्रे शालाभिः कूटैर्गवाक्षादिभिश्च सुन्दरां भित्तिं कल्पयेत् ।
दशधा कृते तृतीयेंद्रे पञ्चभिरुत्तरं पञ्चभिर्मूर्तद्विपाद्युज्ज्वलां वलभिं च कल्प-
येत् । तुर्येंद्रे दशधा कृते द्व्यंशेन कृतया मुखपट्ट्या युतं कपोतं कल्पयेत् ।
उपरि प्राकृत्यक्तत्रिदण्डैः स्वपादैर्युक्तां गृहपिण्डं च कुर्यात् ।

(प० २. श्लो० ५८, ५९)

द्वितीयतले विदिशासु कूटान् दिशासु शालाः, शालाकूटयोर्मध्येषु
द्विशो वा नासीर्विरचयेत् । पुनर्दिशास्वजाया मूर्तीः, तदूर्ध्वगतशिखरे महा-
नासीश्च रचयेत् । तथा च निबन्धनम्—

‘ऊर्ध्वं कूटचतुष्कं च दिक्षु शालाचतुष्टयम् ।

नास्यः षोडश कर्तव्याः’

इति ॥ (प० २. श्लो० ६०)

त्रितलादिद्वादशतलपर्यन्ताः प्रासादा जातय इति प्रसिद्धाः । ते च
एकादशाद्योजकरैर्द्वादशादियुग्मकरैश्च सप्ततिकरपर्यन्तं वर्धितैः करैः परिमि-
ताश्च । त्रितलादयः प्रत्येकमोजयुग्ममेवादधममध्यमोत्तममेदाश्च षोढा
भवन्ति । ते पुनर्विस्तारस्य सप्तांशे त्र्यंशाधिकेनोत्सेधेन युक्ताश्च । सप्त-
तिकरप्रासादे शतकर उत्सेध इत्यादिक्रमेणावगन्तव्या इत्यर्थः । यथाह पिता-
महः —

हस्तसप्ततिविस्तारं शतहस्तोच्छ्रितं भवेत् ।

उत्तमं द्वादशतलं विमानं जातिरुच्यते ॥

भवेन्नवतिषष्टिभ्यां त्र्युत्तराभ्यां यथाक्रमम् ।

उच्चविस्तारयोः श्रेष्ठमेकादशतलं गृहम् ॥

उन्नतं चतुरशीत्या सप्तपञ्चाशदायतम् ।

श्रेष्ठं दशतलं धाम विज्ञेयं जातिसंज्ञितम् ॥ इत्यादि ॥

उक्तमानाद् द्विकरहासे मध्यमानि विमानानि भवन्ति । ततोऽपि द्विकरहासे
अधमानि विमानानि भवन्ति । तथा च पितामहः —

उक्तमानात् प्रतितलं हासयेद् द्विकरं क्रमात् ।

मध्यमानि विमानानि भवन्तीह दश क्रमात् ॥

मध्येभ्यो द्विकरहासात् कनिष्ठानि पृथक् क्रमात् । इति ।

(प० २. श्लो० ६१)

त्रयोदशहस्तादिपञ्चषष्ट्यन्तैरोजकरैः, चतुर्दशहस्तादिषट्षष्टिकरान्तै-
र्युग्मकरैर्युक्ताश्चतुस्तलादयश्छन्दप्रासादाः । नवादिपञ्चपञ्चाशदन्तैरोजसंख्यैः

दशादिषट्पञ्चाशदन्तैर्युग्मसंख्यैर्हस्तैर्युक्ताः पञ्चतलादयो विकल्पाः प्रासादाः । उभयेऽपि प्रासादा ओजयुग्मभिदयाधममध्यमोत्तमभेदेन च षोढा भवन्ति । एकादशहस्तादिसप्तचत्वारिंशद्वस्तान्तैरोजकरैः द्वादशहस्ताद्यष्टचत्वारिंशदन्तैः समकरैश्च युक्ता आभासाः प्रासादाः चतुस्तलादयो भवन्ति । तत्र च चतुस्तलाद्येकादशतलान्तं प्रतितलं चतुर्भेदयुक्तम् अन्तिमं षड्भिर्भेदैश्च युक्तं स्यात् । जातिप्रासादे करवशात् षष्टिर्भिदाः, छन्दप्रासादे चतुष्पञ्चाशद् विकल्पप्रासादेऽष्टचत्वारिंशत्, आभासेऽष्टत्रिंशच्च भवन्ति ॥

(प० २. श्लो० ६३, ६४)

स्वामीष्टप्रासादस्य माने दशाधिकसप्तशतेनांशिते तेषु त्रयोदशधिकशतेन मानेन वृत्तीकृत्य वृत्तप्रासादं कुर्यात् । स्वपरिधेरर्थे दशभिर्विभक्ते चतुरंशैर्वितर्ति षडंशैरायामं च चतुरश्रदीर्घप्रासादस्य कुर्यात् । स्वामीष्टप्रासादस्य परिधौ चतुष्पष्टिभागोनेऽष्टादशधा विभक्ते चतुर्भिरंशैः प्रत्येकं पार्श्वद्वन्द्वार्थितं मुखविस्तारं च कुर्यात् । पुनः पृष्ठे द्वांशसूत्रभ्रमात् सपादषडंशपरिधियुक्तं पृष्ठं च कल्पयेत् । अयं हस्तिपृष्ठाख्यप्रासादः । पूर्वं त्रिभिरंशैः स्वकीयैकविंशतिभागवर्जितैः पृथगुभे पार्श्वे कुर्यात् । अथ हस्तिपृष्ठप्रासादोक्तवत् मुखे पृष्ठे च द्वांशसम्मितसूत्रेणार्धवृत्ते विरचयेत् । अयं वृत्तायतप्रासादः । कुक्कुटाण्डप्रासाद इत्यपि नामान्तरम् । (२. ६५-६८)

प्रासादपरिणाहं षोढा विभज्य एकैकांशदीर्घाणि षडश्राणि परिकल्प्य षट्पुटात्मकं गृहं कुर्यात् । षष्ठमंशं द्विगुणयित्वा स्वकीयपञ्चमांशं स्वसाज्जह्यात् स तदीयो विस्तारो भवति । अष्टाश्रप्रासादस्तु—परिधिमानं दशधा भङ्क्त्वा त्रिभिर्भागैर्विस्तारे कल्पयेत् । विस्तारे द्वादशधा कृते पञ्चांशैः कृतदीर्घानर्थान् कुर्यात् । (व० २. श्लो० ६९, ७०.)

प्रासादाश्च नागरद्राविडवेसरभेदेन त्रिधा । अधिष्ठानमारम्य शिखरान्तं चतुरश्ररूपेण कृतं नागरं, ग्रीवाद्याशिखरान्तं षडश्रभेदितमष्टाश्रभेदितं च द्राविडं, मूलाद्वा गलतो वा वृत्तात्मकं वेसरम् । हिमवद्विन्ध्यान्तराले नागरं विन्ध्यागस्त्यान्तराले वेसरं तत आकुमारीभ्यो द्राविडमिति देशतो विशेषः ॥

मूलप्रासादस्थाग्रतो मुखमण्डपकरणम् । मूलप्रासादविस्तारं द्विधा

मुखमण्डपविस्तारं रचयेत् । विस्तारसमं पादोनमर्धोनं वा दैर्घ्यं स्यात् ॥
(प० २. श्लो० ७२)

अथ मूलप्रासादाद् बहिः पञ्च प्राकाराः । ते च, अन्तर्मण्डलम् अन्त-
हारा मध्यहारा बाह्यहारा मर्यादा चेति । तत्र मूलप्रासादादर्धे दण्डे गते
सति प्रथममन्तर्मण्डलम्, एकदण्डे सार्धैकदण्डे वा अन्तहारा, द्विदण्डे मध्य
हारा, चतुर्दण्डे बाह्यहारा, सप्तदण्डे एकविंशे वा मर्यादा । अन्तर्मण्डले
दिङ्नायकबलिपीठानि । अन्तर्मण्डलतः करमात्रं व्यतीत्य पूजामण्डपं
कुर्यात् । तच्च चतुरश्रमधिष्ठानेन चतुःस्तम्भैरुत्तरेण च युतं स्यात् ।
अन्तहारायां परिमण्डपं मूलप्रासादस्य पृष्ठतः पार्श्वतश्च कुर्यात् । मण्डप-
त्रयं च मिथः संयुक्तं स्यात् । अत्र च समा कार्या । समोत्तरम् उदगवाक-
स्थितपरिमण्डपोत्तरेण युक्तं यथा स्यात् तथा कार्यम् । (प० श्लो० ७३-७९)

प्रासादमध्यदेशादारभ्याग्रतो बहिर्भागे सार्धद्विदण्डे त्रिदण्डे सार्धत्रि-
दण्डे पञ्चदण्डे षड्दण्डे सप्तदण्डे वा गते बलिपीठिका कार्या । बलिपीठि-
काया यदि धामेभ्यते तदपि स्वयोन्यनुरूपं कुर्यात् । बलिपीठोच्छ्रयस्तु देवस्य
पूजापीठसमः तस्मात् षडंशरहितो वा गर्भगृहप्रतिपर्यन्तो वा प्रासाद-
प्रतिपर्यन्तो वेति चतुर्धा भवति । उत्सेधे दशधांशिते सप्तांशैः पीठिकावि-
स्तृतिं कुर्यात् । पीठिकावयवविभागस्तु पीठिकोच्चे सप्तविंशतिधा कृते एकां-
शेन पादुकं चतुर्भिर्गणैर्जगतीं त्रिभिः कुसुदं एकेन कुसुदपट्टिकां दशभिर्ग-
लमेकेनोत्तरमेकेन बलिं त्रिभिः कपोतमेकेनाग्रे पट्टिकां द्वाभ्यां पञ्चं च
कुर्यात् । अत्र पक्षान्तरमप्यस्ति ॥ (प० २. श्लो० ८१-८४)

बाह्यहारायां दीपस्तम्भः श्रीबल्यर्था शाला च स्यात् ।
केरलभाषाव्याख्योपेते तन्नसमुच्चये

‘द्वारोच्चाब्धिरसाशुगांशविततं तस्मात् कृशाग्रान्वितं

द्वारं द्वादशकं विमुच्य पुरतः प्रासादतः स्थापयेत् ।

द्वाराणां दशभिश्च सप्तदशभिः पञ्चान्वितैरुच्छ्रयं

विंशद्भिर्निजवाहदण्डसहितं वेद्या समेतं ध्वजम् ॥’

इति द्वितीयपटले ध्वजस्तम्भनिरूपणमधिकतया कृतम् । व्याख्ययोर्बभूवोरपीदं
पद्यं न दृश्यते ।

अथ बिम्बशिलानिर्माणप्रकारः ।

मूलबिम्बायामो द्वारोत्सेधसमः द्वारोत्सेधचतुर्भागीनो वेति द्वे बिम्बे माने । द्वारोत्सेधे नवांशेनाष्टांशेन त्र्यंशेन वीणिते त्रीणि । एवं पञ्च मनुबिम्बानि । पुनर्गर्भगृहे त्रिभिः पञ्चभिर्द्वाभ्यां च भक्ते द्वित्र्येकांशपरिग्रहात् त्रीणि च भवन्ति । (प० २. श्लो० ८५)

उत्तमे बिम्बे कर्तव्ये स्वाभीष्टमानं दशधा कृत्वा एकमंशं तालं कुर्यात् । मध्यमे कर्तव्ये स्वाभीष्टमानं नवधा कृत्वैकमंशं तालं कुर्यात् । अधमे कर्तव्ये स्वाभीष्टमानमष्टधा कृत्वैकमंशं तालं कुर्यात् । तालद्वादशांशमङ्गुलमाहुः । अङ्गुलद्वयं कलां गोलकं चाहुः । अत्र मध्यमनवतालबिम्बरचनोच्यते । बिम्बरचनात् प्राक् स्ववाञ्छिताया मितेर्द्विगुणप्रमाणेनायतेन युक्तां दैर्घ्यस्य पादोनप्रमाणेन विस्तृतां विस्तारार्धेन घनेन च युक्तां शिलां चतुरश्रीकृत्य समतलेऽवच्छलं निधाय ततः प्रस्तारं तनुयात् । नवतालकरूपनीयस्याष्टोत्तरशताङ्गुलस्य बिम्बस्य विभागकल्पसिस्तु— मूर्धादिललाटपर्यन्तं त्रिभिरङ्गुलैरुन्मेयं, ललाटादिचिबुकान्तिमं द्वादशभिरङ्गुलैरुन्मेयम् । त्रिभिः कण्ठ उन्मेयः । कण्ठात् हृदन्तं ततो नाभ्यन्तं ततो लिङ्गान्तं च द्वादशभिरङ्गुलैः प्रत्येकमुन्मेयम् । जङ्घाद्वयमूरुद्वयं च प्रत्येकं चतुर्विंशत्यङ्गुलैरुन्मेयम् । जानुद्वयं त्रिभिः गुल्फाद्यङ्गुलियुगं च त्रिभिरुन्मेयम् । अथ सूत्रास्फालनम् ,

‘तिर्थेक् षोडशसूत्राणि सप्तोर्ध्वानि च कल्पयेत्’

इत्युक्तदिशा कार्यम् । अष्टाङ्गुलदैर्घ्यं तदर्धविस्तृतं च ललाटं स्यात् । तदधश्चतुरङ्गुलदीर्घा द्वयङ्गुलविस्तृताग्रभागे द्वयङ्गुलोच्छ्रिता मूलभागे एकाङ्गुलोच्छ्रिता तिलकुसुमसमाना नासा स्यात् । नासाया मूलपार्श्वद्वये षडङ्गुलदीर्घे एकाङ्गुलविस्तृते नेत्रमध्यत्रिभागगततारकया तत्रिभागकृताचिषा च युक्ते अम्बुजान्तर्दलसमाने द्वे नेत्रे विरचयेत् । ललाटनेत्रयोर्मध्यगते चतुरङ्गुलदीर्घे द्वियवविस्तारे मध्ये द्वयङ्गुलविच्छिन्ने द्वे चिरुयौ विरचयेत् । (प० २. श्लो० ८६-९२)

नेत्रैकवीथ्यां प्रसरतस्तुटुकस्यान्ते रन्ध्रेण युक्तौ षडङ्गुलविस्तारौ चतुरङ्गुलदीर्घौ कर्णौ विरचयेत् । एकाङ्गुलायतमर्धाङ्गुलविस्तृतमुत्तरोष्ठमधरोष्ठं च कुर्यात् । तच्चैकाङ्गुलव्यवहितेन सकृद्वयेन युक्तं हन्वादिना रुचिरं च स्यात् ।

धोणाप्रेणार्धपिहितमेकाङ्गुलधोगतां नासाया अधोगतकुल्यां च विरचयेत् ।
चिबुकमानमङ्गुलाभ्यां द्वाभ्यां भवति । अष्टाङ्गुलविस्तृता ग्रीवा । चतुर्विंशत्य-
ङ्गुलमितं कक्षयोर्मध्यविस्तारं, द्वादशाङ्गुलं स्तनयोर्मध्यविस्तारं च कुर्यात् ।
(प० २. श्लो० ९२-९४)

षोडशाङ्गुलैर्विस्तीर्णा नाभिस्थली, अष्टादशाङ्गुलैश्च कटितटी । कक्षस्त-
नयोरन्तरं षडङ्गुलं, तथा कक्षांसयोर्मध्यमपि । कक्षादिसन्ध्यवधिकायतिरष्टाद-
शाङ्गुलैः स्यात् । द्वाविंशत्यङ्गुलैः सन्ध्यादिमणिबन्धनिष्ठायातिः, उपभुजे
सति विंशत्यङ्गुलैरायतिः । भुजमूलेऽष्टाङ्गुलैर्विस्तारः, प्रकोर्परे षडङ्गुलैश्च । कर-
तलदैर्ध्यमष्टाङ्गुलैः, विस्तारः षडङ्गुलैश्च भवति । (प० २. श्लो० ९५-९७)

अङ्गुलिदैर्ध्यं तु मध्यमायाः षडङ्गुलम् । मध्यमामानाद् दशांशहीनं त-
र्जन्यनामिकामानं, तद्दशांशहीने अङ्गुष्ठानामिके भवतः । द्वादशयवैरङ्गुष्ठ-
विस्तारः । अन्धासां तर्जन्यादीनामष्टयवैर्विस्तारः । मूलत आरभ्य प्रतिपर्व
लघुत्वमेकयवेन च स्यात् । मध्यमाया अधोगते पर्वणी समानदैर्ध्यं । तदर्धदै-
र्ध्यमन्त्यपर्व । देशिन्यनामिकयोः पर्वणि मध्यमाया अष्टांशरहितानि, कनि-
ष्ठिकायाः पादरहितानि च । नखाः सर्वाङ्गुलीषु स्वस्वाभ्रपर्वार्धतः कार्याः ।
अङ्गुष्ठपरिणाहश्चतुर्भिर्ङ्गुलैः स्यात् । मध्यमायां तर्जन्यनामिकयोः कनिष्ठिकायां
च क्रमेणातोऽतोऽष्टांशोन इति क्रमः । अङ्गुष्ठतर्जन्योरन्तरालं द्वाङ्गुलपरिमि-
तम्, अङ्गुष्ठमणिबन्धयोरन्तरं चतुरङ्गुलपरिमितं च भवति । चतुरङ्गुलैर्मणिबन्ध-
विस्तारः । करमदैर्ध्यं षडङ्गुलम् । (प० २. श्लो० ९७-१०१)

लिङ्गं चतुरङ्गुलदीर्घं, वृषणद्वयं द्विद्व्यङ्गुलं च स्यात् । स्फिजौ षडङ्गुल-
विस्तृते वर्तुले द्विरदकुम्भसमाने च स्याताम् । उभयोर्मध्यसंस्था कौपीनवीथी
द्वाङ्गुलविस्तारा क्रमेण कृशाग्रा च स्यात् । ऊरुद्वये मूलमध्यान्तविस्तृतिः
क्रमशो नवद्वादशपञ्चसङ्ख्यैरङ्गुलैर्भवीत । जङ्घाद्वये मूलमध्यान्तविस्तृतिः क्रमेण
षड्भिः सप्तभिस्त्रियवयुतत्र्यङ्गुलैश्च स्यात् । जङ्घयोरन्तरं दशभिर्ङ्गुलैर्भवति ।

(प० २. श्लो० १०२, १०३)

पादतले मूलादिप्रदेशेषु चतुर्षु व्यासः क्रमशश्चतुर्भिः पञ्चभिः सपादैः
षड्भिः षड्भिश्चाङ्गुलैर्भवति । द्वादशभिर्ङ्गुलैः पददैर्ध्यम् । अङ्गुष्ठवति पार्श्वे
द्वाङ्गुलेनोन्नतिः, अन्यपार्श्वे एकङ्गुलेन । अङ्गुष्ठतर्जन्योरङ्गुलीविशिष्टं दैर्ध्यम् ।
अन्धासां क्रमानुसमानेन द्वासाः । अङ्गुलयः पर्वत्रययुक्ताः स्युः । अङ्गुष्ठः

परं द्विपर्व । सर्वासामङ्गुलीनामुपरितनपर्वार्धाज्जवाः शशिकलासदृशाः स्युः ।
अङ्गुष्ठपरिधिः षडङ्गुलः, तर्जनीपरिधिस्त्र्यगुलः । तर्जनीपरिधेरष्टांशोनो म-
ध्यमापरिधिः, ततोऽष्टांशोनपरिभिरनन्तराङ्गुलिः, ततोऽष्टमांशेनपरिधिस्तदन-
न्तराङ्गुलिश्च (प० २. श्लो० १०४-१०६)

शिरसो नाहस्त्रिभिस्तालैर्भवति (तालो नाम द्वादशाङ्गुलः ।) कक्षप्रदेश-
नाहो व्यङ्गुलसहितपञ्चतालैर्भवति । कुक्षिनाहः त्रयोदशयवरहितश्चतुस्तालैः,
नाभिनाहः सार्धत्रितालैः, कटितट्नाहः सार्धचतुस्तालैश्च भवति ।

(प० २. श्लो० १०७)

अथावयवाकारः — अङ्गुयोरूर्वोर्बाहुद्वये मध्यप्रदेशे कराङ्गुलीषु च
गजनासावद् वृत्ताकारता कार्या । प्रपदयोः कूर्माकारता, कण्ठे शङ्खाकारता,
कपोलयोर्मुकुराकारता च । (प० २. श्लो० १०८)

मूर्ध्न्येकाङ्गुलपरिमितेनोष्णीषपट्टेन परिवेष्ट्य अष्टाङ्गुलैः सम्मितं मुकु-
टेनोज्ज्वलं जटाबन्धं कुर्यात् । विष्णौ परं षोडशाङ्गुलैरष्टादशाङ्गुलैश्चतुर्विंश-
त्यङ्गुलैर्वा मुकुटेन शोभमानं किरीटं कुर्यात् । किरीटं च त्रिभिः पञ्चभिः
सप्तभिर्वा शिखैर्युतं वृत्ताकारं कमलाकारं छत्राकारं कमठाकारं वा स्यात् ।

(प० २. श्लो० १०९, ११०)

दशतालदुर्गाविम्बे विशेषस्तु ग्रीवामारभ्य पादपर्यन्तं नवतालवि-
म्बोक्तक्रमेण सूत्रैः कल्पितानि दश स्थानानि । तत्र ग्रीवा प्रथमं, ततो
हृदयान्तं द्वितीयं, ततो नाभ्यन्तं तृतीयं, ततो लिङ्गान्तं चतुर्थं, तत
ऊरुमध्यसूत्रान्तं पञ्चमं, ततः ऊर्वोरधःसूत्रपर्यन्तं षष्ठं, ततो जान्वधः-
सूत्रपर्यन्तं सप्तमं, ततो जङ्घामध्यसूत्रान्तमष्टमं, ततो जङ्घाया अधोगत-
सूत्रान्तं नवमं, ततः पादाग्रपर्यन्तं दशममित्युक्तदशस्थानानि नवतालक-
ल्पितादेकैकाङ्गुलाधिकानि स्युः । एवं कण्ठादिप्रपदान्तं दशाङ्गुलयो यो
जिताः । अवशिष्टे पुनर्द्वे एव । अथोष्णीषाद्यलकान्तं तदादिनेत्रान्तं तदा॥
दिनासाग्रान्तं च क्रमादष्टभिः षड्भिश्चतुर्भिश्च यवैः स्थानानि योजनी-
यानि । एवं च द्वियवाधिक्ये प्राप्ते द्वियवरहिता कपोलस्थली स्यात् ।

(प० २. श्लो० १११)

दशतालविम्बविस्तारस्तु — मुखे गले च क्रमादेकादशभिः सप्तभिश्चाङ्गु-
लैर्विस्तारः स्यात् । कक्षयोर्मध्यप्रदेशे सप्तदशाङ्गुलैः, वक्षोजे नवभिर्ङ्गुलैः-

स्तदध्वनयोदशाङ्गुलैः मध्यप्रदेश एकादशाङ्गुलैः, जघनप्रदेशे विंशत्यङ्गुलैः,
कटौ चतुर्विंशत्यङ्गुलैः, ऊर्वादिचतुर्षु स्थानेषु क्रमाद् द्वादशभिः सप्तभिः
षड्भिश्चतुर्भिश्चाङ्गुलैर्विस्तारः । भुजे षड्विंशत्यङ्गुलैः, प्रकोर्परयोर्द्रोभ्याम-
ङ्गुलाभ्यां, प्रकोष्ठेऽष्टादशाङ्गुलैः, पाणितलयोः सप्तमिश्चाङ्गुलैराततिः ।

(प० २. श्लो० ११२, ११३)

अङ्गुष्ठादिष्वङ्गुलीषु क्रमात् चतुर्भिः पञ्चभिः षड्भिः पञ्चभिश्चतुर्भि-
श्चाङ्गुलैः क्रमादाततिः । तासां ततिः क्रमेण नवभिः सप्तभिरष्टभिः सप्तभिः
षड्भिश्च यवैः । माणवन्धकोर्परभुजामूलेषु क्रमात् त्रिभिः पञ्चभिः सप्तभि-
श्चाङ्गुलैर्विस्तृतिः । पादतर्जन्यङ्गुष्ठयोश्चतुर्भिर्ङ्गुलैरायामः । मध्यमानामि-
काकनिष्ठिकासु क्रमाच्चतुर्यवहीनैश्चतुर्भिर्ङ्गुलैः स्यात् । ज्येष्ठादीनां व्यासस्तु
क्रमात् षोडशभिरष्टभिरर्धान्वितसप्तभिः सप्तभिः षड्भिश्च यवैः स्यात् ।
अर्धाङ्गुलसहितचतुरङ्गुलैः स्तनोत्सेधः । चूचुके त्रिभिरङ्गुलैर्व्यासः । स्तना-
ग्रभागे चतुर्भिर्यवैर्व्यासः । नाभौ षड्यवैः । द्वाभ्यां यवाभ्यां स्तनाक्षो-
न्नातिः । (प० २. श्लो० ११३, ११४)

त्रिनिरीक्षणं मत्तवारणेन्द्रसमानमुखमीषद् वक्रितगलेन युक्तमतिपी-
नाङ्गं तिष्ठन्तं वासीनं वा गणपतिं पञ्चतालैर्विरचयेत् । मुखमानमुष्णीषादार-
भ्यैकतालेन, तत आरभ्य कट्यन्तमानमर्धसहिततालद्वयेन, सार्धैकतालेन
चरणौ कराश्च कार्याः । (प० २. श्लो० ११५)

तत्तन्मूर्त्यनुरूपेण रत्नाकिरीटकुण्डलाद्यलङ्काराः, तथैवायुधानि च
कार्याणि । पीठगतपद्मं द्वादशाङ्गुलोच्चं द्विगुणविस्तारं च स्यात् । पद्मोत्सेधे
षोढा विभक्ते सत्यधोभागे एकांशेन वलयं कुर्यात् । द्योशेनाधस्तनाष्टच्छदं,
त्रिभिर्भागैरुपरिष्ठात् पट्टयुतमष्टपत्रं च । ऊर्ध्वाधोगतपद्मान्तरविस्तारः पद्मविस्ता-
रात् पादोनः । उक्तपद्मेन सहैव पीठोच्छ्रयः । पद्ममूले विंशत्यङ्गुलैरेकविं-
शत्यङ्गुलैर्द्वाविंशत्यङ्गुलैर्वा प्रतिमायास्तालवशात् कल्पितैरङ्गुलैर्वा नालं विरच-
येत् । नालाग्रे मूलविस्तृतेरष्टांशेन वा सप्तांशेन वा षडंशेन वा हीनवि-
स्तारं नपुंसकशिलापर्यन्तदैर्घ्ययुक्तं च रचयेत् । तच्च चतुरश्रं वृत्तं वा स्यात् ।

(प० २. श्लो० ११६—११८)

अथ लिङ्गलक्षणम् ।

पञ्चकरपादोनपञ्चकरसार्धचतुष्करसपादचतुष्करचतुष्करमितानि पञ्च
लिङ्गानि ब्राह्मणानां, पादोनचतुष्करसार्धत्रिकरसपादत्रिकरमितानि त्रीणि
क्षत्रियाणां, त्रिकरपादोत्रिकरसार्धद्विकरमितानि त्रीणि वैश्यानां, सपादद्वि-
करद्विकरपादोनद्विकरमितानि त्रीणि शूद्राणां च स्युः । सार्धैककरसपादैक-
करमिते लिङ्गे अनुलोमजानाम् । एककरमितमेकमेव लिङ्गं प्रतिलोमजानाम् ।
तत्र ब्राह्मणानां सर्वाण्यपि लिङ्गानि ब्राह्मणि, अन्येषां विहितान्येवेति विशेषः ।

(प० २. श्लो० ११९, १२०)

गर्भगृहव्यासे पञ्चभिर्नवमिर्द्वाभ्यां च विभक्ते त्रिपञ्चैकभागैस्त्रीणि
लिङ्गानि । तेषु त्रिषु लिङ्गेषु त्रिभिर्भक्तेष्वेकभागेन द्विभागाभ्यां च द्वे द्वे
इत्येवं नव लिङ्गानि भवन्ति । पुनश्च लिङ्गं द्वारोत्सेधसमं वा द्वारोत्सेधात्
पादांशमधिकं वा न्यूनं वा, द्वारे विभक्ते व्यंशेनैकांशेन चेतीतराण्यपि पञ्च
लिङ्गानि । (प० २. श्लो० १२१)

लिङ्गायामं त्रिभिर्विभज्यैकैकांशेन चतुरश्राष्टाश्रवृत्तस्वरूपं यलिङ्गं
क्रियते तत् सर्वसमं नाम । तदेव लिङ्गं स्वस्वभागदैर्घ्येण समनाहकं यदि
भवति तर्हि तत् समांशं नाम । लिङ्गोच्छ्रये चतुर्विंशतिधा भक्ते चतुरश्रा-
दिषु सप्ताष्टनवांशैः क्रमादुपेतं यत् तत् वृद्ध्युत्तरं नाम । तथोच्छ्रये दश-
भिर्भक्ते चतुरश्रादिषु त्रित्रिचतुर्भागेरुपेतमोशाधिकं नाम । लिङ्गायामे चतु-
र्विंशतिधा विभक्तेऽष्टांशैर्विस्तृतिः । पञ्चयवयुक्तैः सप्तभिरंशैः, पञ्चयवयुक्तैः
पञ्चभिरंशैर्वा विस्तृतिर्भवति । स्वदैर्घ्यस्य चतुर्विंशत्यंशो यस्तस्याष्टांशो यः
स यव इत्युच्यते । आयामे चतुर्विंशतिधा कृते पञ्चभिरंशैरपि विस्तारो
भवति । गर्भगृहनवमांशेनापि च । (प० २. श्लो० १२२—१२४)

शिवलिङ्गाप्रविस्तारमष्टभागं नवभागं द्वादशभागमेकादशभागं वा कृत्वा
क्रमाद् द्व्येकाद्विंशान् परितो विशोध्य पुनर्वृत्तभागमपि सप्तदशपञ्चदशैक-

विंशत्येकोनविंशत्यंशयुक्तं कृत्वा क्रमादिहाप्युक्तभागं द्व्येकद्वित्रिभागमुपरिष्ठाद्
ब्राह्मणादिवर्णक्रमेण शोधयेत् । अथवा शिवलिङ्गमस्तकोर्ध्वभागविस्तारे नवधा
विभक्ते परित एकांशं विशोध्य पूजाभागायामं द्वात्रिंशदंशतया परिकल्प्य
ब्राह्मणादिष्वेकैकाधिक्येन विशोधयेत् । मस्तकं च वर्णादिक्रमतस्तपुषीफलाग्र-
सदृशं छत्रोपमं नालेन्द्राकृति कुक्कुटाण्डसदृशं च कुर्वीत । (प० २.
श्लो० १२६—१२८)

पूजाभागदैर्घ्यं त्रेधा विभज्योपरितनभागं विभज्य शिष्टांशमष्टधा
विभजेत् । अत्र विषुवसिरासूत्रं मध्यनाडीसूत्रं चास्फाल्याष्टमांशे शिवलिङ्गाभं
वर्णिनां साधारणं लक्ष्म लिखेत् । अथ विप्रादिकल्पत्या यवाकारं महे-
भक्षणाकारं बद्धाञ्जलिनिभं वा कुर्वीत । (प० २. श्लो० १२९)

अथ विम्बलिङ्गयोः पीठलक्षणम् ।

विम्बोच्छ्रयसमेनायामेन विस्तारेण च युक्तं विस्तारार्धोच्छ्रयं च पीठं
कुर्वीत । इदं विम्बविषयकम् । लिङ्गव्यासत्रिगुणिताभ्यां विस्तारदीर्घाभ्यां
समेतं लिङ्गस्याष्टाश्रेण समानोच्छ्रयं चतुरश्राकारं पीठं कुर्वीत । इदं लिङ्ग-
विषयकम् । (प० २. श्लो० १३२)

शिवपीठे षोडशांशकृते एकपञ्चचतुरेकांशैः क्रमात् पादुकं, जगतीं,
कुमुदकं, तत्पट्टिकां च कुर्वीत । अंशद्वयेन गळमेकांशेन गळपट्टिं शिष्टांशेन
मुखपट्टिकामपि कुर्वीत । एकेन पादुकं चतुर्भिरंशैर्जगतीं चतुर्भिरंशैः कुमुदकं
एकेन पट्टिं द्वाभ्यां गळं सार्धद्वयेन वळमिं सार्धैकेन प्रतिं च कुर्वीतेति पक्षा-
न्तरमप्यस्ति । (प० २. श्लो० १३३)

पीठे प्रतिष्ठावटं मुक्त्वावशिष्टं चतुर्धा विभज्य द्वाभ्यामंशाभ्यां जलमा-
र्गाकारं वलयं विधाय, एकांशेनोदकधार्त्रीं शिष्टेन तद्वेष्टनं च विधायानन्तरं
तदुदभागे पीठत्रिभागेन विस्तारदैर्घ्ययुक्तं दशांशेन कृतजलकुल्यमष्टाश्रं क्रमात्
कृशाग्रं च प्रणाळं कुर्यात् । (प० २. श्लो० १३४)

एवं सरसया रीत्यात्र प्रासादविम्बादिनिर्माणप्रकारो निरूपितः ।

अथ व्याख्ययोरुभयोरप्याहतान् श्लोकक्रमविपर्यासान् अधिकपाठान्
अभिप्रायभेदान् पाठभेदान्श्चाधिकृत्य किञ्चिदिव निरूप्यते । तत्र श्लोकक्रम-
विपर्यासो यथा —

स्तम्भोच्चस्य षडंशविस्तृततदष्टांशाधिकोच्चो घटः

पद्मोऽष्टांशसमुच्छ्रयोच्छ्रयनवांशोनप्रथोऽष्टच्छदः ।

अष्टांशायततद्विपांशरहितव्यासायताधोच्छ्रयः

कूर्मो नागयबाग्रतद्विगुणमूला योगनालप्रथा ॥

अष्टाशामिहिरैस्त्रिधायततदर्धव्यासपादोच्छ्रिता

यद्वाकर्माहियुगैर्मिता ततिवितत्युत्सेधवत्योऽङ्गुलैः ।

मार्तिक्यः पुटपाकलोहितरुचः शैल्योऽथबाष्टेष्टकाः

कर्तव्याश्चतुर्नितान्चतुरूपेता वा गृहौचित्यतः ॥

नागैर्मितितति विभज्य चतुरो बाष्ते विहायांशका-

नन्तस्त्रीनखिलेषु गोभिरजिते षड् द्वौ च षाण्मातुरे ।

भूतैस्त्रीनपि चैककं वितनुयाद् गर्भं परांशस्थितं

विप्रस्योपरि पादुकस्य भुवि राज्ञोऽधः क्रमादन्त्ययोः ॥

इत्येतेषां पद्यानां व्याख्यानानि द्वितीयपटले दशमश्लोकानन्तरं विमर्शिन्याम-
दृष्टान्यपि कर्मशेषपटले द्वादशे दृश्यन्ते । प्रथमपटले 'गते तत्र विशोधिते' इति
पद्येन निषिकलशादिस्थापनमुक्तम्, तत्प्रमाणं तु नोक्तमिति कर्मशेषपटले एतेषां
कथनमिति विमर्शिनीकाराशयः ।

द्वितीयपटलगतदशमश्लोके स्तम्भपरिमाणं निर्दिष्टम् । स्तम्भ एव
निषिषटादीनां प्रकृतिरित्यतस्तदनन्तरं निषिषटादीनां प्रमाणमप्यत्रैव वक्तव्य-
मिति विवरणकाराशयः । किञ्च 'स्तम्भोच्चस्य षडंशविस्तृततदष्टांशाधिकोच्चो
घटः' इति विवरणरीत्या पाठभेदोऽप्यस्ति ।

तथा २० तमश्लोकानन्तरं दृश्यमानानि —

कृत्वा गर्भगृहं कुलाद्रिकृतिकोष्ठाख्यं समन्तात् पदे

ब्राह्मे पञ्चदशांशकान् विरचयेत् सौम्याग्रसूत्रैः समम् ।

तद्वाष्पस्थितदेवमानुषपिशाचावारकेषु क्रमाद्

विश्वोभेशनवांशकानपि ततः स्वं स्वं पदं कल्पयेत् ॥

ब्राह्मेऽशोऽन्तरनन्तरे महति चारुपे चेशलिङ्गे हरौ

तार्तीये द्रुहिणांशमध्यपदतस्तुर्ये गुहेशाच्युते ।

षष्ठे सुम्भजिति प्रतिष्ठितपदं शार्ङ्गश्वरे वाष्टमे

श्रोक्तं शास्तरि षोडशे गणपतौ विंशे तथैकोत्तरे ॥

कृत्वोदङ्मुखमत्र सूत्रमथ मध्याद् द्वारविस्तारत-

स्तूकृत्याव्यशतांशकान् प्रतिगमच्योदीचि चैन्द्राग्रकम् ।

सर्वेष्वीशहरीशयोः पुनरिदं वार्चाशतोऽथाखिले

दिश्यैश्यां गमयेद् यवं यवयुगं वार्चोद्भवं सन्वितः ॥

इत्येतेषां पद्यानां व्याख्यानानि विमर्शिन्यां द्वादशपटले ७, ८, ९ तम-
पद्येषु दृश्यन्ते । द्वितीयपटलस्थविंशपद्ये 'पङ्क्त्या गर्भगृहं करोतु' इत्युक्तम् ।
कृते च गर्भगृहे प्रतिष्ठास्थाननियमो नोक्तः । स इदानीं कर्मशेषपटल उच्यत
इति विमर्शिनीकाराशयः ।

कृते च गर्भगृहे प्रतिष्ठास्थानजिज्ञासोदेति । तां श्रमयितुमत्रैव 'कृत्वा
गर्भगृहम्' इत्येषां निवेशः समुचित इति विवरणकाराशयः ।

तथा द्वितीयपटले २३, २४, २५ तमश्लोकव्याख्या विवरणे ३४ तम-
श्लोकानन्तरं दृश्यन्ते । ३५ तमपद्ये स्तम्भोपजीवितोरणलक्षणमुक्तम् । ततः
पूर्वं स्तम्भस्थानादि वक्तुमुचितमिति विवरणकाराशयः ।

अम्बुमार्गरचनं 'प्रत्यन्ते वा गलान्ते' इत्यनेनोक्तम् । प्रतेरुपरि
स्तम्भविनिवेशनमिति विमर्शिनीकाराशयः ॥

तथा ३६ तमश्लोकव्याख्यानं २२ तमश्लोकव्याख्यानानन्तरं विवरणे
दृश्यते । तच्च 'प्रत्यन्ते वा गलान्ते' इति प्रतिप्रस्तावादुक्तं प्रतिभाति ।

तोरणलक्षणानन्तरं प्रत्युत्तरान्तर्भिच्चिविरचनमिति सङ्गतिर्विमर्शिनीपक्षे ।

तथा ३८ तमश्लोकव्याख्यानं ४३ तमश्लोकव्याख्यानानन्तरं दृश्यते
विवरणे । तच्च

'शालाकूटकनासिकादिविलसज्जालोज्ज्वलत्पञ्जरः ।'

इति तत्रत्यचतुर्थपादस्वारस्यात् कूटजालादिलक्षणानन्तरं वक्तुमुचितमिति
विवरणकाराशयः ॥

भित्तिलक्षणप्रस्तावानन्तरं भित्तिभूषणप्रस्ताव इति विमर्शिनीकाराशयः ।

तथा ५१ तमश्लोकव्याख्यानं ६१ तमश्लोकानन्तरं विवरणे दृश्यते ।
उत्तमतले शिखरप्रक्रिया द्वितीयादितलानामुत्तरतलैः सन्धिप्रदर्शनानन्तरं कार्येति
विवरणकाराशयः ।

स्तूपिकाप्रस्तावानन्तरं विमानशिखरप्रस्ताव इति विमर्शिनीकाराशयः ।

तथा ५५ तमश्लोकव्याख्यानं ५६ तमश्लोकानन्तरं दृश्यते विवरणे ।
तलान्तरविधिप्रकारप्रस्तावानन्तरं तलसङ्ख्याकथनमुचितमिति विवरणकारा-
शयः ॥

एकतलद्वितलत्रितलानां नियममुक्त्वा तलान्तरविधिप्रकारप्रस्ताव इति
विमर्शिनीकाराशयः ।

तथा ६६ तमश्लोकव्याख्यानं ६७ तमश्लोकानन्तरं दृश्यते विवरणे ।
वृत्तप्रासादप्रस्तावानन्तरमर्धवृत्तपामादकथनं ततो दीर्घचतुरश्रलक्षणकथनमिति
विवरणकाराशयः ।

हस्तिपृष्ठात्मप्रासाद इति नामान्तरेण वदति विमर्शिनीकारः ।

अथ च विमर्शिन्यदृष्टाधिकपाठो द्वितीयपटले १८ तमश्लोकानन्तरं
विवरणे दृश्यते । स चाधिकपाठस्तावत् —

बाह्यस्तम्भसमुच्छ्रये विदलिते भूतादिवस्वन्तिमै-

रेकांशाभ्यधिकोच्छ्रयान् विरचयेत् स्तम्भांस्ततो गर्भगान् ।

गर्भस्तम्भसमुच्छ्रये विदलिते भूतादिवस्वन्तिमै-

र्गर्भागारमसूरकं विरचयेदेकांशतः सम्मितम् ॥

इति । स च गर्भगृहस्य स्तम्भप्रमाणं प्रथमस्तम्भेभ्यो जनयितुमुक्तः ।

तथा ७९ तमश्लोकानन्तरं,

तादृग्दण्डे प्रकल्प्योत्तरमनधिगतालिन्दकं गर्भसूत्रं

कृत्वा मूलाग्रयोस्तत्तदिदमपनीयैषु शैलाङ्गमक्तम् ।

कृत्वा चैकांशतस्तत्ततिमपि परिकल्प्योनितांशं सुयोज्य

न्यस्यान्यान्युत्तराण्यारचयतु तदालिन्दोत्तराद्यङ्गशेषम् ॥

इति दृश्यमानं पादसूत्रसमालक्षणायाक्तम् ।

तथा द्वितीयपटले दशमश्लोकानन्तरं 'स्तम्भोच्चस्य' इत्यादिश्लोक-
व्याख्यानमध्ये विमर्शिन्यदृष्टानामन्येषामपि केषाञ्चित् पद्यानां प्रतीकानादृष्टे
विवरणकारः । परन्तु तदाधारभूतानि पद्यानि नोपलभ्यन्ते । तथा २०
तमश्लोकानन्तरं 'कृत्वा गर्भगृहम्' इत्यादि श्लोकव्याख्यानयामन्ते 'सर्वत्र' इति
प्रतीकमादाय परिदृश्यमानस्य व्याख्यानस्य, तथा ६५ तमश्लोकानन्तरं 'इति
समचतुरश्र' इति प्रतीकमुपादाय प्रवृत्तस्य व्याख्यानस्य चाधारभूतानि
पद्यानि नोपलभ्यन्ते ।

अभिप्रायभेदः ।

पुटम्.

विमर्शिनी.

विवरणम्.

- ७ अथ चिकीर्षितग्रन्थस्य देवता-
नियमादिकमाह — श्रीशेति ।
- १८ वरणकर्मापसंहरन् मूर्त्तिपलक्ष-
णमाह — एवमिति ।
- २२ अथ भूमेर्वर्जनीयलक्षणान्या-
ह — वृत्तेति ।
- २६ एवं वर्णवशाद् भूमेर्लक्षणमुक्त्वा
कामवशादप्याह — कर्पूरेति ।
- २८ एवं भूलक्षणं भूपरीक्षाविधानं
चोक्त्वा भूपरिग्रहविधानमाह —
आचार्य इति ।
- ७८ शिलालक्षणमाह — सि-
द्धेति ।
- ७९ वर्ज्या शिलामाह — दुष्टोद्देशे-
ति ।
- ८७ कीदृशी योनिरित्याकाङ्क्षायां यो-
न्यादिकमाह — इष्टातानविता-
नेति ।
- ८९ अष्टानां योनीनां नामानि कथ-
यति — ध्वजेति ।

- ननु यद्यप्ययं तन्त्राणां समु-
च्चय आरभ्यते तथापि किं-
वपुषो देवस्येदं सपरिकरं समा-
राधनं, कथं वानेन समुच्चये-
नापि तत्प्रतिपादनमित्यपेक्षया
तत्सर्वं तन्त्रसमुच्चयप्रकारप्रति-
ज्ञानेन दर्शयति — श्रीशेति ।
- मूर्त्तिपानां लक्षणं सङ्ख्यां च
वदन् वरणमुपसंहरति — एवं
गुरुमिति ।
- स्वतन्त्राधमभूमिमाह —
वृत्तेति ।
- अथ फलभेदेनापि भूलक्षण-
माह — कर्पूरेति ।
- एवं परिग्राह्यां भुवमुक्त्वा
तत्परिशोधनप्रकारमाह — आ-
चार्योऽथेति ।
- शिलालक्षणमपि दिङ्मात्रेणा-
चष्टे — सिद्धाद्याकरसम्भवेति ।
- अथ पादुकादिविषये शिलां
दुष्टां वदन् शिष्टां ग्राह्यां दर्श-
यति — दुष्टोद्देशसमुद्भवेति ।
- एवमुपादेयाया योनेः कार्य-
भूतं तत्तत्परिधिमानमुपायविशे-
षेणोपदिशति — इष्टातानेति ।
- नक्षत्रादीनां प्रसिद्धत्वादप्रसिद्धा
योनीर्गणयति — ध्वजेति ।

पुटम्.

विमर्शिनी.

विवरणम्.

- ९१ स्तम्भाधिष्ठानयोरुन्नतेर्नियम-
माह — गेह इति ।
- ९७ पक्षान्तरेणाप्यधिष्ठानविशेष-
माह — वास्त्वाधारेति ।
- १०२ मिच्छिलक्षणमाह — बाधेति ।
- १०७ कुल्यस्तम्भस्थापने नियम-
माह — स्तम्भा इति ।
- ११० द्वारकल्पनमाह — भिच्छीति ।
- १११ कीदृशौ द्वारोत्सेधविस्तारावि-
त्याकाङ्क्षायामाह — गर्भागारेति ।
- १२८ पक्षान्तरेण शिखादिभिराच्छाद-
नादिक्रममाह — द्वारार्धत इति
- १३३ तलान्तरविधिप्रकारमाह —
आरूढेति ।
- ११७ मध्यमशिखराणां क्लृप्तिमाह —
बाधोत्तरेणेति ।
- १४३ चतुरश्रादिप्रासादानां नामानि
कथयति — मूलादीति ।
- १४६ प्राकारान् प्रति दण्डविधि-
माह — भक्तायामिति ।
- १४७ पूजामण्डपं विधत्ते — अन्त-
र्मण्डलत इति ।
- २५५ क्रियशेषमाह — अग्न्या-
दीति ।

- अथाधिष्ठानस्यापि जनकं स्त-
म्भोन्मानं विस्तारादेव जनय-
ति — गेह इति ।
- सम्प्रत्यधिष्ठानालङ्कारान् दर्श-
यति — वास्त्वाधारसमुच्छ्रय इति ।
- सम्प्रति बाह्यान्तरभित्त्योर्वि-
तानमाह — बाधेति ।
- इदानीं स्तम्भानां स्थानानि
सङ्ख्याश्च दर्शयति — स्तम्भा
इति ।
- अधिष्ठानजन्यमपि मानमाह —
वास्त्विति ।
- प्रधानद्वारप्रमाणं गर्भगेहाज्जन-
यितुमाह — गर्भागारप्रतान इति ।
- वैमानिकप्रासादसम्भवं प्रका-
रान्तरमाह — द्वारार्धत इति ।
- अथानेकतलादिविषयं वदन्
पूर्वतलावसानप्रकारमाह — आ-
रूढेति ।
- द्वितीयादितलानामुत्तरतलैः
सह सन्धिं दर्शयति — बाधो-
त्तरेणेति ।
- इदानीं वृत्तादिषूपरितलसंस्थानं
दर्शयति — मूलादीति ।
- अथान्तर्मण्डलगतं कृत्यविशे-
षमाह — भक्तायामिति ।
- नमस्कारमण्डपं लक्षयति —
अन्तर्मण्डलत इति ।
- वेद्याः शुद्धिमभिधत्ते — अ-
ग्न्यादीति ।

पाठभेदाः ।

प्रथमः पटलः ।

श्लोकः	विमर्शिनीपाठः	विवरणपाठः	विशेषः
६	देवालयगुरुनिलयाद्येषु सम्भार्जनाद्यैः	देवालयगुरुनिलयादौ स्व- मन्त्राञ्चित्तात्मा	यन्मन्त्रमूर्तिर्देवः प्रति- ष्ठापयितुमभिमतस्तन्मन्त्रेण सकलीकरणमात्मारोचनं चोद्दिष्टम् । तच्च विवरणपाठे- नैव स्फुटमवगम्यते ।
११	आचार्यं मूर्तिपालानपि मनुमहितास्मेष्टविघ्नाधिरा- जः संबन्धैतान्निदध्याच्छि- न्नादिशि यजमानोऽर्थपाद्या- दिकानि	कर्ता स्नातान् यथाहं गुरुमथ तदुदङ्मूर्तिपान् विघ्नमिष्ट्वा दीपं चामून् प्रबन्धेश्वरदिशि पुरतोऽर्घ्या- दि सम्पादयेच्च ।	गुरोर्मूर्तिपानां च स्थान- नियमो दीपप्रपूजनं च वि- मर्शिन्यनुक्रमत्रोच्यते ।
४५	आचम्य सम्यक्	आचम्य मन्त्री	मन्त्रीति पाठः प्रतिष्ठा- पनीयदेवमन्त्राभिज्ञत्वरूप- सामिप्रायः
५४	कृत्वा कल्पित	मित्रा कल्पित	शङ्कुकुन् भूमावग्रप्रवेश- नेन स्थापयित्वेत्यर्थो विव- रणपाठादेव भवति ।
५५	आचार्यो मनुभाविता- ऽह्नि सुशुभे कस्मै वृषाभ्यां मिथस्तुल्याभ्यामसनादिजै- हंलथुगाद्यैर्दभमाकासितैः । प्रागास्यो मिहिरार्णतश्चिर- थवा कृष्ट्वा क्षितिं पञ्चधा मुद्रादीनि समुप्य मूलम- नुना सिञ्चेज्जितन्ताणुना ॥	स्नातो गुरुर्मन्त्रविदञ्चि- तात्मा शुभेऽह्नि संस्कृत्य वृषौ सुतुष्ट्यौ । अयुक्तपूर्वा- वसनादिकलसं हलादि सु- द्रादि च बीजज्ञातम् ॥ ब- द्ध्वालङ्कृतयोर्नवं युगह- लायुक्ष्णोस्तयोर्बांगवित् ति- ष्ठन् पश्चिमतोऽग्न दभमय- माकाभिः सुलग्ने ततः । प्रागास्यो मिहिरार्णतश्चिर- थवा कृष्ट्वा क्षितिं पञ्चधा बीजानीह समुप्य मूलम- नुना सिञ्चेज्जितन्ताणुना ।	वृषौ वाहनकर्षणादाव- योजिताविद्याद्यर्थमाभो वि- वरणपाठादेव भवति ।

श्लोकः	विमर्शिनीपाठः	विवरणपाठः	विशेषः
७१	अमुष्मै निवेद्याथ तद्देव- ताभ्यस्त्रिपञ्चाशते तत्र दद्याद् बलिं च	अमुष्मै निवेद्याथ विद्वान् प्रदद्याद् बलिं चाखिलाभ्यो ऽथ तद्देवताभ्यः	विद्वानिति वास्तुशरीरा- न्नाभिश्चत्वप्रतिपादकम्
७३	तद्वास्तुदेवतकदम्बकृता- बलम्	तद्वास्तुदेवतकदम्बकृतेर- लम्	वास्तुदेवतानामित्थं पू- जायां विनिपाताभाव इत्य- र्थलाभाय विवरणपाठः
१२४	मृत्युजिन्मनुष्येणेशे स्वमूलान्ततः	कल्पवित् त्रिनयने मृत्यु- ञ्जयेनापि तत्	कल्पवित्पदेन देवतास- न्निधावेव बीजमुख्यासिपूजा तद्द्विहिरङ्गावावरणपूजेत्यर्थ- स्फुरणम्
द्वितीयः पटलः ।			
४	प्रागादि	पूर्वादि	
८	स्तम्भास्ततोऽव्यङ्गुलव- र्धितान्	स्तम्भान् युगाव्यङ्गुल- वर्धितान्	द्विष्टकुलवर्धितान् चतुर- ङ्गुलवर्धितानिति चाभिप्राय- मेवेनोभयं प्रवृत्तम्
११	करोत्वधिष्ठानम्	कुर्यादधिष्ठानं	...
१६	यावत् स्वायोच्चमानं	यावत् स्वोत्सेधमानं	...
११	गमयेन्मानसूत्रात् सम- न्तात्	गमयेदन्तरावेशयेद्वा	अन्तरावेशनविकल्पस्व- धिकतयोक्तः
२६	भित्तिव्यासमिनैः	वास्वाधारमिनैः	...
३८	चतुर्द्वारान्वितो मण्डित-	चतुर्द्वारान्वितोऽतोऽ- धिकः	त्रिभूम्यादिग्रहणार्थमतो ऽधिक इति पाठः
४३	यावत् स्वोत्सेधनीप्रसर- रवलभितः	स्वोपानतुल्यनीत्रप्रसर- शुतकपोतम्	स्फुटार्थोऽयं पाठभेदः
४६	जयन्तीस्त्रदुपरि सुसमी- कृत्य कृत्वानुमार्गम्	जयन्तीरधितुलमनुमार्गैः समीकृत्य चैताः	...
११	निजांशविहितं	निजांशसुसमम्	...
५६	च तल्लिखे	सुतल्लिखे	विवरणपाठः श्रोत्ररम- णीयः सम्यक् तले कल्ले इत्यर्थलाभाय च

श्लोकः	विमर्शिनीपाठः	विवरणपाठः	विशेषः
७१	पृथगात्तल्लक्ष्मसु विदध्या-	पृथगात्तल्लक्ष्मसु कालादी-	विवरणपाठो ज्यायानिति
७८	दात्मनः सम्मतम्	क्षया सम्मतम्	प्रतिभाति
७८	पृष्ठे सपार्श्व	पृष्ठे च पार्श्व	विवरणपाठः श्रोत्रसुखाय
७९	ततोऽन्तराले	तदन्तराले	स्पष्टमर्थप्रतिपादनाय च
		तस्यान्तराल इत्यर्थो वि-	मर्शिनीपाठे गम्यः इह तु
			वाच्यः
		तृतीयः पटलः ।	
१	शैलेषुप्रमितेऽथवाधिगत	शैलेषुप्रमितेऽथवातिगत-	विवरणपाठादेवार्थः स्फु-
			टो भवति ।
२८	शुद्धस्वालयसम्मुखीन-	शुद्धस्वालयसम्मुखीनश्च	यतिभङ्गनिवृत्त्यर्थो विव-
	शयनीयन्यस्तबिम्बाक्षिणी	यने संवेक्षितार्चादृशौ	रणपाठः
३१	गुरुः	दुषः	अर्थविशेषस्फोरणाय दु-
			धपदग्रहणम्
५७	गर्भांलयेऽभ्यर्चितविष्टरे	गर्भांलयेऽभ्यर्चितदर्भके	विवरणपाठेनैवार्थः स्फुटतरः
६९	शुद्धोदग्भवने च	शुद्धोदग्भवनेऽथ	विवरणपाठ एव युक्ततरः
७०	मध्यान्तर्नव	मध्यान्तं नव	अत्र विवरणपाठस्यैव
			ज्यायस्त्वम्
		चतुर्थः पटलः ।	
६	नामभिरपि	नाममनुभिः	नाममन्त्रैरित्यर्थविवरणं
			विवरणपाठेनैव भवति ।
१९	परिलिखते कुण्डे चक	प्रजनयेत् कुण्डे स्वकेऽ-	अभिजननप्रस्तावे विव-
	स्वाक्तेवत्	थानलम्	रणपाठ एव ज्यायान्
५१	परिषेकान्तं विधिं चाच-	तनुयात् पर्युक्षणान्तं	विवरणपाठः स्फुटतरः
	रेत्	विधिम्	स्वकीयशक्तेर्विशेषणतया
५४	तर्पाण्डवामिमानिनी	तस्मिन्मन्त्रेण समाहितः	विमर्शिन्यामुक्तम् । एतद्
			विशेषणं नावश्यकमिति वि-
			वरणकाराशयः
५६	अपि ते द्वये	द्वितयेऽपि ते	विवरणपाठः समीचीन

भाषाग्रन्थावलौ ६४ तमाङ्कतया प्रसाधिते तन्त्रसमुच्चये प्रथमपटले ५० तमश्लोके 'ततो गुरुः' इति दृश्यते । विवरणपाठस्तु स्नातो गुरुः इति । अथ च 'स्तम्भोच्चस्य' इत्यादिपद्यस्य प्रथमपटले निवेशः । विवरणे तु द्वितीयपटले । तथा प्रथमपटले ७२ तमपद्ये 'षडंशविस्तृततदष्टांशाधि-
कोच्चो घटः' इति विमर्शिनीपाठ आहतः । एतेन भाषाव्याख्यानं विमर्शिनी-
व्याख्यामनुसृत्य प्रवृत्तमिति वा विवरणमाश्रित्य प्रवृत्तमिति वा वक्तुं न
शक्यते ।

तन्त्रसमुच्चयकर्तुर्नारायणस्य पिता रविरिति पूर्वमुक्तम् । स च रविः
प्रयोगमञ्जरीकाराद् रवोर्मन्त्रो न वेति विचिकित्सोदेति । तत्रेदमवधारणीयम् ।
गुरुदेवः स्वकृतेशानगुरुदेवपद्धतौ प्रयोगमञ्जरीपद्यं प्रमाणतयोद्धरति । ततश्च
गुरुदेवो रवेरर्वाचीन इति फलति । विमर्शिनीकर्ता शङ्करश्च गुरुदेवपद्यं
प्रमाणतयोद्धरति । एवं च गुरुदेवादप्ययं नारायणोऽर्वाचीन इति फलति ।
एतेनार्वाचीनतमस्यास्य नारायणस्य पिता नायमिति प्रतीयते ।

विवरणसंशोधनायाधारभूता आदर्शास्तावत् —

१. कुलिकाट्टिलं ब्रह्मश्रीमहेश्वरभट्टतिरिमहाशयादधिगतः क. संज्ञः ।
२. मुट्टविलमठब्रह्मश्रीकृष्णर् नारायणर् महाशयादधिगतः ख.
संज्ञः ।
३. चिरकल् राजकीयग्रन्थशालातोऽत्र पारितोषिकतया लब्धो
ग. संज्ञः ।
४. पुलियन्नूर् ब्रह्मश्रीनारायणनूनम्पूरिप्पाडुमहाशयादधिगतो घ
संज्ञः ।
५. अङ्कमालिमट्टपल्लिमठादानीतो घसंज्ञः ।
६. तिरुवार्पु स्वामियार् मठादानीतश्चसंज्ञः ।

इति षट् । एष्वादिमौ द्वौ दशमपटलविकलौ, तृतीय आदौ मध्ये च
किञ्चिद्विगलितांशः । चतुर्थपञ्चमषष्ठाः समग्राः । पञ्चस्वप्येषु द्वितीयपटले ७९
तमश्लोकानन्तरमापटलपरिसमाप्ति व्याख्या लुप्ता ।

प्रचिकाशयितस्यास्य ग्रन्थस्योपोद्धातादिकरणे समुचितमुपदेशं
कृतवत्सु पौरस्त्यग्रन्थप्रकाशनकार्यालयाध्यक्षेषु श्रीयुतभीमांसकरत्न वि. ए.
रामस्वामिशस्त्रिमहाशयेष्वकैतवां कृतज्ञतां प्रकटयन्निममुपोद्धातमुपसंह-
रामि ॥

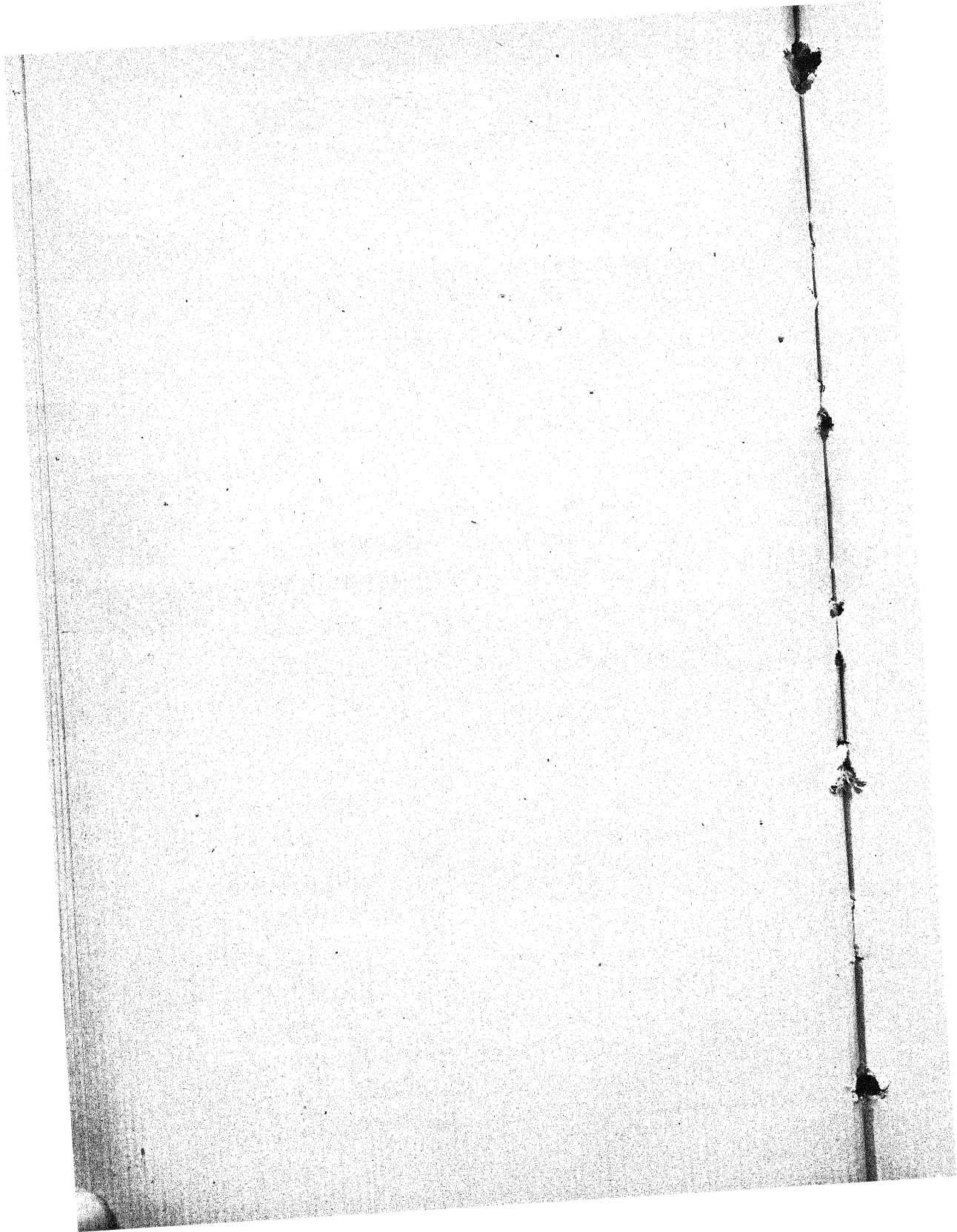
चित्रोदयमहाराजशासनेन प्रकाशितम् ।

समुच्चयाख्यं कुसुममामोदायास्तु सर्वदा ॥

अनन्तशयनम्,)

१७-८-१९९.)

एन. रामशास्त्री.



विषयानुक्रमणी ।

प्रथमः पटलः ।

विषयः	पृष्ठम्
मङ्गलाचरणम्	१
ग्रन्थारम्भप्रतिज्ञा	६
चिकीर्षितग्रन्थस्य देवतानियमादिकम्	७
अर्चकपरिग्रहे —	
गुरुवरणम्	८
गुरुलक्षणम्	९
गुरुमूर्त्तिपानां वरणविधिः	९—१८
मूर्त्तिपलक्षणं तत्संख्या च	१८
गुरुमूर्त्तिपकर्म	१९

उर्वीपरिग्रहे —

सामान्येन प्रतिष्ठास्थाननिर्देशः	॥
ग्रामादिषु विष्णवादीनां स्थाननियमः	२०
हेयोपादेयभूविशेषलक्षणम्	२१
वर्ज्यभूमिलक्षणम्	२२
ब्राह्मणादिवर्णभेदतो भूलक्षणम्	२३
अखिलवर्जनीयाया भूमेर्लक्षणम्	२४
लक्षणाभावे दैवी परीक्षा	२४, २५
तत्र परीक्षारीतिः	॥
फलभेदेनापि भूलक्षणम्	२६, २७
यजमानस्यानिष्टाया भूमेर्लक्षणम्	२८
भूपरिग्रहविधानम् (विव० भूपरिशोधनप्रकारः)	२८—३०
भूमेर्बाह्यसंस्कारः	३१
भूपरिग्रहः	३२
तत्तन्मूर्त्तिभेदेन भूसंस्कारप्रकारः	३३
भूमेरान्तरसंस्कारः	॥

वास्तिवष्टौ —

वास्तुपूजा	३७
वास्तुद्वादशाक्षरः	३८
ब्रह्मादिपूजा	३९
द्वात्रिंशद्वास्तुदेवतानां स्थाननिर्देशो नामकथनं च	४०, ४१
मूर्तिभेदेन वास्तुदेवतानां स्थानभेदः	४२
बहिष्ठा देवताः	"
वास्तुदेवतानां बलिदानं तत्प्रकारश्च	४३, ४४
वास्तुरक्षा	४५

निधिक्रियायां —

निधिकलशादिस्थापनं गतिदार्ढ्यापादनं च	४६-५०
--------------------------------------	-------

इष्टकाक्रियायां—

प्रथमेष्टकोपधानं तद्धोमप्रकारश्च	५१, ५२
होमे विशेषः	५३, ५७
इष्टकोपधानमन्त्रः	५८
अवटसंस्कारः	५९

गर्भाधाने —

द्रव्यन्यासविधिः	६०-६८
द्रव्यन्यासमन्त्रः	६९
द्रव्यन्याससंस्कारादि	७०, ७२
गर्भन्यासविधिः	७३
प्रासादमन्त्रविम्बरचना	७५
विम्बरचनात् पूर्वं तदीयद्रव्यसम्पादनम्	७६

शिलाहृतिप्रकारे—

विम्बार्थं शिलालक्षणम्	७७
प्राज्ञाशिलालक्षणम्	७८
वज्र्यशिलालक्षणम्	७९

विषयः.	पृष्ठम्.
पुरुषशिलादिलक्षणम्	८०
शिलापरिग्रहः	८१
तत्रत्यदेवताव्युदसनबलिः	"
स्वप्नार्थो मन्त्रः	८२
दुःस्वप्ने करणीयं कृत्यम्	८३
प्रथमपटलोपसंहारः	८४

द्वितीयः पटलः ।

प्रासादलक्षणे —

सामान्येन प्रासादनिरूपणम्	८५
प्रासादप्रतिमयोः समानबोनित्वप्रतिपादनम्	८६
योन्यादिस्वरूपकथनम्	८७
योनिनामानि, स्थितिभेदेन योनीनां फलभेदः	८९
आयव्यययोरित्तिरेतरापेक्षं शुभाशुभत्वकथनम्	९०
वास्तुवयांसि	"
प्रासादोन्नतितनियमः	"
स्तम्भाधिष्ठानयोरुन्नतितनियमः	९१
तयोरौचित्यवशान्न्यूनाधिकत्वम्	९२
स्तम्भविस्तारः	९३
उपपीठकल्लसिः	९५
पद्मावयवकल्लसिः	९६
अधिष्ठानकल्लसिः	९७
तत्र पक्षान्तरम्	"
अधिष्ठानालङ्कारः	"
अधिष्ठानान्तरयोर्विशेषः	९८
अधिष्ठानावयवानां निर्गमः	९९
गर्भभित्त्यादिरचनम्	१००
स्तम्भविस्तारः	१०१

विषयः.	पृष्ठम्.
बाह्याभ्यन्तरमित्योर्वितानम् (विम० भित्तिलक्षणम्)	१०२
पक्षान्तरेण विभागप्रकारः	१०२—१०४
प्रणाललक्षणम्	१०५
प्रणाललङ्कारः	१०६
स्तम्भानां स्थानानि सङ्ख्याश्च	१०७
स्तम्भानामाकृतिभेदः	१०८
स्तम्भावयवभूतानामोमादीनां लक्षणम्	१०९
द्वारकल्पनम् (विम० अधिष्ठानजन्यं मानम्)	११०
द्वारोत्सेधविस्तारौ	१११
लिङ्गे स्थाप्ये द्वारोत्सेधविस्तारयोर्विशेषः	११२
स्तम्भवशादपि द्वारभेदः	११३
द्वाराच्छिष्टांशविनियोगः	११४
कवाटलक्षणम्	"
कवाटभूषणम्	११५
सोपानलक्षणम्	११६
घनद्वारत्रयलक्षणम्	११७
तोरणलक्षणम्	"
भित्तिलक्षणम्	११९
वेदिकालक्षणम्	"
भित्तिभूषणानि	१२०
मित्यलङ्कारविभागः	१२२
कूटादिलक्षणम्	"
पञ्जरजालकयोर्लक्षणम्	१२३
कुम्भलताख्यालङ्कारविशेषः	१२४
अल्पगोहे विशेषकरूपनम्	"
उत्तरकलसिः	१२५
रूपोत्तरे वाजनविन्यासः	१२६
फलकाप्रस्तरेणाच्छादनक्रमः	"

विषयः	पुटम्.
पक्षान्तरेण शिलादिमिराच्छादनक्रमः (विव० वैमानिकप्रसाद- सम्भव प्रकारान्तरम्)	१२७
शिखरनिर्माणविधिः	१२८
नीप्रफलकादि	१२९
लुपोपरिगतावयवः	"
उत्तमतले शिखरप्रक्रिया	१३०
पक्षान्तरेण कचिदल्पप्रासादे नियमः	"
प्रस्तरविभागः	१३१
एकतलद्वितलत्रितलानां नियमः	१३२
तलान्तरविधिप्रकारः (विव० पूर्वतलावसानप्रकारः)	१३३
ग्रीवालक्षणम्	१३४
ग्रीवायां प्रस्तरकल्पना	१३५
द्वितीयतले भूषणविशेषाः	१३६
मध्यमशिखरकल्लसिः (विव० द्वितीयतलानामुत्तरतलैः सन्धिः)	"
जात्यादिप्रहाप्रासादकल्लसिः	१३७
छन्दादिप्रासादनियमः	१३८
आभासप्रासादेषु प्रतितलं प्रासादभेदः	१३९
वृत्तप्रासादकल्लसिः	१४०
चतुरश्रदीर्घप्रासादकल्लसिः	१४१
हस्तिपृष्ठप्रासादकल्लसिः	"
वृत्तायतप्रासादकल्लसिः	१४२
षट्कोणप्रासादकल्लसिः	१४३
अष्टाश्रप्रासादकल्लसिः	"
प्रासादानां नागरद्राविडवेसरभेदेन त्रैविध्यप्रतिपादनम्	"
सुखमण्डपप्रमाणम्	१४४
पञ्चमाकारविभागः	"
दृष्टप्रमाणं सुखायासप्रमाणं च	१४५

विषयः.	पुटम्.
पूजामण्डपविधानम् (विव० नमस्कारमण्डपलक्षणम्)	१४७
अन्तहारादिषु दण्डावसाननियमः	१४८
अन्तहाराकल्प्तिः	१४९
सभालक्षणम्	"
पादसूत्राख्यायाः समाया विशेषः	१५०
बलिपीठकल्प्तिः	१५०
बलिपीठलक्षणम्	१५१
बलिपीठविभागकल्प्तिः	"
पक्षान्तरेण बलिपीठलक्षणम्	१५१
बिम्बकल्प्ता —	
मन्त्रबिम्बस्य दैर्घ्यकल्प्तिः	१५४
कल्पितदैर्घ्यस्य मन्त्रबिम्बस्य प्रस्तारे विभागकल्प्तिः	१५५
बिम्बप्रस्तारे इतिकर्तव्यता	१५६
नवतालकल्पनीयस्याष्टोत्तरशताङ्गुलस्य बिम्बस्य	
विभागकल्प्तिः	"
विभक्तासु सन्धिषु सूत्रास्फालनम्	१५७
मुखविभागः	१५८
नेत्रलक्षणम्	१५९
चिह्नलक्षणं कर्णलक्षणं च	"
ओष्ठादीनां लक्षणम्	१६०
कण्ठचिबुकादीनामान्तरालिकं मानम्	१६१, १६७
मुकुटलक्षणम्	१६८
किरीटलक्षणम्	१६९
दुर्गामुद्दिश्य दशतालविधाने विशेषकल्पनम्	१७०
दशतालबिम्बविस्तारः	१७१
गणपतिमुद्दिश्य पञ्चतालस्थिति	१७३
तत्तन्मूर्त्यनुरूपतोऽलङ्कारविधानम्	१७४
पदाधस्तनपद्मलक्षणम्	"

विषयः.	पृष्ठम्.
नाललक्षणम्	१७५
लिङ्गलक्षणे—	
लिङ्गलक्षणम्	१७६
गर्भगृहप्रभाणेनापि लिङ्गायामकल्पतिः	१७७
लिङ्गविभागकल्पतिः	१७८
लिङ्गविस्तारकल्पतिः तन्मध्यस्थयवलक्षणं, पूर्वोक्तशेषत्वेन विस्तारान्तरं च	१७९
कल्पितायाः शिलायाः चतुरश्रादिरूपेण त्रैविध्य— करूपनम्	१८०
तरकरणविधिः	"
शिरोवर्तनविधिः	१८१
पक्षान्तरेण शिरोवर्तनविधिः	"
तत्र वर्णवशाद् भेदः	१८२
लक्षणोद्धारः	"
मणिरेखापार्श्वरेखयोर्लक्षणम्	१८३
पीठलक्षणे —	
बिम्बलिङ्गयोः पीठलक्षणम्	१८४
तत्र शिवलिङ्गपीठकल्पतिः	१८५
पीठोपरिगतविभागः	"
नपुंसकशिलादिकल्पौ —	
बिम्बविषये नपुंसकशिलालक्षणम्	१८६
लिङ्गविषये तल्लक्षणम्	१८७
बिम्बविषये कौतुकलक्षणम्	१८८
लिङ्गविषये कर्मबिम्बमानम्	१८९
निष्क्रमणार्थमल्पगोहाल्पबिम्बयोः प्रमाणम्	"
द्वितीयपटलोपसंहारः	"
तृतीयः पटलः ।	
मङ्गलबीजरोपणे —	
बीजवापस्य कालः स्थलं च	१९०

पालिकासादनविधिः	१९१
बीजसादनविधिः	१९२
तत्तद्बीजेष्वर्च्या देवताः	१९३
बीजवापविधिः	१९४
वापानन्तरकृत्यम्	१९५
वापानन्तरशेषदिनकृत्यम्	१९६
तत्तद्देवानां विहितानि बीजानि	१९७
प्रवापमन्त्रः	१९८
बलिदेवताः	१९९
बलिद्रव्याणि	२००

अधिवासे—

अधिवासकर्मणि बीजाङ्कुराणां विनियोगः	२०४
बलिदानात् प्राक् ध्वजवाहनादिस्थापनस्यापि कर्तव्यता	"
प्रतिमापरिग्रहादि	२०५
नेत्रोल्लेखनविधिः	"
नेत्रोल्लेखनमन्त्रः	२०६
तत्र शिवादौ विशेषः	२०७
स्कन्दे विशेषः	२०८
बिम्बपरिग्रहप्रकारः	"
स्थूला बिम्बशुद्धिः	२१०
नीराजनम्	२११
अक्षतहोमः	२१२
कौतुकबन्धनम्	२१३
तस्यैतिकर्तव्यता	२१४
प्रार्थनामन्त्रः	"
शिवनारायणादौ विशेषः	"

विषयः.	पृष्ठम्.
दुर्गाप्रार्थनमन्त्रे विशेषः	२१५
जलाधिवासाय बिम्बनयनम्	"
तीरे बिम्बमवतार्य तदनन्तरक्रिया	२१६
जलाधिवासः	२१७
अधिवासदिनसंख्या	२१८

वास्तुपूजायां —

प्रासादशुद्धिः	२१९
शुद्धिद्रव्याणि	२२०
शुद्धिमन्त्राः	२२१
प्रासादे कृतावांसस्य रक्षःप्रकरस्योत्सारणम्	२२२
मुष्ट्या शोधनम्	२२३
मुष्टिलक्षणम्	२२५
अस्त्रमन्त्रः क्रियाशेषश्च	२२६
राक्षोघ्नहोमः	२२८
पक्वहोमः	"
वास्तुहोमः	२२९
कलशयजनं तत्प्रकारश्च	२३०
होमान्ते कर्तव्यं बलिदानम्	२३२
प्रासादोक्षणम्	२३३
प्रासादरक्षा	२३४

बिम्बशुद्धिकलशार्चने —

बिम्बशुद्धिकलशपूजनप्रकारः	२३५
विष्णावङ्कुरादिनवक्रोक्तिः	२३६
तत्र द्रव्यप्रतिपादनम्	"
तत्र शिवप्रवेशदुर्गासु विशेषः	२३८
कुमारे विशेषः	२३९
द्रव्यपूरणमन्त्रः	"

विषयः.	पृष्ठम्.
मूर्त्तिभेदेन मृदादिकथनम्	२४०
तथा द्रव्यकथनम्	"
क्रियाशेषः	२४२
तृतीयपटलोपसंहारः	"

चतुर्थः पटलः ।

मण्डपसंस्कारे —

अधिवासमण्डपसंस्कारः	२४३
तच्छोधनविधानम्	२४४
दिक्षु तोरणानां ध्वजानां च स्थापनम्	२४५
मूर्त्तिभेदेन तोरणभेदः	२४६
तोरेणादीनां स्थापनप्रकारस्तन्मन्त्रश्च	"
तोरेणदेवताः	२४८
ध्वजदेवताः	२४९
तासां बलिदानं द्वारघटार्चनं च	२५०
द्वाःस्थपूजनम्	२५१
द्वारकुम्भेषु न्यसनीयानि द्रव्याणि	२५२
मूर्त्तिभेदेन द्वारपालनामकथनम्	"
तोरेणमूलस्थकलशेष्वर्च्यं देवताः	२५४
वेदीशुद्धिः (विम० क्रियाशेषः)	२५५

कुम्भेशपूजायां—

पुनर्मण्डपशोधनक्रियाशेषः	२५६
कुम्भेशस्य कर्कर्याश्च पूजा	२५७
तत्पूजाविधानम्	२५८—२६१

अग्निजनने —

अग्निजननप्रकारः	२६२—२६७
गर्भाशयं समुपनीयाग्निसमेधनम्	२६८
अग्नेर्गर्भाधानसंस्कृतिः तत्परिपाटी च	२६९

विषयः.	पृष्ठम्.
ईशादिषु सेकादिसंस्कारः	२७०
क्रियाणां होममन्त्राः	२७१
क्रियाशेषः	२७२

शय्यापूजायां —

शय्याकल्पनादिकम्	२७४
शय्याधिष्ठात्रीणां देवतानां निद्राकुम्भादीनां चार्चनं	
तन्मन्त्रश्च	२७६
कुमारे विशेषः	२७८
तत्पूजाविधिः	२७९
उपहारस्थापनम्	२८०
मण्डपोदरालङ्करणम्	२८२
अष्टमङ्गलानि	"

बिम्बशुद्धौ —

प्रतिमाश्रितं कर्म	२८३
स्नपनगोहे मन्त्रबिम्बनयनम्	२८४
बिम्बशोधनं तन्मन्त्राश्च	२८६
नेत्रोन्मीलनकालः	२८८
नेत्रोल्लेखनक्रियाविधानम्	"
नेत्रोल्लेखनमन्त्रः	२८९
बिम्बशुद्धिस्नपनादिप्रकारः	२९०—३०४
बिम्बस्य मण्डपे नयनं तन्मन्त्रश्च	३०५
बिम्बस्य शय्यारोपणं तदुपयुक्ता मन्त्राश्च	३०६
चतुर्थपटलोपसंहारः	३०७

॥ श्री ॥

नारायणप्रणीतः

तन्त्रसमुच्चयः

शङ्करप्रणीतया विमर्शिन्याख्यया नारायण-
शिष्यप्रणीतया विवरणाख्यया
व्याख्यया च समेतः ।

श्रीमत् षड्गुणसम्भृतं वपुरधिष्ठायानुगृह्णाति यः
श्रद्धाभक्तिपवित्रितोपहरणैः स्वारम्भभूतात्मकैः ।
पूर्णानन्दरसानुभूरापि सदा सन्तर्पितो यज्वन-
स्तं देवं निगमागमाद्यधिगतं नित्यं समाराध्नुयाम् ॥ १ ॥

विमर्शिनी

हरीशेशहरिस्कन्ददुर्गार्यगणपात्मना ।
मूर्तिभेदेन पूज्याय नमोऽस्तु परमात्मने ॥

अथ खलु नारायणाख्यः परमपुरुषः स्वस्वागमेषु पृथक् पृथगवस्थितं
तन्त्रं तत्कर्तृणां युगपदेवावगमनायैकत्रैव समुच्चिचीषया तन्त्रसमुच्चयाख्यं ग्रन्थं
कर्तुंकामः प्रथमतस्तदविज्ञेन परिसमाप्त्यादिप्रयोजनाय स्वबुद्धाववस्थितानां
सप्तानामपि देवतानां कारणात्मिकां परदेवतामुद्दिश्य स्वस्यैव तद्वाराधनस्य परम-
पुरुषार्थत्वं मन्यमानो विषयादिकमप्यर्थात् सूचयन् 'आर्शनिर्मस्क्रिया वस्तु-
निर्देशो वापि तन्मुखम्' इति प्रसिद्धस्याशीर्वादस्य ग्रन्थारम्भयोग्यत्वादाशिषं
प्रयुङ्क्ते — श्रीमदित्यादिना । तं देवं नित्यं समाराध्नुयामिति सम्बन्धः ।

देवो द्योतनात्मकः परमात्मा । तच्छब्दस्य यो यज्वनोऽनुगृह्णाति, तमिति पूर्व-
वाक्येन सम्बन्धः । नित्यं नैरन्तर्ययुक्तं यथा भवति तथेति क्रियाविशेषणम् ।
समारधनं समीचीना पूजा । पूजायाः सम्यक्त्वं नामात्मद्रव्यदेवतानामैक्यम् ।
तदिह प्रार्थनीयमित्याशिषोऽर्थवत्त्वम् । ननु केन प्रमाणेन देवस्यास्तित्वं कल्प्यत
इत्यत्राह — निगमागमाद्यधिगतमिति । निगम्यन्ते स्थिरीक्रियन्तेऽर्था एभिरिति
निगमा वेदाः । आगमा विष्णुसंहितादयः । आदिशब्देन पुराणादय उक्ताः ।
तेषु निगमागमपुराणादिषु, व्याप्तमित्यर्थः । आराधनफलमनुवादरूपेणाह —
यो यज्वनोऽनुगृह्णातीति । यज्वनः यष्टृन् । 'यज्वा तु विधिनेष्टवानि'त्यमरः ।
ईश्वरस्यानुग्रहो नाम साधकं प्रति स्वतादात्म्यपर्यन्ता प्रीतिः । तथाहि विष्णु-
संहितायां — "भक्त्यैव परया तुष्टो देवदेवः स योगिनाम् । पूजाद्यनुग्रहायादौ
रूप भेजे चतुर्भुजम् ॥" इति । ननु कथंभूतोऽनुगृह्णातीत्यत्राह — सन्तर्पित
इति । यज्वभिरिति शेषः । सन्तर्पितः सम्यक् प्रसादितः । ननु केन द्रव्येण
प्रसादित इत्यत्राह — श्रद्धाभक्तिपवित्रितोपहरणैरिति । श्रद्धा विश्वासः, भक्तिः
स्नेहः विश्वासात्मको मानसो विकारः, ताभ्यां श्रद्धाभक्तिभ्यां पवित्रितैर्देवोपयोग-
योग्यत्वं प्राप्तैरुपहरणैर्गन्धादिभिः । तेषामुपहरणानां स्वरूपमाह — स्वारम्भ-
भूतात्मकैरिति । स्वस्य साधकस्यारम्भकाणि सम्भूतिकारणानि भूतानि पृथिव्या-
दीनि स्वरूपं येषामुपहरणानां ते तथोक्ताः । तत्र पृथिव्येव गन्धः, आकाश एव
पुष्पं, वायुरेव धूपः, तेज एव दीपः, आप एव जलं निवेद्यं च । इति विभागः ।
ननु तैरुपहरणैः सन्तर्पितोऽपि कथमनुगृह्णातीत्यत्राह — षड्गुणसम्भृतं वपुरधि-
ष्ठायेति । षड्भिर्गुणैः सम्भृतं षड्गुणसम्भृतम् । गुणाः सर्वज्ञतादयः । "ज्ञान-
सन्तोषनित्यत्वस्वातन्त्र्याविघ्नवैभवैः । हृदयादिगुणैर्युक्तः सकलोऽनुग्रहादिकृत् ॥"
इत्यादिभिर्गुणानां षडङ्गत्वेनागमेषु प्रसिद्धत्वात् । तैः षड्भिर्गुणैः सम्भृतं सं-
गृहीतम् । वपुः विग्रहम् । अधिष्ठाय आश्रित्य । तच्च वपुः श्रीमच्च अतिशयेन
कान्तिमत्, नासदादिशरीरवज्जडमित्यर्थः । ननु कथं सर्वकारणभूतस्य देवस्य
परिच्छिन्नैरुपहरणैस्तृप्तिरित्यत्राह — सदा पूर्णानन्दरसानुभूरीति । पूर्णोऽखण्डः
आनन्दमयो रसः आनन्दरसः, पूर्णमानन्दरसमनुभवतीति पूर्णानन्दरसानुभूः
सदेत्यनेन पूर्णानन्दरसानुभवस्य नैरन्तर्यमुच्यते । अपिशब्दो विरोधे । सदा
पूर्णानन्दरसानुभूरीति कदाचिद्यज्वभिर्देतैरलैरुपहारैः सन्तर्पितस्तानुगृह्णातीति
परमेश्वरस्वभावस्यापरिमेयत्वं द्योत्यते । अत्रादौ श्रीमदिति श्रीशब्दप्रयोगेणैवास्मिन्

ग्रन्थे सर्वमङ्गलानां सन्दोहो भवतीत्यपि ग्रन्थकृता विवक्षितम् । देवमाराधनुया-
मित्यनेन वाक्येन देवाराधनप्रतिपादनमस्य ग्रन्थस्य विषय इति सूचितम् ।
अनुगृह्णातीति पदेन देवानुग्रह एवात्र प्रयोजनमित्यपि सूचितम् । यज्वन इति
पदेनाधिकारिणः सूचिताः । सम्बन्धश्च प्रतिपादकस्य ग्रन्थस्य प्रतिपाद्यस्य
तन्त्रस्य चाभिधानाभिधेयभावः सूचितः ॥ १ ॥

विवरणम्

नमो हरिहराद्याख्यजगद्विख्यातमूर्तये ।

देवायार्चयमानेभ्यो भोगानुग्रहदायिने ॥ १ ॥

गुरुन् गणाधिराजं च नत्वा गुरुनिदेशतः ।

तत्कृतं विवैरिष्यामः स्फुटं तन्त्रसमुच्चयम् ॥ २ ॥

ग्रन्थारम्भे समुचितं मङ्गलाचरणमर्थाद्विषयादिप्रतिपादनं च करोति —
श्रीमत् षड्गुणसम्भृतमिति । श्रीशब्दारम्भो मङ्गलप्रकर्षार्थ एव । तं देवं नित्यं
समाराधनुयामिति सम्बन्धः । नित्याराधनेयमर्थ्यते । तस्याः सुकरत्वेऽपि बाह्याभ्य-
न्तराणां तत्साधनानां बहुतरत्वात् तेषां च प्रायो दुस्संपादनत्वात् तदर्थनोपपत्तिः ।
ननु कीदृशमेतत् समाराधनं, किं वा तत्फलमिति तत् सर्वं तमेव देवं स्तुवन् दर्श-
यति — श्रद्धाभक्तिपवित्रितोपहरणैः सन्तर्पितो यो यज्वनोऽनुगृह्णातीति ।
जलगन्धादीनि समाराधनद्रव्याण्युपहरणानि, तानि च यज्वनामेव श्रद्धाभक्तिभ्यां
पवित्रितानि । समाराधने श्रद्धा देवे च भक्तिः ताभ्यां पवित्रितानि परिशुद्धतां
गमितानि, तैरुपहरणैः सन्तर्पितस्तैरेव यज्वभिस्सन्तृप्तिं प्रापितस्सन्, ताननु-
गृह्णाति । विविधोपभोगसिद्धिसालोक्यादिपूर्वकपरमकैवल्यलक्षणो यथाधिकारमनु-
ग्रहः, तेनानुग्रहेण (यो) योजयति तं देवमिति सम्बन्धः । जलगन्धादिभिर्देवस्य
सन्तर्पणरूपं समाराधनमनुग्रहश्च तस्य फलमिति भावः । जलादिद्रव्याणां स्वतो न
परिशुद्धिस्तदभावो वा । किन्तु तानि श्रद्धाभक्तिपूर्वकं देवे विनियुज्यमानान्यपूर्वा
परिशुद्धिमपि प्राप्तानि भवन्ति । यद्वा पूर्वं परिशुद्धानामपि पवित्रितत्वं तद्वत्-
रसादीनां भूमापत्तिनिबन्धनं संस्कारान्तरम् । नैतान्युपहरणानि लौकिकजलगन्धा-
दर्थमात्राणीत्यपि दर्शयति — स्वारम्भभूतात्मकैरिति । स्वे आरम्भान्निजनिजो-
पादानानि पञ्चभूतानि तैस्समाविष्टतया तदात्मकैरुपहरणैः । तदुक्तम् —

“पञ्चकृतमहाभूतपञ्चकं कारणान्वितम् । सपर्यावस्तु निर्दिष्टम्” इति ।
भूतशब्देन चेह व्यष्टिसमष्टिकारणावस्थानां पञ्चभूतानां ग्रहणम् । तदप्युक्तम् ।

“व्यष्ट्या चापि समष्ट्या च भूतानामीशयायिनाम् ।

कारणेनापि सम्भेदाद् रसस्तु त्रिविधो मतः ॥”

इति । कथमेभिर्देवस्य सन्तृप्तिः सम्भव इति । स्वारम्भभूतात्मकैः । आरम्भा इह कार्याणि । शोभना आरम्भा येषामिति स्वारम्भाणि, तान्येव व्यष्ट्याद्यवस्थानि पञ्चभूतानि तदात्मकैः । जलगन्धादिगतभूतकार्याणां शोभनत्वं रसात्मकत्वम् । तदुक्तम् — ‘तत्रामिव्यक्तरूपाणाम्’ इत्यादि । रसयोगात् तु जलगन्धादिभिः स्वकारणयोगिरिपि देवसन्तृप्तिः प्युपपत्तिभावः । रसस्य च भूतव्यष्ट्याद्यन्वयतः स्वरूपभेदः । तदप्युक्तम् — ‘स पुनस्त्रिविधो रस’ इत्यादि । प्रतिपत्तिविशेषमप्यु(प)हरणेषूपदिशति — स्वारम्भभूतात्मकैरिति । स्वशब्देनेह यज्वसम्बन्धिनां ग्रहणम् । पञ्चभूतारब्धानि हि साधकानां समोभ्यर्थजातानि शरीराणि । वक्ष्यति च — “भूतानि पञ्च परमात्मनी”त्यादि । तदात्मनां तेषां यज्वनां निजनिजारम्भकपञ्चभूतात्मकैरुपहरणैः जलगन्धाद्युपहरणसमर्पणविधौ तद्द्वारा देवे स्वकीयकृत्स्नसमर्पणमेव यज्वभिरवाहितैर(नु)सन्धेयमिति भावः । जलगन्धादिसमर्पणयोग्यतामपि देवस्याह — वपुरधिष्ठायेति । जलगन्धादिग्रहणोचितैः रसनाभ्राणाद्यखिलकरणैः सहितं मन्त्रमयविग्रहं तदभिमान्यात्मतयाविश्य तत्स्वामितया तत्रावस्थायेत्यर्थः । उपहरणैस्सन्तर्पितोऽनुगृह्णातीति सम्बध्यते । समाराधनसम्बन्धमप्युपदिशति — सदापि पूर्णानन्दरसानुभूरिति । तत्कालविशेषणं चैतत् — सदापीति । स्थूलात्मनि जलगन्धादिमयसमरससमर्पणसमये सूक्ष्मात्मनि तत्समष्टिमयामृतसमर्पणसमये परात्मनि तत्कारणमयप्रकृतिसमर्पणसमयेऽपीत्यर्थः । वक्ष्यति च — “स्थूलात्मतोन्मेषविधायिके”त्यादि । पूर्णमानन्दरसमनुभवतीति पूर्णानन्दरसानुभूः । आनन्द इह देवस्य स्वरूपानन्द एव । रसश्च यथासमर्पणं रसामृतप्रकृतिलक्षणः । तयोः सामानाधिकरण्येनोभयोरेकतादात्म्यलक्षणः सम्बन्धः । रसादीनां ग्रावद् यज्वभिप्रैति देवो वा तावान् भूमा भवतीति तस्य पूर्णविशेषणम् । तदुक्तम् — ‘रसं ब्रह्माण्डसम्मितम्’ इति । एतदर्थमेव च दर्शितं षवित्रिताभिधानं समाराधनविधौ । व्यष्ट्यादिभूतात्मकस्य रसादेः स्थूलात्मादिना तादात्म्यमापादनीयमित्येतदपीहोक्तम् । नन्वेवमाहार्यसन्तृप्तेरपरिपूर्णस्यास्य

परानुग्रहायोग इति । नेत्याह — सदा पूर्णानन्दरसानुभूरीति । सदेति । समाराधनावस्थायामवस्थान्तरेष्वपीत्यर्थः । पूर्णानन्दः स्वरूपानन्द एव । स च चरमः फलरूपो रसः । उपहरणरसा हि क्रमोत्कर्षिणो मायीया एव । स्वरूपानन्दस्तु नित्योऽङ्गत्रिमो रसः । तस्य देशकालाद्यनवच्छिन्नत्वाद् घनत्वाच्च पूर्णत्वम् । तदनुभूरपि सन्नित्यर्थः । ननु यद्येवं पूर्णानन्दरसानुभूदेव, तदा कथमस्य समाराध्यताद्युपपत्तिरित्यत आह — श्रीमत्षड्गुणसम्भृतं वपुरधिष्ठायेति । देवस्यैव स्वस्वरूपान्वयतिरिक्ता शक्तिरिह श्रीर्व्यपदिश्यते । सैव मायाप्रकृतिः । तदवान्तरशक्तयो ज्ञानैश्वर्यादयः । ताश्च समुचितानुग्रहादिकार्यविषयतया प्रधानस्य देवात्मतत्त्वस्य तदुपकारितया षड्गुणा षड् वाङ्मनि । यद्वा कल्याणस्वभावतया षड्गुणा एव, तैः श्रीसमन्वयतन्त्रीमद्भिः षड्गुणैः सम्भृतं हृदयाद्यवयवसम्भवक्रमेण उपकल्पितं वपुरधिष्ठायेति । देवस्य स्वरूपानन्दनिवृत्तत्वेऽपि सकलानुग्रहादिकरशक्तियोगतः समारा(ध्यादु ? ध्यताद्यु)पपत्तिरिति भावः । श्रीमदिति पृथग्वा पदम् । श्रीशब्देन तद्वपुषः स्वाभाविकी भूषणादिप्रभवा च शोभा गृह्यते । स्वोक्तेऽर्थे प्रमाणमपि वदन् वेदानुसारितामप्यस्य समाराधनस्य दर्शयति — निगमागमाद्यधिगतमिति । निगमो वेदः । आगमश्च विष्णुसंहितादितन्त्रम् । सदाचारादेरादिशब्देन ग्रहणम् । परदेवतानुस्मरणमाशीर्लक्षणं च मङ्गलाचरणमेवं कृतम् । परदेवतायाः समाराधनोचिततयानुस्मरणात् तत्समाराधनार्थनायाश्च अस्य समुचितत्वम् । किञ्च परदेवतात एवेयमर्थनार्थतो भवति । ततश्च अर्थनयैव सपरिकरसमाराधनसम्पत्तौ तदन्यतमस्यापि समाराधनक्रमगुणनिकासाधनस्यास्य ग्रन्थस्याविघ्नेन परिसमाप्त्याद्यपि लभ्यत इति । इह सपरिकरं समाराधनं विषयः । तत्साध्योऽनुग्रहश्च प्रयोजनमिति च अर्थात् प्रतिपादितम् । किञ्च षड्गुणसम्भृतं वपुरिति भूस्कारादिपूर्वकमाधारशिलादिस्तूप्यन्तप्रासादवपुषो ब्रह्मशिलाद्याधेयप्रतिमावपु(ष)श्च विरचनमपि सूचितम् । वपुरधिष्ठायेति तयोः स्वोचितसंस्कारादिपूर्वकं प्रतिष्ठापनं वाहनादि सर्वं सूचितम् । श्रद्धाभक्तिपवित्रितोपहरणैः सन्तर्पित इति समाराधनोत्सवौ । श्रीमदिति स्थापनं प्रायश्चित्तजीर्णोद्धारौ च । वक्ष्यति च — ‘विशुद्धिसान्निध्यसमृद्धिकारकम्’ इति । बिम्बादेशशुद्धिजीर्ण्यादिपरिहृतिरपि पुनश्शोभाहेतुर्भवति । कुण्डमण्डलादिलक्षणं तु इहैवान्तर्भूतमिति प्रतिपाद्यभेदा इहैव सूचिता इति ॥ १ ॥

गुरुदिवाकरभद्रकटाक्षरुक्-

स्फुरितहृत्कमलोदरसम्भृतम् ।

लिखितयाम्यथ तन्त्रसमुच्चयं

गुणनिकाविधिसाधनसिद्धये ॥ २ ॥

विमर्शिनी

एवमाशीर्वीदरूपमङ्गलाचरणं कृत्वा गुरुसरणपूर्वकं ग्रन्थमारभते —
गुरुदिवाकरोति । अथ गुणनिकाविधिसाधनसिद्धये तन्त्रसमुच्चयं लिखितयामि ।
अथेत्याशीर्वचनान्तरम् । सकृद् गृहीताया विद्यायाः पुनरभ्यासो गुणनिका,
गुणनिकैव विधिर्गुणनिकाविधिः, विधिः करणं, तस्य साधनसिद्धये साधनपरि-
ग्रहाय । तन्त्रसमुच्चयं तन्त्राणां समुच्चयरूपत्वात् तन्नामकं ग्रन्थम् । लिखित-
यामि लिखितं करोमि, पुस्तकस्थं करोमि । ननु कथम्भूतं तन्त्रसमुच्चयमित्य-
त्राह — गुरुदिवाकरभद्रकटाक्षरुक्स्फुरितहृत्कमलोदरसम्भृतमिति । गुरुरेव दि-
वाकरो गुरुदिवाकरः सूर्यः, तस्य भद्राः प्रसादयुक्ताः कटाक्षा एव रुचो रश्मयस्तैः
स्फुरितस्य विकसितस्य हृदयकमलस्योदरेऽन्तर्भागे सम्भृतं संगृहीतम् । यथा
दिवाकररश्मिभिः कमलानि विकसन्ति, तथा गुरोः प्रसादयुक्तैः कटाक्षरश्मिभि-
र्हृदयकमलस्य विकासनं सञ्जातमिति रूपकालङ्कारच्छलेन स्वगुरोर्दिवाकर-
नामत्वमपि सूचितम् ॥ २ ॥

विवरणम्

मङ्गलाचरणेनाविघ्नसम्पत्तौ विषयादिप्रतिपादनेन श्रोतुः सपरिकरसमाराधन-
प्रतिचिकित्सोपपत्तौ च बाह्यं तत्प्रतिपादनप्रकारं तदुचितग्रन्थकरणे प्रतिज्ञानेन
वदन् तदीयं प्रयोजनमपि दर्शयति — गुरुदिवाकरोति । अथ तन्त्रसमुच्चयं
लिखितयामि इत्यन्वयः । तन्त्राणां वैष्णवशैवादीनां तद्भेदानां च विष्णुसंहिता-
दीनाम् अर्थात् प्रतिष्ठासमाराधनाद्यर्थं समुच्चयस्तन्त्रसमुच्चयस्तम् । लिखितयामि
लिखितं करोमि । पुस्तके विनिवेशयामीति यावत् । गुरुरेव दिवाकरो गुरु-
दिवाकरः तस्य भद्रास्सन्तः कटाक्षा एव रुचो रश्मयः ताभिः स्फुरितं विक-
सितं हृत्कमलं तदुदरे सम्भृतम् । सकलतन्त्रतो यथोपदेशमावश्यकमशेषमुपा-
दायोपकल्पितमिति । नानातन्त्रगतस्य सपरिकरस्य समाराधनस्य तेषाम् अर्थतः

समुच्चयेन इदं प्रतिपादनमिति बाह्यः प्रतिपादनप्रकारोऽप्युक्तः । तथाप्रतिपादनं च लघुप्रयत्नेन प्रतिपत्त्यार्थात् सिद्धमेव । लिखितयामीति तथाग्रन्थकरणमुक्तम् । तत्प्रयोजनमुच्यते—गुणनिकाविधीति । गुरोः सकाशात् सकृत् प्रतिपन्नस्यार्थस्य स्थैर्यसिद्धये पुनःपुनरनुसन्धानरूपोऽभ्यासो गुणनिका, तस्यां विधिर्विधानं करणं तस्य साधनमुपाय आश्रयः तस्य सिद्धय इति । ग्रन्थद्वारा हि क्रियमाणा गुणनिका निरुपप्लवेति भावः । तदेतत् स्वं प्रयोजनं परार्थं चैतद्ग्रन्थकरणम् । ततश्च तदीयं प्रयोजनमप्येतत् । अत्र च गुरुदिवाकरेति दिवाकरो नाम निजगुरुः, तथा रविर्नाम स्वपिता च परिगृह्यते । ततश्च प्रकरणारम्भे परदेवानुस्मरणानन्तरं स्वगुर्वनुस्मरणमपि कृतमिति ॥ २ ॥

श्रीशेशशहरिसुम्भजिदाम्बिकेय-
विघ्नेशभूतपतिनामविभिन्नभूम्नः ।

वक्ष्ये परस्य पुरुषस्य समानरूप-
मर्चाविधिं सह पृथक् च विशेषयुक्तम् ॥ ३ ॥

विमर्शिनी

अथ चिकीर्षितग्रन्थस्य देवतानियमादिकमाह — श्रीशेशेति । श्रीशेशेशहरिसुम्भजिदाम्बिकेयविघ्नेशभूतपतिनामविभिन्नभूम्नः, श्रीशो विष्णुः, ईशः शिवः, शेशहरिः शिवनारायणः, सुम्भजिद् दुर्गा, आम्बिकेयः स्कन्दः, विघ्नेशो गणपतिः, भूतपतिः शास्ता, एतैर्नामभिरेव विभिन्नं विशेषतः पृथग्भूतं भूमहत्त्वं यस्य तस्य । परस्य पुरुषस्य परमात्मनः, अर्चाविधिं पूजाविधानं वक्ष्ये । अर्चाविधिमित्यनेन भूपरिग्रहादितीर्थस्नानपर्यन्तं कर्म विवक्ष्यते । तत्र समानरूपम् एकप्रकारेण स्थितम् अर्चाविधिम् । सह एकरूपत्वेन । विशेषयुक्तं विशेषसहितम् । पृथक् च विभागेन ॥ ३ ॥

विवरणम्

ननु यद्यप्ययं तन्त्राणां समुच्चय आरभ्यते तथापि किंवापुणो देवस्यैवं सपरिकरं समाराधनं, कथं वा अनेन समुच्चयेनापि तत्प्रतिपादनमित्यपेक्षया तत्सर्वं तन्त्रसमुच्चयप्रकारप्रतिज्ञानेन दर्शयति—श्रीशेशेति । श्रीशो विष्णुः, ईशः शिवः, शेशहरिः शङ्करनारायणः, सुम्भजिद् दुर्गा, आम्बिकेयः सुब्रह्मण्यः, विघ्नेशो गणपतिः, भूतपतिश्शास्ता, श्रीशादिसप्तनामभिर्विभिन्नो बिष्ण्वादिमूर्तिरूपभेदतो विभक्तो भूमा स्वतोऽनवच्छिन्नमपि महत्स्वरूपं यस्य स

तथोक्तः । विष्ण्वादिवपुषः सप्तात्मकस्य देवस्येदं प्रतिष्ठादिपूर्वकं समाराधनमिति भावः । परस्य पुरुषस्येति । तं देवमिति प्रकृतस्येति भावः । समानरूपमर्चा-विधिं सहेति । अर्चा प्रतिमा समाराधनं वा, तद्विषयं सर्वमपि समानरूपमेकतया वक्ष्ये इति । यथा—स्वात्वाचम्याथ देवालयगुरुनिलयादाविति, क्षेत्रे वारिवर्ग-कोष्ठसुविचित्र इति । विशेषयुक्तमर्चाविधिं पृथक् (च) । चेन समुच्चयेन क्वचित् क्वचि-द्विशेषोऽप्युक्तः । यथा—विष्णौ माषपयोऽधिकं स्मृतमिहार्घ्यमिति, शार्ङ्गशदुर्गा-जिते बीजौच इति । अयमिहाभ्यन्तरः सपरिकरसमाराधनप्रकार इति ॥ ३ ॥

वर्णाश्रमाधिकृतकर्मरतस्तदुक्त-

न्यायात्तवित्तनिचयः परमस्य पुंसः ।

नित्यार्चनादिविधये प्रतिमाप्रतिष्ठा-

कर्मोन्मना गुरुवरं प्रथमं वृणीत ॥ ४ ॥

विमर्शिनी

कर्तृनियमं वदन् गुरुवरणं प्रस्तौति — वर्णाश्रमेति । वर्णाश्रमाधिकृतां कर्मरतः ब्राह्मणादिवर्णानां ब्रह्मचर्याद्याश्रमाणामधिकृतेषु विहितेषु कर्मसु रतः नित्योद्युक्तः । तदुक्तन्यायात्तवित्तनिचयः । तेषामुक्तेन न्यायेन ब्राह्मणानां याज-नाध्यापनप्रतिग्रहैः, क्षत्रियाणां परिपालनादिभिः, वैश्यानां कृष्यादिभिः शूद्राणां त्रैवर्णिकशुश्रूषणेन इत्यादिन्यायेनात्तेन परिगृहीतेन वित्तनिचयेन धनसमुदायेन युक्तः । स्वाभीष्टदेवतात्मकस्य परमस्य पुंसः । नित्यार्चनादिविधये नित्यपूजो-त्सवादिविधानाय । प्रतिमाप्रतिष्ठाकर्मोन्मनाः प्रतिमायाः प्रतिष्ठाकर्मण्युद्युक्तचेताः कर्ता । प्रथममादौ । गुरुवरं गुरुश्रेष्ठं वृणीत ॥ ४ ॥

विवरणम्

अथ प्रथमं तावद् अर्चाविधावधिकारिविशेषं वदन् तदीयं प्रथमकर्तव्य-मपि विधत्ते — वर्णाश्रमाधिकृतकर्मरत इति । ब्राह्मणादयो वर्णाः तेषु ब्रह्म-चार्यादय आश्रमाः । वर्णग्रहणमनुलोमानां सूतकस्य चोपलक्षणार्थम् । तेष्वधि-कृतानि कर्माणि सन्ध्योपासनाग्निहोत्रादीनि नित्यसमाराधनादीनि च श्रुति-स्मृत्यागमसिद्धानि तेषु रतः तात्पर्यप्रवृत्तः । तेषां वर्णाश्रमाणां वृत्त्यर्थमुक्तेन न्यायेन आत्त आर्जितो वित्तनिचयो निजवृत्तिदेवप्रतिष्ठादिपर्याप्तो येन स तथोक्तः । परमस्य पुंसो नित्यार्चनादिविधय इति । काम्यनैमित्तिकानामादिशब्देन ग्रह(ण)म् । श्रीशेशादिवपुषः परस्य पुरुषस्येति प्रकरणात्प्रभ्यते ॥ ४ ॥

विप्रः कुलीनः कृतसंस्क्रियौघः

स्वधीतवेदागमतत्त्ववेत्ता ।

वर्णाश्रमाचारपरोऽधिदीक्षो

दक्षस्तपस्वी गुरुरास्तिकोऽस्तु ॥ ५ ॥

विमर्शिनी

गुरुलक्षणमाह — विप्र इति । विप्रो गुरुरस्तु ब्राह्मणो गुरुर्भवतु । सर्ववर्णेषु मध्ये ब्राह्मणस्यैव प्रतिष्ठादिकर्मण्यधिकार इत्यर्थः । तेषु मध्ये कुलीनः विशिष्टकुले जातः । तेष्वपि मध्ये कृतसंस्क्रियौघः संस्क्रियाः गर्भाधानाद्यग्न्याधानान्तिर्माः क्रियाः, तासामोघः समूहः, स कृतो यस्य स तथोक्तः । तेष्वपि मध्ये स्वधीतवेदागमतत्त्ववेत्ता सुष्ठु सद्गुरुभ्यस्तदधीनो भूत्वाधीतानां पठितानां वेदानामागमानां चार्थस्य तात्पर्यस्य च ज्ञाता । तेष्वपि मध्ये वर्णाश्रमाचारपरः । वर्णाश्रमयोर्विहितेष्वानुरोधेषु तत्परः । तेष्वपि मध्येऽधिदीक्षोऽधिगतदीक्षः प्राप्तदीक्षः । तेष्वपि मध्ये दक्षः कर्मणि पटुः । तेष्वपि मध्ये तपस्वी बहुप्रकारतपोयुक्तः । तेष्वपि मध्य आस्तिक ईश्वरादिष्वस्तित्वबुद्धियुक्तः ॥ ५ ॥

विवरणम्

गुरुलक्षणमाह — विप्र इति । गुरुरस्त्विति सम्बन्धः । संस्क्रिया गर्भाधानादयः । तासामोघो यथाशक्ति निचयः । तत्त्वं तात्पर्यतः प्रतिपाद्यं वस्तु । अधिगता लब्धाः गुरुतः प्राप्ताः, दीक्षास्तन्त्रसिद्धाः संस्क्रियाः येन सोऽधिदीक्षः । तपांसि मासोपवासादीनि ॥ ५ ॥

स्नात्वाचम्याथ देवालयगुरुनिलयाद्येषु सम्मार्जनाद्यै-

र्भूमिं संशोध्य सोदग्दशपटयुगदर्भासनेषूपवेश्य ।

आचार्यं मूर्तिपालानपि मनुमहितात्मेष्टविघ्नाधिराजः

संवन्द्यैतान्निदध्याच्छिवादिशि यजमानोऽर्घ्यपाद्यादिकानि ॥ ६ ॥

विमर्शिनी

अथ गुरुवरणविधानमग्रह — स्नात्वेति । अथ यजमानोऽर्घ्यपाद्यादिकानि निदध्यादिति सम्बन्धः । अथेत्यस्य धनधान्यादिसाधनसम्पत्तौ सत्यामुत्तरायणादिकाले च प्राप्त इत्यर्थः । यजमान इत्यस्यात्र वरणकर्मणि ब्राह्मणक्षत्रियेष्वन्यतमो यजमानश्चेत् स्वयमेव वृणीत, वैश्यशूद्रानुलोमप्रतिलोमेष्वन्यतमश्चेद्

ब्राह्मणेन तत्कर्म कारयित्वा स्वयं तस्य दक्षिणां दत्त्वा तत्कर्म परिगृहीयादित्य-
भिप्रायः । किं कृत्वेत्यत्राह — स्नात्वाचम्येति । स्नानमाचमनं च विशेषतस्तदर्थं
कर्तव्यमित्यभिप्रायः । देवालयगुरुनिलयाद्येषु कस्मिंश्चिद् देवालये गुरुगृहे वा,
आद्यशब्देन स्वालयादौ वा गुरुमानौघ्य । सम्मार्जनाद्यैर्भूमिं संशोध्य मुष्ट्यादि-
सादनपूर्वकं यथावत् स्थलशुद्धिं कृत्वा । सोदग्दशपटयुगदर्भासनेषु उदग्दशाना-
मुदगग्राणां पटानां वस्त्राणां युगेन युग्मेन प्रागग्रैर्दर्भैश्च युक्तेष्वासनेषु । दक्षि-
णादिक्रमेण आचार्यं स्वगुरुम् । मूर्तिपालान् दीक्षाकाल एवाचार्येण दत्तां स्वां
स्वां वासुदेवादिकां मूर्तिं पालयन्ति सेवन्ते इत्याचार्यशिष्या एव मूर्तिपालाः,
तानपि । हस्तालम्बनपूर्वकं पूर्वाभिमुखानेवोपवेश्य । मनुमहितात्मा भूत्वा गुरु-
वन्दनादिपूर्वं स्वस्वमूलमन्त्रस्य सकलीकरणं शङ्खपूरणमात्मारधनं च कृत्वेत्यर्थः ।
इष्टविघ्नाधिराजश्च भूत्वा स्वबीजेन गणपतिमूलेन प्रदीपं चाराध्येत्यर्थः । एतान्
गुरुमूर्तिपालान् संवन्ध तदनुज्ञापुरस्सरं शिवदिशि ईशानकोणे अर्घ्यपाद्यादि-
कानि निदध्यात् ॥ ६ ॥

विवरणम्

इदानीं गुरुवरणं प्रस्तौति—स्नात्वाचम्येति* । अथ कर्ता स्नात्वाच-
म्येति योजनीयम् । कर्माङ्गतया स्नानमेतत् । देवालयगुरुनिलयादाविति स्वालय-
पुण्योद्यानादिग्रहणम् । स्वमन्त्राश्रितात्मेति । यन्मन्त्रमूर्तिर्देवः प्रतिष्ठापयितुमभि-
मतस्तन्मन्त्र इह स्वमन्त्रोऽभिप्रेत, तस्य सकलीकरणमात्मारधनं च कृत्वेति भावः ।
भूमिं संशोध्येति । वरणमण्डपं संवृतोद्देशमेव वा सम्पाद्य तत्र स्थलं मुष्ट्यादिभि-
र्मार्जनालेपनाभ्यामेव वा शोधयित्वेत्यर्थः । सोदग्दशपटयुगदर्भासनेष्विति । उदग्दश-
योः पटयोर्युगेन दर्भेण च सहितेष्वासनेष्वित्यर्थः । गुरोर्मूर्तिपालानां च आसनानि
पश्चिमोद्देशे दक्षिणादिक्रमेण निधाय तदुपर्युदग्दशतया वस्त्राणां द्वयं द्वयमास्तीर्य
तदुपरि ह्रस्वदर्भाश्च कृत्वा तेष्वासनेष्विति भावः । उपवेश्येति हस्तग्रहणेनोप-

१. 'ये वा गु', २. 'चार्यं स' ख. पाठः.

*स्नात्वाचम्याथ देवालयगुरुनिलयादौ स्वमन्त्राश्रितात्मा

भूमिं संशोध्य सोदग्दशपटयुगदर्भासनेषूपवेश्य ।

कर्ता स्नातान् यथाहं गुरुमथ तदुदङ्मूर्तिपालान् विघ्नमिष्ट्वा

दीपं चामून् प्रवन्धेश्वरदिशि पुरतोऽर्घ्यादि सम्पादयेच्च ॥

इति विवरणपाठः,

वेशनमुक्तम् । यथार्हं स्नातानिति कर्माङ्गतया मन्त्रस्नानाद्यभिप्रायम् । यथार्हमुप-
वेश्येति पादप्रक्षालनादिपूर्वकत्वमुक्तम् । किं च यथार्हं गुरुं मूर्तिपांश्चेति । यथार्हं
सत इत्यर्थः । गुरुस्तावत् स्वयमेव देवः, तस्य कलाव्यष्टयो यथास्वं वासुदेव-
शर्वादिमूर्तयस्तद्रूपा मूर्तिपाः । तथा सतो गुरुं मूर्तिपांश्चेति भावः । तथानुसन्धा-
नार्थमेतदुक्तम् । गुरुमपि तदुदङ्मूर्तिपानिति । दक्षिणासनादिक्रमेणेति भावः ।
विन्नमिष्ट्वेति । तत्र प्राग्भागे स्थण्डिले स्वस्तिके वा गणपतिं निजबीजमन्त्रेण
पूजयेत् । तद्विधानं च पूजापटले भविष्यति । दीपं चेति । इष्ट्वेत्यनुकर्षः ।
प्रणवेन श्रीबीजेन वा दीपपूजा । एतान् अमूनिति गुरुमूर्तिपान् । पुरत ईश्वरदि-
श्यर्घ्यादि सम्पादयेच्चेति सम्बन्धनीयम् ॥ ६ ॥

न्यक् पात्राणि निधाय दर्भनिचये वस्त्राद्यपि प्रोक्षणी-

तोयैः प्रोक्ष्य सुसंस्कृतैरथ समुत्तानेषु पात्रेष्वपि ।

कूर्चं न्यस्यतु तारतोऽर्घ्यमपि पाद्याचामकं योजयि-

त्वाभ्यर्च्यभिभृशेत् स्वमूलमनुना मूर्त्याह्वयैर्वाङ्गकैः ॥ ७ ॥

विमर्शिनी

सादनक्रममाह — न्यगिति । दर्भनिचये स्वस्येशभागे स्थण्डिल-
मालिष्य दर्भसमूहं विन्यस्य तत्र प्रोक्षणीपात्रेण सह चत्वारि पात्राणि न्यक्
अधोमुखं निधाय । वस्त्राद्यपि वस्त्राङ्गुलीयकुण्डलयज्ञसूत्रभूषणादीन्यपि निधाय ।
सुसंस्कृतैः प्रोक्षणीतोयैः प्रोक्षणीसंस्कारं कृत्वा तज्जलैः प्रोक्ष्य । अथ धारणादि-
भिश्च संशोध्य । समुत्तानेषु पात्रेष्वपि प्रोक्ष्य तेषु तारतः कूर्चं न्यस्यतु । अर्घ्यं
पाद्याचामकमपि पाद्यमाचमनीयं च स्वस्वद्रव्यैर्योजयित्वा स्वमूलमनुना मूर्त्याह्वयैः
स्वस्वमूर्तीनां मन्त्रैः । अङ्गकैः स्वार्थ एव कप्रत्ययः । स्वस्वदानकाले वक्ष्यमाणै-
रङ्गैरेव वा अभ्यर्च्य अभिभृशेत् स्पृष्ट्वा जपेत् ॥ ७ ॥

विवरणम्

एतदेव विवृणोति — न्यक्पात्राणीति । प्राग्भागे दर्भनिचये पश्चिमां-
दिक्रमेण प्रोक्षणीपात्रमर्घ्यादिपात्रत्रयं च सादयेत् । वस्त्राद्यपीति वस्त्राङ्गु-
लीयककुण्डलयज्ञसूत्रादिग्रहणम् । सुसंस्कृतैः प्रोक्षणीतोयैरिति । प्रोक्षणीसंस्कारः
कल्पप्रसिद्धः । यद्वा तन्त्रसिद्ध एव । यदाह —

“सकूर्चे गन्धपुष्पाढ्ये जले ताराभिमन्त्रिते ।

ध्यात्वा मन्त्रमयं ज्योतिः प्रोक्षणं द्रव्यशोधनम् ॥”

इति । समुत्तानेषु पात्रेष्वपि प्रोक्षयेत्यन्वयः । मनुविदिति फडन्तप्रणवेन प्रोक्षण-
मुक्तम् । शोषणादि सर्वं सामान्यसिद्धम् । वस्त्रादिष्वपि प्रोक्षणमपिशब्देनोक्तम् ।
तारत इति योजने पूजने च मन्त्र उक्तः । स्वमूलमनुना मूर्त्याह्वयैरभिमृशेदि-
त्येकः पक्ष उक्तः । इह सर्वेषामपि सर्वैरभिमन्त्रणं कार्यम् अङ्गकैर्वैत्यपरः पक्षः ।
अत्र तु अर्घ्यस्य शिरसा पाद्यस्य हृदयेन आचमनीयस्य शिख्येत्यादि यथा-
विनियोगमङ्गनियमोऽवसेयः । पूजनाभिमन्त्रणे वस्त्रादिष्वपि भवतः ॥ ७ ॥

विष्णौ माषपयोधिकं स्मृतमिहार्घ्यं पद्मपत्रादिकै-

स्तान्याच्छाद्य गुरुं समूर्तिपममुं संवन्द्य दद्यात् क्रमात् ।

पाद्याचामकमर्घ्यकं स्वमनुतो हृच्छीर्षशैखैस्तु वा

वस्त्रे द्वे कवचाणुनास्त्रमनुना स्वर्णाङ्गुलीयं तथा ॥ ८ ॥

विमंशिनी

विष्णौ इह वरणे अर्घ्यं माषपयोधिकं स्मृतम् । तानि पात्राणि पद्म-
पत्रादिभिराच्छाद्यामुं गुरुं समूर्तिपं मूर्तिपैः सहितं संवन्द्य । पाद्याचामकमर्घ्यकं
क्रमात् पाद्याचमनीयार्घ्यक्रमात् । स्वमनुतः गुरुमूर्तिपानां मन्त्रैः । तेभ्यो दद्यात् ।
हृच्छीर्षशैखैस्तु वा हृदयशिरश्शिखामन्त्रैर्वा । त्विति पाद्यादिना पादशौचादिकं
कर्तव्यमिति विशेषद्योतकः । तस्मिन् पक्षे वस्त्रे द्वे द्वे वस्त्रे कवचाणुना कवच-
सन्त्रेण । तथा स्वर्णाङ्गुलीयं सुवर्णशलाकादिभिर्बद्धं पवित्रमयमङ्गुलीयकम् ।
अस्त्रमनुना पद्माङ्गस्यावसेयत्वात् ॥ ८ ॥

विवरणम्

इहार्घ्यमिति । वरण एव, न तु सपर्यादिष्वित्यर्थः । पद्मपत्रादिभिरिति
पलाशपत्रादिग्रहणम् । स्वमनुत इति । मूलेन गुरवे वासुदेवादिमन्त्रैर्विष्ण्वादि-
मन्त्रैर्वा तत्तन्मूर्तिपेभ्य इत्यर्थः । हृच्छीर्षशैखैस्तु वेत्यङ्गाभिमन्त्रणपक्षे द्रष्टव्यम् ।
स्वमनुत इत्यस्य वेत्यस्य च भूषान्तमनुवृत्तिरिष्यते ॥ ८ ॥

दत्त्वास्त्रतः कुण्डलयज्ञसूत्र-

भूषास्ततः स्वाणुभिरर्चयित्वा ।

अर्घ्यं च दत्त्वा सहमूर्तिपालं

सम्भोजयेत् साज्यममुं पयोन्नम् ॥ ९ ॥

विमर्शिनी

कुण्डलादीनां को मन्त्र इत्यत्राह— दत्त्वास्त्रत इति । कुण्डलयज्ञसूत्र-
भूषाः स्वर्णमयं कुण्डलयुगं यज्ञसूत्रं चन्दनादि च अस्त्रतो दत्त्वा । ततः स्वाणुभिः
स्वस्वमन्त्रैर्जलगन्धपुष्पधूपदीपाक्षतैरर्चयित्वा । पुनरप्यर्घ्यं दत्त्वा सहमूर्तिपालं
मूर्तिपालैः सहितममुं गुरुं साज्यं पयोन्नं पायसं सम्भोजयेत् सम्यग् यथाभिलषितं
भोजयेत् ॥ ९ ॥

विवरणम्

भूषाः उष्णीषकटकाद्यलङ्काराः । ततः स्वाणुभिरित्येतदङ्गपक्षेऽपि समा-
नम् । स्वाणुविदिति वा पाठः । अङ्गपक्षे गुरुमूर्तिपानामप्यर्चने मूलमेव मन्त्र इह
लभ्यते । सधृतं पयोन्नमिति । पायसं धृतप्रधानमुपसेचनादियुक्तमिति भावः ॥ ९ ॥

भुक्त्वाचान्तेष्वेषु दत्त्वावसानी-
यार्घ्यं तेभ्यो भुक्तसत्कारपूर्वम् ।

आलिप्योर्वीं तान् प्रणम्याभिवाद्य

प्रार्थ्यानेनालम्ब्य पाणौ वृणीत ॥ १० ॥

विमर्शिनी

भुक्त्वा एषु गुरुमूर्तिपेषु आचान्तेषु कृताचमनेषु सत्सु । तेभ्यो भुक्त-
सत्कारपूर्वं भोजनानन्तरं योग्याः सत्कारास्ताम्बूलापूपादयः ते पूर्वं यथा भवति
तथा । अवसानीयार्घ्यं अवसानभवमर्घ्यं दत्त्वोच्छिष्टादिकमुद्धृत्य उर्वीं भूमिमा-
लिप्य तान् प्रदक्षिणीकृत्य प्रणम्याभिवाद्य प्रसादं प्रार्थ्य । पाणौ दक्षिणकरे
दक्षिणकरेणालम्ब्यानेन मन्त्रेण वृणीत ॥ १० ॥

विवरणम्

भुक्त्वाचान्तेष्विति करमुखशोधनादिपूर्वमाचमनमुक्तम् । भुक्तसत्कार-
पूर्वमिति । ताम्बूलपूगफलमोदकादिदानमुक्तम् । दक्षिणापि यथाशक्तीप्यत
एव । यदाह— “शक्त्या दत्त्वा च दक्षिणाम्” इति । तान् प्रणम्येति । तत्त-
न्मन्त्रैरिति शेषः ॥ १० ॥

मया सम्पूजितैरत्र दक्षिणाभिश्च तौषितैः ।

क्रियतां विष्णुयागो मे प्रार्थयामि प्रसीदत ॥ ११ ॥

विमर्शिनी

वरणमन्त्रं पठति— मया सम्पूजितैरिति ॥ ११ ॥

विवरणम्

प्रार्थनामन्त्रमाह — मयेति । सकृन्मन्त्रप्रयोगः पाणावालम्ब्य
वृणीतेति क्रियतां विष्णुयागो म इति प्रार्थनायां वरणे च साधारणम् ।
ततश्च सकृन्मन्त्रोच्चारणेन प्रार्थना गुर्वादिकरग्रहणरूपं वरणं च कार्यम् ।
वक्ष्यति च — “सङ्ग्रहेण वरणक्रियाक्रमः” इति । यद्वा प्रार्थनाया-
मेवायं मन्त्रः । वरणं तु पुनः स्यात् । यदुक्तं— “इत्युक्त्वा दक्षिणे पाणावा-
लम्ब्य वरयेत् ततः” इति । वरणं त्वेवं वा स्यात् । ‘ओं विष्णुयागे गुरुकर्म
क्रियताम् ओं विष्णुयागे मूर्तिपकर्म क्रियताम् इति, ओं विष्णुयागे गुरुं त्वां वृणे
गुरुकर्म क्रियतां विष्णुयागे मूर्तिपं त्वां वृणे मूर्तिपकर्म क्रियताम्’ इति वा ॥११॥

स्वस्वदोस्समवलम्बने वद-

न्त्वों तथेति गुरुमूर्तिपालकाः ।

इत्यभाषि हरिसुम्भविद्विषोः

संग्रहेण वरणक्रियाक्रमः ॥ १२ ॥

विमर्शिनी

ते गुरुमूर्तिपालकाः स्वस्वदोस्समवलम्बने स्वस्वकरग्रहणे ‘ओं तथा’
इति वदन्तु । प्रथमं गुरोर्वरणं कृत्वा मूर्तिपालानपि पृथक् पृथक् वृणुयात् ।
तदा तदा स स मूर्तिपः ‘ओं तथे’ति वदत्वित्यर्थः । हरिसुम्भविद्विषोः विष्णु-
दुर्गयोः वरणक्रियाक्रमः वरणक्रियाविधिः । संग्रहेण संक्षेपेण इति अभाषि
उक्तः ॥ १२ ॥

विवरणम्

सङ्ग्रहेणेति । अनेन समाचारे विशेषोऽपि सूचितः ।

“दत्त्वा कूर्चान्यथैतेषामासनार्थं तु वाग्यतः ।

सपवित्रैर्जलैः पादौ क्षालयेद्दधृदयेन तु ॥” इत्यादि ॥ १२ ॥

पाद्याद्यङ्गानि क्रमात् स्वाभिपेक्षे

वक्ष्ये मूलं स्याद् गुरोर्मूर्तिपानाम् ।

मन्त्राः स्वे स्वे मूर्तिमन्त्राः शिवादि-

ष्विष्टे पाद्यादिक्रमान्न्यासदाने ॥ १३ ॥

विमर्शिनी

पाद्याद्यङ्गानि पाद्यादीनां द्रव्यभेदान् । स्वाभिषेके स्वस्वद्रव्यकलशविधौ
क्रमाद् वक्ष्ये । गुरोः मूलं मन्त्रः स्यात् । मूर्तिपानां स्वे स्वे मूर्तिमन्त्राः वासु-
देवादयो मन्त्राः स्युः । शिवादिषु देवेषु पाद्यादिक्रमात् पाद्यार्ध्याचमनीयक्रमात्
न्यासदाने न्यासं सादनं प्रदानं च इष्टे भवतः ॥ १३ ॥

विवरणम्

स्वाभिषेक इति । विष्णुदुर्गयोः शिवादीनामपि स्नपनप्रकरण इत्यर्थः ।
मूलं स्याद् गुरोरिति शिवाद्यभिप्रायमेव । तेन शिवादिषु मूलपक्ष
एवास्ति नत्वंङ्गपक्ष इत्यपि प्रतिपादितं भवति । स्वे स्वे मूर्तिमन्त्रा इति ।
अयमिह मूर्तिविभागः । विष्णौ वासुदेवादयश्चत्वारो विष्णवादयोऽष्टौ
केशवादयो द्वादश । दुर्गायां पौरुष्याद्याश्चत्वारो जयाद्या अष्टौ । शिवे
तत्पुरुषादयश्चत्वारश्शर्वादयोऽष्टौ । उभये द्वादश । शङ्करनारायणे तु शैववैष्णवा
व्यामिश्राः । स्कन्दे सनत्कुमारस्कन्दादयः षट् । गणपतौ विघ्नविनायकादय-
श्चत्वारो गणजयादयोऽष्टौ । उभये द्वादश । शास्तरि प्रभुगोप्तृमहाशास्त्ररेवन्ताश्च-
त्वारो गोप्त्रादयोऽष्टौ । उभये द्वादश । सर्वेष्वपि तु यावतामुपर्यधिवासहोमादि-
कार्यं तावतामिह वरणम् । वक्ष्यति हि—“स्वहवनाद्यनुसृत्ये”ति । न्यासदाने इति
न्यासस्सम्पादनम् । सर्वेषु मूलमूर्तिमन्त्राः पूजाकर्मशेषभाविन एव ॥ १३ ॥

शर्वायक्षित्यादिप्रभिन्नात्मवर्णो

डेनत्यन्तः स्यान्मूर्तिपाणुर्महेशे ।

तेषां नत्यां क्षित्यादिमन्त्रा गुरोस्तु

शैवी गायत्री त्र्यम्बकायेत्यणुर्वा ॥ १४ ॥

विमर्शिनी

महेशे शिवे शर्वायक्षित्यादिप्रभिन्नात्मवर्णः ‘शर्वाय क्षिति’ इत्यादिभिः
सम्भिन्नो युक्त आत्मवर्णः आत्म इति वर्णः । डेनत्यन्तः, डे चतुर्थ्येकवचनं
तद्, नतिः नम इति च अन्ते अवसाने यस्य स तथा । ‘शर्वाय क्षित्यात्मने
नमः’ इति द्रष्टव्यः । मूर्तिपाणुः मूर्तिपानामणुः मन्त्रः । तेषां मूर्तिपानां
नत्यां नमस्कारे क्षित्यादिमन्त्राः क्षितीत्यादिः यस्य स क्षित्यादिः, क्षित्यादिरा-
दिर्येषां ते क्षित्यादिमन्त्राः । गुरोस्तु तस्यां शैवी गायत्री तन्महेशायेत्याद्या
मन्त्राः, त्र्यम्बकायेत्यणुर्वा । त्र्यम्बकायेति मन्त्रः मङ्गलाङ्कुरारोपणे वक्ष्यते ॥ १४ ॥

विवरणम्

शिवे त्वस्ति विशेष इति मन्यमानस्तस्मिन् मूर्तिमन्त्रानुद्धरति शर्वाय-
क्षित्यादिप्रभिन्नात्मवर्ण इति । यथा— ओं शर्वाय क्षित्यात्मने नमः,
ओं रुद्रायान्यात्मने नमः, इत्यादि । मूर्तिपाणुरिति मूर्तिपानां मन्त्राः । व्यम्ब-
कायेत्यणुर्वेति बीजवापे वक्ष्यमाणस्य ग्रहणम् ॥ १४ ॥

शर्वो रुद्रः पशुपतिरथेशानयुक्तौ भवोग्रौ

प्रोक्ताः शर्वादय इति महादेवभीमौ च ते स्युः ।

क्षित्यग्न्याख्यौ त्रिपुरजयिनो यज्ञसूर्यौ जलाख्यं

वायुं सोमं समभिदधते व्योम चाप्यष्टमूर्तीः ॥ १५ ॥

विमर्शिनी

शर्वादीनाह— शर्व इति । अथ शर्वः रुद्रः पशुपतिः ईशानयुक्तौ
ईशानसहितौ भवोग्रौ ईशानो भव उग्रश्चेत्यर्थः । महादेवभीमौ महादेवो भीमश्च ।
ते शर्वादयः प्रोक्ताः स्युः । क्षित्यग्न्याख्यौ क्षितिमग्निं च । यज्ञसूर्यौ यज्ञं सूर्यं
च । जलाख्यं जलमित्याख्या यस्य स जलाख्यः, तं च । वायुं सोमं व्योम
च । त्रिपुरजयिनः शिवस्य । अष्टमूर्तीः अष्टमूर्तिसंज्ञाः । समभिदधते भुवते ।
बुधा इति शेषः ॥ १५ ॥

विवरणम्

शर्वादिमूर्तिमन्त्रान्तर्गतान् पठति— शर्वो रुद्र इति । क्षित्यादीनपि
पठति — क्षित्यग्न्याख्याविति ॥ १५ ॥

क्षितिर्वै धार्यते लोकान् लोकाः क्षितिमयाः स्मृताः ।

सर्वगं क्षितिरूपं ते क्षितिमूर्ते ! नमोऽस्तु ते ॥ १६ ॥

अग्निर्वै धार्यते लोकान् लोकाः अग्निमया स्मृताः ।

सर्वगमाग्निरूपं ते अग्निमूर्ते नमोऽस्तु ते ॥ १७ ॥

यज्ञो धारयते लोकान् लोकाः यज्ञमयाः स्मृताः ।

सर्वगं यज्ञरूपं ते यज्ञमूर्ते ! नमोऽस्तु ते ॥ १८ ॥

सूर्यो धारयते लोकान् लोकाः सूर्यमयाः स्मृताः ।

सर्वगं सूर्यरूपं ते सूर्यमूर्ते ! नमोऽस्तु ते ॥ १९ ॥

जलं वै धार्यते लोकान् लोका जलमयाः स्मृताः ।
 सर्वगं जलरूपं ते जलमूर्ते ! नमोऽस्तु ते ॥ २० ॥
 वायुर्धारयते लोकान् लोका वायुमयाः स्मृताः ।
 सर्वगं वायुरूपं ते वायुमूर्ते ! नमोऽस्तु ते ॥ २१ ॥
 सोमो धारयते लोकान् लोकाः सोममयाः स्मृताः ।
 सर्वगं सोमरूपं ते सोममूर्ते ! नमोऽस्तु ते ॥ २२ ॥
 व्योम धारयते लोकान् लोका व्योममयाः स्मृताः ।
 सर्वगं व्योमरूपं ते व्योममूर्ते ! नमोऽस्तु ते ॥ २३ ॥

विमर्शिनी ।

नमस्कारमन्त्रान् पठति — क्षितिर्वै धार्यत इत्यादि ॥ १६—२३ ॥

विवरणम् ।

मूर्तिपानां नमस्कारमन्त्रानपि पठति— क्षितिर्वै इति ॥ १६—२३ ॥
 स्वस्वनाम वरणाणुविष्णुशब्दास्पदेऽत्र सुयुनक्तु युक्तितः ।
 वास्तुसंग्रहपुरःसराणुना बाहुलेयविषये वृणीत तान् ॥ २४ ॥
 वास्तुसंग्रहमारभ्य तीर्थस्नानावसानिकम् ।
 क्रियतां स्कन्दयागो मे प्रार्थयामि प्रसीदत ॥ २५ ॥

विमर्शिनी ।

अत्र वरणाणुविष्णुशब्दास्पदे वरणाणोर्वरणमन्त्रस्य 'मया सम्पूजितैरि'-
 त्यस्य विष्णुशब्दास्पदे विष्णुशब्दस्य स्थाने । स्वस्वनाम शिवादिनाम ।
 युक्तितः पद्याविरोधेन । सुयुनक्तु 'क्रियतां शिवयागो मे' इत्यादिप्रकारेण
 युञ्ज्यादित्यर्थः । बाहुलेयविषये बाहुलेयः स्कन्दः तद्विषये वरणे । तान् गुरुमूर्ति-
 पान् । वास्तुसंग्रहपुरस्सराणुना वास्तुसंग्रहमिति पुरतः सरति गच्छतीति वास्तु-
 संग्रहपुरस्सरः । 'वास्तुसंग्रहमि'त्यादिना मन्त्रेण वृणीतेत्यर्थः ॥ २४—२५ ॥

विवरणम् ।

सर्वेषु प्रार्थनामन्त्रे विशेषं दर्शयति — स्वस्वनामेति । मया सम्पू-
 जितैरित्ययं वरणमन्त्रः, तस्मिन् विष्णुशब्दस्य स्थाने । स्वस्वनाम युक्तितस्सुयु-
 नक्तित्वति । पूर्वानुरोधेनेति भावः । यथा दुर्गायागो मे क्रियताम् । शिवयागो मे
 (क्रियतां) हरीशयागः क्रियतामित्यादि ॥ २४ ॥

सङ्ग्रहेण तु मन्त्रान्तरमाह — वास्तुसङ्ग्रहेत्यादि । नाममन्त्रेणे-
त्यर्थः ॥ २५ ॥

एवं गुरुं गुरुनियोगकृतो विनीतान्
विप्रान् विधानकुशलानपि मूर्तिपालान् ।
सर्वेष्वपीह चतुरो द्विगुणान् वृणीत
षड्वा तथा स्वहवनाद्यनुसृत्य कर्ता ॥ २६ ॥

विमर्शिनी ।

वरणकर्मोपसंहरन् मूर्तिपलक्षणमाह— एवमिति । कर्ता सर्वेष्वपि देवेषु
एवमुक्तेन प्रकारेण गुरुम् । इह मूर्तिपवरणे । गुरुनियोगकृतः गुरोर्नियोगं
कुर्वन्तीति गुरुनियोगकृतः, तान् । विनीतान् स्वतः क्षमाशीलान् । विधानकुशलान्
कर्मसु विदग्धान् विधिज्ञांश्च । विप्रान् ब्राह्मणानेव मूर्तिपालानपि । चतुरः चतुः-
सङ्ख्यान् । द्विगुणान् तद्विगुणान् अष्टौ वेत्यर्थः । तथा षड् वा द्वादश वा,
यथा चतुःसङ्ख्योक्तिः । स्वहवनादि स्वस्वहोमादिकर्माणि । अनुसृत्य विमृश्य
वृणीत ॥ २६ ॥

विवरणम् ।

मूर्तिपानां लक्षणं सङ्ख्यां च वदन् वरणमुपसंहरति— एवं गुरुमिति ।
षड्वेति स्कन्दविषयम् । वक्ष्यति च—“षाण्मातुरे षट्स्वि”ति । स्वहवनाद्यनु-
सृत्येति । अधिवासहोमाद्यनुसारेणेत्यर्थः । यावन्तोऽधिवासहोमाः तावन्तोऽवश्यं
मूर्तिपाः स्युः । यत उक्तम् —

“चतुर्भिर्मूर्तिपैस्सार्धमष्टद्वादशभिस्तु वा ।”

इति । एकहोमोपपत्तौ तु अन्यत्रापि मूर्तिपोपयोगाद् एकोऽपि वरणीयः ।
आदिशब्देन दिशाहोमचतुर्थदिनस्नपनादि गृह्यते । तत्रापि बलिपीठद्रव्यकलश-
बहुत्वात् तत्पूजौचित्येन मूर्तिपसङ्ख्यानियमात् प्रायश्चित्तहोमो वा दिशाशब्देना-
भिप्रेतः । तत्राप्यनया रीत्या वरणं कार्यमित्यप्यर्थादवसीयते । यदुक्तम् —

“प्रार्थितस्त्वेवमाचार्यो मूर्तिपालैः समन्वितः ।

स्थानशुद्धिं ततः कुर्याद्”

इत्यादि । एवं जीर्णोद्धारोऽपि । अथवा स्वहवनाद्यनुसृत्य वृणीतेति ।
स्वीयहोमपूजादौ स्वस्याधिकारे सति कर्ता स्वयं वृणीतेति । तदनधिकारे तु
परेणैव वरणं कारयेत् । तत्रापि वरणमात्रं तु स्वयं कुर्यादिति । शूद्रादेर्न होमा-
दावधिकारः । तदुक्तम्—

“व्याख्या(?)स्थापितदेवार्चाहोमेष्वस्य न कर्तृता ।

दीक्षितस्यापि किन्त्वेष कामं विप्रैस्तु कारयेत् ॥” इति ॥ २६ ॥

यियक्षुणाचार्यवरो वृतोऽथ समूर्तिपः कर्म समातनोतु ।

प्रतिश्रुतं भूमिपरिग्रहादि तीर्थाभिषेकावधिकं क्रमेण ॥ २७ ॥

विमर्शिनी ।

एवं यजमानस्य कर्माभिधाय गुरोः कर्मोद्दिशति — यियक्षुणेति ।
अथ यियक्षुणा यष्टुमिच्छावता । यजनं नाम भूपरिग्रहादि तीर्थस्नानपर्यन्तं कर्म
विवक्ष्यते । यजमानेन वृत आचार्यवर इत्यनेन प्रतिष्ठादिकर्मण्याचार्यश्रेष्ठस्यैवा-
धिकार इत्युक्तम् । समूर्तिपः मूर्तिपैर्युक्तः । भूमिपरिग्रहादि भूमिपरिग्रहमारभ्य ।
तीर्थाभिषेकावधिकम् उत्सवान्तगततीर्थस्नानमवधीकृत्य । यत् कर्म स्वेन प्रति-
श्रुतं प्रतिज्ञातं, तत् क्रमेण समातनोतु कुर्यात् ॥ २७ ॥

विवरणम् ।

अथ वृतस्य गुरोः कृत्यं वदन् वक्ष्यमाणकर्मसु तस्यैव सम्प्रत्यय इत्यपि
नियमयति— यियक्षुणेति । भूपरिग्रहादितीर्थस्नपनान्तं कर्मैह यजनम् । प्रति-
श्रुतं, वरणसमय ओं तथेति प्रतिज्ञातम् ॥ २७ ॥

तीर्थान्ते तटिनीतटे जलनिधेस्तीरे सरित्सङ्गमे

शैलाग्रेऽद्रितटे वनोपवनयोरुद्यानदेशे तथा ।

सिद्धाद्यायतनेषु वा गुरुवरो ग्रामे पुरे पत्तने

देशेऽन्यत्र मनोरमे सुरसमिज्यायै क्षितिं कल्पयेत् ॥ २८ ॥

विमर्शिनी ।

सर्वदेवानां सामान्येन प्रतिष्ठास्थानान्याह— तीर्थान्त इति । तीर्थान्ते
तीर्थसमीपे । तटिनीतटे नदीतीरे । जलनिधेस्तीरे, जलनिधिः समुद्रः तस्य तीरे ।
सरित्सङ्गमे नद्योर्मिथः सङ्गमे नदीसमुद्रसङ्गमे च । शैलाग्रे पर्वतोपरिभागे ।

अद्वितीये पर्वतस्य पार्श्वप्रदेशे । वनोपवनयोः वने उपवने च । उपवनं ग्रामसमी-
पस्थारण्यम् । उद्यानदेशे उद्यानं कृत्रिमोपवनम् । वातथाशब्दौ विकल्पद्योतकौ ।
सिद्धाद्यायतनेषु, सिद्धास्तपआदिभिः कृतकृत्याः, तेषां तादृशानामन्येषां चाय-
तनेष्वाश्रयस्थानेषु । ग्रामे विप्रसमूहस्यावासे । पुरे राजधान्याः समीपे । पत्तने
नगराभ्यांशे । अन्यत्र मनोरमे च देशे । गुरुवरः सुरसमिज्यायै देवप्रतिष्ठाविधये
क्षितिं कल्पयेत् । अत्र पूर्वपूर्वोक्तानि स्थानानि श्रेष्ठानीत्यवगन्तव्यम् ॥ २८ ॥

विवरणम् ।

तत्र प्रथमं भूपरिग्रहं विवक्षन् परिग्राह्याया भुवो लक्षणपरीक्षाभ्यामव-
धारणमिति तदभिधित्सायाः पूर्वं तावत् तद्भूसमुचितान् प्रदेशानुपदिशति —
तीर्थान्त इति । अन्तशब्दः समीपवचनः । तटिनी नदी । सिद्धाद्यायतनेषु
वेति । यत्र सिद्धाः सिद्धिं प्राप्तास्तत् सिद्धायतनम् । सिद्धाद्यायतनेषु वेति वा
पाठः । आदिशब्देन धर्मायतनादिग्रहणम् । वेति सर्वत्र योज्यम् ॥ २८ ॥

प्राचि प्रतीचि च हरौ निजदिश्युमेशे

वायौ निसुम्भजिति तारकजित्युदीच्याम् ।

ग्रामादिकेषु निर्ऋतौ गणपार्थनाम्नो-

गृह्णातु भूमिमखिलेष्वपि मध्यतो वा ॥ २९ ॥

विमर्शिनी ।

अथ ग्रामे पुरे पत्तन इत्युक्तेषु ग्रामादिकेषु विष्ण्वादीनां देवानां स्थान-
नियममाह— प्राचीति । हरौ ग्रामादिकेषु प्राचि प्राग्भागे प्रतीचि च प्रत्य-
ग्भागे भूमिं गृह्णातु । उमेशे शिवे निजदिशि ईशभागे । निसुम्भजिति दुर्गायां
वायौ वायुभागे । तारकजिति स्कन्दे उदीच्यां उदग्भागे । गणपार्थनाम्नोः गणपतौ
शास्तरि च निर्ऋतौ निर्ऋतिभागे । अखिलेषु विष्ण्वादिसप्तस्वपि मध्यतो वा
मध्यभागे वा ॥ २९ ॥

विवरणम् ।

सुरसमिज्यायै देवप्रतिष्ठापनार्थं ग्रामादिष्वपि प्रदेशविशेषानाह— प्राची-
ति । ग्रामादिकेषु प्राचि प्रतीचि चेत्यन्वयः । उमेशे निजदिशीति । ऐशान्यामि-
त्यर्थः । अखिलेष्वपि मध्यतो वेति । शिवनारायणे मध्यतः । तदितरेषु सर्वे-
ष्वपि मध्यतो वेत्यर्थः । स्वपदे गिरीशे वायौ निसुम्भजिति इति वा पठनीयम् ।
तेन प्रागादि सर्वमपि वास्तुपदमिति विशेषो लभ्यते । ग्रामपुरादिभूमण्डला

सप्तवर्गकोष्ठतयाष्टवर्गकोष्ठतया नववर्गकोष्ठतया वा विभज्य मध्यतः कोष्ठचतुष्कं कोष्ठनवकं वा ब्राह्मं पदं सङ्कलय तत्परितो दैवमानुषपैशाचावरणान्येकैकपरि-
पङ्क्त्या कल्पयेत् । तत्र पैशाचे प्राचि प्रतीचि चोद्देशे हरेः स्थानम् । सोमभृश-
पदोपलक्षणमेतत् । न चैष नियमः । यदाह—

“अन्तरालेषु सर्वेषु दिक्षु चैवं विदिक्षु च ।

सर्वत्र वैष्णवं गेहं ग्रामस्य नगरस्य च ॥”

इति । स्वपद इति पर्जन्यजयन्तपदोपलक्षणम् । नाप्येष नियमः । यदप्याह—

“अष्टदिक्षु च कर्तव्यं ग्रामादिषु शिवालयम् ।

पैशाचिकपदे कुर्यादालयं तु पराङ्मुखम् ॥” इति ।

“मानुषे तु पदे वाथ कर्तव्यं शिवमन्दिरम् ।” इति ।

“स्वयम्भुदैविकं चार्षं यत्र तत्र स्थितं तु वा ।

न दोषाय भवेत् तस्याप्यग्रं वर्ज्यं शुभार्थिभिः ॥”

इति । वायाविति मुख्यसोमोपलक्षणम् । उदीच्यां सोमपदे यमवरुणेन्द्राग्निपदो-
पलक्षणमेतत् । निर्ऋताविति । विघ्ने शोषनागमुख्यमल्लाटसोमपदोपलक्षणम् ।
शास्तरि तु यमादिति पदोपलक्षणम् । शिवोक्तस्थानेष्वपि शिवनारायणः
स्यात् । दैवमानुषयोरपि प्रोक्तस्थानेषु स्कन्दस्थापनमिष्यते इति ॥ २९ ॥

गोमर्त्यैः फलपुष्पदुग्धतरुभिश्चाढ्या समा प्राक्प्लवा

स्निग्धा धीररवा प्रदक्षिणजलोपेताशुबीजोद्गमा ।

सम्प्रोक्ता बहुपांसुरक्षयजला तुल्या च शीतोष्णयोः

श्रेष्ठा भूरधमा समुक्तविपरीता मिश्रिता मध्यमा ॥ ३० ॥

विमर्शिनी ।

अथ भूमेरुत्तमादित्वमाश्रित्य भेदमाह— गोमर्त्यैरिति । गोभिर्मर्त्यै-
श्चाढ्या आश्रिता । फलपुष्पदुग्धतरुभिः फलवद्भिः पुष्पवद्भिः क्षीरवद्भिश्च वृक्षै-
राढ्या पूर्णा । समा निम्नोन्नतवर्जिता । प्राक्प्लवा प्राग्भागनिम्ना । स्निग्धा निविडा ।
धीररवा गम्भीरस्वरा । प्रदक्षिणजलोपेता प्रादक्षिण्येन नद्यादिनोपलक्षिता ।
आशुबीजोद्गमा बीजावापे शीघ्रमुद्गच्छदङ्कुरा । बहुपांसुः खात्वा तत्पांसुभिरेव
पूरिते गर्तातिरिक्तपांसुयुक्ता । अक्षयजला ग्रीष्मेऽपि प्रभूतजलयुक्ता । शीतोष्ण-
योस्तुल्या शीतकाले चोष्णकाले च तुल्या, शैत्याधिक्येनौष्ण्याधिक्येन च

रहिता । एवम्भूता भूमिः श्रेष्ठा उत्तमा सम्प्रोक्ता । समुक्तविपरीता उक्तलक्षण-
वैपरीत्ययुक्ता अधमा । मिश्रिता मिश्रलक्षणयुक्ता मध्यमा ॥ ३० ॥

विवरणम् ।

हेयोपादेयभूविशेषलक्षणमाह— गोमत्यैरिति । फलपुष्पदुग्धतरुभि-
रिति । फलतरुभिः पुष्पतरुभिः दुग्धतरुभिश्च । समा निम्नोन्नतरहिता । प्राग्ज-
लस्य प्लवो यत्र सा प्राक्प्लवा । प्रागित्युद्देशोद्देशोपलक्षणम् । स्निग्धता चिक्क-
णता । यस्यां दण्डाद्याघाते गम्भीरो ध्वनिः प्रवर्तते सा धीररवा । आशुबीजो-
द्गमेति । यदुक्तम्— ‘यत्र बीजानि त्रिरात्रेण प्ररोहन्ति सोत्तमा’ इति । बहु-
पांसुरिति । यदप्युक्तम् —

“हस्तमात्रं समं खात्वा तन्मृदा पूरयेत् पुनः ।

मृत्तयाधिकया श्रेष्ठा समया मध्यमा हि भूः ॥”

इति । अक्षयजलेति । यदपि चोक्तम् —

“तत्खातं वा जलापूर्णं कृत्वा पादशतं व्रजेत् ।

पुनरागच्छतः प्राग्वत् पूर्णं चेद् भूमिरुत्तमा ॥”

इति । समुक्तविपरीतेति । यथा गोमर्त्यव्यतिरिक्तसत्त्वैरत्यन्ताविद्यमानफलपुष्पदुग्ध-
तरुभिश्च युक्तेत्यादि । मिश्रिता मध्यमेति पूर्ववदूह्यम् । द्वयोर्लक्षणयोर्मध्यमाक्तवं
मिश्रितत्वम् । यदुक्तम् । “समया मध्यमा हि भूः” इत्यादि । किं च नाना-
लक्षणद्वयसन्निपातोऽपि मिश्रितत्वम् । यथा—गोमत्यैरफलपुष्पदुग्धतरुभिश्चाख्या”
इत्यादि ॥ ३० ॥

वृत्तार्धेन्दुनिभा त्रिपञ्चरसकोणा शूलशूर्पाकृति-
मत्स्यानेकपकोलपृष्ठकपिलावक्त्रोपमा मेदिनी ।

भस्माङ्गारतुषास्थिकेशकृमिवल्मीकादिभिः संयुता
वर्ज्या मध्यमनता सगर्भकुहरा विस्त्रा विदिक्स्थापि च ॥

विमर्शिनी ।

अथ भूमेर्वर्जनीयलक्षणान्याह— वृत्तेति । वृत्ता स्वत एव वृत्ताकारा ।
अर्धेन्दुनिभा अर्धचन्द्राकारा । त्रिपञ्चरसकोणा त्रिकोणा पञ्चकोणा षट्कोणा च ।
शूलशूर्पाकृतिः शूलाकृतियुक्ता शूर्पाकृतियुक्ता च । मत्स्यानेकपकोलपृष्ठकपिला-

वक्रोपमा मीनद्विपवराहाणां पृष्ठसमाना पशुमुखसमाना च । भस्माङ्गारतुषास्थि-
केशकृमिवल्मीकादिभिः संयुता भस्मभिः कृष्णाङ्गारैः (७०००००००=६०००००)
तुषैः (७०००=७००) अस्थिभिः केशैः कृमिभिर्वल्मीकैर्युक्ता । (अत्र पृष्ठसमानपशु-
मुखसमानरधधार्थ तथा च प्रसिद्धे तर्वा?) मध्यनता मध्यभागनिम्ना । सगर्भकुहरा
अन्तर्भागे विल्युक्ता । विस्त्रा दुर्गन्धयुक्ता । विदिकस्थायि च कोणगतदैर्घ्यवि-
स्तारयुक्ता च । एवंभूता मेदिनी भूमिर्वर्ज्या ॥ ३१ ॥

विवरणम् ।

स्वतन्त्राधमभूमिमाह — वृत्तेति । अनेकपो गजः । कोलः सूकरः ।
कपिला गौरेव । सगर्भकुहरेति गर्भवती विल्युक्ता च । विस्त्रा आम-
न्धिनी । विदिकस्थेति । आग्नेयादिविदिगतपार्श्वचतुष्टया । यदा तु प्रागुक्तोत्तम-
भूमिरप्येतदधमलक्षणयोगिनी तदा साप्युपेक्षणीयैवेति बोद्धव्यम् । सर्ववर्ण-
सामान्यतो भूलक्षणमेवमुक्तम् ॥ ३१ ॥

विप्रादिक्रमतः कुशेषुवनदूर्वाकाशयुक्ता भुव-

स्तुल्यातानवितानसिन्धुरसाब्ध्यंशाधिदीर्घा अपि ।

श्वेतापाटलपीतमेचकरुचश्चाज्यासृगन्नासवा-

मोदाः स्वादुकषायतिक्तकटुकास्वादान्विताश्च स्मृताः ॥ ३२ ॥

विमर्शनी ।

अथ ब्राह्मणाद्यधिकारिभेदेन भूमेर्लक्षणमाह — विप्रादीति । कुशेषु-
वनदूर्वाकाशयुक्ताः कुशैरिषुवनेन दूर्वाभिः काशैश्च युक्ताः । भुवः भूभागाः ।
विप्रादिक्रमतः ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यशूद्रक्रमेण स्मृताः । तुल्यातानवितानसिन्धुर-
रसाब्ध्यंशाधिदीर्घाः तुल्यदैर्घ्यविस्तारचतुरश्राः । सिन्धुरा गजाः । सिन्धुरसा-
ब्ध्यंशब्दैः अष्टषट्चतुःसङ्ख्या लक्षिताः । विस्तारादष्टषट्चतुरंशाधिकं दैर्घ्ययुक्ताः ।
अपिः समुच्चये । समचतुरश्रादिचतस्रो भुवो विप्रादिक्रमतः स्मृता इत्यर्थः ।
श्वेतापाटलपीतमेचकरुचश्च धवळरक्तपीतकृष्णवर्णाश्च । विप्रादिक्रमतः आज्यासृग-
न्नासवामोदाश्च घृतरुधिरहविस्सुरागन्धाश्च । स्वादुकषायतिक्तकटुकास्वादान्वि-
ताश्च । (१००००=१००००. ६०००००=६०००००. ६००००००=६००००००. ६०००००००=६०००००००)
एते रसाश्च विप्रादिक्रमतः स्मृता इत्यर्थः ॥ ३२ ॥

१. 'क्ता । तथाच प्रसिद्धेर्वा' घ. पाठः. २. 'त्र धार्थः ... द्वेर्वा', ३.
'दि', ४. 'मेण स्थ' ग. पाठः.

विवरणम् ।

अथ वर्णभेदतो भूलक्षणमाह—विप्रादिक्रमत इति । इषुः शरस्तम्बः । सिन्धुरो गजः । विस्तारादष्टमषष्ठचतुर्थशैरधिकायामाः क्षत्रियादिभूमयः । मेचका कृष्णा । असृग् रुधिरम् । आसवस्तुरा । आमोदस्सौरभ्यम् ॥ ३२ ॥

सङ्कीर्णरूपा वसुधात्र वर्णैर्गन्धै रसर्वाखिलवर्जनीया ।

एनामनालक्षितवर्णचिह्नां नक्तं परीक्षेत निमित्ततश्च ॥ ३३ ॥

विमर्शिनी ।

वर्णसाङ्कर्ययुक्ता सर्ववर्णैर्वर्जनीयेत्याह—सङ्कीर्णैति । अत्र भूपरीक्षायाम् । वर्णैः रूपैः । गन्धै रसैः । वाशब्देन कुशादिभिः समचतुरश्रादिसंस्थानभेदैश्च । सङ्कीर्णरूपा मिश्रिता वसुधा अखिलवर्जनीया सर्ववर्णैस्त्याज्या । चिह्नराहित्ये कथमित्यत्राह—एनामिति । अनालक्षितवर्णचिह्नम् अपरिस्फुटवर्णलक्षणयुक्ताम् । एनां वसुधाम् । नक्तं रात्रौ । निमित्ततः वक्ष्यमाणनिमित्तेनापि । परीक्षेत परीक्ष्य जानीयात् ॥ ३३ ॥

विवरणम् ।

वर्णिनामेव भूमिस्तत्तद्भेदव्यामिश्रणादनुलोमजसूतभूमिरपि स्यात् । वर्णैर्गन्धैरिति । सजातीयसङ्करे तु दोष इति भावः । वर्णाद्युपादानाच्च कुशादिसङ्करे तु न दोषः । अखिलवर्जनीयेति । ब्राह्मणादिसर्ववर्णैरनुलोमसूतरपि हेयेत्यर्थः । मानुषीं परीक्षामुक्त्वा दैवीं परीक्षामाचष्टे—एनामिति ॥ ३३ ॥

उपलिप्य महीतलेऽवटे घटमामं भृतधान्यकं न्यसेत् ।

तदुपर्यपि वर्धमानकं न्यसतु प्राग्वदनो मृदात्मकम् ॥ ३४ ॥

विमर्शिनी ।

परीक्षणरीतिमाह—उपलिप्येति । महीतलेऽवटे गतं गोमयजलेनोपलिप्य प्राग्वदनो मन्त्री मूलमन्त्रं जपन् मृदात्मकं मृण्मयम् आममपकं घटं कलशं न्यसेत् । तदुपरि मृदात्मकं वर्धमानकं शरावं न्यसतु ॥ ३४ ॥

विवरणम् ।

अवटे हस्तमात्रखाते । आममपकम् । भृतधान्यकं यवमुद्गादिभिर्बीजैश्चेत्तैर्धान्यैरापूरितम् । वर्धमानकं शरावम् । मृदात्मकमिति । न लौहम् । प्राग्वदनग्रहणात् सामान्यसिद्धोऽनुष्ठानक्रमोऽपि गम्यते । पूर्वमात्मनः सकली-

करणादि कृत्वा गणपतिं प्रदीपं च सम्पूज्य अवलिप्तेऽवटतले स्वस्तिकाद्या-
लिख्याक्षतं निक्षिप्य तत्र घटं शरावं च न्यग्बिलं सादयित्वेत्यादि ॥ ३४ ॥

कपिलाघृतमात्ममूलतः शतसञ्जप्तममुत्र सिञ्चतु ।

चतसृष्वपि दिक्षु वर्तिकास्तनुयाद् वर्णवशात् सितादिकाः ॥ ३५ ॥

विमर्शिनी ।

अमुत्र शरावे । आत्ममूलतः स्वस्वमूलमन्त्रेण । शतसंजप्तं शतवारं संज-
प्तम् । कपिलाघृतम् कपिलवर्णायाः पशोर्धृतम् । सिञ्चतु पूरयतु । वर्णवशाद्
द्विजादिवर्णक्रमेण । पूर्वादिवर्णवशात् दिक्ष्वपि सितादिकाः श्रेतरक्तपीतकृष्णवर्णाः
वर्तिकाः वर्तिकास्तास्तनुन् तनुयात् ॥ ३५ ॥

विवरणम् ।

सितादिका इति । “श्वेतापाटलपीतमेचकरुचः” इति ह्युक्तम् ॥ ३५ ॥

प्रज्वालय दिश्यस्वकमूर्तिभिस्तास्ततः समभ्यर्चयतु क्रमेण ।

देवं निजं वाथ दिवाकरं वा विज्ञापयेच्चैनमनेन मन्त्री ॥ ३६ ॥

विमर्शिनी ।

दिश्यस्वकमूर्तिभिः दिग्भवाभिः स्वस्वमूर्तिभिः पूजापटले वक्ष्यमाणाभिः ।
ताः वर्तिकाः । क्रमेण पूर्वादिक्रमेण प्रज्वालय । ततः मध्ये निजं देवं, यं देवं
स्थापयितुमेतत् करोति, तं देवमित्यर्थः । दिवाकरं सूर्यं वा समभ्यर्चयतु । अथ
प्रसन्नपूजानन्तरम् । एनं देवम् । अनेन मन्त्रेण । विज्ञापयेत् प्रार्थयेत् ॥ ३६ ॥

विवरणम् ।

दिश्यस्वकमूर्तिभिरिति । दिश्याः दिक्षु भवाः । विष्णौ वासुदेवादयः,
शिवे तत्पुरुषादय इति । तैर्मूर्तिमन्त्रैः । प्रागादिषु ज्वालाः प्रज्वालय तैरेव ताः पूज-
येत् । निजं देवं वेति । समभ्यर्चयत्विति सम्बन्धनीयम् । मन्त्रीति तत्तन्मन्त्रपूर्वं
विज्ञापनमुक्तम् ॥ ३६ ॥

निमित्तं ब्रूहि मे देव! कल्पप्रोक्तं द्विजादिकम् ।

वर्णार्थं तु ग्रयुक्तेऽस्मिस्ततो वर्तिचतुष्टये ॥ ३७ ॥

विमर्शिनी ।

मन्त्रं पठति—निमित्तमित्यादि ॥ ३७ ॥

തീരं വാരിനിधേഃ ശ്രിതാഥ സരിതസ്തീർത്ഥസ്യ വാ ദക്ഷിണേ
 ബ്രീഹിക്ഷേത്രവിചിത്രിതാപ്യദിശി യജ്ഞാർഹാഭ്വിപൈരാങ്കിതാ ।
 കീർണാ പൂർണ്ണഫലപ്രസൂനതരुभिര്യോധാനഹൃद्याപി വാ
 भद्रा सा परिगीयते वसुमती प्रीतिप्रदा यज्वनाम् ॥ ൪൦ ॥

വിമർശിനി ।

യാ പുനരേवंभूതാ വസുമതീ ഭൂമിഃ, സാ भद्रा परिगीयते भद्रेत्याഗമेषൂच्यते ।
 യജ്വനാം പ്രീതിപ്രദാ ഭൃട്ടദാ । വാരിനിധേഃ സമുദ്രസ്യ തീരം ശ്രിതാ അശ്രിതാ । അഥവാ
 സരിതോ നവാസ്തീർത്ഥസ്യ പ്രസിद्धस्य तीर्थस्य तीरं श्रिता । ദക്ഷിണേ ദക്ഷിണभागे ।
 ബ്രീഹിക്ഷേത്രവിചിത്രിതാ ബ്രീഹിക്ഷേത്രേണ സംയുക്താ । അപ്യദിശി പശ്ചിമभागे । യജ്ഞാർഹ-
 ഭ്വിപൈഃ പരാശാദിभिര്യജ്ഞयोग്യैर्वൃक्षैരാങ്കിതാ ചിഹ്വിതാ । പൂർണ്ണഫലപ്രസൂനതരुभिഃ ഫലപുഷ്പ-
 പൂർണ്ണവൃക്ഷैഃ । കീർണാ സങ്കീർണാ । അപി വാ ഉധാനഹൃद्या ഉധാനവദ്വൃद्या ॥ ൪൦ ॥

വിവരണम् ।

अथ सारितस्तीर्थस्य वेति । तीरं श्रितेत्यनुषङ्गः । यज्ञार्हा अङ्घ्रिपाः
 पलाशविकङ्कतादयो वृक्षाः । कीर्णा व्याप्ता ॥ ൪൦ ॥

पुक्ष्ण्यग्रोधनिम्बार्जुनवकुलकुलस्थासनाशोकनिष्पा-
 वाङ्गोलैर्मालतीचम्पकतिलखदिरैः कोद्रवैर्मुद्रिता वा ।
 भूमिर्या भूधराधीश्वरशिखरगता पार्श्वसंस्थाथവാद्रेः
 पूर्णा सा पुष्टिदात्री सुरनिलयसमाकल्पने स्वल्पतोया ॥ ൪൧ ॥

വിമർശിനി ।

യാ ച പുനരേवंभूതാ ഭൂമിഃ സാ പൂർണാ സ्याത് । സുരനിലയസമാകल्पനേ ദേവാ-
 लयनिर्माणे । पुष्टिदात्री धनधान्यप्रदानशीला । पुक्ष्ण्यग्रोधनिम्बार्जुनवकुलकुल-
 स्थासनाशोकनिष्पाവാङ्गोलैഃ (പുഷ്പം=ഇത്ത. നൃഗോവം=പേരാൽ
 നിംബം=വെപ്പ്. അർജ്ജുനം=മരുത്. വകുളം=ഇലത്ത. കല-
 സ്ഥം=മുതിര. അസനം=വേങ്ങ. അശോകം=സപയമേവ. നിഷ്പാ-
 വം=തുവര അങ്കുലം=അഗ്രിത്തൽ) एतैर्मुद्रिता അങ്കിതാ വാ ।
 मालतीचम्पकतिलखदिरैഃ (മാലതി=മല്ല. ചമ്പകം=സപയമേവ. തിലം=
 എളു. ഖദിരം=കരിങ്ങാല) कोद्रवैर्वा (കോദ്രവം=വരക്) एतैर्वा ।
 भूधराधीश्वरशिखरगता भूधराधीश्वरः पर्वतश्रेष्ठः तस्योर्ध्वभागस्था वा । अथवा
 अद्रेः पर्वतस्य पार्श्वस्थिता वा । स्वल्पतोया सुतरामल्पं तोयं यत्र सा ॥ ൪൧ ॥

आराध्य । प्राकारावधिकां महामर्यादाप्राकारावसानभूतां तां भूमिं प्रकल्प्य । देवताभ्योऽणुना 'देवताभ्य' इति मन्त्रेण । मध्ये भूप्रदेशस्य मध्ये । परितोऽष्टासु दिक्षु च । भूतकूरहविषा भूतकूरयुक्तेन हविषा । बलिं प्रदद्यात् ॥ ४३ ॥

विवरणम् ।

एवं परिग्राह्यां भुवमुक्त्वेदानीं तत्परिशोधनप्रकारमाह — आचार्योऽथेति । वसुमती भूमिः । लब्ध्वेति । प्रतिष्ठोचिततयावरोधो लाभः । यद्वा तत्र प्रवेशसमये सकृद्भाविप्राकारसीमपर्यन्ते प्रदक्षिणेन तस्याः परिग्रहो लाभः । निशायां बलिं प्रदद्यादिति सम्बन्धः । समिष्टात्मेति । आत्मनः सकलीकरणादिकमुक्तम् । स्नानार्थसिद्धम् । दृष्ट्यादिपरिमिते आयतने नैर्ऋतोद्देशे क्लृप्ते स्थण्डिले उपविश्यैतत्सकलीकरणादि कार्यम् । स्वधित्यादिकमिति वृक्षशिलागुल्मादिशोधनौपयिकशस्त्राणां ग्रहणम् । तेषामस्त्रप्रोक्षणशोषणादि सर्वमप्यर्थसिद्धम् । तां परितः प्राकारावधिकां प्रकल्प्येत्यन्वयः । तां वसुमतीं दृष्टिपरिमित्या वंश्यादिपरिमित्या वा कथंचिदवधारणमिह कल्पनम् । देवताभ्योऽणुनेति । 'देवताभ्यः पितृभ्योऽथे'त्यनेन मन्त्रेणेत्यर्थः । भूतकूरहविषेति । वक्ष्यति च—'हारिद्रं दधिलज्ज-सक्तुपललाढ्यं भूतकूराह्वयम्" इति बलिप्रक्रियोत्सवे द्रष्टव्या । प्रवेशबलिरयं भवति ॥ ४३ ॥

देवताभ्यः पितृभ्योऽथ भूतेभ्यः सह जङ्गमैः ।

एतत्स्थाननिवासिभ्यः प्रयच्छामि बलिं नमः ॥ ४४ ॥

विमर्शिनी ।

बलिमन्त्रं पठति—देवताभ्य इति ॥ ४४ ॥

आचम्य सम्यक् सकलीकृतात्मा

कृतात्मरक्षो रचिताञ्जलिः सन् ।

मध्ये स्थितस्तत्स्थितभूतजातं

प्रवासयेतेति निवेदयंस्त्रिः ॥ ४५ ॥

विमर्शिनी ।

अथ आचम्य सकलीकृतात्मा सम्यक् कृतात्मरक्षः कृता आत्मरक्षा येन सः । मध्ये स्थितस्तिष्ठन् । रचिताञ्जलिः सन् भूत्वा । इति वक्ष्यमाणमन्त्रेण ।

१. 'कृतवासभूतप्रवासनायेति निवेदयेत् त्रिः' इति मूलकोशपाठः.

* 'आचम्य मन्त्री' इति विवरणरीत्या पाठः प्रतिभाति ।

त्रिः त्रिंशः निवेदयन् । तस्तिथतभूतजातं भूतसमूहम् । प्रवासयेत वियोजयेत
॥ ४५ ॥

विवरणम् ।

मन्त्रीति प्रतिष्ठापनीयदेवमन्त्राभिज्ञत्वमुक्तम् । कृतात्मरक्ष इति सुदर्श-
नाद्युदितास्त्रमन्त्रन्यासजपभावनातालत्रयादिभिरात्मरक्षणमुक्तम् । तस्तिथतभूतजात-
मिति । त्रिनिवेदयन् प्रवासयेतेति योजना । इतिशब्दो वक्ष्यमाणमन्त्राभिप्रायः ।
त्रिरिति मन्दमध्यमताराभिप्रायम् । प्रवासयेतेति । मन्त्रान्तरे पुष्पेणोद्वासनमुद्रया
आकाशे समुद्वासनमभिप्रेतम् । यद्वा पुनरस्त्रेणोद्वासनमिष्यते । यदुक्तम्—

“इत्यनुज्ञाप्य भूतादीन् पुष्पमस्त्रेण खे क्षिपेदि”ति ॥ ४५ ॥

भूतानि राक्षसा वापि येऽत्र तिष्ठन्ति केचन ।

ते सर्वे व्यपगच्छन्तु स्थानं कुर्यामहं हरेः ॥ ४६ ॥ इति ॥

विमर्शिनी ।

प्रार्थनामन्त्रं पठति—भूतानीति ॥ ४६ ॥

यद्यदर्थमिह गृह्यते मही तत्पदं हरिपदेऽत्र योजयेत् ।

स्कन्दभूतपतिसुम्भजित्सु येयेत्रदेवपदपूर्वतोऽर्थयेत् ॥ ४७ ॥

विमर्शिनी ।

इह यद्यदर्थं यस्य यस्य देवस्य कृते । मही गृह्यते । अत्र मन्त्रे । हरि-
पदे हरेरिति पदे । तत्पदं तस्य तस्य देवस्य नाम योजयेत् । स्थानं कुर्या कप-
र्दिनः, स्थानं कुर्या हरीशयोः, स्थानं कुर्या गणेशितुः इति योजयेदित्यर्थः ।
स्कन्दभूतपतिसुम्भजित्सु स्कन्दे शास्तरि दुर्गायां च । क्रमेण येयेत्रदेवपदपूर्वतः
येपदपूर्वो येत्रपदपूर्वो देवपदपूर्वश्च येयेत्रदेवपदपूर्वाः, तैस्तैः । अर्थयेत् प्रार्थयेत्
॥ ४७ ॥

विवरणम् ।

अत्र हरिपद इति । युक्तितः ज्ञेयम् । यथा — स्थानं कुर्या हरीशयो-
रित्यादि । येयेत्रदेवपदपूर्वत इति त्रयाणां प्रतीकग्रहणम् ॥ ४७ ॥

ये वसन्ति वने त्वत्र भूताः प्रेताश्च राक्षसाः ।

कूश्माण्डाश्च पिशाचाश्च वेताला ब्रह्मराक्षसाः ॥ ४८ ॥

निर्गच्छन्त्वन्यतः शीघ्रमितः क्रूराः सुखं पुनः ।
भवनं कुर्महे त्वत्र गुहस्य परमात्मनः ॥ ४९ ॥

येऽत्राशुभकराः सन्ति भूतवेतालराक्षसाः ।
व्यपगच्छन्तु ते शास्तुः कुर्महे भवनं त्विह ॥ ५० ॥

देवदानवगन्धर्वपिशाचा वापि राक्षसाः ।
नागाः सर्पास्तथा कीटा येऽत्र तिष्ठन्ति जन्तवः ॥ ५१ ॥

ते सर्वेऽन्ये च जानन्तु प्रयान्त्वस्माद् यथासुखम् ।
देव्यर्थं प्रतिगृह्णामि सास्माकं क्षम्यतामिति ॥ ५२ ॥

विमर्शिनी ।

प्रार्थनामन्त्रान् पठति—ये वसन्तीत्यादि ॥ ४८—५२ ॥

विवरणम् ।

तानेव क्रमेणाह—ये वसन्तीति । क्षम्यतामितीति । अत्रेतिशब्दो मन्त्र-
परिसमाप्त्यर्थ एव । वृत्तानुरुत्सायां क्षम्यतामपीत्येवमेषणीयम् ॥ ४८—५२ ॥

तद्वृक्षगुल्मादिकमिष्टशस्त्रै-

रुच्छिद्य संशोध्य निजास्त्रजापी ।

क्षमां क्षमीकृत्य दिशश्च सम्यग्

ज्ञात्वेष्टयुक्त्या प्रमिमीत चैनाम् ॥ ५३ ॥

विमर्शिनी

ततो निजास्त्रजापी स्वस्वास्त्रमन्त्रं जपन् । इष्टशस्त्रैः पूजितैः खड्गादिभिः ।
तद्वृक्षगुल्मादिकं तत्रत्यवृक्षवनगह्वरादिकम् । उच्छिद्य संशोध्य । क्षमां क्षमी-
कृत्य समीकृत्य । दिशः सम्यक् शङ्कुस्थापनपूर्वकं ज्ञात्वा । एनां भूमिम् । इष्ट-
युक्त्या स्वेच्छायोगेन । प्रमिमीत मानं कुर्यात् ॥ ५३ ॥

विवरणम् ।

इष्टशस्त्रैरिति । पूजितैः स्वधित्यादिभिः । उच्छिद्येत्युपरिच्छेदनं
समूलोन्मूलनमप्युक्तम् । संशोध्येति । विषमप्रस्तरादिपरिहीणत्वमुक्तम् । तृणादि-

संशोधनं तु कर्षणे कृत एव वा स्यात् । यद्वा संशोध्येति कर्षणादिशोधन-
मप्युक्तम् । यदुक्तम्—

“शतशः कर्षयित्वा च गोकुलं तत्र वासयेत् ।

ततो वर्षोषितां कृत्वा तिलादीन्यत्र वापयेत् ॥

यदा सस्येषु पुष्पाणि फलान्यपि भवन्ति हि ।

तदा कृष्टा पुनर्भूमिः शुद्धिमृच्छत्यसंशयम् ॥”

इति । क्षमां क्षमीकृत्येति । तां भुवं देवायतनयोग्यां कृत्वेत्यर्थः । भूमेर्ऋजूकरणौ-
द्यभिप्रायमेतत् । दिशश्च सम्यग्विज्ञायेति । तत्र समतले शङ्कुन्यासादिभिर्दिगव-
धारणं तत्स्थैर्यसिद्धये जगति क्षेत्रबाह्यतः शिलासु तद्दिग्मेखोत्करणं चोक्तम् ।
शङ्कुन्यासस्तु कर्मशेषे वक्ष्यते । एनामिष्टयुक्त्या प्रमिमीत चेति । विम्बजन्य-
स्वतन्त्रो वा प्रासादः । तदीयदण्डेन प्राकारपर्यन्ता भूमिः प्रमातव्या । ततश्च
विम्बस्य प्रासादस्य वा स्वेष्टमानकल्प्यत्वम् । तदुपपत्त्या च भूमिमानमिति । सर्वं
चैतद् द्वितीयपटले वक्ष्यते ॥ ५३ ॥

पुन्नामैकतरुद्भवान् करमितांस्तत्पादनाहान् दृढान्
शङ्कून् प्राग्वदनोऽस्त्रमन्त्रमहितान् मध्यादिशर्वान्तिमम् ।
कृत्वा कल्पितसालसीम्नि परितः शङ्कुद्विसंवेष्टितं
स्वास्त्रेण प्रविसार्य सूत्रमपि गृह्णातु क्षितिं सर्वतः ॥ ५४ ॥

विमर्शनी ।

पुनः सर्वतः सर्वदैवेषु । प्राग्वदनः प्राङ्मुखो भूत्वा । मध्यादिशर्वा-
न्तिमं मध्ये पूर्वाद्यष्टदिक्षु च । पुन्नामैकतरुद्भवान् एकस्मादेव तरोर्वृक्षादुद्भवान् ।
(२५११०७०=२५११०७०) करमितान् करपरिमितदीर्घान् । तत्पादनाहान् षडङ्गुल-
परिधियुक्तान् । अस्त्रमन्त्रमहितान् पूर्वमेवास्त्रमन्त्रेण पूजितान् । दृढान् शङ्कून्
स्वास्त्रेण कृत्वा स्थापयित्वा । परितः कल्पितसालसीम्नि कल्पितप्राकारावधौ ।
सूत्रमपि त्रिगुणितं सूत्रम् । शङ्कुद्विसंवेष्टितं शङ्कौ शङ्कौ द्विद्विसंवेष्टितं यथा
भवति तथा । स्वास्त्रेण प्रविसार्य अविच्छिन्नं प्रसार्य । क्षितिं गृह्णातु परि-
गृह्णीयात् ॥ ५४ ॥

विवरणम् ।

एवं भूसंस्कारमुक्त्वेदानीं तत्परिग्रहमाचष्टे — पुत्रामैकतरुद्वयानिति । पुत्रागनागादयः पुत्रामानस्तरवः । न द्विवृक्षजा बहुवृक्षजा चैते शङ्कादयः स्युरित्येकग्रहणम् । करमितान् हस्तमात्रायतान् । तत्पादनाहस्तेषां परिणाहः । नाहग्रहणाद् वृत्तत्वमपि लभ्यते । तदनभिधानं तु चतुरश्रविकल्पनार्थम् । यदुक्तम् —

“अधोमूलोर्ध्वशाखास्तु चतुरश्राश्च वर्तुलाः”

इति । तन्निशायामेव चेद् एवं स्यात् । दिनान्तरे तु चेत् स्नानसकलीकरणाद्यपि प्राग्वत् कार्यमेव । अग्रतो दर्भसंस्तरे शङ्कून् मुद्गरं त्रिगुणसूत्रं च संसाद्यास्त्रप्रोक्षणशोषणादिपूर्वकमस्त्रार्चनादिभिर्मन्त्रणं कार्यम् । प्राग्वदनः प्राङ्मुखः । प्राग्वाद्यवादनमप्यनेनोक्तम् । यद्वा वदति शङ्कुताडनतः शब्दं करोतीति वदनो लोहमुद्गरः । प्राङ्मुखतया वदनो यस्येति समासः । मध्यादिशर्वान्तिममिति । प्रासादमध्योद्देशे पूर्वकल्पितप्राकारसीमनि तु पूर्वाद्यष्टदिक्षु चेति भावः । पूर्वादिशर्वान्तिममिति वा पाठः । *मित्वेति । भूमावग्रप्रवेशनेन स्थापयित्वेत्यर्थः । मुद्गरेणाष्टधा ताडनेन कार्यमेतत् । सुलभे चैतदिष्यते । तदुक्तम् — “भूपरिग्रहार्थं कर्षणार्थं खननार्थं प्रथमेष्टकार्थं गर्भाधानार्थं प्रतिमाद्रव्यसङ्ग्रहार्थं देवप्रतिष्ठापनार्थम्” इति । स्वास्त्रेणेति सर्वत्र सम्बध्यते । शङ्कुद्विसंवेष्टितं सूत्रमपि प्रसार्येति । सूत्राग्रं मध्यशङ्कौ प्राच्यशङ्कौ वा द्विगुणपरिवेष्टनेन बद्ध्वास्त्रिकोणान्तं प्रसार्य आग्नेयशङ्कौ द्विगुणपरिवेष्टनेन बद्ध्वेत्यादि बोद्धव्यम् । सर्वत्रान्ततस्तालत्रयादि कार्यमिति सामान्यसिद्धम् । गृह्णातु क्षितिं सर्वत इति । एवमुक्तो भूपरिग्रह इत्यर्थः । यद्वा भूपरिग्रहबुद्ध्या सकृत् प्रदक्षिणकरणमनेनोक्तम् ॥ ५४ ॥

आचार्यो मनुभावितोऽहिं सुशुभे लभे वृषाभ्यां मिथ-

स्तुल्याभ्यामसनादिजैर्हलयुगाद्यैर्दर्भमालासितैः ।

प्रागास्यो मिहिरार्णतस्त्रिरथवा कृष्ट्वा क्षितिं पञ्चधा

मुद्रादीनि समुप्य मूलमनुना सिञ्चेज्जितन्ताणुना ॥ ५५ ॥

विमर्शिनी

एवं भूमिं परिगृह्यापरस्मिन् मुहूर्ते तस्याः संस्कारं कुर्यादिति वदन् पूर्वं विष्णौ विशेषमाह — आचार्य इति । आचार्यः सुशुभेऽहिं सुशुभे लभे

* कृत्वेत्यस्य स्थाने भित्वेति विवरणपाठः । (मिन् प्रक्षेपणे)

राशौ । मनुभावितः सकलीकरणात्प्राधानकृद् भूत्वा । असनादिजैः असनवृक्षा-
दिकृतैः । (४१०७०००=४२४४४) हल्युगाद्यैः हल्युगयष्ट्यादिभिः । (२०२१०=
२०२१०) ७७००=७७००) दर्भमालासितैः दर्भपाशेन बद्धैः उपलक्षिताभ्यां
मिथः अन्योन्यं तुल्याभ्यां वृषाभ्याम् । प्रागास्यः प्राङ्मुखो भूत्वा । मिहिरा-
र्णतो द्वादशाक्षरं जपन् । त्रिः त्रिधा अथवा पञ्चधा क्षितिं कृष्ट्वा । 'कृषि
लेखन' इति धातुः । मुद्रादीनि बीजानि मूलमनुना समुप्य वपनं कृत्वा । जित-
न्ताणुना सिञ्चेत् ॥ ५५ ॥

विवरणम्

प्राक्परिग्रहाभावे चैतत् कर्षणं प्रस्तौति—*स्नातो गुरुरिति । स्नात्वा
गुरुरिति वा पठनीयम् । मन्त्रविदिति । वृषादिपूजने प्रणवो योजने मूलं यष्ट्या
ताडने फडन्तप्रणव इत्यादि सर्वं विद्वानित्यर्थः । अञ्जितात्मेति स्नानादिपूर्वकं
सकलीकरणादिकमुक्तम् । तत्र पश्चिमत उपविश्यैतत्सर्वं कार्यम् । संस्कुर्येति क्षालन-
पूर्वकमस्त्रप्रोक्षणादिकमुक्तम् । सुतुल्याविति । मिथः सुसदृशौ वर्णतो यजमानस्य
सुसदृशौ ।

“श्वेतौ रक्तौ च कपिलौ कृष्णौ जात्यनङ्गुत्तमात् ”

इति । अयुक्तपूर्वैः पूर्वमन्यत्र वाहनकर्षणादावयोजितौ । असनादिकल्लतं हलादीति ।
सामान्यतोऽसनाश्वत्थवटादिकृतम् । वर्णवशात्तु पलाशादिकृतम् । यदुक्तम्—

“हलं युगं च पालाशं ब्राह्मणस्य विधीयते ।

न्यग्रोधं क्षत्रियस्य स्यात् प्लाक्षं विद्शूद्रयोर्भवेत् ॥”

*‘आचार्यो’ इत्येतत्पद्यस्थाने

स्नातो गुरुर्मन्त्रविदञ्जितात्मा शुभेऽहि संस्कृत्य वृषौ सुतुल्यौ ।

अयुक्तपूर्वावसनादिकल्लतं हलादि मुद्रादि च बीजजातम् ॥

बद्धधालङ्कृतयोर्नवं युगहलाद्युक्ष्णोस्तथोर्ध्वगवित्

तिष्ठन् पश्चिमतोऽत्र दर्भमयमालाभिः सुलभे ततः ।

प्रागास्यो मिहिरर्णतस्त्रिरथवा कृष्ट्वा क्षितिं पञ्चधा

बीजानीह समुप्य मूलमनुना सिञ्चेज्जितन्ताणुना ॥

इति श्लोकद्वयपाठमवलम्ब्य प्रवृत्तं विवरणव्याख्यानम् । अमुमेव पाठमङ्गीकृत्य गर्तवनस्थ
(Kuzikatu) तन्त्रसमुच्चयकेरलभाषाव्याख्यापि प्रवृत्ता । परन्तु पूर्वस्मिन् पद्ये ‘स्नातो
गुरुः’ इत्यस्य ‘ततो गुरुः’ इति ‘वृषौ सुतुल्यौ’ इत्यस्य ‘वृषौ तु तुल्यौ’ इति चाहतः
पाठभेदः ।

इति । आदिशब्देन युगशम्यालाङ्गलयष्टिग्रहणम् । मुद्गादि बीजजातमिति मुद्गतिलसर्षपग्रहणं, सर्वधान्याभिप्रायं वा । वक्ष्यति च—सर्वौषधानि यव-
माषेत्यादिसप्तधान्यानि निजनिजबीजवापोक्तानि वा ग्राह्याणि । चकारः संस्कृत्ये-
त्येतदनुकर्षणार्थः ॥

बद्ध्वेति । तयोरुक्ष्णोर्युगहलाद्यं दर्भमालाभिर्बद्ध्वेत्यन्वयः । अलङ्कृ-
तयोरिति । हिरण्यशृङ्गखुरादिभिर्गन्धमाल्यादिभिश्च शक्तितोऽलङ्करणमुक्तम् ।
योगविदिति । युगहलादियोजनाभिज्ञत्वमुक्तम् । वाद्यप्रयोगविदिति वार्थः । यद्वा
योगो ध्यानविशेषः । यदुक्तम्—‘भूसरोजे च मां ध्यायेद्’ इति । तं देवं
ध्यायेदिति च तदर्थः । पश्चिमतास्तिष्ठस्ततः प्रागास्यास्त्रिः कृष्ट्वेत्यन्वयः । प्राग-
वधि सकृत्कर्षणं कृत्वा पुनः प्रादक्षिण्येन कृषन् पश्चादवधि गत्वा पुनर्द्वितीयं
प्रागवधि कृषेदित्यादि बोद्धव्यम् । तदुक्तम्—

“त्रिपञ्चसप्तमार्गेण कर्षयेच्च प्रदक्षिणम्”

इति । स्थलविस्तारापेक्षया सङ्ख्याधिक्यम् ।

“पञ्चधा दशधा चापि कर्षयेल्लाङ्गलेन तु ।”

इति च । यावदन्तं मण्डलमिष्यते तावदवश्यं कर्षणीयम् । पुनर्दक्षिणतोऽपि
प्रक्रम्य तथोदगवधि प्रादक्षिण्येन कर्षणम् । यदाह—‘प्राङ्मुखो वाप्युद-
ङ्मुखः कर्षयेद्’ इति । सुलभ इति । गोहिरण्यादिदानमपीष्यते । कर्षणे कृते
तदायतनेऽस्त्रप्रोक्षणमप्युचितम् । इहेति । कृष्टायां भूमौ । जितन्ताणुना
सिञ्चेदिति । तत्र यावदर्थमालवालान् विधाय जितन्तेन सेचनं कार्यम् । ततः
प्रतिदिनं यावत्फलनिष्पत्तिं सेचनमपि कार्यम् ॥ ५५ ॥

चक्रे संरक्ष्य फलान्वितानि

गोब्रह्मसात्कृत्य च गा निवास्य ।

क्ष्मां साधयेदित्यजिते विधिः स्यात्

तदन्यदेवेषु भिदां वदामि ॥ ५६ ॥

विमर्शिनी

चक्रेण सुदर्शनमन्त्रेण । संरक्ष्य वृत्तिं कृत्वा । फलान्वितानि फलिते
सति तानि बीजानि । गोब्रह्मसात्कृत्य । ‘विभाषा साति कात्स्न्ये’ (५-४-५२)
इति सातिप्रत्ययः । गोभ्यो ब्राह्मणेभ्यश्च दत्त्वा । गाश्च निवास्य तत्र गवां
निवासं कृत्वा । क्ष्मां साधयेत् । एवं कृते सति क्ष्मा साधिता भवतीत्यर्थः ।
इत्यजिते विष्णौ विधिः स्यात् । तदन्यदेवेषु भिदां भेदं वदामि ॥ ५६ ॥

विवरणम्

चक्रेण संरक्ष्येति । समन्ताद् वृत्तिकल्पनं तालत्रयादिकं चोक्तम् । फलान्वितानि गोब्रह्मसात्कृत्येति । तानि बीजानि उत्पन्नानि फलान्वितानि गोभ्योऽर्धब्राह्मणेभ्यश्चार्धं विभज्य दद्यादित्यर्थः । तदधीनवचने सातिः । मूलमेव मन्त्रः । गा निवास्येति । एकदिनं त्रिदिनं वा तत्र गोकुलवास उक्तः । सम्भवे ब्राह्मणभोजनमपीष्यते ॥ ५६ ॥

सद्यवामबहुरूपशिवास्यैः कर्षवीजवपनोक्षणरक्षाः ।

स्पर्शनं च गिरिशे निजमूलेनाखिलं तदितरेषु विदध्यात् ॥ ५७ ॥

हरीशेऽपि गिरिशोक्तक्रमाद् गुह्याणुभिर्निजैः ।

कर्षणादिक्रियाः पञ्च कुर्यान्मूलेन वा गुरुः ॥ ५८ ॥

विमर्शिनी

गिरिशे शिवे । सद्यवामबहुरूपशिवास्यैः सद्योजातवामदेवाधोरेशानतत्पुरुषसूक्तैः । कर्षवीजवपनोक्षणरक्षाः कर्षणं बीजवपनमुक्षणं रक्षणं च । स्पर्शनं च । 'विश्राणनं वितरणं स्पर्शनं प्रतिपादनमि'त्यमरः । दानं विदध्यात् कुर्यात् । तदितरेषु देवेषु । तदखिलं कर्म । निजमूलेन स्वस्वमूलमन्त्रेण विदध्यात् ॥ ५७ ॥

गुरुः विशेषेण ज्ञातुं शक्तः । हरीशेऽपि निजैर्गुह्याणुभिः पञ्चतत्त्वैः । गिरिशोक्तक्रमात् शिवोक्तमार्गेण । प्रातिलोम्याच्चतुर्थेन दानमित्यभिप्रायः । कर्षणादिपञ्चक्रियाः कुर्याद्, मूलेन वा सर्वमूलमन्त्रेण वा ॥ ५८ ॥

विवरणम्

बहुरूपोऽधोरः । शिवः ईशानः । आस्यं तत्पुरुषः उक्षणं सेचनम् । स्पर्शनं गोब्राह्मणेभ्यो दानम् ॥ ५७ ॥

गुह्याणुभिरिति स्वपञ्चतत्त्वग्रहणम् । गिरिशोक्तक्रमादिति । अन्त्यतुर्यमध्यमाद्यद्वितीयक्रमेणेत्यर्थः । यद्वा शिवोक्तं ब्रह्मणां क्रममप्यनुरुध्येति । सद्योजातादितत्तद्ब्रह्मयोगोऽपि गुह्यमन्त्राणामुक्तः ॥ ५८ ॥

खात्वा क्षितिं तां पुरुषप्रमाणं जलान्तमश्मावधि वा सुलत्रे ।

पादोनमापूर्य विशुद्धवेद्यां रात्रौ यजेद् दिश्यथ वास्तुमैश्याम् ॥ ५९ ॥

विमर्शिनी

अथ सुलभे शोभने मुहूर्तान्तरे । तां क्षितिं पुरुषप्रमाणं जलान्तमश्मा-
वधि वा खात्वा पादोनं यथा तथा आपूर्य । विशुद्धवेद्यां मार्जनालेपनादिभिः
विशुद्धायां वेद्याम् । ऐश्यां दिशि रात्रौ वास्तुं यजेत् ॥ ५९ ॥

विवरणम्

एवमायतनभूमेर्बाह्वं संस्कारमुक्त्वा आन्तरं संस्कारमाह— खात्वेति ।
तां क्षितिं सुलभे पुरुषप्रमाणं खात्वा पादोनमापूर्याथ रात्रौ वैश्यां दिशि विशुद्ध-
वेद्यां वास्तुं यजेदित्यन्वयः । स्नानसकलीकरणादि सर्व सामान्यसिद्धम् ।
अस्त्रेण तत्संस्कृतस्वनित्रेण खननमर्थाद् भवति । पुरुषप्रमाणमित्युद्बाहुकपुरुष-
मात्रम् । पुरुषग्रहणं तदवयवोपलक्षणम् । तदुक्तम् —

“खात्वा पुरुषमात्रं तु कण्ठहन्मात्रमेव वा ।

तन्नाभिजानुमात्रं वा जलाश्मान्तमथापि वा ॥”

इति । ब्राह्मणादिवर्णवशाद्वा मुखबाहूरुजानुमात्रं स्यात् । भूम्यन्तर्गतशल्यपरिहा-
रार्थं प्रासादीयस्थलदृढीकरणार्थं चैतत् खननम् । अत एवैतत् प्रासादाभ्यधिक-
ततं स्यात् । तदुक्तम् —

“प्रासादस्य तु विस्ताराद् द्विहस्ताधिकविस्तृतम् ॥”

इति । भुवो दृढीभावोपपत्त्या पुरुषप्रमाणादिविकल्पः । स्वतो दृढे तु स्थले शि-
लाप्रस्तरसम्भवे च यावदर्थं खननं स्यात् । पादोनमापूर्येति । पुरुषप्रमाणविषयमेतत् ।
शेषेष्वेतन्मानतुल्यं पूरणम् । यद्वा पादोनमिति पादशब्देन पुरुषपादप्रमाणग्रहणम् ।
तच्च हस्तमात्रम् । यत उक्तं ‘हस्तमात्रं खनेद् विप्रः’ इति । पूरणकृत्यं तु वक्ष्य-
ति — गर्तमृत्तिकयेत्यादि । विशुद्धवेद्यां पादोनमापूर्येत्यपि वा योजनीयम् ।
खातमूलस्थलीमस्त्रप्रोक्षणेनास्त्रगन्धसेचनेन च विशोध्य तन्नास्त्रप्रोक्षितमृदादिभि-
रापूरणं कार्यम् । विशुद्धवेद्यामिति मार्जनालेपनाभ्यां मुष्ट्यादिभिर्वा स्थल-
शुद्धिरुक्ता । स्नानसकलीकरणादि सर्व सामान्यसिद्धम् ॥ ५९ ॥

क्षेत्रे रन्ध्रपुटे प्रकल्प्य नवकं मध्येऽस्य बाह्यावृतौ

षट्कं दिक्षु विदिक्षु युग्मयुगलं चैकैकशस्तद्वहिः ।

तस्मिन्नपि तदर्धके महितपीठे सादिवांवास्तुना

वास्तुं प्राक् पुरुषेण डेनतिमता वामादिकाङ्गैर्यजेत् ॥ ६० ॥

रन्ध्रपुटे आयामतो विस्तारतश्च दशभिः सूत्रपातैर्नवपुटं कृत्वा तत्र क्षेत्रे । मध्ये नवकं पदानां नवकं स्वस्तिकत्वेन प्रकल्प्य । अस्य नवकस्य । बाह्यावृतौ दिक्षु पदानां षट्कं, विदिक्षु युग्मयुगलं द्विकद्वयं, तत्राभिवायुकोणयोः पूर्वापरायतमितरकोणयोर्दक्षिणोत्तरायतं च प्रकल्प्य । तद्वहिरेकैकशश्च पदानि प्रकल्प्य । अर्पितदर्भके दर्भान् विन्यस्य । तस्मिन् महितपीठे पूजितपीठे । प्राक् प्रथमम् । सादिवांवास्तुना आदिवांवास्तुयुक्तेन । आदिः प्रणवः । डेनतिमता चतुर्थेकवचननमोयुक्तेन । पुरुषेण पुरुष इति पदेन, 'ओं वां वास्तुपुरुषाय नमः' इति मन्त्रेण आवाह्य । वामादिकाङ्गैः वां हृदयाय नमः इत्याद्यङ्गैः सह वास्तुं यजेत् ॥ ६० ॥

विवरणम्

क्षेत्र इति वास्तुमण्डलकथनम् । सर्वतो नवपुटं क्षेत्रमास्फाल्य तत्र मध्यतो नवपदैरेकं पदं मार्जनतस्सम्पाद्य तत्र स्वस्तिकमष्टदलकमलं वा लिखेत् । ततश्चतुर्दिक्षु द्विद्विपुटयतेन षट्केनैकैकं पदं सम्पाद्यम् । कोणेषु द्विद्विपदतो द्वे द्वे पदे स्याताम् । ततः परितो बाह्यपङ्क्तौ चतुर्दिक्षु पदानि द्वात्रिंशद् भवन्ति । पुनरष्टदिक्षु शर्वस्कन्दादीनामेकैकं पदमुपजनयितव्यमिति । प्रकल्प्येत्येनैव रजोभिश्चित्रीकरणमप्युक्तम् । पदानां महत्त्वे स्वस्तिकानि कार्याणि । अर्पितदर्भक इति । मुष्टिमात्रैर्दर्भैः प्रतिपदमास्तरणमुक्तम् । दर्भकशब्देन कूर्चोऽपि वा अभिप्रेयते । महितपीठ इति । दैव्येव पीठपूजा प्रासादपुरुषपीठोचितत्वात् । यद्वा महितपीठ इति महीं करोति महयति ततो निष्ठा महिते पीठे इति, तस्य पीठ एव पृथिव्यन्तं पीठं प्रपूज्य । तत्र वास्तुपुरुषं पूजयेदिति भावः । सादीति । प्राग्वास्तुं यजेदिति सम्बन्धः । यजेदित्यावाहनादिपूर्वकं पूजनमुक्तम् । सादिवांवास्तुना डेनतिमता पुरुषेणेति वास्तुदशाक्षरोद्धारः । आदिः प्रणवः । ओं वां वास्तुपुरुषाय नमः इति मन्त्रः । वां वीं इत्यादीन्यङ्गानि । वामादिकाङ्गैरिति । सहेत्युपस्कारः ॥ ६० ॥

तत्सन्नमःप्रपुटितं निजनाम डेन्तं

तारादिकं निजपदाङ्गकमर्कवर्णम् ।

ब्राह्मं भनुं विदुरथ प्रणवप्रणाम-

पूर्वं स्वनाम रसवर्णकमक्षराङ्गम् ॥ ६१ ॥

विमर्शिनी

ब्राह्मं मनुमुद्धरति — तत्सन्मम इति । तारादिकं प्रणवादिकं तत्सन्ममः-
प्रपुटितं तत्सन्मम इत्यनेन रुद्धम् । डेन्तं चतुर्थ्येकवचनान्तम् । निजनाम ब्रह्मेति
नाम 'ओं तत्सन्ममो ब्रह्मणे तत्सन्ममः' इति । अर्कवर्णं द्वादशाक्षरं ब्राह्मं
मनुं विदुः । निजपदाङ्गकम् अस्य मन्त्रस्य निजपदानि अङ्गानि 'ओं हृदयाय
नमः', 'तत्सत् शिरसे स्वाहा' इत्यादि । अथेति पक्षान्तरद्योतकमव्ययम् ।
प्रणवप्रणामपूर्वम् 'ओं नमः' इत्यादिकम् । स्वनाम ब्रह्मेति नाम । चतुर्थ्यन्त-
मित्यर्थात् सिद्धं भवति । 'ओं नमो ब्रह्मणे' इति । रसवर्णकं षडक्षरम् अक्ष-
राङ्गम् अस्याक्षरैरङ्गानीत्यर्थः ॥ ६१ ॥

विवरणम्

वास्तुद्वादशाक्षरमाह — तत्सदिति । तत् डेन्तं निजनाम इति ।
वास्तुपुरुषायेत्येवं स्थितस्य पूर्वोक्तस्य नाम्नो ग्रहणम् । तारादिकमिति पुट-
नक्रियाविशेषणम् । 'ओं नमो वास्तुपुरुषाय ओं नमः' इति मन्त्रः । निज-
पदाङ्गकमिति । षड्भिः पदैरङ्गान्युक्तानि । ब्राह्मं द्वादशाक्षरमप्यनेनैवोद्धृतम् । तत्
सन्ममःप्रपुटितमित्येकं पदम् । निजनाम ब्रह्मपदम् । 'ओं तत्सन्ममो ब्रह्मणे
तत्सन्मम' इति । निजपदाङ्गकमिति । अत्र तत्सदित्येकमेव पदं द्रष्टव्यम् । रसवर्णं
षडक्षरम् । अक्षराङ्गमिति । अत्र पञ्चमवर्णेन नेत्रद्वयमस्त्रान्ते इष्यते ॥ ६१ ॥

तत्र वास्तुतनुक्लृप्तविष्टरेऽथार्यकादिवृत्तमात्मसम्भयम् ।

सन्निधाप्य मनुनामुनोदितेनाङ्गषट्कसहितं समर्चयेत् ॥ ६२ ॥

विमर्शिनी

एवं मन्त्रादिकमुक्त्वा ब्रह्मादीनां पूजामाह — तत्रेति । अथ वास्तु-
पूजानन्तरम् । वास्तुतनुक्लृप्तविष्टरे वास्तुतन्वा क्लृप्ते विष्टरे । आर्यकादिवृत्तम्
आर्यकादिभिः परिवृत्तम् । आत्मसम्भवं ब्रह्माणम् । उदितेन उक्तेन । अमुना
मनुना । सन्निधाप्य आवाहनादि कृत्वा, अङ्गषट्कसहितं यथा भवति तथार्च-
येत् ॥ ६२ ॥

विवरणम्

तत्र वास्तुतनुक्लृप्तविष्टर इति । वास्तुपुरुषस्य शरीरेणैव कल्पिते
पीठे । तदेव ब्रह्मादिदेवतानां पीठमिति भावः । यद्वा वास्तुपुरुषशरीरेऽपि क्लृप्ते

पीठ इति । तदुपरि ब्रह्मणः स्वकं धर्माधर्मादिरूपं पीठं पूजयेत् । अणिमादिसर्व-
सिद्ध्यन्ता नव शक्तयः । 'सर्वज्ञानक्रियाव्यक्तकमलासनाय योगपीठात्मने नमः
इति समष्टिमन्त्रः । आर्यकादीनां पद्ममात्रं पूजनीयम् । आत्मसम्भवं स्वाङ्गषट्क-
सहितमार्थकादिवृतमिति सम्बन्धः । आत्मसम्भवो ब्रह्मा । स च सुक्लुक्-
दण्डकमण्डलुधरो रक्तः प्रतिपत्तव्यः । सन्निधाप्येति मूर्तिकल्पनावाहनादि-
कमुक्तं स्वस्वमन्त्रेण । आर्यकादीनामाराधनमात्रेण सन्निधापनम् । उदितो मन्त्रो
द्वादशाक्षरः षडक्षरो वा ॥ ६२ ॥

आर्यकसावित्राख्यौ सविता सविवस्वदिन्द्रजय इन्द्रः ।

मित्रो रुद्रजयाभिधरुद्रमहीधरयुतापवत्सापाः ॥ ६३ ॥

विमर्शिनी

प्रस्तुतमार्थकादिकं पठति—आर्यकसावित्राख्याविति । आर्यकसावि-
त्राख्यौ आर्यकः सावित्रश्च आर्यकाय नमः, सावित्राय नमः, सविता सवित्रे
नम इत्यादि । सविवस्वदिन्द्रजयः विवस्वदिन्द्रजयाभ्यां सहितः । इन्द्रः मित्रः ।
रुद्रजयाभिधरुद्रमहीधरयुतापवत्सापाः रुद्रजयो रुद्रो महीधर आपवत्स आ-
पश्च ॥ ६३ ॥

विवरणम्

आर्यकसावित्राख्याविति । सविता सावित्र इति केचित् । सविवस्व-
दिन्द्रजय इति । विवस्वानिन्द्रजयश्च । आपवत्स आपश्च देवताद्वयम् ॥ ६३ ॥

प्रागादीशान्तममी क्रमशः स्युरथापपूर्वयजनविधौ ।

कोणगतद्वितयानां सक्षेत्राणां क्रमो विपर्येयः ॥ ६४ ॥

विमर्शिनी

अमी प्रागादीशान्तं क्रमशः स्युः । अथेति पक्षान्तरद्योतको निपातः ।
आपपूर्वयजनविधौ बहिरारब्धपूजायाम् । कोणगतद्वितयानाम् आपवत्सापादीनां
सक्षेत्राणां स्थानैः सहितानां क्रमो विपर्येयः व्यत्यसनीयः । अत्र नमोन्ताश्च
मन्त्रा ग्राह्याः ॥ ६४ ॥

विवरणम्

प्रागादीति । हरिमहिषनिहन्त्योरिति वक्ष्यमाणत्वात् तद्विषयमेतत् ।
क्रमशः स्युरिति । अत एवाभेयवायव्यद्विकानां प्रागायतत्वं नैऋतैशानद्विका-

नामुदगायतत्वं च लभ्यते । अथापूर्वयजनविधाविति । शिवादिविषयमेतत् ।
ऐशद्विक्रयोः पूर्वसिन्नापः पश्चिम आपवत्सः पूर्वपद आर्यक इत्यादि ॥ ६४ ॥

ईशानः पर्जन्यो जयन्त इन्द्रः ससूर्यसत्यभृशः ।

भूयोऽन्तरिक्षवह्नी पूषा वितथो गृहक्षतोऽथ यमः ॥ ६५ ॥

विमर्शिनी

ईशानः पर्जन्यः जयन्तः इन्द्रः । ससूर्यसत्यभृशः सूर्यः सत्यो भृशश्च ।
भूयः पुनः । अन्तरिक्षवह्नी अन्तरिक्षो वह्निश्च, अग्नये नमः इति । पूषा वितथः
गृहक्षतः अथ यमः यमश्च ॥ ६५ ॥

विवरणम्

ईशान इति । अत्र ईशानाग्निपितृवाग्वादयोऽग्न्यादिकोणपदमारभ्य
प्रतिदिशमष्टाष्ट स्युः । गृहक्षतो गृहक्षको वा ॥ ६५ ॥

गन्धर्वभृङ्गराजौ मृगपितृदौवारिकाः ससुग्रीवाः ।

अथ पुष्पदन्तवरुणासुरशोषा रोगवायुनागाश्च ॥ ६६ ॥

विमर्शिनी

गन्धर्वभृङ्गराजौ गन्धर्वो भृङ्गराजश्च मृगपितृदौवारिकाः मृगः पितरो
दौवारिकश्च । ससुग्रीवाः सुग्रीवश्च । अथ पुष्पदन्तवरुणासुरशोषाः पुष्पदन्तो
वरुणोऽसुरः शोषश्च । रोगवायुनागाः रोगो वायुर्नागश्च ॥ ६६ ॥

विवरणम्

पितृशब्दो बहुवचनान्तः । रोगः पापयक्ष्मा । वा(युः)नाग(श्चे)ति ॥ ६६ ॥

मुख्यो भल्लाटकसोमार्गलका दित्युदित्युपेताः स्युः ।

ईशाद्यैकैकपदे द्वात्रिंशदेवता बहिः प्रोक्ताः ॥ ६७ ॥

विमर्शिनी

मुख्यः भल्लाटकसोमार्गलकाः भल्लाटकः सोमोऽर्गलश्च । दित्युदित्युपेताः
दितिरुदितिरित्याभ्यां युक्ताः । बहिरीशाद्यैकैकपदे ईशकोणमारभ्य प्रादक्षिण्यक-
मेणैकैकस्मिन् पदे । एता द्वात्रिंशदेवताः प्रोक्ताः ॥ ६७ ॥

विवरणम्

दित्युदित्युपेता इत्येकं पदम् । यद्वा भल्लाटकाद्येकं पदं दित्युदिति
वान्त्ये देवते । अदितिदिती वा । एवमन्यदप्यवबोद्धव्यम् ॥ ६७ ॥

इति हरिमहिषनिहन्त्योरन्तर्बहिरर्चने क्रमोऽन्येषु ।

ईशानादिबहिष्ठापादिधरान्तान्तरान्तरजनिष्ठः ॥ ६८ ॥

विमर्शिनी

हरिमहिषनिहन्त्योरन्तर्बहिश्चार्चने इति क्रमः स्यात् । अन्येषु पञ्चसु ।
ईशानादिबहिष्ठापादिधरान्तान्तरान्तरजनिष्ठः ईशानादिबहिष्ठ आपादिधरान्तान्त-
रोऽन्तरजनिष्ठश्च क्रमः स्यात् । ईशानादिद्वात्रिंशद्देवताभिर्बहिष्ठाभिर्युक्तः,
आपापवत्सादिधरो महीधरः तदन्तो धरान्तस्ताभिर्द्वादशभिरन्तरे अन्तराले स्थि-
ताभिर्देवताभिश्च युक्तः, अन्तरजनिष्ठः अन्तरस्थितब्रह्मावसितः क्रमः स्यात्
[॥ ६८ ॥

विवरणम्

हरिमहिषनिहन्त्योरिति । एवमुक्तप्रकारेणेत्यर्थः । पूर्वमीशानादि-
बहिष्ठास्तत आपादिमहीधरान्ता आभ्यन्तराः पुनरन्तर्ब्रह्मा । अनया व्यवस्थया
युक्तः क्रम इति ॥ ६८ ॥

शर्वस्कन्दार्यमणौ जम्भकपिलिपिञ्छकौ दिशि बहिः स्युः ।

विदिशि चरकी विदारी पूतनिका पापराक्षसीशाद्यम् ॥ ६९ ॥

अथ देवासुरगन्धर्वयक्षपितरः सनागराक्षसकाः ।

पूर्वाद्यष्टदिशासु क्रमशः सपिशाचका ग्रहाः सकले ॥ ७० ॥

विमर्शिनी

अथ सकले बहिः द्वात्रिंशद्देवतानामपि बहिर्दिशि । शर्वस्कन्दार्यमणौ
शर्वस्कन्दश्चार्यमा च, जम्भकपिलिपिञ्छकौ जम्भकः पिलिपिञ्छकश्च स्युः ।
विदिशि ईशाद्यं यथा भवति तथा । चरकी विदारी । पूतनिका इति पूतना ।
पापराक्षसी च स्युः । पूर्वाद्यष्टदिशासु क्रमशो देवासुरगन्धर्वयक्षपितरः देवा असुरा
गन्धर्वा यक्षाः पितरश्च । सनागराक्षसकाः नागा राक्षसाश्च । सपिशाचकाः
पिशाचाश्च । ग्रहा इति देवग्रहेभ्यो नम इत्यादिमन्त्रा उक्ताः ॥ ६९, ७० ॥

विवरणम्

दिशीति । पूर्वादिदिक्षु ईशाद्यम् । विदिशीति । ऐशान्यादिविदिक्षु ।
पूतनिका पूतना । ग्रहाः सकल इति । ग्रहग्रहणेन देवग्रहेभ्योऽसुरग्रहेभ्य इत्येवं
प्रयोग उक्तः ॥ ६९, ७० ॥

विरिञ्चं द्विपञ्चाशता देवताभिर्वृतं चार्चयित्वा यथोक्तक्रमेण ।

अमुष्मै निवेद्याथ तद्देवताभ्यस्त्रिपञ्चाशते तत्र दद्याद् बलिं च ॥ ७१ ॥

विमर्शिनी

द्विपञ्चाशता देवताभिर्वृतं विरिञ्चं ब्रह्माणम् । यथोक्तक्रमेणार्चयित्वा पूजयित्वा । अमुष्मै ब्रह्मणे निवेद्य । अथ त्रिपञ्चाशते तद्देवताभ्यस्तत्र बलिं च दद्यात् ॥ ७१ ॥

विवरणम्

द्विपञ्चाशतेति देवग्रहाद्युपलक्षणम् । वाद्ययोगो बलिकलसिश्च सामान्यतो लभ्यते । *विद्वानिति ब्रह्मणो निवेद्यविकल्पः सूचितः । यद्वा वास्तुशरिराद्यभि-
ज्ञत्वमुक्तम् । तदुक्तम् ।

“ईशानेऽस्य शिरः क्षिप्तं पादौ निर्ऋतिगोचरौ ।
जानुनी कर्परे (?) चास्य वायव्याग्नेयकोष्ठयोः ॥
करौ वक्षसि निक्षिप्य प्रोक्तानः शयितस्तथा ।”

इति । नीचीनः शयित इत्येके ।

“मूर्ध्निशो दितिपर्जन्यौ दृशोरापश्च तन्मुखे ।
आपवत्सो गल्लेऽसस्थौ जयन्तश्चादितिस्तथा ।
इन्द्रार्गलादयो बाह्वोः स्तनयोरार्यभूधरौ ।
कुक्षौ मित्रविवस्वन्तौ मेढ्रेऽण्डे चेन्द्रतज्जयौ ॥
सा(वि)त्रः सविता रुद्रस्तज्जयश्च प्रकोष्ठयोः ।
पादयोः पूषपापाद्यास्तदग्ने पितरः स्थिताः ॥
शिरोऽसाद्युपान्तेषु चरकीशर्वस्कन्दादयः ।
हृदये ब्रह्मा ॥”

इति । यद्वा तद्देवतारूपाभिज्ञत्वं विद्वच्छब्देनाभिप्रेतं, यदुक्तम् —

“ब्रह्मा चतुर्मुखो रक्तो लम्बकूर्चश्चतुर्भुजः ।
अक्षमालां सुवं दक्षे वामे दण्डं कमण्डलुम् ॥” इति ॥

“सर्वे चतुर्भुजा ध्येया वास्तुदेहे व्यवस्थिताः ।

हृदञ्जलिपुटास्सर्वे खड्गखेटकपाणयः ॥

* ‘अमुष्मै निवेद्याथ विद्वान् प्रदद्याद् बलिं चाखिलाभ्योऽथ तद्देवताभ्यः इति विवरणपाठः.

खड्गं च पानपात्रं च क्षुरिकां कर्तरीं तथा ।
 दधाना भीमरूपास्ता राक्षस्यः परिकीर्तिताः ॥
 वज्रं शक्तिं च खड्गं च पौशं च विकृताननाः ।
 दधाना भीषणाः प्रोक्ता ग्रहा स्कन्दादिकाश्च ते ॥”

इति । यद्वा विद्वच्छब्देन प्रतिदैवतं बलिद्रव्याभिज्ञत्वमुक्तम् । दध्याज्यगुल्मि-
 श्रमन्त्रं ब्रह्मणः, पायसकृसरमाषान्नगुलान्नघृतान्नदध्यन्नैरेकैकवर्गस्य बलिरिति ।
 अयं संक्षेपबलिः । अथ विस्तारबलिः ।

आज्याक्षतैर्यजेदीशमुत्पलाभिः पताकया ।
 रत्नैर्वितानैः कौसुम्भैर्माषैर्मसैः सुचानलम् ॥
 लाजैस्सुवर्णैर्भूयोऽपि लङ्ङुकैः पिशितैरपि ।
 गन्धैश्च खगजिह्वाभिर्यवैश्च तिलवारिभिः ॥
 दौवारिकं दन्तकाष्ठैर्धूपैर्दमैश्च पङ्कजैः ।
 सुरया च घृतान्नेन यवैश्च घृतमण्डकैः ॥
 नागं नागप्रसूनैश्च भक्ष्यैर्मुद्गैर्दानेन च ।
 मधुपायसैस्तण्डुलैश्च शाल्यन्नैर्माषसंयुतैः ॥
 क्षीरेणापमथैशान्यां पादार्धे वा पदद्वये ।
 तत्पूर्वे सर्पिषा प्राच्यां लङ्ङुकैश्च कुशोदनैः ॥
 अग्नौ तु दक्षिणे पुष्पगुलैररुणचन्दनैः ।
 हरिद्रान्नेन नैर्ऋत्यां चित्रान्नैस्तस्य पश्चिमे ॥
 घृतान्नेन गुलान्नेन वायव्यां तस्य चोत्तरे ।
 पक्कामयाभ्यां मांसाभ्यां माषमुद्गैर्दानैरुदक् ॥
 मांसैस्सहार्चयित्वा तु ब्रह्माणं मध्यतो यजेत् ।
 तिलगव्याक्षताज्यान्नैर्बाह्ये शर्वादिकान् यजेत् ॥
 पायसैः कृसररुधिरैर्वसारक्तप्रसूनकैः ।
 भक्ष्यमांसैर्मांसपित्तैर्दध्यन्नेन तु पूतनाम् ॥
 दुग्धपित्तास्थिमांसान्नैर्वायव्यां पापराक्षसीम् ।

इति । अत्र सर्वत्राज्याक्षताद्युक्तद्रव्यप्रधानेनाग्नेन बलिः । मांसरुधिरादीनां
 मोदकरक्तजलादयः प्रतिनिधयः स्युः । तत्पूर्वे सर्पिषेत्यापवत्सस्यापपागभागेऽवस्था-

नमुक्तम् । कोणगतद्वितयानां विपर्यासोऽत्राभिप्रेयते । कृसररुधिरैरिति द्रव्यद्वय-
मुक्तं शैवादिष्वेव । वैष्णवादिषु तु भेदः । सत्यकस्य गोधूमान्नं मृगस्य
तिल्यवान्नं पितृणां कृसरः सुग्रीवस्य धूपापूपान्नं पुष्पदन्तस्य कुशस्तम्बघृतान्नम् ।
अर्गलस्य अक्षतशालकाक्षम् , आपवत्सस्य हविर्दध्यन्नमिति ।

“भक्ष्यान्नाज्यं चरक्यै तु विदार्यै पद्ममांसकम् ।

रक्तान्नं दधिमांसं च क्षीरपित्तारुणोदनम् ॥

पूतनापापयोर्दिक्षु दद्यान्मांसाज्यपायसम् ।

पललापूपकृसरं मांसपित्तासृगान्नकम् ॥

सरक्तकुसुमान्नं च ततो दिक्षु बलिं हरेत् ।

पायसं रक्तमसितं हारिद्रं कृसरं सितम् ॥

सभक्ष्यं सतुषोदं च ग्रहेभ्योऽन्नं क्रमाद् भवेत् ॥”

इति ॥ ७१ ॥

कुशप्रसूनाक्षतवारिहव्यैस्त्रिंशः किरेद् वास्तुचतुर्मुखाभ्याम् ।

सकृत् सकृत् तत्परितः परेभ्यो बहिर्ग्रहेभ्योऽञ्चितपञ्चकूरैः ॥ ७२ ॥

विमर्शिनी

कुशप्रसूनाक्षतवारिहव्यैः कुशपुष्पाक्षतजलमिश्रैर्हविर्भिः । वास्तुचतु-
र्मुखाभ्यां वास्तुपुरुषाय ब्रह्मणे च । त्रिंशः बलिं किरेत् । तत्परितः तस्य
परितः । परेभ्य आर्यकादिभ्य ईशानादिभ्यो वा । सकृत् सकृत् एकशः । बहिः
शर्वस्कन्दादीनां बहिः । ग्रहेभ्यः देवग्रहादिभ्यः । अञ्चितपञ्चकूरैः पञ्चकूरमिश्रै-
र्हविर्भिरित्यर्थः ॥ ७२ ॥

विवरणम्

परेभ्य इति । कुशप्रसूनाक्षतवारिहव्यैरित्यनुषङ्गः । एवम् अञ्चित-
पञ्चकूरैरित्यत्रापि । अञ्चनं पूजनं सकलनिवेद्यसंस्कारोपलक्षणमेतत् । ब्रह्मादिहवि-
षामप्येतत् समानम् ॥ ७२ ॥

कृत्वा बलिं सलिलमत्र सकृत् सकृच्च

दत्त्वा प्रसन्नयजनं प्रविधाय धातुः ।

तद्वास्तुदैवतकदम्बकृतावलम्बं

प्राकारमध्यमवबुध्य करोतु रक्षाम् ॥ ७३ ॥

विमर्शिनी

बलिं कृत्वा अत्र देवतासु । सकृत् सकृत् सलिलं च दत्त्वा । धातु-
ब्रह्मणः प्रसन्नयजनं प्रविधाय । प्राकारमध्यं महामर्यादान्तर्भागम् । तद्वास्तुदैवत-
कदम्बकृतावलम्बं पूर्वोक्तवास्तुदेवतानां समूहेन प्राप्ताश्रयम् । अबबुध्य ध्यात्वा
रक्षां करोतु ॥ ७३ ॥

विवरणम्

धातुः प्रसन्नयजनं प्रविधायेति धाता ब्रह्मा । इतरेषामप्य-
विशेषादेतत् सामान्येन कर्तव्यम् । तद्वास्तुदैवतकदम्बकृतावलम्बमिति ।
कदम्बः समूहः । प्राकारमध्यं प्राकारचतुष्टयाभ्यन्तरस्थलम् । अयमभिप्रायः—
नैषामुद्गासनमस्ति, किंतु वास्तुपुरुषस्य प्राकारपर्यन्ततया प्राग्व्याख्यातवदव-
स्थानं तदुपरि यथोक्तपदकल्पाया ब्रह्मादीनामवस्थानं च वर्गशो व्यापकपुष्पा-
धनभावनाभिः कल्पनीयमिति । यद्वा, *कृतिः पूजा अलंबो विनिपाता-
भावः । वास्तुदेवतानामित्थं पूजायां विनिपाताभावः प्राकाराभ्यन्तरस्य विभाव्य
इति । अयं भावः । वास्तुदेवतानां प्रसन्नपूजान्ते विघ्नादिभिर्विनिपाताभावादि
प्रार्थनीयमिति । तदुक्तम् । 'विहितो वास्तुबलिः स्याद् रक्षोविघ्नोपशान्ति-
सम्पद्भ्य' इति । कृत्स्नप्रासादादिनिर्माणाङ्गमेष वास्तुयाग इति ज्ञेयम् ॥ ७३ ॥

गते तत्र विशोधिते विनिहिताधाराश्ममध्यावटे

धान्याद्याहितविष्टरेऽथ निधिकुम्भं ताम्रजं वाश्मजम् ।

मूलेन प्रणिधाय तत्र विधिवद् रत्नादिपूर्णेऽर्णजं

सम्पूज्याब्जमिहाभिराध्य भुवनेशीमर्थयेतामुना ॥ ७४ ॥

विमर्शिनी

निधिकलशादिस्थापनमाह — गर्त इति । अथ विशोधिते विशेषेण
शोधिते तत्र गते । विनिहिताधाराश्ममध्यावटे स्थापिताया आधारशिलाया म-
ध्यस्थे गते । धान्याद्याहितविष्टरे धान्यतण्डुलादिभिः कलसे पीठे । ताम्रजं
ताम्रमयम् । अश्मजं वा शिलानिर्मितं वा निधिकुम्भं निधिकलशम् । मूलेन
प्रणिधाय न्यस्य । तत्र पीठे । विधिवत् कलशन्यायेन । रत्नादिपूर्णे रत्नकन-
कादिभिः पूर्णे निधिकलशे । अर्णजमब्जं ब्रह्मकलशपूजायां वक्ष्यमाणं लिपि-
पङ्कजं सम्पूज्य । इह लिपिपद्मे भुवनेशीं शक्तिम् । अभिराध्यावाह्य सम्पूज्य ।
अमुना वक्ष्यमाणेन मन्त्रेण । अर्थयेत प्रार्थयेत् ॥ ७४ ॥

विवरणम्

इदानीं प्रासादशरीरमूलावयवभूताधारशिलादिनिष्पादनरूपां पातालप्र-
तिष्ठां प्रस्तौति — गते तत्रेति । विशोधित इति । मुष्ट्यादिभिः स्थलशुद्धि-
रुक्ता । स्नानसकलीकरणादि सर्वं दिनान्तरे चेद् अर्थसिद्धम् । विनिहिताधारा-
श्ममध्यावट इति । आधारशिलादिलक्षणं कर्मशेषे भविष्यति । तत्र गते प्रथमं
तावद् भाविनपुंसकशिलासमसूत्रलक्षणे स्थाने सुदृढीकृते प्रासादमूलावयवभूता-
माधारशिलां विनिदध्यात् । शिल्पिना प्राग्विनिहितामपि विनिधानधिया स्पृ-
शेत् । तस्यास्तथा विनिहिताया यो मध्यदेशे निधिकलशनिश्चलतार्थं प्रागेव
कृतोऽवटस्तस्मिन्नित्यर्थः । यद्वा विनिहित आधारे यस्मिन्नित्यपि समसनीयम् ।
विनिधानं विशेषतस्सन्निधापनम् । कृत्स्नस्य निधिकलशपृथिवीनपुंसकशिलाद्यभिमा-
निशक्तिमण्डलस्य नानाविशेषलक्षणस्य यत् सामान्यं तद्विशेषाणां स्वसामान्याश्र-
यत्वाद् आधारेऽभिप्रेयते । अयमिहाशयः । यद्दिग्भिमुखतया भाविनी प्रतिमा-
भिमता तद्दिग्भिमुखतयैवाधारशिलानिधिकलशादि सर्वं प्रतिष्ठापनीयम् । तथा-
चोक्तम् ।

“द्वारदिग्वीक्षमाणं तु मध्ये मन्त्रघटं न्यसेद्” ।

इति । निधिकलशमिप्रायमेतत् । ततश्च स्थलशुद्धौ कृतायामेतदुचिते पूजा-
स्थान उपविश्य आत्मनः सकलीकरणादि सर्वं विधाय गणपतिपूजाद्यनन्तरं तामा-
धारशिलां गव्यादिभिरस्त्रेण संशोध्य शोषणादि कृत्वा प्रणवेन शक्त्या वा सम्पूज्य
तेनैव प्रतिष्ठाप्य “ध्रुवा द्यौ” रित्याभिमृश्य येन पूजिता तेनैव भाविकृत्स्नशक्तिम-
ण्डलसामान्यलक्षणं परं महोऽभिवाह्य संपूज्य सन्निधापयेदिति । यदुक्तम् ।

‘या शिला कलशाधारसंज्ञा तां विद्धि सर्वगां ।

सामर्थ्यशार्त्तिकं सामान्यां निष्कलां परमेश्वरीम् ॥’ इति ।

‘संसरन् मन्त्रचक्रं तु सानन्तं प्रणवेन वै ।

बीजभूतं तदन्तस्थमध्वषट्कं सरन् यजेत् ॥’

इति च । धान्याद्याहितविष्टर इति वस्त्रादिग्रहणम् । तदवटे स्वस्तिकमष्टदल-
कमलं वालिख्य व्रीह्यादिभिर्यथान्यायं पीठं विरचय्य तत्र पीठपूजां विदध्यात् ।
ताम्रजमश्मजं वेत्यन्वयः । मूलेन प्रणिधायेति । तत्र कुम्भसंस्कारपूर्वकं यथा न
पुनश्चलनं स्यात् तथा मूलमुच्चरन् विन्यसेत्यर्थः । मूलग्रहणं ध्रुवा द्यौरित्या-
दिजपोपलक्षणम् । विधिवदिति सकलकलशान्यायप्राप्त्यर्थमुक्तम् । रत्नादिपूर्णं

इति सुवर्णधान्यादिग्रहणम् । हिरण्मय्याधारशक्तिरपि तस्मिन् विधीयते । अर्ण-
जमब्जं लिपिपङ्कजम् । तच्च स्नपनपटले वक्ष्यते । इह भुवनेशीमभिराध्य हरि-
हरादिषु सर्वेष्वपि ह्रींबीजेन मूर्तिकल्पनावाहनादिपूर्वकमाराध्येत्यर्थः । आधारश-
क्तिरियमिति सम्प्रदायः । त्वमेवासनधारिकेति च तत्र लिङ्गम् । अङ्गलोकपाला-
दिभिः पूजा स्यात् । अर्थयेतामुनेति । त्वमेव परमा शक्तिरित्यमुनेत्यर्थः । प्रागव-
सानीयार्घ्यदानादियमर्थना ॥ ७४ ॥

त्वमेव परमा शक्तिस्त्वमेवासनधारिका ।

सन्तुष्टया त्वया देवि ! स्थातव्यमिह सर्वदा ॥ ७५ ॥ इति ।

विमर्शिनी

मन्त्रमाह — त्वमेवेत्यादि ॥ ७५ ॥

तद्वक्षिणे दर्भमृदादिशोधितं

निधाय कूर्मं कृतधान्यविष्टरे ।

विशोध्य तं धारणयात्ममन्त्रतः

प्राचर्याधिवासेति घटोपरि न्यसेत् ॥ ७६ ॥

विमर्शिनी

तद्वक्षिणे कृतधान्यविष्टरे धान्यादिभिर्विरचितपीठे, अर्थात् पूजितपीठे ।
दर्भमृदादिशोधितं दर्भमृत्त्वग्भिः संघृष्य क्षालितम् । कूर्मं शिलापद्मं शिलाकूर्मं
रजतपद्मं रजतकूर्मं स्वर्णपद्मं स्वर्णकूर्मं च निधाय । धारणया शोषणादिभिः, तानि
विशोध्य । आत्ममन्त्रतः कूर्मस्य मन्त्रेण प्राचर्य सम्पूज्य । वस्त्रेणाच्छाद्याधि-
वास्य । इति वक्ष्यमाणप्रकारेण । घटोपरि निधिकलशस्योपरि न्यसेत् ॥ ७६ ॥

विवरणम्

दर्भमृदादिशोधितमिति । पूर्वं दर्भमृत्त्वग्भिर्घृष्ट्वा क्षालितं पुनर्घृतेना-
ङ्क्त्वा मसूरमुद्गादिपिष्टेनोद्धर्तनपूर्वकमपि क्षालितमित्यर्थः । कूर्ममित्येकवचन-
मेककूर्माभिप्रायम् । स चाश्मजो राजतो हैमो वा । यद्वा द्वयोस्त्रयाणां वा
सामान्यतो निर्देशः । पद्ममपि तद्वद् द्रष्टव्यम् । कृतधान्यविष्टर इति । स्वस्तिके
पीठं विरचय्य तत्रेत्यर्थः । धारणयेति । भूतसंहारशोषणादि, भूतसर्गाद्यभिधानं
जीवाहरणादि सर्वं न्यायसिद्धम् । आत्ममन्त्रतः प्राचर्येति । प्रणवो वक्ष्यमाण-
निजमन्त्रो वा आत्ममन्त्रोऽभिप्रेतः । तेन मन्त्रोदयादिसर्वपूर्वकमावाहनादि

कृत्वाङ्गलोकपालादिभिः सह पूजां कुर्यात् । अधिवास्येति । वस्त्रेणाच्छादनादिकं
तथा भावनाविशेषश्चोक्तः । इतिशब्दो वक्ष्यमाणप्रकारार्थः । शिलादिपद्माना-
मपि यथास्वं दर्भमृदादिशोधनं शोषणादिकं प्रणवेन शक्त्या वा पूजनमपि
कार्यम् ॥ ७६ ॥

शिलापद्मं कुम्भोपरि सुविनिधायार्णकमलं

समर्च्यस्मिन् भाव्यालयवदुपधायाश्मकमठम् ।

अकूबारायेति प्रणवनमसोरन्तरभुवा-

पुनावाह्यानेन प्रणवविहिताङ्गं यजतु च ॥ ७७ ॥

विमर्शिनी

केन प्रकारेणेत्यत्राह — शिलापद्ममिति । कुम्भोपरि निधिकलशोपरि ।
शिलापद्मं शिलामयं (पद्मं) सुविनिधाय सुस्थितं यथा भवति तथा विनिधाय ।
अर्णकमलं लिपिपङ्कजं समर्च्य । अस्मिन् पद्मे । अश्मकमठं शिलाकूर्मम् ।
भाव्यालयवद्, भविष्यत्प्रासादं यन्मुखं तद्वदित्यर्थः । प्रणवनमसोः अन्तरभुवा
मध्यस्थेन अकूबारायेत्यणुना । उपधाय सुस्थितं स्थापयित्वा । अनेन मन्त्रे-
णावाह्य । प्रणवविहिताङ्गं प्रणवेन कृताङ्गं तं यजतु च ॥ ७७ ॥

विवरणम्

शिलापद्मं कुम्भोपरि सुविनिधायेति । निधिकलशमुखे पल्लवाल-
ङ्कृते यथा पुनश्चलनं न स्यात् तथा निधायेत्यर्थः । अर्णकमलं समर्च्येति
तस्मिन् पद्मे लिपिपङ्कजपूजोक्ता । यद्वा, अर्णेषु कमला श्रीरथेत्यपि समसनीयम् ।
लिपिपङ्कजाकारेऽक्षरजाते मूलप्रकृतिलक्षणा श्रीरप्यावाह्य पूजनीयेति तदाशयः ।
कमलागृहं वैष्णवप्रस्थानापेक्षमेव । शैवप्रस्थाने तु हृल्लेखोपलक्षणमेतत् । 'त्वमेव
परमा शक्तिस्त्वमेव प्रकृतिः परा । सन्तुप्तया त्वया देवि स्थातव्यमिह सर्वदे'त्येवमर्थ-
नापि स्यादिति । भाव्यालयवद् भावी प्रासादो यदिङ्मुखः तदिङ्मुखमित्यर्थः ।
अश्मकमठः शिलाकूर्मः । प्रणवनमसोरन्तरभुवा अकूबारायेत्यणुनेत्यन्वयः । वणै-
रष्टाङ्गदेहं कल्पनीयम् ॥ ७७ ॥

तदूर्ध्वस्थे पद्मे रजतरचिते सार्णकमले

न्यसेद् रौप्यं कूर्मं प्रयजतु च तेनैव मनुना ।

तथा स्वर्णाम्भोजेऽर्चितलिपिसरोजे कनकजं

निधायैष्ट्वा कूर्मं विभिवदमुना प्रार्थयतु च ॥ ७८ ॥

नमस्ते कूर्मरूपाय विष्णवे विश्वधारिणे ।

करिष्यमाणं प्रासादमिह त्वं धर्तुमर्हसि ॥ ७९ ॥

तदूर्ध्वस्थे शिलाकूर्मोपरिस्थिते रजतरचिते पद्मे । सार्णकमले पूजित-
लिपिपङ्कजे । रौप्यं रूप्यमयं कूर्मं तेनैव मनुना न्यसेत् प्रयजतु च । तथा
तद्वदेव स्वर्णाम्भोजे सौवर्णं पद्मं निधाय । तत्र अर्चितलिपिसरोजे पूजित-
लिपिपङ्कजे । कनकजं कनकमयं कूर्मम् । विधिवत् पूर्वविधिना निधाय ।
इष्ट्वा सम्पूज्य । अमुना वक्ष्यमाणमन्त्रेण । प्रार्थयतु प्रार्थनं कुर्यात् ॥ ७८ ॥

प्रार्थनामन्त्रमाह — नमस्त इत्यादिना ॥ ७९ ॥

विवरणम्

तदूर्ध्वस्थ इति कूर्मोपरिजराजतपद्मनिधानमुक्तम् । सार्णकमल
इति तस्मिन् लिपिपङ्कजपूजोक्ता । तथा स्वर्णाम्भोज इति । राजतकूर्मोपरि
निहित इति भावः । विधिवदिति सर्वत्र स्वमन्त्रेण प्रतिष्ठापनं भुवादिजप-
श्रोक्तः । पद्मानामपि मूलप्रकृतिपक्षे समानमेतत् । पद्मानामेव त्रित्वे तु हेमपद्मे
मूलप्रकृतियागानन्तरमेव कूर्मवदुपस्थानमिति ज्ञेयम् । निवेद्यं प्रसन्नपूजां च
कृत्वा अवसानीयार्घ्यदानात् पूर्वमुपस्थानं भवति । कर्मावसानेऽख्येण तालत्रया-
दिकरणं सर्वत्र समानम् ॥ ७८, ७९ ॥

विघ्नेशापचितिं विधाय यमदिग्द्वार्यग्रतः स्वस्तिके

देवं च प्रसमर्च्य शेषहविषा हुत्वा प्रसाद्याथ तम् ।

कूर्मस्योपरि योगनालमुपधायाजन्मभूम्युद्धृतं

गतं मृत्तिकयाभिपूर्य दृषदा चाकोट्य दार्ढ्यं नयेत् ॥ ८० ॥

विमर्शिनी

अथ यमदिग्द्वारि भविष्यदक्षिणद्वारे स्थाने । विघ्नेशापचितिं गणपति-
दक्षिणामूर्तिपूजां विधाय । अग्रतः कूर्मस्याग्रतः स्वस्तिके देवं च प्रसमर्च्य
निवेद्य । शेषहविषा हुत्वा पूजाङ्गहोमं कृत्वा । तं देवं प्रसाद्य कूर्मस्योपरि । आज-
न्मभूम्युद्धृतम् अजन्मा ब्रह्मा तस्य भूमिः स्थानं, नपुंसकशिलेत्यर्थः, तत्पर्यन्त-
मुद्धृतमूर्ध्वगतं योगनालम् । उपधाय स्थापयित्वा । आजन्मभूम्युद्धृतं जन्मभू-

मिरुपानदुपर्यन्ता भूमिः, तदन्तमिति केचित् । गर्तं मृत्तिकया दृषदा च शिलयाभि-
पूर्य । आकोत्त्रायःकृतेन संताड्य । दाढ्यं स्थिरताम् । नयेत् प्रापयेत् ॥ ८० ॥

विवरणम्

यमदिग्द्वारि विज्ञेशापचितिं विधायेति । अपचितिः पूजा । भावि-
प्रासाददक्षिणद्वारोद्देशे स्वस्तिकमष्टदलं वालिख्य तत्र पूजापटलभाविरीत्या गण-
पतिपूजां विदध्यात् । कृत्स्नस्य प्रासादादिविधेस्साक्षितया सकलविघ्नपरिहारार्थमसौ
गणपतिस्तत्र स्वायतने सन्निधाप्यत इत्यवबोद्धव्यम् । अग्रतः स्वस्तिके देवं प्रसम-
च्येति भाविप्रासादाग्रियद्वारोद्देशे स्वस्तिकेऽष्टदले वा तत्तद्देवस्य पूजापटलभावि-
रीत्यैवाराधनमुक्तम् । कृत्स्नस्य स्वकीयप्रासादादिविधेः साक्षितया सकलप्रवृत्त्यनु-
ग्रहार्थमस्य सन्निधापनमेतदित्यवबोद्धव्यम् । शेषहविषेति निवेद्यावशेषहविषः पूजा-
ङ्गता होमोऽयमुक्तः । कर्मस्योपरीति योगनालक्षणमपि कर्मशेषे वक्ष्यते । उपधानं
विनिधानम् । आजन्मभूम्युद्गतमिति तदीयायामपरिमाणमुक्तम् । यद्वाजन्मभूमिः
प्रासादाधिष्ठानं सैव च पृथिवी तद्धारितयास्यावस्थापनमनेनोक्तम् । तेनास्यानन्त-
रूपत्वमपि सूचितं भवति । तथा चास्त्रप्रोक्षणशोषणादिपूर्वकमनन्तमन्त्रेणार्चनाद्यपि
कार्यम् । 'नमस्तेऽनन्तरूपाय विष्णवे विश्वधारिण' इत्येवमादिना प्रार्थनेति ।
गर्तं मृत्तिकया दृषदा च अभिपूर्येति सारमृत्साभिर्वृत्तपाषाणैश्च यथोचितम-
भिपूरणमुक्तम् । निधिकलशे प्रतिष्ठापिते तदवधिपूरणम् । पद्मकूर्मे तु तद-
वधिपूरणं योगनाले निहिते च । कृत्स्नाभिपूरणमस्त्रप्रोक्षितमृदुदृषद्विरौचित्यात्
कार्यमिति च ज्ञेयम् । आकोटनमुपरिदेशे सम्यगृज्जकरणम् । दाढ्यं नयेदिति ।
यथा चिरकालात्ययेऽपि पादुकादेरवनतिर्न स्यात् तथा याज्ञिकैर्हस्तिपादैस्तत्स्थ-
लस्य दृढतापादनम् । जलादिपूरणमप्यर्थात् सूचितम् । यदाह — 'पूरयेद्वालुका-
भिश्च जलैश्चोपरि पूजयेदि'ति ॥ ८० ॥

पूर्णप्रासाददेशे त्रिणयनपदसंप्रीणिताभीष्टवास्तौ

भाव्येतद्द्वारशाखापदमपि परिकल्प्योत्तरेणाथ चैतत् ।

उष्ट्रेखादिक्रमेण ज्वलनमुपसमाधाय गव्यादिसिक्ता-

स्तद्याग्येऽष्टेष्टकास्तद्यमादिशि कलशं च न्यसेत् क्लृप्तपीठे ॥

विमर्शिनी

अथ पूर्णप्रासाददेशे पूर्णप्रासादस्थाने सत्यपरस्मिन् मुहूर्ते शत्रौ । त्रि-
यनपदसंप्रीणिताभीष्टवास्तौ ईशभागकृतस्वस्ववास्तुबलौ च सति । भाव्येतद्द्वार-

शाखापदं भविष्यत्प्रासादद्वारस्य दक्षिणशाखायाः स्थानमपि परिकल्प्य ।
एतदुत्तरेण तस्योत्तरभागे । उल्लेखादिक्रमेण उल्लेखनमारभ्य क्रमेण । ज्वलनम-
ग्निम् । उपसमाधाय स्थापयित्वा । परिधिस्थापनात् प्राक् तद्याम्ये तद्दक्षिणभागे ।
क्लृप्तपीठे विरचिते पीठे । गव्यादिसिक्ताः पञ्चगव्याष्टगन्धजलैः सिक्ता अष्टे-
ष्टकाः । तद्यमदिशि तासां दक्षिणे कलशं च न्यसेत् ॥ ८१ ॥

विवरणम्

तावता स्थलस्य दृढताभाव उपपीठबन्धनमपि कर्तव्यमिति पाताल-
प्रतिष्ठासुक्त्वां प्रासादमध्यमावयवप्रक्रमरूपं प्रथमेष्टकोपधानं प्रस्तौति — पूर्ण-
प्रासाददेश इति । गर्तं मृत्तिकया प्रपूर्य दृषद्वेत्येवं पूर्णं सति प्रासा-
दोचितोद्देशे यदोपपीठयोगस्तदा पूर्णं तदुपरितने प्रासादोचितोद्देश इत्यर्थः ।
त्रिनयनपदसम्प्राणिताभीष्टवास्ताविति । त्रिनयनपदं तत्र ईशानप्रदेशः । अशीष्ट-
शब्देन स्वस्वोचितग्रहणम् । तत्र रात्रौ वास्तुपूजां प्रासुक्तवत् कृत्वेत्यर्थः । स्ना-
नादि सर्वमर्थसिद्धम् । भाव्येतद्द्वारशाखामपि परिकल्प्येति । एतच्छब्देन प्रक्रान्त-
प्रासादग्रहणम् । द्वारशाखाकवाटयोगः भाविन्याः प्रासादप्रधानद्वारशाखायाः
स्थानमपीष्टकाधानोपयोगितया शिल्पिभिः सहावधार्येत्यर्थः । प्रासादपरिग्रहाच्च
गर्भगृहद्वारशाखाया मुखमण्डपोपपत्तौ तदीयद्वारशाखायाश्च न ग्रहणोपपत्तिः ।
प्रासादद्वारस्य वामेतरस्मिन्नित्यादि वक्ष्यति । ततश्च दक्षिणेयं द्वारशाखाव-
सीयते । अथैतदुत्तरेणेति । एतत्पदसन्निधायुदग्भागे इत्यर्थः । 'एनपा द्वितीये'ति
एतच्छब्दस्य द्वितीया । तत्र मण्डपं परिवृत्तं स्थलं वा प्रागेव कृत्वा तत्रेष्टका-
गर्भहोमौ स्याताम् । ज्वलनमुपसमाधयेति । परिधानादर्वाचीनं सर्वमपि निर्वह्येति
भावः । तद्याम्ये क्लृप्तपीठे गव्यादिसिक्ता अष्टेष्टकाः, तद्यमदिशि क्लृप्तपीठे
कलशं च न्यसेदिति योज्यम् । स्वास्तिकेऽष्टदलपद्मे वा ग्रीहिवस्त्रादिभिः पीठं
कल्पनीयम् । पञ्चगव्येन मृज्जलगोमूत्रपञ्चगव्यैर्हर्मरत्नोदकयुतैस्तैर्वेष्टकाः स्वास्त्रेण
शोधनीयाः । स्वे पीठे यथादिशं प्रागग्रतया च न्यासः । गन्धविलेपनं सन्धूपन-
मपि कार्यम् । न्यखिलतया च कलशन्यासः ॥ ८१ ॥

धारणाक्रमविशेषितास्ततः स्वाणुतः समभिपूज्य चेष्टकाः ।

प्राच्यं रत्नजलपूरितं घटं प्रारभेत हवनं विधानतः ॥ ८२ ॥

विमर्शिनी

ततो धारणाक्रमविशोधिताः शोषणादिभिः शोधिताः इष्टकाः । स्वाणुतः स्वस्थापनमन्त्रतः समभिपूज्य । रत्नजलपूरितं रत्नैर्जलैश्च पूरितम् । घटं कलशं प्राचर्य । हवनं होमम् । विधानतः परिधिस्थापनादिक्रमेण प्रारभेत ॥ ८२ ॥

विवरणम्

ततो धारणाक्रमविशोधिता इति । पीठपूजानन्तरं शोषणदहन-
प्लावनकाठिन्यकरणैः क्रमतो विशोधिता इत्यर्थः । स्वाणुतः समभिपूज्य च
इति स्वमूलमन्त्रेणावाह्य साङ्काराधनमुक्तम् । यद्वा 'ईशेऽष्टाभिरिति' वक्ष्यमाण
मन्त्रैः पूजनं प्रतीष्टकं मूलमध्याग्रेषु भागेषु त्रितत्त्वपूजापि परतत्त्वादिक्रमेण मन्त्र-
विदा कार्या । प्राचर्येति मूलेनावाहनादिपूर्वकं पूजनमुक्तम् । प्रारभेत हवनमिति
ततः परिधिनिधानादिकमुक्तम् । विधानविदिति होमविधानम् । वक्ष्यति च —
'प्रारब्धाग्निमुखा स्वगृह्यविहितेने'त्यादि । यद्वा, द्वास्थानोदग्भागे मण्डपस्य
संस्करणम् । तद्वेद्यामिष्टकाद्यधिवासस्तदुदग्गच्छिन्द एव वा । नागपदे स्वकुण्डे
हवनमित्येतदपि सर्वं विधानविदित्युक्तम् ॥ ८२ ॥

पक्वात् प्राग् भर्गदुर्गास्मरमुरभिदि मूलाक्षरैर्विघ्नराजे

पक्वान्ते द्वादशास्याभिरिह हरिहरे पञ्चतत्त्वैस्त्रिधाग्नि ।

मूलार्णैस्त्र्यम्बके ब्रह्माभिरपि घृतमाहुत्य भूरादिमन्त्रै-

राज्यं द्रव्याहुतेः प्राक् मुरभिदि जुहुयादूर्ध्वतश्चेतरेषु ॥ ८३ ॥

विमर्शिनी

भर्गदुर्गास्मरमुरभिदि शिवदुर्गाशङ्करनारायणेषु । पक्वात् पक्वहोमात् ।
प्राक् पूर्वम् । मूलाक्षरैः मूलमन्त्रस्याक्षरैः 'ओं स्वाहा' 'नं स्वाहा' इत्यादिभिः ।
विघ्नराजे गणपतौ । पक्वान्ते द्वादशास्याभिः 'ओं वज्रदन्ताय स्वाहा' इत्याद्यैर्द्वा-
दशानामभिः । हरिहरे शङ्करनारायणे । इह पक्वान्ते पञ्चतत्त्वैः । त्रिधाग्नि वि-
ष्णौ । इह मूलार्णैः मूलमन्त्रस्याक्षरैः । त्र्यम्बके शिवे । इह ब्रह्माभिः पञ्चब्रह्ममन्त्रैः
घृतहोमः स्यात् । अथ मुरभिदि विष्णौ । द्रव्याहुतेः प्राक् पुरः । भूरादिमन्त्रैः
वक्ष्यमाणैराज्यं जुहुयात् । इतरेषु तदन्येषु । ऊर्ध्वतः द्रव्यहोमादूर्ध्वतश्च
जुहुयात् ॥ ८३ ॥

तत्र होमे विशेषं दर्शयति—पक्वात् प्रागिति । इह भर्गदुर्गासरसुरभिदि पक्वात् प्राङ् मूलाक्षरैर्धृतहोम इति सम्बन्धनीयम् । कर्तव्य इति शेषः । मूलाक्षराणि च सविन्दुकानि प्रणवपुटितानि स्युः । 'प्रारभेत हवनं च मन्त्रविदित्ये'वं-निर्देशेन वैतल्लभ्यते । शिवे पीठमन्त्रैर्मूलाक्षरैश्चाज्यं हुत्वा तत्पुरुषेण पक्वं हुत्वा पुनः सद्यादिब्रह्माभिः प्रणवस्थाणुमन्त्रादिभिः पूजामन्त्रैश्च आज्यं हुत्वा व्योमव्यापि-दशार्णेन पूर्णा जुहुयादिति क्रमः । एवं दुर्गादिष्वपि प्रयोगो विवेचनीयः । द्रव्याहुतेः प्रागिति । 'गायत्र्या सकलेष्वि'ति वक्ष्यमाणस्य द्रव्यहोमस्य ग्रहणम् । ऊर्ध्वतश्चेतरेष्विति । शिवादिषु चतुर्द्रव्यहोमं कृत्वा भूरादिमन्त्रैराज्यहोम इत्यर्थः ॥ ८३ ॥

भूराद्याः पृथगेव लोकपतयश्चाग्निश्च सोमो ग्रहा

नक्षत्राणि ससंप्रदानं*ठयुगा भूतानि नागा हरौ ।

सर्वाश्चाप्यथ देवतास्तदनु विश्वे चापि देवाः पुन-

र्विष्णुर्व्याहृतयश्च विष्णुपदमूलस्तेऽणवोऽन्येष्वतः ॥ ८४ ॥

गायत्र्या सकलेषु प्रजुहोतु समिद्घृतान्नसर्पीषि ।

पूर्णान्तं साष्टशतं दुर्गायां तानि मूलमन्त्रेण ॥ ८५ ॥

विमर्शिनी

भूरादिमन्त्रानाह—भूराद्या इति । हरौ भूराद्याश्चत्वारोऽणवः । अथ लोकपतयः इन्द्राद्याः । पृथगेव 'इन्द्राय स्वाहा' 'अग्नये स्वाहा' इत्याद्याः । अग्निः सोमः ग्रहा नक्षत्राणि भूतानि नागाः सर्वाश्चापि देवताः तदनु विश्वे चापि देवाः पुनर्विष्णुश्च । एते ससंप्रदानंठयुगाः संप्रदानेन चतुर्थ्या ठयुगेन स्वाहाकारेण च युक्ताः पुनर्व्याहृतयश्च । अत्र 'सर्वाभ्यो देवताभ्य' इत्येक एव मन्त्रः । 'विश्वेभ्यो देवेभ्य' इति च । अतोऽन्येषु देवेषु । विष्णुपदमूलः विष्णुस्थाने मूलमन्त्राः । तेऽणवो मन्त्राः ॥ ८४ ॥

१. गाः प्रसिद्धवत् खं पाठः.

* 'ठयुगं स्वाहा । द्विठमेव चेत्यस्य व्याख्याय द्विठं विसर्गस्तस्य विन्दुद्वयात्मकत्वात् । विसर्गशब्देन च लक्षितलक्षणया स्वाहाकारो लक्ष्यते । स्वाहाशब्देनैव वहो त्यागात् त्यागस्य च विसर्गपर्यायत्वाद् इत्येवं रघुनन्दनादिसम्प्रदायविदः ॥' इति बृहदभिधानम् ।

पुनर्होमशेषमाह — गायत्र्येति । सकलेषु समिद्धृतान्नसर्पीषि
चत्वारि द्रव्याणि । गायत्र्या स्वस्वगायत्र्या । साष्टशतम् अष्टसहितशतं पूर्णान्तं
प्रजुहोतु । दुर्गायां मूलमन्त्रेण तानि द्रव्याणि प्रजुहोतु ॥ ८५ ॥

विवरणम्

भूराद्या इति । चतस्रो व्याहृतयः पृथगेव । लोकपतय इति । इन्द्रादि-
दशदिक्पालाः । अत एव नक्षत्राणां (न?) पृथक् परिग्रहो भवति । ससम्प्र-
दानठयुगा इति सर्वत्र सम्बध्यते । सम्प्रदानं चतुर्थी, ठयुगं स्वाहाकारः । सर्वा
देवता इति सम्बन्धनीयम् । एवं विश्वे देवा इति । अतोऽन्येषु तेऽणवो
विष्णुपदमूला इत्यन्वयः । शर्वादिविष्वपि त एव मन्त्राः, किन्तु विष्णुपदमन्त्रस्थाने
स्वं स्वमूलं योज्यमिति भावः ॥ ८४, ८५ ॥

पक्वान्ते नामद्विषट्केन दिक्पैर्भूतैश्चाज्यं बाहुलेये महाद्भिः ।

चन्द्रार्काभ्यां कालवह्निग्रहैर्दिङ्मन्त्रैर्द्रव्यं हुनेन्मूलतोऽन्ते ॥ ८६ ॥

विमर्शिनी

बाहुलेये स्कन्दे पक्वान्ते । नामद्विषट्केन नाम्नां द्वादशकेन । दिक्पैरि-
न्द्राद्यैः । भूतैर्महाद्भिः चन्द्रार्काभ्याम् । कालवह्निग्रहैः कालेन वह्निना ग्रहैश्च ।
दिङ्मन्त्रैः दिग्भिर्नक्षत्रैश्चाज्यं हुनेत् । एतेषां नाममन्त्रैराज्यं हुनेदित्यर्थः ।
अन्ते मूलतो द्रव्यं हुनेत् ॥ ८६ ॥

विवरणम्

सर्वेष्वपि सप्तविंशतिरेव मन्त्रा भवन्ति, स्कन्दे तु भेदमाह — पक्वान्तं
इति । नामद्विषट्कं द्वादशनामानि । वक्ष्यति च—स्कन्दो बाण इत्यादि । अत्र
पक्वं हुत्वा द्वादशनामभिराज्यहोमः । पूजामन्त्राज्यहोमं पूर्णाहुतिं च कृत्वा लोक-
पालादिभिराज्यहोमः । सम्प्रदानठयुगयोगोऽत्रापि स्यात् । महाद्भिरिति पृथक्पदम् ।
पूर्णा हुत्वान्ते मूलतश्चतुर्द्रव्यहोम इति ॥ ८६ ॥

पक्वान्ते षण्मन्त्रैराज्यमार्ये

हुत्वा गायत्र्या चतुर्द्रव्यकं च ।

गोप्राद्याख्या पद्युजेन्द्रादिन-

क्षत्रान्तैः स्कन्दोक्तैश्च सर्पिर्जुहोतु ॥ ८७ ॥

विमर्शिनी

आर्ये पक्वान्ते षण्मन्त्रकैः रेवन्तादिभिः आज्यं हुत्वा गायत्र्या
चतुर्द्वयकं च हुत्वा । गोप्त्राद्याख्याषड्युजा गोप्त्रादिनामद्वादशकैः ।
इन्द्रादिनक्षत्रान्तैः स्कन्दोक्तैः स्कन्दस्योक्तैर्मन्त्रैश्च सर्पिर्जुहोतु ॥ ८७ ॥

विवरणम्

शास्तर्यपि भेदमाह—पक्वान्त इति । षण्मन्त्रकैरिति । वक्ष्यति च
'रेवन्तश्च तथा शास्ते'त्यादि । पूजामन्त्रतदीयपूर्णान्तरमेव द्रव्यहोमः । गोप्त्रा-
द्याख्याषड्युजेति द्वादशनामानि च । वक्ष्यति च.—गोप्ता च पिङ्गलाक्षश्चे-
त्यादि ॥ ८७ ॥

स्विष्टकृत्प्रभृतिहोमविरामे प्राप्य सर्पिरपि तासु घटे च ।
तद्द्वयं समधिवास्य निशीति स्थापयेत् तदनु ताः सुविलम्बे ॥

विमर्शिनी

स्विष्टकृत्प्रभृतिहोमविरामे स्विष्टकृदादिहोमावसाने । सर्पिः संपात
मपि । तास्विष्टकासु । घटे कलशे च प्राप्य । तद्द्वयं निशि समधिवास्य तदनु
ताः इष्टकाः । सुविलम्बे शोभने मुहूर्ते । इति वक्ष्यमाणविधिना स्थापयेत् ॥ ८८ ॥

विवरणम्

सर्पिः प्राप्येति सम्पातस्पर्शनमुक्तम् । पुनस्तन्मन्त्राराधनजपौ न्याय-
सिद्धौ । तद्द्वयं समधिवास्येति वस्त्राच्छादनादिकमुक्तम् । निशीति । अधिवास्येति
सम्बन्धनीयम् । रात्रावेवमधिवास्येत्यर्थः । तदनु ततः पश्चात् । परेद्यर्वाति
यावत् । यदुक्तं 'श्वोभूते प्रासादद्वारदेशं चे'त्यादि । सुविलम्बे मुहूर्ते ॥ ८८ ॥

प्रासादद्वारस्य वामेतरस्मिन्

पार्श्वोद्देशे भावितत्पादुकान्तः ।

भूमिं कृत्वा सुस्थिरां शोधयित्वा

मात्वा क्षेत्रं कल्पयेदिष्टकानाम् ॥ ८९ ॥

विमर्शिनी

प्रासादद्वारस्य वामेतरस्मिन् दक्षिणे पार्श्वोद्देशे द्वारशाखाभोभागे । भा-
वितत्पादुकान्तः भविष्यतः पादुकस्यान्तर्भागे । भूमिं सुस्थिरां कृत्वा । शोधयित्वा

मार्जनादिभिः संशोध्य । मात्वा मानं कृत्वा । इष्टकानां क्षेत्रं यथा, तथा कल्पयेत् ॥ ८९ ॥

विवरणम्

वामेतरस्मिन्नित्यसन्देहार्थमभिधानम् । प्राग्द्वारे प्रासादे याम्याया द्वार-
शाखाया दक्षिणतः प्रत्यगद्वारे सौम्याया द्वारशाखाया उत्तरत इति । प्रासादग्रहणा-
न्मुखमण्डपसम्भवे तद्ग्रहो न भवति । भावितत्पादुकान्तरिति । भाविनः प्रासादी-
यपादुकस्य आभ्यन्तरोद्देशे । भूमिं सुस्थिरां कृत्वेति यत्नतोऽपि स्थलदृढी-
करणमुक्तम् । यद्वाधारेष्टकौ निधानमुच्यते । शोधयित्वेति । मुष्ट्यादिभिः तत्-
स्थलशुद्धिरुक्ता । मात्वा क्षेत्रं कल्पयेदिति । सर्वेष्टकाचित्युपपत्त्या चतुरश्रस्य
मानमेकैकेष्टकोपधानोपपत्त्या च तदवान्तरचतुरश्राणां मानमिति ज्ञेयम् । क्षेत्रं च
तथाविधं गृह्यते । कल्पनं च रेखे लिखेदित्येतल्लेखनसौकर्यसिद्धये मूलाग्राद्युचितो-
द्देशाङ्कनं तदुचितरेखोत्करणं वा भवति । मानकल्पने चौचिन्यात् पुरैव
तक्षभिः सह कार्ये ॥ ८९ ॥

क्षेत्रे चतुष्पदयुते चतुरश्ररूपे

रेखे लिखेच्छिखिमरूपदयोः पुरोग्रे ।

तच्छिष्टकोष्ठयुजि पिप्पलशङ्कुनोद-

गग्रे ध्रुवेण सकलेषु शिवेऽस्त्रतो वा ॥ ९० ॥

विमर्शिनी

चतुष्पदयुते चतुरश्ररूपे क्षेत्रे । शिखिमरूपदयोः अग्निवायुकोणगत-
पदयोः पुरोग्रे प्रागग्रे । तच्छिष्टकोष्ठयुजि तच्छिष्टयोर्नैर्ऋतीशकोष्ठयोः द्वये
उदगग्रे । पिप्पलशङ्कुना अश्वत्थवृक्षनिर्मितशङ्कुना । सकलेषु देवेषु । ध्रुवेण
प्रणवेन । शिवेऽस्त्रतो वा रेखे लिखेत् । अयं भावः — त्रिकरवर्गभवे प्रासादे
चतुरङ्गुलाधिककरमानेन समचतुरश्रं क्षेत्रं कृत्वा 'यद्वाकर्कहियुर्गैर्मिता ततिवित-
त्युत्सेधवत्योऽङ्गुलैरिति कर्मशेषे वक्ष्यमाणरीत्या द्वादशाङ्गुलदीर्घा अष्टा-
ङ्गुलविस्तृताश्चतुरङ्गुलोत्सेधाश्चाष्टेष्टका ईशवाय्योः पूर्वापरायता इतरयोरन्य-
थारूपाश्च स्थाप्याः । तथा सति मध्ये चतुरङ्गुलसमाविस्तारस्य गर्भपात्रस्य
गर्तं भवतीति ॥ ९० ॥

क्षेत्रे इति । प्रागादिचतुर्ष्वन्तेषु प्रागुदगग्रतया प्रदक्षिणक्रमेण रेखा
लिखंश्चतुरश्रं विदध्यात् । पुनस्तस्मिन्नायतचतुरश्ररूपपदचतुष्टययुततया प्रागेव
कल्पिते सत्याग्नेयपदे प्रागग्ने द्वे रेखे नैर्ऋतपदे सौम्याग्ने वायव्यपदेऽपि
प्रागग्ने पुनरैशानपदे च उदगग्ने प्रदक्षिणक्रमतो लिखेदिति प्रयोगक्रमोऽभिप्रेतः ।
तथाच तत्क्षेत्रोदरे परमल्पचतुरश्रं निष्पन्नं भवेदिति । ध्रुवः प्रणवः ॥ ९० ॥

पीठं वर्मसमुक्षितेऽत्र परिपूज्यान्तःस्थितः संस्मरन्

देवं साञ्जलिरीश्वरे गिरिशिवारं मूलमष्टावरम् ।

अन्येष्वप्यभिजप्य वह्निचितिमासूद्रास्य चाष्टेष्टका-

श्चिन्वीतोन्नतिनिम्नते परिहरंस्तुल्या यथोपानहा ॥ ९१ ॥

विमर्शिनी

अथ वर्मसमुक्षिते अत्र स्थले पीठं परिपूज्य । अन्तःस्थितः अन्तर्भागे
तिष्ठन् । साञ्जलिरेष्टलियुक्तो देवं संस्मरन् । ईश्वरे शिवे । गिरिशिवारम् एकाद-
शवारम्, अन्येष्वष्टावरमपि मूलमभिजप्य । वह्निचितिं वह्निचैतन्यम् । आसु
इष्टकासूद्राष्टेष्टकाश्च यथा उपानहा तुल्या भवन्ति तथोन्नतिनिम्नते परिहरन्
उन्नतिं निम्नतां च परिहरंश्चिन्वीत ॥ ९१ ॥

विवरणम्

अत्र वर्मसमुक्षिते पीठं परिपूज्येत्यन्वयः । अन्तः स्थितः
साञ्जलिर्देवं संस्मरन्निति । प्रासादान्तर्ब्रह्मभागे स्थितस्य देवस्य तत्सन्निधावव-
स्थितेनाभिध्यानमेतत् प्रासादनिर्माणप्रारम्भाभ्यनुज्ञापनार्थमिति । यद्वान्तर्देवं
संस्मरन्निति स्वहृद्येव पश्चात् ब्रह्मस्थानभाजि विम्बे समावाह्यस्य देवस्थानुस-
न्धानमुक्तम् । चिन्वीतेति । चयनमुपधानम् । उन्नतिनिम्नते परिहरन्निति परस्परा-
पेक्षं, मिथस्समा यथा स्युः तथा चिन्वीतेति स्वसीमापेक्षं वा । तदेतदाह—तुल्या
यथोपानहेति । तथा चिन्वीतेति सोपस्कारमन्वयः । यदुक्तम् —“उपान(ध्वः)द्वत्
प्रयुञ्जीत वर्जयेन्निम्नमुन्नतम् ” इति ॥ ९१ ॥

ईशेऽष्टाभिः सद्यजाभिः कलाभि-

र्वह्वयंशादीशांशनिष्ठं क्रमेण ।

लक्ष्मीशोमाश्रीशयोर्मूलवर्णै-

श्चिन्वीतान्येषु स्वमूलेन चैनाः ॥ ९२ ॥

विमर्शिनी

एना इष्टकाः । वह्न्यंशादीशांशनिष्ठं वह्न्यंशमारभ्येशशेऽवसानं यथा भवति तथा क्रमेण । ईशे सद्यजाभिः कलामिः अष्टाभिः सद्योजातकलामिः । लक्ष्मीशोमाश्रीशयोः विष्णुशङ्करनारायणयोः । मूलवर्णैर्मूलमन्त्रस्याक्षरैः । अन्येषु स्वस्वमूलेन च चिन्वीत ॥ ९२ ॥

विवरणम्

क्रमेणेति । वह्निभागे द्वे इष्टके उत्तरदक्षिणपदयोरुपधेये । नैर्ऋतभागे प्राक्पश्चिमपदयोरित्यादिरूपः क्रम उक्तः । प्रणवरुद्धा नमोन्ता इह मन्त्राः स्युः ॥ ९२ ॥

आवाह्यात्र निजेन मूलमनुना देवं सहाङ्गं यजेदा-

लिप्यामलया मृदा कलशवारापूर्य गर्भावटम् ।

वीक्षेताक्षतसूनमोमिति जपन् क्षिप्त्वा जलावर्तकं

वामावर्तसमुद्भवेऽस्त्रहुतसंपातं च संपातयेत् ॥ ९३ ॥

विमर्शिनी

अत्र निजेन मूलमनुना देवमावाह्य । सहाङ्गम् अङ्गैः सहितं यजेत् । अमलया मृदा तद्विवरमालिप्य । कलशवारा कलशजलेन । गर्भावटं गर्भस्थानगर्तमापूर्य ओमिति जपन् अक्षतसूनं तत्र जले क्षिप्त्वा जलावर्तं वीक्षेत् । वामावर्तसमुद्भवे वामगत्यावर्तं जाते सति तत्प्रायश्चित्तार्थम् अस्त्रहुतसंपातं चास्त्रेणाच्यं हुत्वा तत्संपातं च संपातयेत् ॥ ९३ ॥

विवरणम्

यजेदिति मूलजपोपलक्षणम् । ओमिति जपन् अक्षतसूनं क्षिप्त्वा जलावर्तकं वीक्षेतेत्यन्वयः । सूनं पुष्पं, तच्च शुक्लमिति सम्प्रदायः ॥ ९३ ॥

मनुवरमहितं महास्त्रगुप्तं विभुमभिकल्प्य तथेष्टकाश्चतस्रः ।

तदुपरि विनिधाय धान्यमृद्धिर्द्विदमवटं परिपूर्य साधु रक्षेत् ॥ ९४ ॥

विमर्शिनी

मनुवरमहितं महास्त्रगुप्तं मूलमन्त्रपूजितं स्वस्वमहास्त्रेण रक्षितम् । विभुं देवमभिकल्प्य । तथा तदुपरि तासामिष्टकानामुपरि चतस्र इष्टकाश्च विनिधाय । धान्यमृद्धिर्धन्यैर्मृद्धिश्च । अवटं गर्तं दृढं परिपूर्य । साधु यथावद् रक्षेत् ॥ ९४ ॥

विवरणम्

मनुवरमाहितमिति । पुनरपि मूलेन किञ्चिद्यजनमुक्तम् । महास्त्रगुप्त-
मिति स्वास्त्रेण तालत्रयादिकमुक्तम् । महद्विशेषणं त्वादरार्थम् ।
साधु रक्षेदिति । पुनरपि तालत्रयादिकं लौकिकपुरुषै रक्षाकरणं चोक्तम् ।
यदुक्तम् — 'त्रिरात्रं रक्षाविधानं कृत्वा ततः कर्म समारभेत' इति ।
'त्रिरात्रं विष्णुभूतास्तत्र क्रीडन्तीति' च । विष्णुग्रहणं शिवाद्युपलक्षणार्थ-
मिति ॥ ९४ ॥

ततः समभ्यर्चितवास्तुरत्र शुभेऽहिं गर्भोचितसाधनानि ।

संभृत्य मन्त्री विनिधाय वह्निं समारभेतोत्तरतोऽग्निकार्यम् ॥ ९५ ॥

विमर्शिनी

ततः शुभेऽहिं शुभदिवसे रात्रावत्रापि । समभ्यर्चितवास्तुः सम्यग्
वास्तुबलिहृतम् । मन्त्री आचार्यः । स्वयं गर्भोचितसाधनानि गर्भाधानयोग्यानि
साधनानि संभृत्य तस्य गर्भन्यासस्थानस्योत्तरतो वह्निं विनिधाय । अग्निकार्यं
होमकर्म समारभेत ॥ ९५ ॥

विवरणम्

गर्भाधानं प्रस्तौति । तत इति । समभ्यर्चितवास्तुरिति । पूर्वस्यां रात्राविश्वं
वास्तुपूजा भवति । गर्भोचितसाधनानि सम्भृत्येति । दुस्सम्पादसम्भारसम्भवात्
सम्भारभूयस्त्वाद् वा एतदभिधानम् । यद्वा नात्र प्रतिनिधानमुचितमिति । मन्त्रीति
स्नानादिपूर्वकमात्मनः सकलीकरणादिकमुक्तम् । समारभेतैति परिधिनिधानादर्वा-
कनमुक्तम् ॥ ९५ ॥

न्यस्य न्यग्बिलमग्निदक्षिणादिशि व्रीह्यादिमन्मण्डले

पात्रं ताम्रमयं पिधानसहितं गव्यादिसंशोधितम् ।

पीठाराधनपूर्वमत्र कृतसंस्कारे समुत्तानिते

कुर्यात् सागरमृद्वृत्तिं धृतहिरण्येनाग्रदोण्णा सुधीः ॥ ९६ ॥

विमर्शिनी

अग्निदक्षिणादिशि अग्नेर्दक्षिणभागे । व्रीह्यादिमन्मण्डले व्रीह्यादिभिर्विर-
चितपीठे मण्डले । ताम्रकृतं ताम्रेण कृतम् । पिधानसहितमुत्तरच्छदेन सहितम् ।
गव्यादिसंशोधितं गव्याष्टगन्धजलैः क्षालितम् । पात्रं गर्भपात्रम् । न्यग्बिलम्
अधोमुखं न्यस्य । पीठाराधनपूर्वं पीठाराधनं पूर्वं यथा भवति तथा । कृतसंस्कारे

प्राणायामादिभिः संस्कृते । समुत्तानिते सम्यगुत्तानीकृतेऽत्र । धृतहिरण्येन हिर-
ण्यपवित्रसहितेन । अग्रद्रोष्णा कराग्रेण । सागरमृद्वृत्तिं समुद्रमृत्तिकया वृत्तिं
सीमानं कुर्यात् । सुधीरिति सागरमृदा वृत्तिकल्पनायां तस्य पात्रस्य भूमण्डल-
रूपेण ध्यानमुक्तम् ॥ ९६ ॥

विवरणम्

ब्रीह्यादिमन्मण्डल इति । स्वस्तिकमष्टदलकमलं वा मण्डलमालिख्य तत्र
वस्त्रान्तरितैर्व्रीहितण्डुलादिभिः पीठं विधाय तस्मिन्नित्यर्थः । गर्भपात्रलक्षणमपि
कर्मशेषे भविष्यति । गव्यादिसंशोधितमिति केवलोदकगोमूत्रगव्यगन्धजलादय
उक्ताः । कृतसंस्कार इति , गन्धालेपनसन्धूपनशोषणादयः । अग्रद्रोष्णेति ।
हस्ताग्रेण । सुधीरिति । “भूमण्डलमनन्तस्थं सशैलम्भोधिदिग्गजम् ” इत्येव-
मभिध्यानकुशल इति भावः । अनेन तत्र प्रथममनन्तसन्निधानमपि समुचितमिति
सूचितम् ॥ ९६ ॥

कुड्यश्लेषमिह प्रकल्प्य वृत्तिमादावन्तरालस्थितं

प्रत्यक्प्राक्स्थमवागुदक्स्थमपि रेखाद्वन्द्वमापादयेत् ।

पात्रेऽस्मिन् नवखण्डमण्डितमहीसंस्थानरूपे स्फुर-

द्वर्णाम्भोजचितीति तत्तदुदितद्रव्याणि विन्यस्यतु ॥ ९७ ॥

विमर्शिनी

इह गर्भपात्रे आदौ वृत्तिम् । कुड्यश्लेषं कुड्ये^१ श्लिष्टं यथा तथा प्रक-
ल्प्य । प्रत्यक्प्राक्स्थं प्राक्प्रत्यग्गतम् । अवागुदक्स्थं दक्षिणोत्तरगतमप्यन्तराल-
स्थितं रेखाद्वन्द्वम् । आपादयेत् कुर्यात् । नवखण्डमण्डितमहीसंस्थानरूपे नवभिः
खण्डैर्मण्डितायाः पृथिव्याः संस्थानस्वरूपे । स्फुरद्वर्णाम्भोजचिति लिपिपङ्कज-
पूजया स्फुरल्लिपिपङ्कजचैतन्ययुक्तेऽस्मिन् पात्रे । तत्तदुदितद्रव्याणि तस्य तस्य
देवस्योक्तानि द्रव्याणि । इति वक्ष्यमाणविधिना विन्यस्यतु ॥ ९७ ॥

विवरणम्

सागरमृद्वृत्तिप्रकारं दर्शयति—कुड्यश्लेषमिति । क्रियाविशेषणमेतत् ।
इहेति तस्मिन् पात्रे । गर्भपात्रस्य चतुर्दिशमुन्नतो भित्तिस्थानीयोऽवयवः कुड्यमभि-
प्रेयते । तत्र श्लेषो यथा भवति तथा प्रथमतः प्रागादिप्रदक्षिणतया वृत्तिं विधाय
पुनस्तदन्तर्भागे पश्चादारभ्य प्राक्संस्थं दक्षिणत आरभ्य उदगन्तं च रेखाद्वयं
सागरमृदैव रचयेत् । प्रत्यक्प्रागित्येवमाकारेण तिष्ठतीति प्रत्यक्प्राक्स्थम् ,

एवमवागुदक्स्थम् इत्येतदपि । अवाग् दक्षिणम् । नवखण्डमण्डितमर्हसंस्थानरूप
इति । भारतादिनवखण्डैर्मण्डिता मही इयं भूमिः तस्या एवेयं गर्भपात्रतलाकारेण
नवखण्डयोगितया स्थितिश्चिन्तनीयेति भावः । पूर्वमिह सन्निधापितानन्तशिरो-
वर्तितया भूमेस्तन्मन्त्रेणास्मिन् पात्रे सन्निधापनमपि सूचितम् । स्फुरद्वर्णांभो-
जचितीति, लिपिपङ्कजपूजनमुक्तम् । इतिशब्दो वक्ष्यमाणपूजनप्रकारार्थः ॥ ९७ ॥

मृन्मूलधातुमणिबीजकलोहक्लृप्त्या

द्रव्यार्पणं भवति सर्वसुपर्वगर्भे ।

स्कन्देऽथ वाहमणिलोहकधातुबीज-

मृत्कन्दकक्रमतयेत्यपि वा प्रमेशे ॥ ९८ ॥

विमर्शिनी

सर्वसुपर्वगर्भे सर्वेषां सुपर्वणां देवानां गर्भे । मृन्मूलधातुमणिबीजकलो-
हक्लृप्त्या मृदः मूलानि धातवः मणयो रत्नानि बीजानि लोहानि इति क्लृप्त्या
द्रव्यार्पणं द्रव्याणामर्पणं भवति । अथ स्कन्दे वाहमणिलोहकधातुबीजमृत्क-
न्दकक्रमतया (स्व?) वाहाः स्ववाहनादीनि मणयः लोहानि धा(तूनिस्तवः) बी-
जानि मृदः कन्दाः इति क्रमतया भवति । प्रमेशेऽपीति द्रव्यार्पणम् ॥ ९८ ॥

विवरणम्

अथ तत्तद्द्रव्याणि समुच्चयतो विवक्षन् प्रथमं तेषां हरिहरादिविषयं
क्रमं दर्शयति—मृन्मूलेति । मणयो रत्नानि लाहशब्देन सुवर्णादीनां तद्वि-
कृतवाहनादीनामपि ग्रहणम् । सुपर्वणो देवा हरिहरादयः, कन्दकानि मूलानि
इति । अपि वा प्रमेश इति । एवं स्कन्दोक्तक्रमेण वेत्यर्थः ॥ ९८ ॥

भूमृत्तीर्थतरङ्गिणीहृदकुलीरावासवल्मीकभू-

धान्यागारगजोक्षशृङ्गजमृदो दिक्कोणमध्ये न्यसेत् ।

सेनानीतरदेवतास्वाधिदिशं पाथोजनीलोत्पलो-

त्पन्ने कैरवलोहितोत्पलसमुत्पन्ने च मूलान्यपि ॥ ९९ ॥

विमर्शिनी

सेनानीतरदेवतासु स्कन्दे तरेषु । भूमृत्तीर्थतरङ्गिणीहृदकुलीरावासव-
ल्मीकभूधान्यागारगजोक्षशृङ्गजमृदः भूमृत् पर्वतः तीर्थं प्रसिद्धं तरङ्गिणी नदी
कुलीरावासः कर्कटकगुहा वल्मीकभूः वल्मीकभूमिः धान्यागारं खलः गजोक्ष-
शृङ्गे गजशृङ्गमुक्षशृङ्गं च तेभ्यो जाता मृदः । दिक्कोणमध्ये पूर्वादिदिक्षु अग्न्या-

विमर्शिनी

ईशे बीजात् पूर्वं सर्वं तथा न्यस्य बीजे बीजन्यासे । नीवारकङ्कन्त-
 रोद्यच्छयामानि नीवारकङ्कोरन्तरा मध्ये उद्यदुद्वृच्छत् श्यामं येषां तानि तथा ।
 (७७०२०=२१०२) च्युतचरमराजीनि च च्युतं चरममवसानीभूतं राजि येषां
 बीजानां तानि च्युतचरमराजीनि । तानि नवबीजानि तथा न्यस्तु । लोहे लोह-
 न्यासे । अनुरूप्यं रूप्यान्तरम् । ताम्रं सायस्त्रपु अयसा युक्तं त्रपु ।
 (७००००=२००००) त्रपु उक्तम् । हैमं कमठपाथोजशूलं कमठं कूर्मं पाथोजं
 पद्मं शूलं तदेव । इति दिक्षु न्यस्यान्तः हैमं खट्वाङ्गाधेन्द्वृषभधनुः कुठारम् ।
 (८००००=२००००) इति पञ्च न्यस्तु ॥ १०५ ॥

विवरणम्

अथ शिवे सर्वमाह—बीजं इति । बीजे प्राप्ते तान्येव शालिनीवारका-
 दीन्येव नव न्यस्येत् । किन्त्वह नीवारं कङ्कुं चान्तरा श्यामं न्यसेत् । चरम-
 स्स्तु राजिश्वेह च्युतः स्यादित्यर्थः । लोहेऽनुरूप्यमिति । रूप्यस्य पश्चात् सुवर्ण-
 रजतयोरनन्तरमित्यर्थः । अनेन दिगावारणमेव शूलपर्यन्तमिति गम्यते । हैममिति
 सर्वविशेषणम् । अन्तः पञ्चेति । खट्वाङ्गादिपञ्चकस्य स्थानमुक्तम् । अयमपरो
 गण इति चार्थादवसीयते ॥ १०५ ॥

बीजानि लोहानि च विघ्नराजे

महेशवन्यस्य ततो निदध्यात् ।

चाषस्वदन्ताम्बुरुहाङ्कुशानि

दिशासु मध्येऽत्र गजं च हैमम् ॥ १०६ ॥

विमर्शिनी

विघ्नराजे बीजानि लोहानि च । महेशवन् शिववद् न्यास्य । हैमानि
 चाषस्वदन्ताम्बुरुहाङ्कुशानि (२१०००=२१०००) स्वदन्तं स्वस्य दन्तम् अम्बु-
 रुहं पद्मम् (७००००=७००००) एतानि दिशासु निदध्यात् । अत्र मध्ये
 हैमं गजं च निदध्यात् ॥ १०६ ॥

विवरणम्

चाषो मूषिकः । दिशास्त्विति चतसृषु । हैममिति सर्वविशेषणम् ॥ १०६ ॥

अथ गुहे सर्वमाह —

शिखिशक्तिताम्रचूडस्वरुकरिणः स्वर्णजान् गुहे न्यस्येत् ।

पूर्वादिमध्यनिष्ठं मध्यादीशान्तमथ नवैतानि ॥ १०७ ॥

वारिजरागं वज्रं मौक्तिकवैडूर्यसंज्ञिते स्फटिकम् ।

शङ्खं नीलं पुष्यं ग्रवालसंज्ञं च विन्यसेत् क्रमशः ॥ १०८ ॥

विमर्शिनी

गुहे पूर्वादिमध्यनिष्ठं पूर्वादिचतुर्दिक्षु मध्ये च स्वर्णजान् सुवर्णकृतान् ।

शिखिशक्तिताम्रचूडस्वरुकरिणः । (श्री=श्री.) (श्री=श्री.)

(श्री=श्री.) (श्री=श्री.) (श्री=श्री.) अथ मध्यादी-

शान्तं वारिजरागं पद्मरागम् । (पद्म=पद्म.) मौक्तिकवैडूर्यसंज्ञिते (मौ-

क्तिक=मौक्तिक.) वैडूर्यं तदेव । स्फटिकं शङ्खं नीलम् । पुष्यं पुष्यरागम् ।

(पुष्य=पुष्य.) एतानि नव क्रमशो विन्यसेत् ॥ १०७, १०८ ॥

विवरणम्

अथ गुहे सर्वमाह—शिखिशक्तीति । शिखी मयूरः । ताम्रचूडः
कुक्कुटः । स्वरुवज्रः । करी गजः ॥ १०७ ॥

वारिजरागं पद्मरागम् ॥ १०८ ॥

तद्बाह्ये तपनीयं रजतं ताम्रायसी त्रपु सनागम् ।

पित्तलकांस्ये न्यस्येद् दिक्ष्वष्टास्वन्तरष्ट लोहानि ॥ १०९ ॥

विमर्शिनी

तद्बाह्ये पूर्वाद्यष्टासु दिक्षु (त=त.) (त=त.) (त=त.)

ताम्रायसी उक्ते । त्रपु उक्तम् । सनागम् । पित्तलकांस्ये । (पित्तल=पित्तल.)

(पित्तल=पित्तल.) अन्तरुक्तान्यष्ट लोहानि ॥ १०९ ॥

विवरणम्

तपनीयं सुवर्णम् । अन्तरष्ट लोहानीति । एतान्येवेति बोद्धव्यम् ॥ १०९ ॥

न्यसतु रसं समनोहं हरितालाञ्जनकमाक्षिकश्यामम् ।

सौराष्ट्रीं राजावर्तं च तथा गैरिकं च मध्यादि ॥ ११० ॥

सिद्धार्थशालियवगोधूमांस्तिलमाषकौ प्रियङ्गुं च ।

मुद्गं नीवारकमपि तद्वदिह न्यसतु पञ्चमावरणे ॥ १११ ॥

सागरशैलसरिर्त्तीर्थहृदकेदारदन्तिखलजाताः ।

मृत्स्ना न्यस्येत् परितो दिक्ष्वष्टास्वष्ट मृत्तिकाश्चान्तः ॥ ११२ ॥

विमर्शिनी

तथा मध्यादीशान्तं, रसं तदेव । समनोहं हरितालाञ्जनकमाक्षिकश्यामं
മനോഹരം=മനയോല, ഹരിതാലം=അരിതാലം. അഞ്ജനം=
അഞ്ജനക്കല്ല്. മാക്കുകിം=മാക്കീരം.) श्यामं तदेव (സെന്ററഷ്=
തിരുവട്ടപ്പയൽ) राजावर्तं तदेव । (നൈരികം=പെരുന്തയാള) एतानि
न्यसतु ॥ ११० ॥

इह गुहे पञ्चमावरणे सिद्धार्थशालियवगोधूमान् । (ശോഡുമം=കോ
തമ്പ) तिलमाषकौ उक्तौ । प्रियङ्गुम् । (പ്രിയംഗു=തിന.) मुद्गं नीवार-
कमपि उक्ते । तद्वद् धातुवद् न्यसतु ॥ १११ ॥

परितः पूर्वाद्यष्टासु दिक्षु । सागरशैलसरिर्त्तीर्थहृदकेदारदन्तिखलजाताः ।
(സാഗരം=സമുദ്രം. ശൈലം=പർവതം. സരിഷ്=നദി) तीर्थं तदेव ।
(പ്രദം=കയം. കേദാരം=കണ്ടാരം. ദന്തം=ആന. ചലം=കളം.)
एतेभ्यो जाताः । मृत्स्नाः मृत्तिकाः न्यस्येत् । अन्तरुक्ता अष्ट मृत्तिकाश्च न्य-
स्येत् ॥ ११२ ॥

विवरणम्

मध्यादीति । ईशान्तमिति शेषः । तद्वदिति । मध्यादीशान्तमित्यर्थः ।
अष्ट मृत्तिका इति । एता एव ॥ ११०-११२ ॥

नीलारुणोत्पलपयोर्ह्रदैरवाणां

मूलानि दिक्षु सकलं च निधाय मध्ये ।

प्रोक्ष्यास्त्रतः समवगुण्ठ्य तनुत्रतोऽत्र

तद् द्रव्यजातममृतीकृतमातनोतु ॥ ११३ ॥

भूयः पुरुषकलाभिर्घोरकलाभिस्तथैव सद्याभिः ।

न्यस्त्वा वामकलाभिर्वामकलाभिस्तथेशसंज्ञाभिः ॥”

इति ॥ ११४ ॥

विवरणम्

द्रव्यन्यासे मन्त्रानाह— गायत्र्येति । गायत्री तत्पुरुषा(येति) । मुररिपौ सस्वार्णमूलाणुनेति । स्वाक्षरैः सहितेन मूलमन्त्रेण । तत्र दिक्षु मूलाक्षराणि मध्ये मूलमिति विभागः । दुर्गार्येशहरौ चेति । सस्वार्णमूलाणुनेत्यनुषङ्गः । यद्वा विघ्नगुह्योरित्यनेन सह योजनीयम् । शिवे मतान्तरमाह— ईश इति । व्योम-
व्यापिदशाक्षरेण मृदः पुरुषाघोरसद्यवामकलाभिर्मूलधातुरत्नबीजानि पुनरपि वामकलामिलोहानि ईशकलाभिस्तु खट्वाङ्गादिपञ्चकमिति विभागः । तुशब्दो विशेषसूचनार्थः । धातुरत्नानामन्त्यकलयैव मध्ये न्यासः, बीजलोहानामवशिष्ट-
कलाभिरन्त्यन्यास इत्यसौ च विशेषः ॥ ११४ ॥

तद् द्रव्यजातमजिते द्विषडक्षरेण

गव्येन मूलमनुनोक्षतु चेतरेषु ।

अभ्यर्च्य मूलमनुना सकलेऽधिवास्य

पक्वावसानमनले तनुयात् पुरोवत् ॥ ११५ ॥

विमर्शिनी

ततस्तत्संस्कारादिकमाह — तद्द्रव्यजातमिति । अजिते विष्णौ । द्विषडक्षरेण द्वादशाक्षरेण, इतरेषु मूलमनुना च तद् द्रव्यजातं गव्येनोक्षतु । सकलेऽपि मूलमनुनाभ्यर्च्याधिवास्य । अनलेऽग्नौ । पुरोक्तवद् इष्टकाहोमवत् पक्वावसानं तनुयात् ॥ ११५ ॥

विवरणम्

तद्द्रव्यजातमजित इति । सुरभिमुद्रयामृतीकरणं तावदुक्तम् । ततो-
नन्तरमेतत् कार्यम् । मूलमनुनाभ्यर्च्येत्यावाहनादिकमुक्तम् । अथ होमं वदन्
तत्र प्रागुक्तहोमे विशेषमाह— पक्वावसानमिति । पक्वात् प्राग्भर्गदुर्गास्सरमुरमिदि
मूलाक्षरैरित्येतत् सर्वमिहापि समानमिति (पूर्वः पुरो)वदित्यनेनोक्तम् ॥ ११५ ॥

अर्कार्णार्णान् सहा दिगधिपनारायणान् बीजयुक्तान्
सर्वान् धातुंश्च लोहान् मनुविदथ हुनेत् पर्वतान् वै समुद्रान् ।
सर्वान्युद्दिश्य तीर्थान्यपि तदनु नदीश्च ह्रदांश्च द्विष्टान्तान्
पातालान् नागकान् दिग्गजवृषभयुतान् व्याहृतीस्तारकं च ॥

विमर्शिनी

होममन्त्रानाह— अर्कार्णार्णानिति । मन्त्रप्रयोगकुशलः अर्कार्णार्णान्
द्वादशाक्षरमन्त्रस्य वर्णानुद्दिश्योक्त्वा । चतुर्थ्या सह चतुर्थीविभक्त्या सह ।
द्विष्टान्तान् स्वाहान्तान् । दिगधिपनारायणान् दिगधिपान् नारायणं च, इन्द्राय
स्वाहा इत्यादीन् नारायणाय स्वाहा इति च । बीजयुक्तान् सर्वबीजेभ्यः स्वाहा
इति । सर्वान् धातून् सर्वधातुभ्यः स्वाहा इति । लोहानिति । चकारेण सर्वं
क्षिप्यते सर्वत्र, सर्वलोहेभ्यः स्वाहा इति । अत्र लोहपदे लोकपदं केषु-
चिदागमेषु दृश्यते । तत्र सर्वलोकेभ्यः स्वाहा इति मन्त्रः । पर्वतान् सर्वपर्व-
तेभ्यः स्वाहा इति । वै समुद्रान् सर्वसमुदेभ्यः स्वाहा इति । सर्वाणि तीर्था-
न्युद्दिश्य इति सर्वतीर्थेभ्यः स्वाहा इति । तदनु नदीश्च सर्वनदीभ्यः स्वाहा ।
ह्रदान् सर्वह्रदेभ्यः स्वाहा । पातालान् सर्वपातालेभ्यः स्वाहा । नागकान्
सर्वनागेभ्यः स्वाहा । दिग्गजवृषभयुतान् सर्वदिग्गजेभ्यः स्वाहा, सर्ववृषभेभ्यः
स्वाहा इति । व्याहृतीस्तारकं चोद्दिश्य हुनेत् ॥ ११६ ॥

विवरणम्

अर्कार्णार्णानिति । द्वादशाक्षरवर्णान् । दिगधिपा अष्टाविन्द्रादयः ।
मनुविदित्यस्यायमाशयः—द्वादशाक्षरवर्णाः प्रणवपुटिताः बीजानि पृथग्
देवता सर्वशब्दो धातुविशेषणं वृषभशब्दो बहुवचनभागित्यादि ज्ञेय-
मिति ॥ ११६ ॥

एतैर्मन्त्रैः प्राग् घृतं शार्ङ्गपाणौ हुत्वा गायत्र्या चतुर्द्रव्यहोमम् ।
कृत्वा संपातैर्धिते गर्भपात्रे प्रोद्वास्याग्निं मूलमावर्तयेच्च ॥ ११७ ॥

विमर्शिनी

शार्ङ्गपाणौ विष्णौ । एतैर्मन्त्रैः प्राक् पूर्वं घृतं हुत्वा । गायत्र्या
‘नारायणाय विद्महे’ इत्याद्यया । चतुर्द्रव्यहोमं समिदाज्यहविराज्यानां होमं कृत्वा ।
सम्पातैर्धिते सम्पातस्पृष्टे । गर्भपात्रेऽग्निं प्रोद्वास्या मूलमावर्तयेच्च जपेत् ॥ ११७ ॥

विवरणम्

सम्पातैधित इति । सम्पातो नाम द्रव्यकर्मापूर्वं तद् द्रव्यं येन कर्मणा देवतायामुपह्रियते तदेव तदैकात्म्यतस्तदीयफलरूपेण प्रत्यावृत्तमपूर्वं भवति । तेनैधनं स्वकार्यसमर्थतेति ॥ ११७ ॥

दुर्गार्ये स्वेष्टकावद् द्रविणहवननिष्ठं सशाङ्गीशविघ्ने
कृत्वेन्द्राद्यैश्च नारायणपदविलसत्स्वस्वमूलैर्जुहोतु ।
मूलैर्नैकादशाज्याहुतिमिह सुविधायथ लोकेशपूर्वं-
रुक्तैर्मन्त्रैश्च नारायणपदबहुसच्छङ्करैः शङ्करे तु ॥ ११८ ॥

विमर्शिनी

सशाङ्गीशविघ्ने दुर्गार्ये शिवनारायणगणपतिदुर्गाशास्त्रेषु । द्रविणहवन-
निष्ठं चतुर्द्रव्यहोमान्तम् । स्वेष्टकावत् स्वस्वेष्टकाहोमवत् कृत्वा । इन्द्राद्यैः
'दिगधिपे'त्याद्युक्तैः । नारायणपदविलसत्स्वस्वमूलैः नारायणमन्त्रस्थाने स्वस्व-
मूलेन च जुहोतु । शङ्करे तु इह द्रव्यहोमान्ते । मूलैर्नैकादशाज्याहुतिं सुवि-
धाय । अथ तदनन्तरं लोकेशपूर्वरुक्तैर्मन्त्रैः नारायणपदबहुसच्छङ्करैः नारायणपदे
बहुवचनेन सता शङ्करपदेन च 'ओं शङ्करेभ्यः स्वाहा' इति मन्त्रेण जुहोतु
॥ ११८ ॥

विवरणम्

नारायणपदविलसत्स्वस्वमूलैरिति । नारायणपदस्थाने स्वं स्वं मूलं
योज्यमिति भावः । नारायणपदबहुसच्छङ्करैरिति । तत्पदस्थाने बहुवचनान्तं
सच्छङ्करपदं योज्यम् । शङ्करेभ्यः स्वाहेतीत्यर्थः ॥ ११८ ॥

स्वेष्टकोदितवर्त्मनोऽहुतान्तकृज्जुहुयाद् घृतं
हेतिरत्नकलोहधातुकबीजकान्यपि मृत्तिकाः ।
मूलकान्यपि चोद्दिशन्निजनामतोऽथ समिद्धृता-
द्याहुतिं च करोतु तारकसूदने निजमूलतः ॥ ११९ ॥

विमर्शिनी

तारकसूदने स्कन्दे । स्वेष्टकोदितवर्त्मना स्वेष्टकाहोमोक्तमार्गेण । उडु-
हतान्तकृत् नामद्विपट्टकेनेत्यादिदिङ्मक्षत्रैरित्यन्तैर्होमकृद् भूत्वा । हेतिरत्नकलो-
हधातुकबीजकान्यपि मृत्तिकाः मूलकान्यपि च निजनामतः । उद्दिशन् उच्चरन्

‘ओं हेतिभ्यः स्वाहा’ ‘रत्नेभ्यः स्वाहा’ ‘लोहेभ्यः स्वाहा’ ‘धातुभ्यः स्वाहा’
‘बीजेभ्यः स्वाहा’ ‘भृत्तिकाभ्यः स्वाहा’ ‘मूलेभ्यः स्वाहा’ इति मन्त्रानुच्चरन्
घृतं जुहुयात् । अथ निजमूलतः समिद्धृताद्याहुतिं चतुर्द्रव्यहोमं च
करोतु ॥ ११९ ॥

विवरणम्

स्कन्द आह—स्वेष्टकेति । पक्वान्ते नामद्विषट्केनेत्युक्तैर्द्वाशनामादिनक्ष-
त्रान्तैर्हुत्वा हेतिरत्नादिमूलान्तरपि हुत्वा पूर्णां जुहुयादित्यर्थः ॥ ११९ ॥

शिखिशक्तिपविस्थलस्थिताश्च-

क्षुरिकासीनि गुहोदितानि वार्ये ।

न्यसनेऽत्र निजेष्टकोडुहोमा-

वसितौ हेतिमुखाहुतिस्तर्था स्यात् ॥ १२० ॥

विमर्शिनी

आर्ये न्यसने द्रव्यन्यासे । शिखिशक्तिपविस्थलस्थिताश्चक्षुरिकासीनि
मयूरशक्तिवज्रस्थानेषु अश्वक्षुरिकाखङ्गानि । गुहोदितानि स्कन्दोक्तानि वा स्युः ।
अत्रैतत्पक्षे । निजेष्टकोडुहोमावसितौ स्वस्येष्टकाहोमवन्नक्षत्रहोमान्ते । हेतिमुखा-
हुतिः हेत्यादीनामाहुतिः । तथा तद्वदेव स्यात् ॥ १२० ॥

विवरणम्

अथ यत् पूर्वमित्यपि वा प्रवेश इत्युद्दिष्टं तदिदानीं विवृणोति—शिखिश-
क्तीति । पविर्वज्रम् । असिः क्षुरिका । न्यसने स्युरिति शेषः । अत्र निजेष्टको-
डुहोमावसिताविति । सम्पातैधित इत्यादि सर्वेष्वपि कार्यमिति ॥ १२० ॥

हृत्वेष्टकागर्तगतं मृदाद्यं संशोध्य गव्यादिसमाप्लुतेऽत्र ।

सविष्टरेऽभ्यर्चितयोगपीठे शक्तिं समावाह्य निजां यजेत ॥ १२१ ॥

विमर्शिनी

एवं होमानन्तरं गर्भन्यासं कुर्यादित्याह—हृत्वेति । इष्टकागर्तगतम्
इष्टकानां मध्यस्थगर्तगतं मृद्धान्यादिकं हृत्वा त्यक्त्वा । संशोध्य मार्जनादिकं
कृत्वा । गव्यादिसमाप्लुते गव्याष्टगन्धजलादिभिश्चाप्लुते । सविष्टरे विष्टरं निधा-
यात्राभ्यर्चितयोगपीठे निजां शक्तिं समावाह्य यजेत ॥ १२१ ॥

गन्यादिसमाप्लुतेऽत्रेति गोमूत्रपञ्चगव्यगन्धोदकग्रहणम् । निजां शक्तिं समावाह्येति । वक्ष्यति हि — श्रीबीजेन प्रकृतिमभिवाह्याजितेऽन्येषु शक्येति । यद्वा, विष्णौ श्रियं शिवे गौरीं स्कन्दे देवसेनामित्याद्यभिप्रायमेतत् ॥ १२१ ॥

प्राज्ञाज्ञातः पिधानोत्तरमखिलजगद्गर्भि तद् गर्भपात्रं

तिष्ठन् कृत्वाञ्जलौ तत्तदणुशतजपं मन्त्रवित् संविधाय ।

गर्भीयन्तीं जगन्मण्डलमखिलमनुध्याय शक्तिं स्वयं त-

द्गर्भाकारेऽत्र गते न्यसतु निशि शनैः स्वोक्तमन्त्रप्रजापी ॥ १२२ ॥

सर्वभूतधरे! कान्ते! इति सर्वत्र तन्मनुः ।

सर्वभूतालये! भद्रे! इति स्कन्दप्रमेशयोः ॥ १२३ ॥

सर्वभूतधरे ! कान्ते ! पर्वतस्तनमण्डिते !

समुद्रपरिधाने! त्वं देवि! गर्भं समाश्रय ॥ १२४ ॥

सर्वभूतालये! भद्रे! सागराम्बरभूषिते!

उत्तुङ्गाद्रिस्तनभरे! देवि! गर्भं समाश्रय ॥ १२५ ॥

विमर्शिनी

प्राज्ञाज्ञातः प्राज्ञैः विद्वद्भिराज्ञातः, विदुषां ब्राह्मणानां दानं कृत्वा तैः कृतं स्वस्तिकवचनं परिगृह्येत्यर्थः । पिधानोत्तरं पिधानेनोपर्याच्छादितम् । अखिलजगद्गर्भि अखिलजगत् तदन्तर्गतं स्मरन् । तत् प्रस्तुतं गर्भपात्रम् अञ्जलौ कृत्वा तिष्ठन् मन्त्रवित् । तत्तदणुशतजपं तत्तन्मूलमन्त्रमष्टोत्तरशतजपं संविधाय । शक्तिं स्वयं सर्वकारणभूतां स्वयं शक्तिम् । अखिलं जगन्मण्डलं गर्भीयन्तीमात्मनो गर्भत्वेन काङ्क्षमाणाम् अनुध्याय । तद्गर्भाकारे तस्या गर्भाधानस्थाने गतेऽत्र । शनैः स्वोक्तमन्त्रप्रजापी स्वस्वोक्तमन्त्रं जपन् निशि निशाथामेव न्यसतु ॥ १२२ ॥

स्वोक्तमन्त्रप्रजापीत्यत्र को मन्त्र इत्याकाङ्क्षायामाह—सर्वभूतेत्यादिना । सर्वत्र सर्वदेवेषु । सर्वभूतधरे कान्ते इतीति इत्यादीत्यर्थः । तन्मनुः गर्भन्यासमन्त्रः । स्कन्दप्रमेशयोः सर्वभूतालये भद्रे इति । इतीति पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥ १२३ ॥

तौ मन्त्रौ पठति—सर्वभूतधर इत्यादिना ॥ १२४, १२५ ॥

विवरणम्

प्राज्ञाज्ञात इति । प्राज्ञैर्हिरण्यदानादिभिरनुज्ञातः । यद्वा प्राज्ञैरप्यज्ञातः । सर्वान् दूरतो विसृज्य रहो गर्भनिधानं कार्यमिति । अथवा प्राज्ञा वाद्यविदः तेषामाज्ञा च वाद्यध्वननमेव, तत इति । पिधानोत्तरमिति । तदा स्वपिधानविहितम् । अखिलजगद्गर्भाति । सकलजगत्सारवस्तूनां तस्मिन् निहितत्वात् सकलजगदण्डसूक्ष्म-दशाया गर्भरूपत्वाद् वैराजविग्रहरूपस्य प्रासादमूर्तेस्तत्समुत्पत्त्यभिधानाच्चैव-मुक्तम् । मन्त्रविदिति क्वचेन पिधानमुक्तम् । तथा विष्णावष्टाक्षरद्वादशाक्षर-जपादिकं चोक्तम् । गर्भायन्तीमिति । गर्भमात्मन इच्छन्तीम् । अखिलजगन्म-ण्डलमिति । यत् प्रासादपूरुषतया परिणामिनीति वक्ष्यमाणत्वादिदमवसीयते । सकलभुवनात्मा विराडेवात्रोत्पादनीयः । स एव प्रासादमूर्तिरूपेण परिमितो भव-तीति । बिम्बवच्चैतदवगन्तव्यम् । यद्वक्ष्यति — तदेतदण्डं प्रणवेन बिम्बमिति । अभिध्यायेति । पृथिवीं ब्रह्माण्डरूपिणीं तद्गर्भकामामादिशक्तिं च ध्यात्वेत्यभि-प्रायः । तद्गर्भाकार इति । तस्या आदिशक्तेर्मूलप्रकृतेर्गर्भाशयाकारे । इह गर्भं समा-श्रयेति । अयमपि गर्भशब्द एतदभिप्राय एवेत्यर्थलभ्यम् ॥ १२२-१२५ ॥

प्रासादपूरुषतया परिणामिनीह

मूलेन देवमभिवाह्य समर्च्य गर्भे ।

किञ्चिन्निवेद्य परितोष्य सुरक्ष्य तक्षणा

प्रासादमारचयतां सहमन्त्रबिम्बम् ॥ १२६ ॥

विमर्शिनी

प्रासादपूरुषतया प्रासादपूरुषत्वेन । परिणामिनि परिणाममाधास्यमाने । इह अस्मिन् गर्भे । मूलेन देवमभिवाह्य समर्च्य किञ्चिन्निवेद्य परितोष्य सुरक्ष्य । तक्षणा शिल्पिना । सहमन्त्रबिम्बं मन्त्रमूर्त्या प्रतिमया सहितं प्रासादम् । आरच-यतां कारयेत् । सहमन्त्रबिम्बमित्यनेन बहुवरे प्रासादेन सह मन्त्रबिम्बरचना सूचिता ॥ १२६ ॥

विवरणम्

प्रासादपूरुषतया परिणामिनीहेति । तदीयजीवरूपेण तत्र देवसन्निधापन-मिति सूचितम् । सुरक्ष्येति तालत्रयादिकं लौकिकपुरुषै रक्षाकरणं चोक्तमिति । प्रासादमारचयतां सहमन्त्रबिम्बमिति प्रासादबिम्बकरणप्रस्तावः । किं च समन-न्तरमेव प्रासादरचनमारब्धव्यमित्यपि सूचितम् । तदुक्तम् — प्रासादप्रारम्भ-काले गर्भाधानं कुर्यादिति ॥ १२६ ॥

आलिख्य मण्डलमिहाहितसन्निधानं

मूलेन देवमभिपूज्य चरुं निवेद्य ।

तद्वामतोऽस्त्रमपि तत्सविधे निधाय

शस्त्राणि चास्त्रमनुना प्रयजेत तक्ष्णाम् ॥ १२७ ॥

विमर्शिनी

एवं प्रासादकरणात् पूर्वगतं क्रियाकलापमुक्त्वा बिम्बरचनात् पूर्वगतं क्रियाकलापमाह—आलिख्येति । कस्मिंश्चित् प्रदेशे मण्डलमालिख्य इह आहितसन्निधानं कृतावाहनं देवं मूलेनाभिपूज्य चरुं पायसं हविर्निवेद्य । तद्वामतः तस्य मण्डलस्य वामे अस्त्रमपि स्वास्त्रमन्त्रेणापि तथा सम्पूज्य । तत्सविधे पूजितास्त्रस्य समीपे । तक्ष्णां शस्त्राणि आयुधानि निधायान्नामनुना च तथा प्रयजेत ॥ १२७ ॥

विवरणम्

तत्र पूर्वं तावत् तदीयद्रव्यसम्पादनमभिधत्ते—आलिख्य मण्डलमिति । यद्यप्येतत् प्रासादबिम्बकरणशेषत्वाद् उत्तरपटले वक्तुमुचितं, किन्तु पूजादिसद्भावादिह पटलान्तेऽभिधानमिति ज्ञेयम् । स्वस्तिकमष्टदलं वालिख्य मण्डलमित्युक्तम् । आहितसन्निधानमिति । आहितं कृतपीठपूजादिपूर्वकमावाहनादि कृत्वेत्यर्थः । चरुमिति । पयोन्धसेति वक्ष्यमाणत्वात् पायसं निवेद्यमिति लभ्यते । तद्वामतोऽस्त्रमपीति । अपिशब्देनालिख्य मण्डलमित्यादिसर्वमनुकृत्यते । देववामभागे स्वस्तिकमालिख्य तत्र स्वस्वमस्त्रं पीठपूजापूर्वकमावाह्य पूजयेदित्यर्थः । तत्सन्निधाविति । तस्यास्त्रमूर्तेः सन्निधौ वामभाग एव स्थण्डिल इति भावः ॥

निवेद्यशिष्टेन पयोन्धसाम्नौ

हुत्वाशयित्वा मुखजान् प्रसाद्य ।

दध्यन्नमश्नातु गुरुः सकर्ता

तत्रार्चनीयः स्थपतिश्च तद्वत् ॥ १२८ ॥

विमर्शिनी

निवेद्यशिष्टेन पयोन्धसा पायसहविषाम्नौ हुत्वा । मुखजान् ब्राह्मणान् । आशयित्वा भोजयित्वा । तान् दानेन च प्रसाद्य देवस्य प्रसन्नपूजां

कृत्वा । सकर्ता कर्त्रा सहितो गुरुः । दध्यन्नं दधिविशिष्टमन्नम् अश्नातु । तत्र कर्मणि स्थपतिः तक्षा च तद्वदर्चनीयः, तस्याप्यन्नदानादिना प्रसादं कुर्यादित्यर्थः ॥ १२८ ॥

विवरणम्

निवेद्यशिष्टेनेति पूजाहोमोऽयमवबोद्धव्यः । आशयित्वेति । भोजयित्वा तस्य पायसस्य एकं भागमित्यर्थाद् अवसेयम् । मुखजा ब्राह्मणाः । प्रसाद्येति । देवं अन्नदेवता ब्राह्मणांश्चेति ज्ञेयम् । ब्राह्मणादीनां तु गोहिरण्यदानादि प्रसादनसाधनम् । स्थपतिस्तक्षा । तद्वदर्चनीय इति । पायसभोजनं वस्त्रालङ्कारैः प्रसादनामित्येतदुक्तम् ॥ १२८ ॥

रक्षामङ्गलपूर्वकं शुभनिमित्तक्षे शिलार्थं व्रजे-

न्मन्त्री शस्त्रिभिरन्वितः स्थपतिभिः कर्त्रापि चैन्द्रयादिषु ।

आसाद्याथ शिलाकरं सुमहितात्माणुं त्रिनेत्रादिकं

जप्त्वान्विष्य शिलां निजेष्टमनुबिम्बादिक्षमां कल्पयेत् ॥ १२९ ॥

विमर्शिनी

अथ मन्त्री । शस्त्रिभिः शस्त्रपाणिभिः । स्थपतिभिः शिल्पिभिः । कर्त्राप्यन्वितो युक्तः । रक्षामङ्गलपूर्वकं रक्षां कृत्वा कनिकदादिमङ्गलानि जपन् । शुभनिमित्तक्षे शुभे निमित्ते शकुनादिके च शुभे मुहूर्ते च । शिलार्थं शिलां ग्रहीतुम् ऐन्द्रयादिषु पूर्वादिषु दिक्षु । व्रजेद् गच्छेत् । अथ शिलाकरं शिलायाः क्षेत्रमासाद्य । सुमहितात्मा आत्मारधनादिकृत् । शिवे त्रिनेत्रादिकम् अन्येष्वपि स्वस्वयोग्यमणुं जप्त्वा शिलामन्विष्य निजेष्टमनुबिम्बादिक्षमां स्वस्येप्सितानां मन्त्रबिम्बपीठादीनां शक्तां शिलां कल्पयेत् ॥ १२९ ॥

विवरणम्

रक्षामङ्गलपूर्वकमिति । ऐन्द्रयादिषु शिलार्थं व्रजेदिति सम्बन्धः । रक्षेह स्वास्त्रभावना तच्छतावर्तनमग्रतोऽर्ध्यहस्ताया विद्याराज्ञ्याः स्मरणं च । मङ्गलं कनिकदत्स्वस्त्यादिजपः, शङ्खध्वानं प्रदीपपूर्णकुम्भादि चेति । मन्त्रीति । प्रतिष्ठापनीयदेवतानुसन्धानमन्त्रेण दिग्विरेचनमप्युक्तम् । ऐन्द्रयादिष्विति । प्राच्युदीच्यैशानी च दिगुक्ता । तदसम्भवे याम्यादयोऽपि ग्राह्याः । सुमहितात्मेति । स्नानाद्युपलक्षणम् । जप्त्वेति । जपन्नित्येवार्थः । निजेष्टमनुबिम्बादिक्षमामिति पीठाशिलादिग्रहणम् ॥ १२९ ॥

त्रिनेत्राय च रुद्राय ध्वजाधिपतये नमः ।

शिलां दर्शय देवेश ! प्रसन्नो मे वृषध्वज ! ॥ १३० ॥ इति ॥

सिद्धाद्र्याकरसम्भवा वसुमतीमग्रा स्ववर्णोचिता

स्निग्धा शस्त्रसहा गभीरनिनदा दिश्याहिताग्रा शिला ।

ग्राह्या बिम्बविधौ स्फुलिङ्गबहुलं तस्याः शिरोऽधो मुखं

यत्काष्ठाभिमुखी समुत्थितवती स्थाप्या च तद्दिङ्मुखी ॥ १३१ ॥

विमर्शिनी

त्रिनेत्रमन्त्रं पठति — त्रिनेत्रायेत्यादिना ॥ १३० ॥

शिलालक्षणमाह — सिद्धेति । बिम्बविधौ शिला ग्राह्या । सिद्धाद्र्या-
करसम्भवा प्रसिद्धपर्वतस्थक्षेत्रे सम्भवो यस्याः सा । वसुमतीमग्रा भूम्यां तिरो-
हिता । स्ववर्णोचिता ब्राह्मणादिस्वस्ववर्णस्योचिता शोभनैरकाराद्यक्षरैरुपलक्षिता
च । स्निग्धा निविडा न तु कर्कशा । शस्त्रसहा शस्त्रप्रहारक्षमा । गभीरनिनदा
गाम्भीर्यवन्नादयुक्ता । दिश्याहिताग्रा दिग्गताग्रभागा च । तस्याः शिलायाः
स्फुलिङ्गबहुलं स्फुलिङ्गबाहुल्यं यस्मिन् भागे तच्छिरोऽवगन्तव्यम् । अधो मुखम्
अधोभागं मुखमवगन्तव्यम् । समुत्थितवती यत्काष्ठाभिमुखी तस्यामुत्थितायां
यस्यां दिशि मुखं भवति तद्दिङ्मुखी स्थाप्या च ॥ १३१ ॥

विवरणम्

शिलालक्षणमपि दिङ्मात्रेणाचष्टे — सिद्धाद्र्याकरसम्भवेति । लोकसि-
द्धेषु अद्रिष्वाकरेषु च सम्भविनीत्यर्थः । सख्यमलयादयो लोके प्रसिद्धाः पुण्य-
गिरयः । शिलाकरास्तु शिलाक्षयादयः । वसुमतीमग्रेति । भूम्यन्तर्गता । सि-
द्धाद्र्याकरेषु आहितापि ग्राह्या । तदन्यत्र भूमिमात्रे तु भूम्यन्तर्हिता ग्राह्येति
भावः । स्ववर्णोचितेति । तदुक्तम् —

“श्वेताब्जाभा मृगे ग्राह्या सौम्या विप्रस्य सा शिला ।

ऐन्द्री रक्ता कुलस्थाभा ज्येष्ठायां क्षत्रियस्य तु ॥

फलगुन्यां भगदेवत्या पीता वा हरिता विशाम् ।

कृष्णा मुद्गनिभाश्विन्यां शूद्रस्यैवाश्विदेवता ॥”

इति । अत्रानुलोमा अपि ग्राह्या । प्रतिलोमास्सङ्कीर्णाश्च न ग्राह्याः । वर्णानव-
धृतौ पुरोक्तपरीक्षया स्वप्नदर्शनेन विनिर्णय इति । शस्त्रसहेति । शस्त्रस्पर्शे तदनु-

कूलैव न तु तदा स्फुटति जीर्यति वेत्यर्थः । दिश्याहिताग्नेति । स्फुलिङ्गबहुल-
मित्येतदग्रलक्षणम् । दिशि ऐन्द्रादौ न तु विदिशि । आहितमग्रं यस्याः सा
तथोक्ता । बिम्बविधाविति पीठांशुपलक्षणम् । यद्वा, स्ववर्णोचितेत्येतद् बिम्ब-
विधावेव आवश्यकमिति भावः । स्फुलिङ्गबहुलमिति । तदुक्तम् —

“ध्वनिर्वण्डानिभा यत्र स्फुलिङ्गाश्छेदने तथा ।

दृश्यन्ते तच्छिरस्तस्याः पृष्ठमूर्ध्वमधो मुखम् ॥”

इति । शिरोविज्ञानेऽर्थाच्चद्विपरीतदिशि पादप्रदेशो विज्ञायते । यत्काष्ठाभिमु-
खीति । यद्दिग्भिमुखी । समुत्थितवतीति । बिम्बोचितायाः शिलायाः समन्ततो
भित्त्वा समुत्थाप्यमानाया यदिक्सम्मुखं मुखं भवतीत्यर्थः ॥ १३१ ॥

दुष्टोद्देशसमुद्भवान्यपरिशिष्टा दुर्ग्रहाद्याश्रिता

वाताग्न्यर्ककराहतातिविपुला बाला च वृद्धासती ।

दूरेखाक्षरगर्भमण्डलयुता रूक्षस्वरा जर्जरा

दुःस्पर्शापदिशं निवेशितशिरोदेशा च वर्ज्या शिला ॥ १३२ ॥

विमर्शिनी

वर्ज्या शिलामाह — दुष्टोद्देशेति । दुष्टोद्देशसमुद्भवा दुर्देशजाता ।
अन्यपरिशिष्टा अन्यत्र गृहीताया अवशेषिता । दुर्ग्रहाद्याश्रिता वेतालादिग्रहैरा-
श्रिता । वाताग्न्यर्ककराहता वायुनाग्निनादित्यकरैर्वा तप्ता । अतिविपुला उद्धर्तुम-
शक्ता (क्या) । बाला दुर्बला । वृद्धासती* च जीर्णावयवा च । दूरेखाक्षर-
गर्भमण्डलयुता शास्त्रेषु निन्दिताभी रेखाभिस्क्षौरश्च गर्भैरन्तश्छिद्रैस्तथा निन्दितै-
र्मण्डलैश्च युता । रूक्षस्वरा परुषस्वरा । जर्जरा शस्त्रे किञ्चिन्मात्रस्पर्शे शीर्णा ।
दुःस्पर्शा परुषा । अपदिशं निवेशितशिरोदेशा च दिग्भ्योऽन्यत्र निवेशितशिरो-
भागा च शिला वर्ज्या स्यात् ॥ १३२ ॥

विवरणम्

अथ पादुकादिविषये शिलां दुष्टां वदन् शिष्टां ग्राह्यां दर्शयति—दुष्टोद्दे-
शसमुद्भवेति । दुष्टोद्देशाः प्रेतवनादयः । अन्यपरिशिष्टेति । अन्यत्र विनियुक्त-
शेषा शिला । दुर्ग्रहाद्याश्रितेति । ब्रह्मराक्षसादयो दुर्ग्रहाः । वाताग्न्यर्ककराह-
तेति । सदा वातेन अग्निनातपेन वा स्पर्शतो दूषिता । बाला च वृद्धासतीति ।
तदुक्तम् —

असतीशब्दस्य व्याख्यात्र न दृश्यते । चण्डालिकैवासतीति विवरणे दर्शनात् वृद्धा
सतीति मुद्रितपाठो नादृतः ।

“बाला शस्त्रासहा मृद्वी पिच्छिला पल्लवास्थिरा ।

सा हि मण्डूकखण्डा च वृद्धा रूक्षातिजर्जरा ॥

बहुवर्णातिनीला च धूम्रा च स्थूलरोमिका ।

हीनस्वरा च निन्द्याङ्गी सोष्णा चण्डालिका स्मृता ॥”

इति । चण्डालिकैवासती । दूरेखाक्षरगर्भमण्डलयुतेति । दुरित्येतद् रेखाक्षर-
पदाभ्यां सम्बध्यते । दूरेखा वक्रादिका दुरक्षराणि रेखादीनि । तदुक्तम्—

“वक्रस्थूलकृशा रूक्षाश्छिन्नाग्राश्च न शोभनाः ।

सङ्कीर्णा बहुवर्णाश्च यस्यां नेष्टा च सा शिला ॥”

इति । रोदोभिः पुष्टिशान्तयः या योगवाहेषूच्चाट(?) इत्यादि ।

सगर्भोत्पात्र्यमाना या भिद्यते शिथिलध्वनिः ।

“मण्डलादियुतोष्णा वा विवर्णा वापि तां त्यजेत् ॥” इति । दुस्पशेति ।
कण्टकितवदवस्थानादेतत् । अपदिशं निवेशितशिरोदेशेति । अदिक्ष्वाहिताग्नेत्यर्थः ।
इहैतदर्थोदवसेयम् । शिष्टदेशोद्भवासु रेखाक्षरयुता ग्राह्येत्यादि ॥ १३२ ॥

गुर्वी धीररवा स्फुलिङ्गबहुला न्यग्रोधबोधिच्छद-

प्रख्या बिम्बविधौ विशालबहुला ग्राह्या शिला पौरुषी ।

रम्भापत्रनिभा नचातिबहुला स्निग्धस्वरा शीतला

स्त्रैणी पीठविधौ द्विलक्ष्मभिदुरा क्लैवी पदाब्जार्पणे ॥ १३३ ॥

विमर्शिनी

तत्र बिम्बविधौ पौरुषी शिला ग्राह्या । सा तु गुर्वी गुरुत्वयुक्ता ।
धीररवा गम्भीरनादा । स्फुलिङ्गबहुला बहुस्फुलिङ्गयुक्ता । न्यग्रोधबोधिच्छद-
प्रख्या वटपत्रवद् वा अश्वत्थपत्रवद् वाकायुक्ता । विशालबहुलातिविस्तारा च ।
पीठविधौ स्त्रैणी स्त्रीशिला ग्राह्या । सा तु रम्भापत्रनिभा कदलीपत्राकारा । न
चातिबहुला अतिघनरहिता । स्निग्धस्वरा माधुर्यस्वरयुक्ता । शीतला शैत्ययुक्ता
च । पदाब्जार्पणे पीठस्याधोगतनपुंसकशिलार्थम् । क्लैवी नपुंसकलक्षणयुता शिला
ग्राह्या । सा तु द्विलक्ष्मभिदुरा पुंसः स्त्रियाश्च लक्षणभेदिता च ॥ १३३ ॥

विवरणम्

पुरुषशिलादिलक्षणमाह—गुर्वीति । पौरुषी शिला बिम्बविधौ ग्राह्ये-
त्यन्वयः । न्यग्रोधबोधिच्छदप्रख्या वटाश्वत्थपत्रानुकारा । विशालबहुला विस्तृता

घना च । स्नेणी पीठविधौ ग्राह्येति योज्यम् । क्लैवी पदाब्जार्पणे इति । नपुंसकरूपा
शिला पच्छिलाविधौ ग्राह्येत्यर्थः ॥ १३३ ॥

लब्धायां शुभलक्ष्मलक्षितशिलायां शोधयित्वाञ्जसा

सम्पाद्य ध्वजपट्टिकादिपरिवीतं मण्डपं मूलतः ।

मध्ये दिक्षु दिगीश्वरानपि यजेत् सर्वेष्वथो बीजमु-

ख्यासिभ्यामपि मृत्युजिन्मनुवरेणेशे स्वमूलान्ततः ॥ १३४ ॥

विमर्शिनी

शिलापरिग्रहमाह — लब्धायामिति । शुभलक्ष्मलक्षितशिलायां शुभै-
र्लक्षणैर्युक्तायां शिलायां लब्धायां सत्यां दर्भमृदादिभिर्ञ्जसा शोधयित्वा । ध्वज-
पट्टिकादिपरिवीतं ध्वजैस्तत्पताकाभिश्च परिवृतं मण्डपं सम्पाद्य सर्वेषु
देवेषु मध्ये मूलतो दिक्षु दिगीश्वरानिन्द्रादीनपि यजेत् । अथो ईशे स्वमूला-
न्ततः स्वमूलयजनानन्तरम् । बीजमुख्यासिभ्यां द्वादशपटले वक्ष्यमाणेन बीज-
मुख्यमन्त्रेण क्षुरिकया च । मृत्युजिन्मनुवरेण मृत्युञ्जयाभिधानेनापि यजेत् ॥ १३४ ॥

विवरणम्

शिलापरिग्रहकलसिमाह — लब्धायामिति । शिलान्वेषणस्यैव प्रकृत-
त्वादिदानीं लब्धायामित्यभिधानम् । भूम्यन्तर्हितायां तु शिलायां स्वात्वा
लब्धायामित्यपि द्रष्टव्यम् । अञ्जसा शोधयित्वेति दर्भादिभिर्घर्षणपूर्वकं बहुजलै-
र्युक्तितः शोधनमुक्तम् । गन्धजलेनापि क्षालनं, प्राक् पूजितेन कलशेन अभिषेचनं,
पञ्चगव्येन पवमानीभिः प्रोक्षणमप्युक्तम् । मूलतो मध्ये यजेदिति । शि-
लायामपि यत्र प्रतिमा गृह्यते स एव प्रदेशो मध्य इत्यभिप्रेतः । तत्र
देवं विधिवत् सम्पूज्य पायसं निवेदयेदिति भावः । दिक्षु दिगीश्वरानपि यजे-
दिति । स्थण्डिलेषु स्वस्तिकादिषु कलशेषु वेति भावः । शिवे त्वधिक-
माह—अथो* बीजमुख्यासिभ्यामिति । असिः क्षुरिका । एतन्मन्त्रोद्धारस्तु कर्म-
शेष एव । कल्पविदिति देवसन्निधावेव बीजमुख्यादिपूजा तद्वहिरङ्गाद्यावरण-
पूजेत्युक्तम् ॥ १३४ ॥

तत्पश्चिमेऽस्त्रमनुनाष्टशताज्यहोमं

कृत्वाप्यं सर्पिरधिवास्य च शस्त्रजातम् ।

तद्देवताव्युदसनाय सभूतकूर-

मौ देवताभ्य इति दिक्षु बलिं क्लिरेच ॥ १३५ ॥

*‘बीजमुख्यासिभ्यामपि कल्पवित् त्रिनयने मृत्युञ्जयेनापि तद्’ इति विवरणपाठः.

अथ सर्वेषु तत्पश्चिमे अस्त्रमनुनाष्टशताज्यहोमं कृत्वा सम्पातसर्पिराप्यं
संपृश्य । शस्त्रजातं शस्त्रसमूहम् अधिवास्य । तद्देवताव्युदसनाय तत्रत्यानां
देवतानामपासनार्थम् । सभूतकूरं भूतकूरैः सहितं बलिं दिक्षु ओं देवताभ्य
इत्यादिना पूर्वोक्तेन मन्त्रेण । किरैत् विक्षिपेत् ॥ १३५ ॥

विवरणम्

शस्त्रजातं चाधिवास्येत्यन्वयः । देवस्याधिवासनं चकारेण सूचि-
तम् । यदुक्तं—‘इष्ट्वाहतवस्त्रेण दर्भैरप्याच्छाद्ये’ति । शस्त्राणामपि वस्त्रेणाच्छा-
द्याधिवासः । तद्देवताव्युदसनायेति । तद्गतानां भूतादीनां वनदेवतानां चेत्यर्थः ।
शिलाशोधनतोऽपि प्रागेव वेदानीं वा बलिहरणमेतत् स्यात् । बलिहरणान्तरं
वोत्तरेद्युर्वास्त्रेण तद्देवतापासनमपि व्युदसनग्रहणेनोक्तम् । ओं देवताभ्य इति ।
भूपरिग्रह उक्त एव मन्त्रः । प्रणवेन सहोपादानं प्रदर्शनार्थम् । मया सम्पूजितैरि-
त्यादिमन्त्रेष्वपि प्रणव आदितः स्यादिति ॥ १३५ ॥

देवाग्रतो जपतु निश्चयधिशय्य दर्भ-

शय्यां नमःसकललोकमनुं त्रिधास्त्रि ।

शम्भौ नमःशमितिमन्त्रयुजार्थयित्वा

स्वभार्थमो हिलिहिलीति मनुं जपेच्च ॥ १३६ ॥

नमः सकललोकाय विष्णवे प्रभविष्णवे ।

विश्वाय विश्वरूपाय स्वप्नाधिपतये नमः ॥ १३७ ॥

नमः शम्भो ! त्रिनेत्राय रुद्राय वरदाय च ।

विश्वाय विश्वरूपाय स्वप्नाधिपतये नमः ॥ १३८ ॥

आचक्ष्व देव ! देवेश ! प्रपन्नोऽस्मि तवान्तिकम् ।

स्वप्ने सर्वाणि कार्याणि हृदयस्थानि यानि वै ॥ १३९ ॥

ओं हिलिहिलि शूलपाणये स्वाहा । इति ।

विमर्शिनी

पुनर्निशि देवाग्रतः । दर्भशय्यां दर्भमयीं शय्याम् । अधिशय्याश्चित्य ।
त्रिधास्त्रि विष्णौ । नमस्सकललोकमनुं नमः सकललोक इत्यादिमनुं मन्त्रं जपतु ।

शम्भौ शिवे । नमश्शमितिमन्त्रयुजा नमः शम्भो इत्यादिमन्त्रद्वयेन अर्थयित्वा प्रार्थ्य । स्वप्नार्थं स्वप्नदर्शनार्थम् । ओं हिलि हिलि इत्यादिमनुं जपेच्च । अन्येषु स्वस्वमूलमन्त्रं जपेत्, ततः स्वप्नं पश्येत् ॥ १३६ — १३९ ॥

विवरणम्

निशि देवाग्रतो दर्भशय्यामधिशय्य जपत्स्वित्यन्वयः । निशीत्यनेन प्रागुक्तं सर्वं दिवेत्यप्युक्तम् । दर्भशय्यायां शयित्वेत्यर्थः ॥ १३६ ॥

स्थित्वैवार्थनेप्यते । नमः सकललोकायेति, नमश्शम्भो त्रिनेत्रायेति च स्वप्नमाणवको नाम मन्त्रः । हरिहरादिषु कथमिति । तेष्वपि यथास्वं विष्णुं शिवं वापि सम्पूज्य तदग्रतो यथोक्तं स्वप्नं कार्यमिति ज्ञेयम् ॥

[१३७—१३९ ॥

दुःस्वप्नेऽस्त्रैशताज्यहोमकृदथ प्रातः समभ्यर्च्य ता-

मुद्बुध्यस्वमनुं जपन् वदनपादाद्यङ्गकेष्वङ्कयेत् ।

तक्षणा तां सहपीठपादद्वयं प्रोद्धार्य कृत्वा रथे

नीत्वात्रोत्तरक्लृप्तशिल्पिनिलयं बिम्बादिकं कारयेत् ॥ १४० ॥

विमर्शिनी

पुनः प्रातर्यदि दुःस्वप्ने दृष्टे । अस्त्रशताज्यहोमकृद् अस्त्रमन्त्रेणाष्टशतमाज्यं हुत्वा । मूलमन्त्रेण समभ्यर्च्य । तां शिलाम् । वदनपादाद्यङ्गकेषु वदनपादादिसवाङ्गेषु । उद्बुध्यस्वाम् इति मनुं जपन् अङ्कयेत् चिह्नं कुर्यात् । पुनस्तक्षणा सहपीठपादद्वयं पीठशिलापादशिलाभ्यां सहितां तां शिलां प्रोद्धार्य प्रकर्षेणोद्धरणं कारयित्वा । रथे रथस्थानीये शकटे वा । कृत्वा स्थापयित्वा । अत्र देवालयसमीपे । उत्तरक्लृप्तशिल्पिनिलयं देवालयस्योत्तरभागे कल्पितं शिल्पिनो गृहं नीत्वा । बिम्बादिकं बिम्बपीठादिकं सर्वं कारयेत् ॥ १४० ॥

विवरणम्

दुःस्वप्न इति । सुस्वप्ने तु सा ग्राह्यैव । यदुक्तम्—

“ज्वलन्तीं वा शिलां पश्येत् स्वप्ने स्वां देवतां तु वा ।

अन्यद्वा शोभनं ग्राह्या सा शिला” ॥ इति ।

अथ प्रातरिति । प्रातः स्नानादि कृत्वा तस्यां शिलायां प्राग्वन्मूलमन्त्रेण देवं पूजयेत् । उद्बुध्यस्वमनुं जपन्निति । सर्वाङ्गनेष्वयमेव मन्त्र इति भावः । वदनपादाद्यङ्गकेष्विति । यदुक्तम्—‘फुलिङ्गबहुलं तस्याः शिर’ इत्यादि । अङ्गयेदिति । यदुक्तम्—‘हेमसूच्यष्टालाभ्यां तु छिन्वात् प्रथममस्त्रतः’ । इति । सकृदुद्बुध्यस्वेत्युक्त्वा नरस्त्रमुच्चारणीयमिति ज्ञेयम् । पीठपच्छिलयोरस्त्रेणैवाङ्गनम् । नीत्वात्रेति । यत्र प्रासादादि निर्मेयं तत्र, आयतन-मूमावित्यर्थः ॥ १४० ॥

इति तन्त्रसमुच्चयविवरणे

प्रथमः पटलः ।

इति तन्त्रसमुच्चयेऽर्चकोर्वी-

ग्रहवास्त्वष्टिनिधीष्टकाक्रियाद्वयः ।

सहगर्भशिलाहतिप्रकारः

प्रथमोऽयं पटलः प्रगुम्भितोऽभूत् ॥ १४१ ॥

अथ ग्रन्थकृत् प्रथमे पटले प्रकाशीकृतानर्थान् स्मारयति—इतीति । एवं तन्त्रसमुच्चये तन्त्रसमुच्चयाख्ये ग्रन्थे । अयं प्रथमः पटलः परिच्छेदविशेषः । प्रगुम्भितः विरचितोऽभूत् । कथंभूतः, अर्चकोर्वीग्रहवास्त्वष्टिनिधीष्टकाक्रियाद्वयः अर्चक आचार्यः उर्वी भूमिः तयोर्ग्रहणं (हणं ? हः) परिग्रहणं तेन वास्त्वष्टिर्वास्तु-यागः तेन च निधिः निधिकलशस्थापनं तेन च इष्टकाक्रिया इष्टकानिधानं तेन चाद्वयः परिपूर्णः । सहगर्भशिलाहतिप्रकारः गर्भस्य गर्भाधानस्य शिलाहतेः शिलाया आहरणस्य च यौ प्रकारौ ताभ्यां च सहित एष पटलः ॥ १४१ ॥

इति तन्त्रसमुच्चयविमर्शिन्यां

प्रथमः पटलः ।

अथ द्वितीयः पटलः ।

पादोनत्रिकरादिपञ्चदशहस्ताशङ्गुलान्तोत्तरे-

षष्ठाष्टाङ्गुलवृद्धितोऽन्तरभवद्योनिप्रभेदेष्वथ ।

प्रत्यक्प्राग्वदनक्रमेण विहितेष्वल्पेषु वान्येषु वा

प्रासादेषु विशिष्टजातिषु निजेष्टं कारयेत् कारुभिः ॥ १ ॥

विमर्शिनी

‘प्रासादमारचयतां सहमन्त्रविम्बम्’ इति पूर्वपटलेन प्रस्तुतानां प्रासादादीनां लक्षणं वदन् प्रथमं सामान्येन प्रासादानुद्दिशति—पादोनत्रिकरेति । अर्थाल्पेष्वन्येषु वा प्रासादेषु निजेष्टं कारुभिः कारयेदिति सम्बन्धः । तत्राल्पप्रासादान् विशिनष्टि पादोनेत्यादिविशेषणैः । अथ गर्भाधानान्ते कर्मणि कृते । पादोनत्रिकरादिपञ्चदशहस्ताशङ्गुलान्तोत्तरेषु पादोनत्रिकरादीनि पञ्चदशहस्ताशङ्गुलान्तान्युत्तराणि येषां प्रासादानां ते तथोक्ताः । आशाशब्देन दशसङ्ख्या लक्ष्यते । अष्टाष्टाङ्गुलवृद्धितः पादोनत्रिकरादष्टाष्टाङ्गुलवर्धनेन । अन्तरभवद्योनिप्रभेदेषु अन्तरे मध्ये भवन्तो योनिप्रभेदाश्च येषां ते तथोक्ताः । प्रत्यक्प्राग्वदनक्रमेण विहितेषु क्रमात् पश्चिममुखत्वेन प्राङ्मुखत्वेन च कल्पितेषु । पादोनत्रिकरः प्रासादः प्रत्यग्वदनो ध्वजयोनिश्च, सद्रयङ्गुलस्त्रिकरः प्राग्वदनो वृषयोनिश्च, सदशाङ्गुलस्त्रिकरः प्रत्यग्वदनो ध्वजयोनिश्च, पादोनचतुष्करः प्राग्वदनो वृषयोनिश्चेत्यादिक्रमेण सदशाङ्गुलः पञ्चदशहस्तः प्रासादः प्रत्यग्वदनो ध्वजयोनिरित्यन्तं विहितेष्वित्यर्थः । अन्येषु विशिष्टजातिषु वा । जातिच्छन्दविकल्पाभाससंज्ञेष्वित्यर्थः । यथा प्रयोगमञ्जर्याम्—

“आरभ्य त्रिकराच्च पञ्चदशकाद्धस्तादधस्तात् क्रमात् ।

प्रत्येकं प्रवदामि लक्षणमहं संक्षेपतो वेश्मनाम् ॥”

इति । भास्करीये च—

“त्रिचतुःपञ्चहस्तं तु षट्सप्ताष्टनवा दश ।

एकादश द्वादश च त्रयोदश चतुर्दश ।

पञ्चदशान्तविस्तारमेतेन विधिना विदुः ॥”

इति ॥ १ ॥

एवं तावद्यागभूमेः शिलायाश्च प्रासादप्रतिमायोग्यतासम्पादनं प्रतिपादि-
तम् । सम्प्रति तन्निष्पादनप्रकारः । तत्र प्रथमं प्रासादलक्षणप्रतिपादनायार-
भते—पादोनत्रिकरोति । अथ अल्पेषु वान्येषु विशिष्टजातिषु च प्रासादेषु नि-
जष्टे कारुभिः कारयेदित्यन्वयः । यतश्च निर्धारणमित्यत्र सप्तमी । अत्राल्पप्रासादेषु
योज्यानि विशेषणानि पादोनत्रिकरमारभ्य पञ्चदशहस्ताङ्गुलमवसानानि येषा-
मुत्तराणां ते तथोक्ताः । आशाशब्दो दशसङ्ख्यावाची । अष्टाष्टाङ्गुलवृद्धितः
अन्तरे अराले भवन्तो वक्ष्यमाणा योनिप्रभेदा येषां ते तथोक्ताः । प्रत्यक्प्राग्गदन-
क्रमेण विहितेष्विति । पादोनत्रिकरः प्रासादः प्रत्यग्गदनः, द्यङ्गुलसहितस्त्रिकरः
प्राग्गदनः, तथा दशाङ्गुलसहितस्त्रिकरः प्रत्यग्गदनः, पादोनचतुष्करः प्राग्गदनः,
एतत् क्रमेण पञ्चदशहस्ताशाङ्गुलान्तं योजनीयमित्यभिप्रायः । विशिष्टजाति-
ष्विति जातिच्छन्दविकल्पाभासादयो गृह्यन्ते । निजेष्विति । स्वाभीष्टदेवता-
स्थापनयोग्यमित्यर्थः ॥ १ ॥

ईशादिप्रेतेशपर्यन्तदिवस्थाः

प्रासादा ग्रामादिकेषु ध्वजोत्थाः ।

गोयोन्युत्थाः शेषदिवसंस्थिताः स्यु-

स्तत्स्थाप्यार्चा चेष्यते तत्सयोनिः ॥ २ ॥

विमर्शिनी

उक्तानां प्रासादानां प्रत्यक्प्राग्गदनक्रमेण कल्पनीयत्वे विषयविभाग-
माह—ईशादीति । ग्रामादिकेषु ग्रामपुरनगरादिषु । ईशादिप्रेतेशपर्यन्तदि-
वस्थाः ईशकोणमारभ्य यमपर्यन्तदिक्षु स्थिताः प्रासादाः । ध्वजोत्थाः ध्वजयो-
निसंभूताः । शेषदिवसंस्थिताः निर्ऋत्यादिसोमान्तदिवस्थिताः । गोयोन्युत्थाः
वृषयोनिसंभूताः स्युः । तत्स्थाप्या तत्र तत्र स्थाप्या अर्चा प्रतिमा । तत्स-
योनिः तत्समानयोनिरिष्यते । प्रासादो ध्वजयोनिश्चेत् प्रतिमापि ध्वजयोनिः,
वृषयोनिश्चेद् वृषयोनिरित्यर्थः । तथा पाशुपते—

“ईशपूर्वाग्नियाम्यस्थ पश्चिमाभिमुखं शुभम् ।

उत्तरानिलवारीशराक्षसस्थं पुरोमुखम् ॥”

इति । तथाच मञ्जर्या—

“लिङ्गध्वजस्थमृषभाश्रितमेव शस्तं

तत्रापि मुख्यमनुरूपतया गृहस्य ।”

इति ॥ २ ॥

विवरणम्

तत्र तत्साधनभूतानेकविधप्रमाणप्रकृत्यात्मकपरिधिमानमूलभूतयोनिमुप-
दिदिक्षुर्योनीनां हेयोपादेयभेदेनावस्थानादुपादेयां योनिं प्राचि प्रतीचि च हरा-
विति पुरोदरितग्रामादिदिग्विशेषवशाद् दर्शयति—ईशादीति । ध्वजात्थाः
गोथोन्युत्था इति । तत्कारणभूततत्तत्परिधिमानजन्यानेकविधप्रमाणसाध्यतया
तत्कार्यभूता इत्यर्थः । तत्सयोनिः तेन प्रासादेन समानयोनिः । तत्तत्परिधि-
मानावच्छिन्नद्रव्योचितानेकविधप्रमाणसाध्येत्यर्थः । प्रासादप्रतिमयोः परस्परसम-
योनित्वं चैवं प्रतिपादितमवगन्तव्यम् । तेन प्रासादस्य प्रतिमाजन्यत्वेऽपि
योनिसिद्धिर्भवति ॥ २ ॥

इष्टातानवितानमानानिचये त्रिघ्नेऽष्टभिर्भाजिते

शेषो योनिरिह व्ययो मुनियुजाथायोऽष्टनिघ्नेऽरूणैः ।

ऋक्षैर्ऋक्षमवाप्तिरत्र तु व्यो ज्ञेयं तिथिर्त्रिंशता

वारो भूमिधरैर्निधिप्रगुणिते धर्माहते वा व्ययः ॥ ३ ॥

विमर्शिनी

कीदृशी योनिरित्याकाङ्क्षायां योन्यादिकमाह—इष्टातानेति । इष्टातानवि-
तानमाननिचये इष्टस्य प्रासादादेरातानवितानयोर्द्वैर्व्यविस्तारयोर्माननिचये प्रमा-
णसमूहे । त्रिघ्ने त्रिभिर्गुणिते । अष्टभिर्भाजिते हते सति । यः शेषः स योनिरि-
त्युच्यते । इहेत्यनेन इष्टातानवितानमाननिचये त्रिघ्ने इत्यनुवादः क्रियते । मुनियुजा
चतुर्दशभिर्भाजिते सति शेषो व्यय इत्युच्यते । अथेत्यारम्भभेदे । इष्टातानवि-
तानमाननिचये अष्टनिघ्नेऽष्टभिर्गुणिते । अरूणैर्द्वादशभिर्भाजिते शेष आय इत्यु-
च्यते । इहेति अत्राप्याकृष्यते । इहाष्टनिघ्ने ऋक्षैः सप्तविंशत्या भाजिते शेष
ऋक्षं नक्षत्रम् । अत्र त्विति तुशब्दो विशेषद्योतकः । अत्र ऋक्षैर्भाजिते ।
अवाप्तिः आवृत्तिः फलमिति यावत् । तद् व्यो ज्ञेयम् । इहाष्टनिघ्ने त्रिंशता
भाजिते शेषस्तिथिरित्युच्यते । इहैव भूमिधरैः सप्तभिर्भाजिते शेषो वारः ।
व्ययस्य पक्षान्तरमाह—निधीति । इष्टातानवितानमाननिचये निधिप्रगुणिते
नवभिर्गुणिते धर्माहते दशभिर्हते शेषो वा व्ययः । तथाहुः—

“विस्तारायामराशौ वसुगुणिते इनैर्भाजिते शेष आयो

रामन्ने मन्ववाप्ते व्यय इह वसुभिर्भक्तशेषस्तु योनिः ।

अष्टाभिर्वर्धितेऽसिंस्त्रिनवहृतफलं तद्वयः शेष ऋक्षं

पर्यन्ते त्रिंशदाप्ते तिथिऋषिभाजिते वार आदित्यपूर्वः ॥”

इति । मयमते च —

“व्यासायामसमूहे वसुनिधिगुणिते दिनेशधर्महृते ।

आयव्ययमपि शिष्टं रामन्नेऽष्टाहृते योनिः ॥”

इति ॥ ३ ॥

विवरणम्

एवमुपादेयाया योनेः कार्यभूतं तत्तत् परिधिमानमुपायविशेषेणोपदि-
शति—इष्टातानवितानेति । प्रासादो विम्बमन्यद्वा निर्मित्सितं सामान्येन इष्ट-
शब्देन गृह्यते । आतान आयामः, वितानो विस्तारः, मानं प्रमाणविशेषसा-
ध्यं सङ्ख्यालक्षणं मानं, निचयशब्दः समूहपर्यायः । तेनातानवितानयोरभितो
वर्तमानयोः परिग्रहोऽपि द्योतितः । भाव्युपचारेण वायमातानवितानव्यपदेशः ।
येन मानेन प्रासादस्य प्रतिमाया वातानवितानौ यथालक्षणं परिकल्पनीयौ तादृशं
मानमित्यर्थः । ननु यद्येवं परिधिमानमित्येव साक्षाद् ग्रहीतव्यमिति चेत् । नैष
दोषः, प्रतिमार्थत्वात् । तत्र हि परिधिमानग्रहणे विवक्षितं परिधिमानं न प्रती-
येत । वृत्तषट्कूटादिप्रासादानां तु चतुरश्रप्रासादप्रकृतित्वादेव तत्परिधिमानग्रहणं
भवतीत्यर्थः । त्रिन्नेऽष्टभिर्भाजिते शेषो योनिरिति त्रिगुणितं कृत्वा अष्टावष्टौ
यथायोगमपनयेत् । तदा शेषोऽष्टभेदा योनिः स्यात् । तस्य परिधिमानस्य
योनिस्तत्रावगन्तव्या । यावत् तत्रावशिष्यते तावती योनिरित्यर्थः । नक्षत्रतिथि-
वारेष्वपि समानमेतदिति द्रष्टव्यम् । किं पुनः प्रमाणसाधनमिति चेत् प्रासादे हस्तः
प्रतिमायामङ्गुलम् । प्रमाणसाधनव्यवस्थापनाच्च परिधिमानसङ्करो न शङ्कनीयः ।
योनिवशादुपजायमानं परिधिमानमेवमुपदिष्टम् । तस्यैव परिधिमानस्य गुण-
विज्ञानार्थमायव्ययादिविज्ञानोपायमाह — इह व्यय इत्यादिना । इहेति त्रिभ
इष्टातानवितानमाननिचय एवेत्यर्थः । मुनियुक् चतुर्दश । अथाष्टनिन्नेऽरुणै-
र्द्वादशभिरायः । अवाप्तिरत्र तु वय इति । सप्तविंशत्या ह्रियमाणे यो भागो-
ऽवाप्यते तद् वयः स्यात् । वसुप्रगुणिते धर्माहृते वा व्यय इति । विकल्पान्तर-
प्रदर्शनार्थमेतत् । धर्मा दश ॥ ३ ॥

ध्वजधूमसिंहकुक्कुरवृषस्वरगजवायसाः क्रमेण स्युः ।

*प्रागादियोनयोऽष्टौ तेष्वयुजः सम्पदे युजो विपदे ॥ ४ ॥

विमर्शिनी

अष्टानां योनीनां नामानि कथयति — ध्वजेति । प्रागादिक्रमेण ध्वज-
धूमसिंहकुक्कुरवृषस्वरगजवायसाः ध्वजधूमेत्यादिसंज्ञाः । तेषु ध्वजादिषु अयुजः
दिग्भवाः सम्पदेऽभ्युदयाय, युजः क्रोणभवा नाशाय । तथा पाशुपते —

“तत्रैकाद्यष्टपर्यन्ता ध्वजधूमादयः क्रमात् ।

ध्वजो धूमश्च सिंहश्च शुनको वृषभस्तथा ॥

स्वरश्चैव गजश्चैव वायसो वास्तुयोनयः ।

आदिप्रभृतिचत्वार एकैकान्तरिताः शुभाः ॥

द्वितीयाद्यास्तथैवान्ये चत्वारस्त्वशुभाः स्मृताः ।”

इति ॥ ४ ॥

विवरणम्

नक्षत्रादीनां प्रसिद्धत्वादप्रसिद्धा योनीर्गणयति — ध्वजेति । पूर्वा-
दियोनयः पूर्वाद्यष्टदिक्षु वर्तमाना योनयः । परिमण्डपादीनां दिग्ग्योनिपरि-
ग्रहपक्षे दिग्विशेषाभिधानस्योपयोगः । तेष्वयुजः सम्पदे युजो विपद
इति । ध्वजसिंहवृषगजा अभ्युदयहेतवः, शेषा विनाशहेतवश्च विज्ञेयाः ।
ननु किमर्थोऽयं फलोपन्यासः यावता प्रासादप्रतिमानां ध्वजवृषमान्न-
परिग्रहात् परिमण्डपादीनां च पक्षे दिग्ग्योनिनियमाच्च धूमादिपरिग्रहप्रसङ्गो न
भवतीति चेत् । अथवा युज्यन्तेऽवयवैरिति युजः । अवयवभूताभिः सङ्ख्याभिः
सहिता ध्वजादयः, ते न ग्राह्याः । ये त्वयुजः निरवयवाः पूर्णा एव, त एव
ध्वजादयो ग्राह्याः स्युः । परिधिमानस्य सर्वसङ्ख्यास्वनियमात् कदाचिदे-
कैक्योनिः पूर्णो भवति । कदाचित् कतिपयावयवात्मकस्सन्नपूर्णश्च । तथा च
तिथिनिक्षत्रेष्विवापूर्णतायामपि ग्रहणप्रसङ्गः स्यात् । तन्निवृत्त्यर्थमेतदुक्तम् ॥ ४ ॥

आयाधिक्यं व्ययतः सम्पाद्य सर्वथान्यथापत्तिः ।

नक्षत्रादिशुभत्वं व्योतिःशास्त्रादिभिः सुविज्ञेयम् ॥ ५ ॥

१. 'तः' क. पाठः

* 'पूर्वादियोनयो' इति विवरणरीत्या पाठः.

विमर्शिनी

व्ययतः व्ययात् । आयाधिक्यम् आयस्याधिकत्वम् । सर्वथा सर्व-
प्रकारेण सम्पाद्यं ब्राह्मम् । अन्यथा चेदापत्तिः नाशः स्यात् । नक्षत्रादिशुभत्वं नक्षत्र-
तिथ्यादीनां शुभत्वं ज्योतिःशास्त्रादिभिर्लोकत एव सुविज्ञेयम् । तथा मयमते—

“आयाधिक्यमथ वसुदं व्ययाधिकं सर्वनाशः स्यात् ।”

इति ॥ ५ ॥

विवरणम्

आयव्यययोरितरेतरापेक्षं शुभाशुभत्वमाह — आयाधिक्यमिति ।
सर्वथेति । यद्यपि तिथिनक्षत्रादिषु किञ्चिदशुभमुपेक्ष्यते, तथापि व्ययाधिक्यमनु-
पेक्ष्यमित्यभिप्रायः । इत्थं प्रासादप्रतिमयोः परिधिमानमशुभं प्रतिपादितम् ॥ ५ ॥

बालत्वं कौमारं यौवनमथ वार्धकं च निधनं च ।

पञ्च वयांस्येष्वन्त्यं नेष्टं शिष्टानि वास्तुनीष्टानि ॥ ६ ॥

विमर्शिनी

वयांसि कथयति — बालत्वमिति । अथ बालत्वं कौमारं यौवनं
वार्धकं निधनं मरणं चेति पञ्च वयांसि । एषु वयस्सु । अन्त्यं मरणमेव नेष्टम् ।
वास्तुनि शिष्टानीष्टान्येव ॥ ६ ॥

धाम्नो व्यासे शकरीद्वन्द्वभक्ते

मित्रेन्द्रेध्मांशैः समस्तांशतश्च ।

विस्तृत्या संयुक्तया पादुकादि-

स्तूप्यग्रान्तोऽभ्युच्छ्रयः स्याच्चतुर्धा ॥ ७ ॥

विमर्शिनी

प्रासादस्योन्नतेर्नियममाह — धाम्न इति । धाम्नः प्रासादस्य । व्यासे
विस्तारे । शकरीद्वन्द्वभक्ते अष्टाविंशतिधा कृते सति । मित्रेन्द्रेध्मांशैः मित्रा द्वादश
इन्द्राश्चतुर्दश इध्मा एकविंशतिः तत्सङ्ख्यैरंशैः समस्तांशतः समस्तेन च विस्तारेण
संयुक्तया विस्तृत्या मानेन प्रासादस्य । पादुकादिस्तूप्यग्रान्तः पादुकमारभ्य
स्थूप्यग्रमवधीकृत्य योऽभ्युच्छ्रय उत्सेधः स चतुर्धा स्यात् । तथा निबन्धने—

“सप्तांशत्र्यर्धकोऽध्यर्धः पादोनद्विगुणोऽपि वा ।

द्विगुणो वोच्छ्रयः प्रोक्तो विस्तारात् सर्ववैश्मनाम् ॥”

इति ॥ ७ ॥

विवरणम्

अथ प्रासादस्य भूयस्तरकालसाध्यत्वेन प्रागेव प्रक्रमणीयत्वात् प्रथमं प्रासादप्रकारमभिधानः समचतुरश्रं प्रासादं प्रकृतित्वेन च मन्यमानः तस्य प्रतिदिशं वितानस्य परिधिमानस्य चतुर्थांशलक्षणस्य स्पष्टतरत्वात् प्रथममुन्मानं जनयितुमाह— धाम्नो व्यास इति । यद्यपि समचतुरश्रे विस्तारो नाम न कश्चित् सम्भाव्यते, तथापि व्यासग्रहणमायतचतुरश्रसमवृत्तादीनामपि विस्तारादेवोन्मानं जनयितव्यमिति ज्ञापनार्थम् । शकरीद्वन्द्वमष्टाविंशतिः । विस्तारप्रमाणमष्टाविंशतिधा भङ्क्त्वा तेषु भागेषु मित्रांशाद् विस्तारप्रमाणे योजयेत्, तदेकमुन्मानम् । एवमितरत्रयं द्रष्टव्यम् । मित्रा द्वादश, इन्द्राश्चतुर्दश, इध्मा एकविंशतिः, समस्तांशा अष्टाविंशतिः । ननु उन्मानेन अवच्छेद्यः कस्मिन् प्रदेशे प्रासाद इत्याह— पादुकादिस्तूप्यग्रान्त इति । पादुकादीत्युपलक्षणम् । पादुकाभावे जगत्याद्यपि ग्राह्यम् । समस्तोन्मानमेवमुक्तम् ॥ ७ ॥

गेहे त्रिदोर्वर्गभवे द्विदोर्मितान्

*स्तम्भांस्ततोऽब्ध्यङ्गुलवर्धितान् क्रमात् ।

चतुष्कराद्युत्तरवर्गजेषु तान्

¶करोत्वधिष्ठानमतोऽर्धसंमितम् ॥ ८ ॥

विमर्शनी

एवं समस्ताया उन्नतेः प्रमाणमुक्त्वा स्तम्भाधिष्ठानयोरुन्नतेर्नियममाह— गेह इति । त्रिदोर्वर्गभवे पादहीनः त्रिकरः सद्यङ्गुलः त्रिकरः सदशाङ्गुलः त्रिकरश्च त्रिदोर्वर्गः तद्वे गेहे । द्विदोर्मितान् द्विकरसम्मितान् स्तम्भान् करोतु । चतुष्कराद्युत्तरवर्गजेषु पादोनचतुष्करादिश्चतुष्करवर्गः पादोनपञ्चकरादिः पञ्चकरवर्गः एवं षट्करादावप्यूह्यम् । तेषु चतुष्करादिवर्गजेषु गेहेषु । क्रमेण ततः द्विकरात् । अब्ध्यङ्गुलवर्धितान् चतुश्चतुरङ्गुलवर्धितान् स्तम्भान् करोतु । अतः स्तम्भाद् अर्धसंमितमधिष्ठानं करोतु । तथा निबन्धने—

“त्रिहस्ते द्विकराः स्तम्भा गोलकद्वयवर्धिताः ।

हस्ते हस्ते स्थिता गेहादापञ्चदशहस्तकात् ॥”

इति ॥ ८ ॥

*‘स्तम्भान् युगादन्यङ्गुलवर्धितान्’ इति, ¶‘कुर्यात्’ इति च विवरणीत्या पाठः ।

विवरणम्

अथाधिष्ठानस्यापि जनकं स्तम्भोन्मानं विस्तारादेव जनयति — गेह इति । त्रिदोर्वर्गभवे गेहे द्विदोर्मितान् स्तम्भान् कुर्यादित्यन्वयः । दोशशब्दो हस्तपर्यायः । त्रिहस्तस्य वर्गः त्रिहस्तवर्गः तत्र भवम् । त्रिवर्गशब्दोऽयं पारिभाषिकोऽभिप्रेतः । पादोनत्रिकरो द्वाङ्गुलाधिकत्रिकरो दशाङ्गुलाधिकत्रिकरश्च । सोऽयं त्रिकरश्शिखिपिभिः परिभाषितः । एवं चतुष्करादयो विज्ञेयाः । परिधिमानस्य चतुर्थो भागस्समचतुरश्रः प्रासाद इति पूर्वमेवोक्तम् । द्विदोर्मितान् द्विहस्तोन्मितान् । अधिष्ठानमतोऽर्धसम्मितमिति । तदधर्मधिष्ठानोन्मानमित्यर्थः । चतुष्कराद्युत्तरवर्गके गेह इत्यनुषज्यते । युगाख्यङ्गुलवर्धितानिति यथासङ्ख्यं सम्बन्धः । चतुष्करवर्गप्रासादे द्वाङ्गुलाधिकद्विहस्ताः स्तम्भाः पञ्चकरवर्गप्रासादे चतुरङ्गुलाधिकाः । एवमन्यत्रापि द्रष्टव्यम् । चतुष्करवर्गप्रासादे एकाङ्गुलाधिकहस्तमानमधिष्ठानं स्यात् । शेषमप्येवं नेयम् ॥ ८ ॥

अङ्गाद्यैरुदयोत्तरान्तरगतोन्मानं विभज्य क्रमात्

सङ्ख्यानैः शिवपश्चिमैर्निगदिते स्तम्भोच्छ्रये स्वेच्छया ।

अंशं योजयतु क्वचित् त्यजतु वा मासूरके स्वेच्छ्रयं

भङ्क्त्वाङ्गादिनवान्तिमैर्विरहयेद् वांशं यथोक्तोच्छ्रयात् ॥ ९ ॥

विमर्शिनी

‘स्तम्भार्धोऽधर्मधिष्ठानं पादबन्धं प्रतिक्रममि’ति च प्रोक्तयोः स्तम्भ-
धिष्ठानयोरौचित्यवशान्न्यूनाधिकत्वमप्याह — अङ्गाद्यैरिति । उदयोत्तरगतो-
न्मानम्, उदयो भित्तेर्मूलप्रदेशः पादुकस्य मूलप्रदेशो वा, उदयोत्तरयोरन्तर-
गतमुन्मानम् । अङ्गाद्यैः षडाद्यैः । शिवपश्चिमैरेकादशान्तिमैः । सङ्ख्यानैर्विभज्य
पूर्वनिगदिते स्तम्भोच्छ्रये एकमंशं योजयतु क्वचित् पक्षे । क्वचित् पक्षे त्यजतु
च । तथैव मासूरके अधिष्ठाने । स्वेच्छ्रयमङ्गादिनवान्तिमैः षडादिनवर्यन्तैः ।
सङ्ख्यानैः क्रमाद् भङ्क्त्वा यथोक्तोच्छ्रयादेकमंशं विरहयेत् त्यजेद्वा । तथा-
मयमते —

“जन्मोत्तरान्तरगतं गृहपादमानं षट्सप्तनागनवपङ्क्तिहरांशमैकम् ।

न्यूनं करोतु गृहसंश्रुतिपादतोऽथ यद्वाधिकं निखिलसालगतेषु चैवम् ॥

स्तम्भार्धोच्चं वा मसूरोच्चमानं षट्सप्ताष्टाङ्गेषु वा भागहीनः ।
वास्त्वाधारोच्चं भवेत् सर्ववास्तुष्वेवं पूर्वं शम्भुना सम्यगुक्तः ॥”

इति ॥ ९ ॥

विवरणम्

अथ स्तम्भाधिष्ठानयोरुन्मानपरिसमाप्त्याद्यपेक्षया कचिदुन्मानप्रक्षेपशोधने
दर्शयति — अङ्गाद्यैरिति । उदय उपपीठं, अङ्गाद्यैश्चिष्यपश्चिमैः सङ्ख्यानै-
रित्यन्वयः । निगदिते प्राग् द्विदोर्मितानित्यादिना अभिहिते । अंशमेकं भागम् ।
मासूरकशब्दोऽधिष्ठानपर्यायः ॥ ९ ॥

भक्ते प्रत्युत्तरान्तर्गतचरणसमुन्मानकेऽष्टाङ्कादिग्भि

स्तेष्वेकांशात्तमूलप्रततितदुरगांशादिहीनाग्रतानान् ।

दारुस्तम्भांस्तदर्थे विहितततिदलाग्न्यब्धिभागोनतानान्

कुड्यस्तम्भांश्च कुड्ये रचयतु चरणाग्रप्रतानोऽत्र दण्डः ॥ १० ॥

विमर्शिनी

स्तम्भानां विस्तारमाह — भक्त इति । प्रत्युत्तरान्तर्गतचरणसमुन्मा-
नके, प्रतिरधिष्ठानाग्रे कल्पितोऽवयवः, प्रतेरुत्तरस्य चान्तर्गतः स्तम्भोच्चो
यस्तस्मिन् अष्टाङ्कादिग्भिरष्टभिर्वा नवभिर्वा दशभिर्वा भक्ते । तेष्वंशेषु एकांशात्त-
मूलप्रततितदुरगांशादिहीनाग्रतानान् एकांशेनात्ता परिगृहीता मूलप्रततिर्मूल-
विस्तृतिः तदुरगांशो मूलविस्तृतेरष्टांशः, आदिशब्देन नवांशो दशांशो वा
विवक्षितः, तद्गृहीताग्रविस्तारान् दारुस्तम्भांस्तदर्थे करोतु । तथैव कुड्यस्तम्भान्
विहितततिदलाग्न्यब्धिभागोनतानान् विहितस्य दारुस्तम्भस्य ततेर्विस्ताराद्
दलेनार्धेनाग्निभागेन त्रिभागेनाब्धिभागेन चतुर्भागेन विहीनविस्तारान् कुड्ये
रचयतु । अत्र दारुस्तम्भे । चरणाग्रप्रतानः स्तम्भाग्रविस्तारो दण्ड इत्युच्यते ।
तथा मयमते —

“पादोष्पङ्क्तिनन्दाष्टभागैकं वाङ्मिर्विस्तरम् ।

दारुस्तम्भगतं ह्येतत् कुड्यपादमथोच्यते ॥

तदर्थं वा त्रिभागोनं चतुर्भागोनमेव वा ।

कुड्यस्तम्भविशालं स्यादेतत् सर्वेषु धामसु ॥

तन्मूलतारमाख्यातं तत्तारं तु तथा भजेत् ।

एकभागविहीनं तु शेषमग्रविशालकम् ॥”

इति । मञ्जर्या च “स्तम्भाग्रविष्कम्भमुशन्ति दण्डम्” इति ॥ १० ॥

इदानीं जनितानां स्तम्भानां द्रव्यभेदापेक्षया विस्तारमाह—भक्त इति । प्रतिः पटी अन्तर्गतं मध्यगतम् । एकेनांशेन मूलविस्तारः मूलविस्तारादष्टमांशेन हीनः स एवाग्रे विस्तारः । आदिशब्देन । तदर्हं दारुमये प्रासादे मण्डपगोपुरादिषु च । अत्र प्रासादद्रव्यभेदः अधिष्ठानस्य शोधनमेव । विहितततिदलान्यवधिभागोनतानानिति । ततिस्तानश्च विस्तार एव । दारुस्तम्भविस्तारार्धेन तृतीयांशेन चतुर्थभागेन वा यथायोगं कुड्यस्तम्भविस्तारः कार्यः । मूलविस्तार एवायम् । अग्रविस्तारस्तु पूर्वोक्तनयेन कार्यः । चरणाग्रप्रतानोऽत्र बण्ड इति संज्ञा विधीयते । अत्रेति प्रासादप्रकरण इत्यर्थः । स्तम्भपरिमाणमेवं निर्दिष्टम् ॥ १० ॥

*स्तम्भ एव निधिकलशादीनां प्रकृतिः । अत इदानीं निधिघटादीनां प्रमाणमाह — स्तम्भोच्चस्येति । तदङ्कांशः विस्तारादेव नवमो भागः तस्य मुखोदरादिकमुपपत्त्या योज्यम् । पञ्च इति कूर्मास्पदं पञ्च गृह्यते । स्तम्भोच्चस्येत्यनुवर्तनीयम् । तस्याष्टमभागेनोच्छ्रयः उच्छ्रयात् पष्ठमंशमपनीय शेषः पञ्चस्य समवृत्ताकारस्य व्यासः । तदवयवकल्पसिश्च प्रतिमापद्मनयेन साधनीया । अर्धोच्छ्रयः प्रथाशब्दोऽपि विस्तारवाचकः । प्रथमेष्टकामाह — अत्रेति । आरिप्सितं वक्ष्यमाणेन चिकीर्षितम् । तैव्रघमपि पिण्डं विस्पष्टपृष्ठाग्रका इति । तदुत्पादनसमय एव न्यासे पृष्ठाग्रयोः परिज्ञानार्थं लक्षणं कार्यमिति भावः । पुटपाकः । शैल्यः शिलामयः । चतुरुनिताश्चतस्र एव । चतुरूपेता द्वादश । गृहौचित्यत इति । स्वतन्त्रमिष्टकामानमाह — कापीति । कापि स्मृता इत्यन्वयः । कचन मित्राशागजैः क्लृप्तायामाः तदर्धविस्तृताः तदर्धोच्चाश्चेत्येवं योजनीयम् । काचिदा भूमभूमेर्द्विधा एकभूमित आरभ्य नवभूमिप्रासादपर्यन्तं द्विधा इष्टका उक्ताः । कथमित्याह — नागाङ्गाङ्गुलतोऽङ्गुलद्वयविवृद्ध्येति । अत्रापि क्लृप्तायामेत्यादि सम्बध्यते । अष्टाङ्गुलायामा नवाङ्गुलायामा वा तदर्धविस्तृताः तदर्धोत्सेधा एकभूमेः । युः । दशाङ्गुला एकादशाङ्गुला वा द्विभूमेरित्यादि द्रष्टव्यम् । इदानीमिष्टकानामपि निदानं गर्भपात्रप्रमाणमाह—भङ्क्वेति । इह स्तम्भस्य मूलविस्तारमानं चतुर्विंशत्या विभज्य समस्तेन एकविंशत्यंशैरष्टादशभिषोडशभिर्द्वादशभिर्वांशैः समचतुरश्रस्य गर्भपात्रस्य विस्तारः । विस्तारेण सम उत्सेधः ।

अथवाष्टमांशेन षष्ठेन पञ्चमेनांशेन हीनः स एवं विस्तारार्थं वेत्यर्थः । स्वोत्से-
धानलसागरांशरहितोत्सेधोज्ज्वलोर्ध्वच्छदमिति । ऊर्ध्वच्छदमुपरिगतं पिधानपात्रं
तद्वर्धपात्रोन्मानतृतीयांशेन तुरीयांशेन वोन्मितं समचतुरश्रं स्यात् । अखिले-
ष्विति । सर्वेषां साधारणमेतदित्यर्थः । गोभिरजिते षट् द्वाविति । गोभिर्विभज्य
षट् बाह्येऽशकानन्तर्द्वौ च विहायेति सर्वमनुपञ्चनीयम् । भूतैस्त्रीनपि चैककमित्य-
त्रापि तद्वद् योज्यम् । परांशस्थितं गर्भं वितनुयादिति सर्वशेषः । परासि-
न्नवशेषितेऽश इत्यर्थः ॥

मासूरोच्चे विभक्ते शिखिविशिखकैः क्षमेक्षणेन्द्रंशतोऽर्धा-

शोर्ध्वं पादांशवृद्ध्या द्विगुणितचरमं योजयेद् वोपपीठम् ।

दिग्भक्तैः दशैः शशाङ्कादिभिरिषुचरमैरेकसार्धद्विलोकै-

र्दण्डैर्वा निर्गतं चारचयतु विलसत्स्वाङ्गभङ्ग्याभिरामम् ॥ ११ ॥

विमर्शिनी

अथाधिष्ठानादिप्रासादावयवान् वदन्नधिष्ठानादप्यधोदेशे पक्षान्तरेण कल्प-
नीयस्योपपीठस्य क्लृप्तिमाह—मासूरोच्च इति । [मासूरोच्चे] अधिष्ठानोच्छ्रये ।
शिखिविशिखकैः त्रिभिः पञ्चभिर्द्वाभ्यां वा विभक्ते । क्रमेण क्षमेक्षणेन्द्रंशतः
एकद्व्येकांशकैः । अर्थांशोर्ध्वम् अर्धांशादुपरि । पादांशवृद्ध्या पादांशवर्धनेन ।
द्विगुणितचरमं द्विगुणान्तमुपपीठं योजयेद्वा । तस्य निर्गममाह—दिग्भक्त इति ।
अधिष्ठाने दिग्भक्ते दशधा कृते । शशाङ्कादिभिः एकादिभिः । इषुचरमैः पञ्च-
पर्यन्तैरंशैर्वा । एकसार्धद्विलोकैः एकेन सार्धैकेन द्वाभ्यां त्रिभिर्वा दण्डैश्चरणाग्र-
प्रतान इत्युक्तैः निर्गतमधिष्ठानाद् बहिर्गतम् । विलसत्स्वाङ्गभङ्ग्याभिरामं विल-
सन्त्या स्वाङ्गभङ्ग्या मनोहरं चारचयतु । तथा मयमते—

“आत्ताधिष्ठानतुङ्गाद् द्विगुणमथ समं सार्धमर्धं त्रिपादं
पञ्चांशद्व्यंशकं वानलसमभजिते द्येकमत्रोपपीठम् ।”

इति । काश्यपीये च—

“स्वाधिष्ठानसमोच्चं वा त्रिपादं वार्धमेव वा ।

पञ्चभागेऽग्निभागं वा सपादं सार्धमेव वा ॥

पादोनद्विगुणं वाथ द्विगुणं वा विशेषतः ।

एवमष्टविधं स्यात्तमुपपीठोच्छ्रयं द्विजः ॥

दशधाभज्याधिष्ठानमेकद्वित्रिचतुष्टयम् ।

पञ्चांशं वाथ निष्क्राममधिष्ठानस्य पादुकात् ॥

दण्डं वा सार्धदण्डं वा द्विगुणं वा त्रिदण्डकम् ।

अधिष्ठानाज्जगत्या वा समन्तात् पादबाह्वतः ॥”

इति ॥ ११ ॥

विवरणम्

प्रासङ्गिकं समाप्य प्रकृतमनुसरन् अधिष्ठानस्याप्यधःप्रासादोन्नत्यादि-
सिद्धये कर्तव्यमुपपीठमाह—मासूरोच्च इति । वाशब्दो भिन्नक्रमः । द्विगुणित-
चरमं वेत्यन्वयः । अर्धांशेन त्रिपदांशेनेत्यारभ्य पादोन्नद्विगुणेन वेति यावद्
इत्यर्थः । शशाङ्कादिभिरिषुचरैरिति । एकेन द्वाभ्यां त्रिभिश्चतुर्भिः पञ्चभिर्वांशैः ।
दण्डैरिति । चरणाग्रप्रतानोऽत्र दण्ड इति श्रुक्तम् । स्थलशैथिल्याद्यपेक्षया विक-
स्पानामुपयोगो द्रष्टव्यः । विलसत्पञ्चांशभङ्गाभिराममिति ॥ ११ ॥

इष्टाधिष्ठानोच्छ्रयं संविभज्य

सङ्ख्याभिः श्रुत्यादिनन्दान्तिमाभिः ।

कुर्यादेकांशेन तूपान(डःद)न्ते

पद्मं धामोत्सेधतोऽदोऽधिकं स्यात् ॥ १२ ॥

विमर्शिनी

अधिष्ठानात् पृथक्कल्पनीयस्य पद्मनाम्नोऽवयवस्य क्लृप्तिं चाह—
इष्टेति । इष्टाधिष्ठानोच्छ्रयम् इष्टस्य कल्पितस्याधिष्ठानस्योच्छ्रयम् । श्रुत्यादि-
नन्दान्तिमाभिः चतुरादिनवान्तिमाभिः सङ्ख्याभिः , संविभज्यांशीकृत्य । तेष्वे-
कांशेन उपान(डःद)न्ते पादुकादधोभागे । पद्मं पद्मदलाकारमवयवं कुर्यात् ।
अदः एतत् । धामोत्सेधतो गृहोच्चादधिकं स्यात् । तथाहुः—

“अधिष्ठानसमुत्सेधाद् वेदांशं दर्शनाष्टकम् ।

नन्दपातालभूतांशमेकांशं पद्ममायतम् ॥

पूर्वभूमिगतं पद्मं प्रासादानां प्रशस्यते ॥

इति ॥ १२ ॥

विवरणम्

उपान(डःद)न्ते उपानद्.....धामोत्सेधतोऽदोऽधिकं स्यात् । अदः
पद्मं पद्मस्योन्मानमिति यावत् । तत्कृत्स्नोन्मानांशेन न कार्यम् । किं तर्हि, बहिरेव
भोज्यमित्यर्थः ॥ १२ ॥

मासूरे मिहिरद्वयाशिनि ततोऽशैः पादुकं पावकै-
 रष्टाभिर्जगतीं स्वरैः कुमुदकं शेषे दशांशैः शकैः ।
 त्रिद्व्यग्न्यश्विमितैर्गलं विरचयेत् कम्पान् गलं पट्टिकां
 प्रत्युद्यन्मकरास्यकादिरुचिरां सिंहादिभिश्चोज्ज्वलाम् ॥ १३ ॥

विमर्शिनी

अधिष्ठानकलप्तिमाह—मासूर इति । मासूरे अधिष्ठाने । मिहिरद्वया-
 शिनि चतुर्विंशतिधा कृते । तस्मात् । पावकैस्त्रिभिर्रंशैः । पादुकं पादुकास्यमवयवं
 विरचयेत् । अष्टाभिर्जगतीं च । स्वरैः सप्तभिः कुमुदकं च । शेषे दशांशे शेषैः
 षड्भिर्रंशैर्दशांशीकृते सति । त्रिद्व्यग्न्यश्विमितैः त्रिभिर्द्वाभ्यां त्रिभिर्द्वाभ्यां चां-
 शकैः । क्रमेण गलं कम्पान् पुनर्गलं पट्टिकां च विरचयेत् । तत्र प्रत्युद्यन्मकरा-
 स्यकादिरुचिरां प्रतेरुद्यद्भिर्मकरास्यादिभिर्मनोहरां, सिंहादिभिश्चोज्ज्वलां च
 विरचयेत् । तथा काश्यपीये—

“अधिष्ठानोत्सेधमत्र चतुर्विंशतिभागतः ।

त्रियंशं पादुकं विद्यादष्टांशं जगती भवेत् ॥

कुमुदं सप्तभिः कुर्यात् षड्भागं प्रति चोच्छ्रयम् ।

प्रतेरुच्छ्रयमेवं तु दशभागे कृते पुनः ॥

त्रिभागं कुमुदं पट्टं स्याद् द्वांशे कण्ठपट्टिका ।

त्रियंशेऽन्तरितं तस्या वाजनं च द्वियंशकम् ॥

सिंहव्यालगजेन्द्रैः स्यात् प्रतिभूषणसंयुतम् ।

प्रतिक्रममिदं चैव अधिष्ठानोत्तमं विदुः ॥”

इति ॥ १३ ॥

वास्त्वाधारसमुच्छ्रये प्रकृतिभक्ते वा त्रिभिः पादुकं
 छन्दोभिर्जगतीं रसैः कुमुदकं चैकेन तत्पट्टिकाम् ।
 भागाभ्यां गलपादकान् विरचयेदधांशतः पट्टिकां
 क्षुद्रां सार्धधरांशकेन महतीं स्वांशोल्लसद्वाजनाम् ॥

विमर्शिनी

पक्षान्तरेणाप्यधिष्ठानविभागमाह—वास्त्वाधारेति । वास्त्वाधारसमु-
 च्छ्रये अधिष्ठानोच्चे । प्रकृतिभक्ते एकविंशतिधा कृते सति । त्रिभिः पादुकं

विरचयेत् । वेति पक्षान्तरघोतकः । छन्दोभिः सप्तभिर्जगतीम् । रसैः षड्भिः कुमुदकम् । एकेन तत्पट्टिकां कुमुदपट्टिकाम् । भागाभ्यां गलपादकान् गलकान् पादान् । अर्धांशतः क्षुद्रामल्पां पट्टिकाम् । सार्धधरांशकेन अर्धसहितैकेन । महतीं स्वांशोल्लसद्वाजनां स्वार्धांशादिना कृतवाजनां महत्पट्टिकां च । तथा मञ्जर्या—

“कुर्यादधिष्ठानमथैकविंशै(रंशै)र्विभक्तं तिथिहस्तगेहे ।

अंशत्रिकैः कल्पितपादुकं च सप्तांशकलप्तां जगतीं विदध्यात् ॥

षड्भिर्विदध्यात् कुमुदं तथैकभागेन कुर्यादथ पट्टिकां च ।

आलिङ्गरूपां गलपादमंशद्वयेन सम्यग् विदधीत भूयः ॥

सार्धांशकलप्तामथ पट्टिकां च क्षुद्राभिधानां च महारूपपट्टीम् ।

अध्यर्धकलप्तां विदधीत सम्यक् कर्तव्यमेवं विधिवत् क्रमेण ॥

इति ॥ १४ ॥

विवरणम्

*सम्प्रत्यधिष्ठानालङ्कारान् दर्शयति—वास्त्वाधारसमुच्छ्रय इति । जगती नामोज्जतचतुरश्राकारा । कुमुदकं कुम्भवद् वृत्तं, तत्पट्टिका कुमुदकाङ्गभूता पटी । शेषेषु अंशेषु एकैकशोऽन्तरिवाजनप्रतिमुखानीत्यन्वयः । वेति । अथवा शेषेष्वंशेषु एवं कुर्यादित्यर्थः । सार्धधरांशतः खण्डान् त्रयो वंशा अर्थादवशिष्टाः । तेष्वेकेन मध्यमांशदलमिश्रितेन खण्डान् विदध्यात् । तावता सार्धांशेनेत्यर्थः । अथवा तस्मिन्नुच्छ्रयणे प्रकृतिसम्भक्त इत्यन्वयः । प्रकृतिरेकविंशतिः छन्दोभिः सप्तभिः । भागाभ्यां गलपादुकानिति । अष्टादशेन गलं एकोनविंशेन अर्धांशतः क्षुद्रां पट्टिकामित्यन्वयः । सार्धधरांशकेन महतीमिति । महापट्टिकामित्यर्थः । स्वांशोल्लसद्वाजनामिति । स्वोचितेनांशेन वाजनामपि तस्या विरचयेदित्यर्थः ॥ १४ ॥

मासूरैः^१शैदिनेशांशिनि सति जगतीकैरवे श्रुत्युपायै-

स्तच्छिष्टैः पट्टिकामन्तरिमपि रचयेद् वाजनं च प्रति च ।

प्रत्युत्पन्नक्रमारूपे क्रम इति कथितः पट्टिकान्तं तथातः

खण्डान् सार्धैकतो वाजनमपि सदलैकांशतः पादबन्धे ॥

विमर्शिनी

पुनरप्यधिष्ठानान्तरयोर्विशेषमाह—मासूर इति । मासूरे दिनेशांशिनि द्वादशधा कृते सति । श्रुत्युपायैश्चतुर्भिश्चतुर्भिरंशैः । जगतीकैरवे जगतीं कुमुदकं

१. 'कां भा' ख. पाठः. २. 'रा' इति मूलकोशपाठः.

* समनन्तरश्लोकव्याख्यापि पाठभेदेनात्रैव सङ्घटिता प्रतिभाति ।

च रचयेत् । तच्छिष्टैश्चतुर्भिरशैः । क्रमेण पट्टिकामन्तरं वाजनं प्रति च प्रत्यु-
त्पन्नक्रमाख्ये प्रतिक्रमाख्ये अधिष्ठाने । क्रमः अवयवक्रमः । इति उक्तविधिना
कथितं । पादबन्धे अधिष्ठाने । पट्टिकां तथा कृत्वा तत ऊर्ध्वं सार्धैकतः
खण्डान्, सदलैकांशतः अर्धसहितैकांशतो वाजनं च । तथाच मञ्जर्याम्—

“उत्सेधं विभजेत् त्रिभान्तिममथो भङ्क्वा चतुर्धा क्रमा-

देकांशे जगतीं परे कुमुदकं भागे विदध्यात् ततः ।

भागौ द्वावथ पट्टिकान्तरिगतावन्त्यौ प्रतेः स्यान्मुखं

कर्तव्यं विधिवत्प्रतिक्रममिदं वृद्धिप्रदं वेश्मनः ॥

एकेन कुर्यादथ पट्टिकां च सार्धेन खण्डान् विदधीत सम्यक् ।

शिष्टेन कुर्यादथ वाजनं च कर्तव्यमेवं खलु पादबन्धे ॥

इति ॥ १५ ॥

यावत् *स्वायोच्चमानं गमयतु जगतीं बाह्यतो मानसूत्रात्

तत्तुल्यं कैरवं चोच्छ्रयसमचरणोन्धपादांशकं च ।

शिष्टं तत्पट्टिकाब्जादिकमपि ॥ गमयेन्मानसूत्रात् समन्तात्

तत्तच्छोभानुरूपं गमयतु जगतीसूत्रतः पादुकं च ॥ १६ ॥

विमर्शिणी

अधिष्ठानावयवानां निर्गममाह—यावदिति । मानसूत्रात् प्रमाणसूत्रा-
दुत्तरबाह्यादिति यावत् । यावत् स्वायोच्चमानं यावत् स्वायमानं यावत् स्वोच्च-
मानं वा । अत्रायशब्देन योनिरुच्यते । यावत्प्रमाणे स्वस्योपरिगता योनिर्भवति
तत्स्वायमानं यावत् पुनर्जगत्या उच्चं त(द्यावः)त् स्वाोच्चमानमित्युभयथा जगतीं
बाह्यतो गमयतु । तत्तुल्यं जगतीतुल्यम् । कैरवं कुमुदं च पट्टिकाब्जादिकं
तच्छिष्टमपि उच्छ्रयसमचरणोन्धपादांशकम् उच्छ्रयसमं वा पादोनं वा अर्धा-
शकं वा पादांशकं वा । तत्तच्छोभानुरूपं तस्य तस्यावयवस्य शोभाया आनु-
रूप्यं यथा भवति तथा । मानसूत्रात् समन्ताच्चतुर्दिशं बहिर्गमयेत् । पादुकं
च जगतीसूत्रतो यथायोगं गमयतु । तथाहुः—

१. ‘धानक’ क. पाठः. २. ‘त’ ख. पाठः. ३. ‘धसिहस’ क. पाठः.

* ‘स्वोत्सेधमानं’ इति, ॥ ‘गमयेदन्तरावेशयेद् वा’ इति च विवरणरीत्या पाठः ।

“यावत्स्वयोनिरुर्ध्वस्था भवेत् तावद्धि निष्क्रमः ”

इति । तथाच—

“तत्समं निष्क्रमं चैव अर्धं पादोनमेव च ”

इति । मयमते च—

“यावज्जगति सूत्रान्तस्तावत् कुमुदनिर्गमः ।

अम्बुजानां तु सर्वेषामुत्सेधसमनिर्गमः ॥

वेत्राणां चैव सर्वेषां चतुर्भागैकनिर्गमः ।

एवं नीप्रक्रमं शोभावशात् प्रोक्तं स्वयंमुवा ॥

प्रवेशं निर्गमं कुर्यात् सर्वाङ्गानां मसूरके ।”

इति ॥ १६ ॥

विवरणम्

पादुकाद्यवयवान्तरावयवानामुन्मानमुक्तं, तेषां निष्क्रममाह — यावत् स्त्रोत्सेधमानमिति । मानसूत्राद् बाह्यतो जगतीं गमयतु । परिधिमानजनितायामविस्तारप्रमाणस्थैर्याय दिक्कौणेषु शङ्कृन्मिता चतुर्दिशं सूत्राणि प्रसारणीयानि स्युः । तदिह मानसूत्रं गृह्यते । यावत् स्त्रोत्सेधमानमिति प्रमाणकथनम् । स्वस्या जगत्या उत्सेधमानं यावद्भवति तावद् गमयत्वित्यर्थः । तत्तुल्यमिति । यावज्जगती- निर्गमनं तावदित्यर्थः । कैरवं कुमुदकम् । शिष्टं गमयेदन्तरावेशयेद् वेति । पादुके विशेषमाह — गमयतु जगतीसूत्रतः पादुकं चेति ॥ १६ ॥

चित्त्वेत्याधिष्ठानमिहानुरूपं

समं तलीकृत्य शिलाप्रतानैः ।

विभज्य गर्भान्तरबाह्यभित्ति-

तन्मध्यनाडी रचयेद् यथार्हम् ॥ १७ ॥

विमर्शिनी

अधिष्ठानविधिमुक्त्वा गर्भभित्त्यादिकमाह—चित्त्वेति । इह इति उक्तप्रकाराणामन्यतमेनापि विधिना । अनुरूपं योग्यमाधिष्ठानम् । चित्त्वा चयनं कृत्वा । शिलाप्रतानैः शिलाप्रस्तैः समं यथा भवति तथा तलीकृत्य । गर्भान्तरबाह्यभित्तितन्मध्यनाडीः गर्भगृहमान्तरभित्तिं बाह्यभित्तिं तन्मध्यगतां नाडीं च यथार्हं विभज्य रचयेत् ॥ १७ ॥

विवरणम्

गर्भं आन्तरबाह्यभित्ती तयोर्भित्तयोर्मध्यनाडी च गर्भान्तरबाह्यभित्ति-
तन्मध्यनाड्यः ॥ १७ ॥

बह्व्यादितिथ्यवधिकौजविभागभक्ते

व्यासे गृहस्य नयनाद्युरगान्तिमांशैः ।

पञ्चांशकैश्च वसुभागयुतेऽर्धतश्च

गर्भालयस्य विततिर्नवधोदितेति ॥ १८ ॥

विमर्शिनी

तत्र गर्भगृहस्य विभागमाह—बह्व्यादीति । गृहस्य मूलगृहस्य ।
व्यासे बह्व्यादितिथ्यवधिकौजविभागभक्ते त्र्यादिपञ्चदशान्तिमैस्त्रिपञ्चसप्तादि-
विषमविभागैर्भक्तेऽंशिते सति । नयनाद्युरगान्तिमांशैः क्रमेण व्याघ्रान्तिमैरंशैः ।
तथा वसुभागयुतेऽष्टधा विभक्ते । पञ्चांशकैश्च अर्धतः गृहस्यार्धतश्च । इति
गर्भालयस्य विततिर्विस्तृतिर्नवधा उदिता । तथा निबन्धने—

“त्र्याद्या पञ्चदशौजांशे व्यासे व्याघ्रैर्यथाक्रमम् ।

पञ्चाष्टांशेऽस्त्रिंशार्धं वा गर्भं तु नवधा स्मृतम् ॥ ”

इति ॥ १८ ॥

विवरणम्

विभागप्रकारं दर्शयति— बह्व्यादीति । वसुभागयुते पञ्चांशकैरित्य-
न्वयः । अर्धतश्चेति नवमः प्रकारः ॥ १८ ॥

* अथ गर्भगृहस्य स्तम्भप्रमाणं प्रथमस्तम्भेभ्यो जनयितुमाह —
ब्राह्मस्तम्भसमुच्छ्रय इति । गर्भाधिष्ठानार्थमाह— गर्भेति ॥

बाह्या गृहव्यासगजांशतः स्याद्

भित्तिः परा गर्भगजांशतश्च ।

* बाह्यस्तम्भसमुच्छ्रये विदलिते भूतादिवस्वन्तिमै-

रेकांशाभ्यधिकोच्छ्रयान् विरचयेत् स्तम्भांस्ततो गर्भगान् ।

गर्भस्तम्भसमुच्छ्रये विदलिते भूतादिवस्वन्तिमै-

र्गर्भागारमसूरकं विरचयेदेकांशतः सम्मितम् ॥

इत्यधिकपाठमनुसृत्य प्रवृत्तेयं व्याख्या ।

नाडी समन्तादुभयान्तराले

संमेल्य वा भित्तियुगं गृहेऽल्पे ॥ १९ ॥

विमर्शिनी

भित्तिलक्षणमाह—बाह्येति । गृहव्यासगजांशतः मूलगृहव्यासस्याष्टांशतो बाह्यां भित्तिः स्यात् । परा अन्तर्गता भित्तिः । गर्भगजांशतः गर्भगृहस्याष्टांशेन स्यात् । उभयान्तराले भित्तिद्वयस्यान्तराले । समन्तात् परितो नाडी स्यात् । अल्पे गृहे भित्तियुगं भित्तिद्वयम् । सम्मेल्यैकीकृत्य वा स्यात् । तथा मङ्गर्याम्—

“आरूढभित्तिर्विहिताष्टमांशरेषां बहिः शिष्टमलिन्दमस्य ।

अष्टांशमानादथ बाह्यभित्तिर्भित्तिर्घना स्यादथवाल्पगेहे ॥ ”

इति ॥ १९ ॥

विवरणम्

सम्प्रति बाह्यान्तरभित्त्योर्वितानमाह— बाह्येति । बाह्या भित्तिः स्याद् इति सम्बन्धः । आयत्तिरायामः । गर्भगजांशतः परा चेति । भित्तिरित्यनुपङ्गः । गर्भगृहवितानमष्टधा विभज्यैकं भागं गर्भभित्तेर्वितानं कल्पयेत् । परिशेषो नाडी-गृहवितानसम्पद्यते । अल्पगृहे भित्तियुगं सम्मेल्य वा कार्यमिति शेषः । द्वयोर्भित्त्योरेकीकरणेन घनभित्तिर्वा स्याद् इत्यर्थः ॥ १९ ॥

विस्तारेऽल्पगृहे क्वचिद् विशिखभक्तेऽन्तःपदे पीठिकां

पङ्क्त्या गर्भगृहं करोतु परितः पङ्क्त्या च भित्तिं घनाम् ।

तस्मिन् नन्दविभाजिते सति विधायैवं ततो वीथिकां

भित्तिं चोभयपङ्क्तितो विरचयेद् द्वारं च कोष्ठेऽग्रतः ॥ २० ॥

विमर्शिनी

पक्षान्तरेण तेषां विभागमाह—विस्तार इति । क्वचिदल्पगृहे विस्तारे विशिखभक्ते आयामतो विस्तारतश्च पञ्चविभक्ते । तत्रान्तःपदे पीठिकां देवस्य पीठं करोतु । पङ्क्त्या तदावरणपङ्क्त्या गर्भगृहं च । परितस्तदावरणे पङ्क्त्या घनां भित्तिं च । तत्रापि प्रकारान्तरमाह—तस्मिन्निति । तस्मिन् गृहे । नन्द-विभाजिते आयामतो विस्तारतश्च नवधा कृते सति । एवमुक्तक्रमेण पीठिकां

गर्भगृहमान्तराभित्तिं च विधाय । तत उभयपङ्क्ति आवरणपङ्क्तिद्वयेन ।
क्रमाद् वीथिकां नाडीं बाह्याभित्तिं च विरचयेत् । बाह्याभित्तावन्तर्भित्तौ च अग्रतः
कोष्ठे अग्रकोष्ठप्रमाणेन द्वारं च विरचयेत् । तथाहुः—

“व्यासेऽभिकृतिकोष्ठे स्यात् पीठं कोष्ठेन मध्यतः ।

तद्बहिर्वसुकोष्ठानां पङ्क्त्या गर्भगृहं भवेत् ॥

कोष्ठपङ्क्त्या बहिर्भित्तिस्तत्र द्वारं तु कोष्ठतः ।

एकमित्येकतलकं दैवं धामेदमीरितम् ॥

तद्वत् प्रासादविस्तारस्यैकाशीतिपदस्य तु ।

मध्यस्थनवकोष्ठैः स्यात् सपीठं गर्भमन्दिरम् ॥

तद्बाह्ये कोष्ठपङ्क्त्या तु भित्तिं द्वारं च कल्पयेत् ।

तद्बाह्यपङ्क्त्याः परितः कल्पयेन्मध्यनाडिकाम् ॥

प्रासादभित्तिस्तद्बाह्ये पङ्क्त्या द्वारं च कल्पयेत् ।

त्रिहस्ते तु घना भित्तिः पञ्चहस्तेऽपि वा तथा ॥”

इति ॥ २० ॥

विवरणम् ।

अथापरं विभागप्रकारमाह—विस्तार इति । द्वारं च कोष्ठेऽग्रत इत्युभ-
यपक्षसाधारणमेतत् ॥ २० ॥

इदानीं तलीकृते गर्भगृहे प्रतिष्ठास्थानजिज्ञासायाभाह — *कृत्वा
गर्भगृहमिति । गर्भगृहप्रस्तारे प्रागग्राण्युदगग्राणि चाष्टाष्ट सूत्राण्यास्फाल्य
सप्तवर्गपदोपेतं सम्पादयेत् । तत्र मध्यमं पदं ब्राह्मं ततोऽनन्तरा परितः

१. 'ह्य', २. 'काः', ३. 'पङ्क्त्या इति, ख. पाठः.

* कृत्वा गर्भगृहं कुलाद्रिकृतिकोष्ठाख्यं समन्तात् पदे

ब्राह्मे पञ्चदशांशकान् विरचयेत् सौम्याग्रसूत्रैः समम् ।

तद्बाह्यस्थितदेवमानुषपिशाचावारकेषु क्रमाद्

विश्वेमेशनवांशकानपि ततः स्वं स्वं पदं कल्पयेत् ॥

ब्राह्मेऽशेऽन्तरनन्तरं महाति चाल्पे चेशलिङ्गे हरौ

तातायै दुहिणांशमध्यपदतस्तुर्ये गृहेषाच्युते ।

पष्ठे सुम्भजिति प्रतिष्ठितपदं शार्ङ्गेश्वरे बाधमे

प्रोक्तं शास्तरि षोडशे गणपतौ विशे तथैकोत्तरे ॥

पञ्क्तिर्देविकपदानि ततोऽपि परितो मानुषपदानि ततः परितस्त्वासुरपदानि च विज्ञेयानि । ब्राह्मे पदे पञ्चदशांशकान् विरचयेत् । मध्यगतं पदं दक्षिणोत्तरसूत्रैः त्रयोदशभिः पञ्चदशायतभागान् विदध्यात् । सौम्याग्रसूत्रैरिति सर्वत्र सम्बध्यते । तद्वाहस्थितेति । प्राग्द्वारप्रासादे पश्चिमतः पश्चिमद्वारे तु पूर्वत इत्यर्थः । आवारकान्यावरणानि । पङ्क्तय इति यावत् । विश्वे त्रयोदश । उमेशा एकादश ॥

महत्पल्लवे चेशलिङ्गे ब्राह्मे अन्तः अनन्तरे चांशे प्रतिष्ठितपदं प्रोक्तमित्येवं सर्वत्र सम्बन्धनीयम् । अन्तरिति । मध्ये पञ्चदशसु भागेषु अष्टमे भागे । अनन्तरे ततो बहिर्द्वितीयभागे इत्यर्थः ।

पृष्ठगमनमुक्तं तत्र उदगगमनमाह—कृत्वेति । अत्रोदङ्मुखं सूत्रं कृत्वेत्यन्वयः । यत्र भागविशेषे प्रतिष्ठापदं मध्येऽङ्कितं तत्र तस्मिन्नङ्क उदगग्रमपरमृजुसूत्रं सूत्रयेदित्यर्थः । द्वारस्य विस्तारमानं षड्विंशत्याधिकशतांशितं कल्पयित्वा तदेकांशमात्रं तस्मादङ्कादुत्तरतो नमयित्वात्र प्रागग्रं सूत्रमापातयेत् । सर्वत्रेति पूर्वत्रान्वयः । ईशहरीशयोः पुनरिदं वार्चांशत इति । ईशे तावलिङ्गविष्कम्भप्रमाणं सप्तधा भङ्क्त्वा सप्तमं भागं पञ्चधा भजेत् । स यावान् भागः तावन्तमुत्तरेण नयेद्वा । हरीश्वरेऽपि विम्बमध्यपरिधिमानं चतुर्विंशतिधा भङ्क्त्वा एकांशमुत्तरेण गमयेदित्यभिप्रायः । अथाखिले दिश्यैश्यां गमयेदिति प्रागुदगगमनमुक्तम् । कियदित्याह—सन्धितोऽर्चोद्भवं यवं यवयुगं वेति । ननु किमिदं अर्चोद्भवत्वं नाम यवस्येति चेद् उच्यते । ॥

*एवं प्रतिष्ठास्थानं प्रतिपादितम् । अथ गोमुखस्थानं प्रतिपादयति—सर्वत्रेति । उदीच्यसूत्रेऽम्बुसूत्रं कल्पयित्वा विवरं सूत्रं रचयत्वित्यन्वयः । उदीच्यसूत्रं नाम समदक्षिणोत्तरसूत्रं विवक्षितम् । विवरकल्पनं भित्तिनिर्माणसमये द्रष्टव्यम् ॥

कृत्वोदङ्मुखमत्र सूत्रमथ मध्याद् द्वारविस्तारत-

स्तःकृत्याव्यशतांशकान् प्रतिगमय्योदीची चैन्द्राग्रकम् ।

सर्वेष्वीशहरीशयोः पुनरिदं वार्चांशतोऽथाखिले

दिश्यैश्यां गमयेद् यवं यवयुगं वार्चोद्भवं सन्धितः ॥

इत्यधिकपाठमनुसृत्य प्रवृत्तैर् व्याख्या ।

* अस्या व्याख्याया आधारभूतं पद्यं न दृश्यते ।

प्रत्यन्ते वा गलान्ते रचयतु तदुदङ्मध्यसूत्रेऽम्बुमार्गं

सोमेशानान्तरोद्धसुनवदशभागादिकं वा व्यतीत्य ।

मासूरोत्सेधमात्रं चरणविरहितं वार्धवृद्धं प्रणालं

निर्यातं बाह्यतोऽन्तर्विनिहितमधिकुड्यं तदर्धाशमात्रम् ॥ २१ ॥

विमर्शिनी

ततः प्रणाललक्षणमाह—प्रत्यन्त इति । प्रत्यन्तेऽधिष्ठानस्य प्रतेरन्ते गलान्ते वा । तदुदङ्मध्यसूत्रे गर्भगृहस्योदमातमध्यसूत्रे । सोमेशानान्तरोद्धसु- नवदशभागादिकं सोमेशानयोरन्तरगतदैर्घ्यस्याष्टभागं वा नवभागं वा दशभागं वा, आदिशब्देन शिवादिमूर्तिवशाद् विहितं प्रमाणं वा । व्यतीत्य मध्यसूत्रात् पूर्वतोऽतिक्रमय्य । अम्बुमार्गं जलयात्रामार्गयुक्तं प्रणालं रचयतु । तत्तु प्रणालं मासूरोत्सेधमात्रम् अधिष्ठानोच्चमानम् । तस्माच्चरणविरहितं वा तथार्धवृद्धमर्धा- धिकं वा । बाह्यतो निर्यातं निर्गतम् । तदर्धाशमात्रमन्तरधिकुड्यं कुड्ये विनिहितं स्थितं च रचयतु । तथा तन्त्रान्तरे —

“धाम्नः प्रतिग्रीवगसोमसूत्रात् प्राग्दन्तभागं प्रविधाय तेषु ।

द्येकं शिवे द्वित्रिहरौ त्रिपञ्च शेषेष्वतीत्योदकमार्गसूत्रम् ॥

प्रतेः पुरोऽर्धं वसुनन्ददिग्भिर्विभज्य भागेष्वखिलाभराणाम् ।

एकैकभागं समतीत्य कुर्याद् विचक्षणो गोमुखमध्यमत्र ॥

स्यात् कुट्टिमं गोमुखदीर्घमानं पादोनितं वा तदथर्वयुक्तम् ।

व्यालाननं स्यादिह शुण्डुभेदो मणिश्च बल्लीपरिशोभितं च ॥”

काश्यपीये च—

“भान्वङ्गुलं समारभ्य गुणाङ्गुलविवर्धनात् ।

चतुर्विंशाङ्गुलं यावत् तावत् पञ्चविधायतम् ॥

भित्तिबाह्यगतं ह्येतत् तस्यार्धं गर्भगेहके ।

वेशयित्वाथवा भित्तेरभ्यन्तरगतं तु वा ॥”

इति ॥ २१ ॥

विवरणम्

अम्बुसूत्रं गर्भगृहभाविजलस्यन्दनसूत्रम् । प्रत्यन्ते गलान्ते वा इति सर्वशेषो योज्यः । गलान्ते पट्टिकान्ते वेत्यर्थः । शिवशशधरसूत्रान्तरालेऽष्टाङ्काशा-

भिर्विभक्तैऽशमतीत्य वा रचयत्वित्यन्वयः । उदगुदिकसूत्रस्य सोमेश्वोरन्तर-
मष्टधा नवधा दशधा वा भङ्क्त्वा सोमसूत्रादेर्कांशेन प्राग्गमयित्वा तत्राम्बुसूत्रं
कार्यमित्यर्थः । अथवा एकं अंशमिति गिरिश एवैतत् । त्रिशरपरिमितान् त्रीन् वा
पञ्च वांशानित्यर्थः । गोमुखमानं स्वतन्त्रमाह—आरभ्येति । बहिर्निर्घातं गळात्
प्रतेर्वा बहिर्निर्गतम् । अतोऽर्धमिति । द्वावंशौ बहिरेकस्त्वन्तरित्यर्थः ॥ २१ ॥

*स्वायामाग्र्यंशकादिप्रविततनिजमूलानलांशादिविस्ती-

र्णाग्रं विस्तारतुल्यत्रिपददलघनं व्यंशकल्लप्ताम्बुमार्गम् ।

व्याक्तव्यालास्यमध्यप्रसृमरनिजमूलोज्ज्वलं गोमुखं त-

न्मुक्तादामादिवल्लीवलयपरिगतं शुण्डुभिर्मण्डितं च ॥ २२ ॥

विमार्शनी

स्वायामाग्र्यंशकादिप्रविततनिजमूलानलांशादिविस्तीर्णाग्रं स्वायामात्
स्वदीर्घात् व्यंशकादिना विस्तीर्णस्य निजमूलस्य व्यंशादिना विस्तीर्णमग्रं यस्य
तत् । तथा विस्तारतुल्यत्रिपददलघनं विस्तारतुल्यं त्रिपदमर्धं वा घनं यस्य
तत् । तथा व्यंशकल्लप्ताम्बुमार्गं विस्तारस्य व्यंशेन कल्लप्तमम्बुनो मार्गं यस्य
तत् । तथा व्याक्तव्यालास्यमध्यप्रसृमरनिजमूलोज्ज्वलं व्याक्ताद् विशेषेण विवृताद्
व्यालाननमध्यात् प्रसरणशीलेन निजमूलेनोज्ज्वलं यत् तत् । तथा मुक्तादामादि-
वल्लीवलयपरिगतं मुक्तादामादिरूपाभिर्वल्लीभिर्वलयैश्च परिगतं व्याप्तं यत् तत् ।
तथा शुण्डुभिरलङ्कारविशेषैश्च मण्डितं च गोमुखापराख्यं प्रणालं रचयतु । तथा
काश्यपीये—

“वस्वङ्गुलं समारभ्य द्विद्यङ्गुलविवर्धनात् ।

कलाङ्गुलावसानं तु विस्तारं पञ्चधा क्रमात् ॥

तन्मूलतारपञ्चांशत्रिभागं चाग्रविस्तृतम् ।

तद्विस्तारसमं वाथ त्रिभागं वार्धकं घनम् ॥

विस्तारस्य त्रिभागैकच्छिद्रतारं नतं यथा ।

नालं मध्ये तु कर्तव्यं निम्नोन्नतविवर्जितम् ॥

मूलादग्रं नतं किञ्चिन्मूलं सिंहास्यवन्धितम् ।”

इति ॥ २२ ॥

विवरणम्

तत्समाङ्गप्रथूनदलघना ततित्र्यंशकलसाम्बुकुल्या चेति विग्रहः ॥ २२ ॥

स्तम्भाः कोणचतुष्कमध्यविनिवेश्याः स्युः प्रतेरूर्ध्वतः

सामान्येन समान्तराः सुरविमानेषूदिता द्वादश ।

एते विंशतिरीशदोःप्रभृतिकेष्वेतेषु ते नैकधा

चोक्ताः स्वाकृतिभूषणक्रमवशाद्रेष्वर्पयेन्चोत्तरम् ॥ २३ ॥

विमर्शिनी

कुड्यस्तम्भस्थापने नियममाह — स्तम्भा इति । सुरविमानेषु देवा-
लयेषु । प्रतेरूर्ध्वतः प्रतेरुपरिभागे । सामान्येन त्रिकरादिषु कोणचतुष्कमध्य-
विनिवेश्याः कोणानां चतुष्के तन्मध्ये द्वौ द्वौ च निवेश्याः स्थाप्याः । समा-
न्तराः समभकेनान्तरेण युक्ताः द्वादश स्तम्भा उदिताः स्युः । ईशदोःप्रभृतिकेषु
एकादशकरादिषु । एतेषु सुरविमानेषु । एते स्तम्भा विंशतिरुदिताः । ते
स्तम्भाः । स्वाकृतिभूषणक्रमवशात् स्वाकृतिवशात् स्वभूषणवशाच्च । नैकधा
अनेकधा चोक्ताः । एषु स्तम्भेषुत्तरमर्पयेच्च । तथा निबन्धने—

“द्वादशैव चतुष्कोणमध्यस्थाः कुड्यपादकाः ।

एकादशकरे स्तम्भा विंशतिर्मण्डनान्विताः ॥

समाः स्तम्भान्तराः सर्वे प्रासादे सार्वदेशिके ।

विषमस्तम्भभागं तु वास्तु वस्तुविनाशनम् ॥”

इति ॥ २३ ॥

विवरणम्

*इदानीं स्तम्भानां स्थानानि सङ्ख्याश्च दर्शयति— स्तम्भा इति ।
चतुर्षु कोणेष्वेकैकमन्तरा द्वौ द्वाविति द्वादश स्तम्भाः स्युः । यद्वा कोणचतुष्क-
मन्तरा त्रयस्त्रयः स्तम्भाः स्युः । तत्र पक्षे मध्यमस्तम्भं द्विधा कल्पयित्वा घन-
द्वारमभितो द्वौ द्वावर्धस्तम्भौ भवतः । ईशदोःप्रभृतिकेष्वेतेषु एते विंशतिरित्य-
न्वयः । एकादशकरप्रभृतिप्रासादेषु स्वाकृतिभूषणक्रमवशात् ते नैकधेत्यन्वयः
॥ २३ ॥

१. ‘प्रसारे सा’ क. पाठः.

* २३, २४, २५ श्लोकव्याख्याः विवरणराल्या ३४ श्लोकानन्तरं पठिताः ।

कार्याः स्युश्चरणा युगाष्टनृपकोणाः सर्वतो वर्तुला
विस्तारत्रिगुणोपरित्रिगुणविस्तारोन्मिताष्टाश्रकाः ।

मूलेद्भावितकर्णसूत्रचतुरश्रोर्ध्वांशवृत्ताः पुनः

शुण्डोद्भेदविचित्रवृत्तरुचिरा आरब्धगेहोचिताः ॥ २४ ॥

विमर्शिनी

स्तम्भानामाकृतिभेदमाह—कार्याः स्युरिति । चरणाः स्तम्भाः । सर्वतो
युगाष्टनृपकोणा वा सर्वतश्चतुष्कोणाः तथाष्टकोणाः षोडशकोणाश्च । सर्वतो
वर्तुला वा वृत्ताकाराः । विस्तारत्रिगुणोपरित्रिगुणविस्तारोन्मिताष्टाश्रका वा
विस्तारेण त्रिगुणितोपरिभागे त्रिगुणितेन विस्तारमानेनोन्मितेनाष्टाश्रेण युक्ताः ।
मूलेद्भावितकर्णसूत्रचतुरश्रोर्ध्वांशवृत्ता वा मूलगतचतुरश्रस्य कर्णसूत्रमानं च-
तुरश्रं कृत्वा तदूर्ध्वतो वृत्तेनाकारेण युक्ताः । पुनः शुण्डोद्भेदविचित्रवृत्तरुचिरा
वा शुण्डोद्भेदैर्भिन्नवेत्ताकारैरलङ्कारविशेषैर्विचित्रेण वृत्तेन सुन्दराः । आरब्धगे-
होचिताः आरब्धस्य गृहस्य योग्याः स्युः । तथा निबन्धने—

पञ्चाश्रिजास्त्रयो वृत्तास्तुर्यश्रः पोतिकाश्रितः ।

स्तम्भः साधारणो धाम्नां कुम्भमण्ड्यादिमण्डितः ॥

विस्तारत्रिगुणादूर्ध्वमष्टाश्रस्तावता कृतः ।

स्तम्भः सपोतिकाकुम्भस्तथा मध्याश्रकः स्मृतः ॥

आमूलतः कृतोऽष्टाश्रः सर्वाष्टाश्रः सपोतिकः ।

षोडशाश्रिकृतश्चैव वीरकाण्डसमुज्ज्वलः ॥

कुम्भतन्मण्डनैर्युक्तः षोडशाश्रः सपोतिकः ।

मूले कर्णस्थमानेन चतुरश्रोऽथ वर्तुलः ॥

कुम्भमण्डनसंयुक्तो मूलाश्रश्च सपोतिकः ।

सर्वत्र वर्तुलो युक्तः कलशेन च मण्डनैः ॥

पोतिकासहितो मूर्ध्नि वृत्तपादस्तु कीर्तितः ॥

कुम्भमण्डनसंयुक्तो वीरकाण्डस्थपोतिकः ॥

शुण्डभेदेऽसौ वृत्तः शुण्डपाद इति स्मृतः ।”

इति ॥ २४ ॥

१. 'ताका', २. 'श्रुतं चैव', ३. 'लाः' क. पाठः. ४. 'के' ख. पाठः.
५. 'दे' क. पाठः.

चित्ररामम्

तदीयं दिङ्मात्रं दर्शयति—कार्याः स्युरिति । शुण्डोद्वेदविचित्रवृत्तरुचिरा
वेति ॥ २४ ॥

ओमां कुर्वीत दण्डद्वयततचरणोच्चां घटं दण्डयुग्म-
न्यासं साङ्ग्रथादिदण्डोच्छ्रयमुदधिततां दण्डं तेऽङ्ग्रथनतीव्राषु
मण्डि दण्डप्रथाङ्ग्रथंशकरहितघनं वीरकाण्डं त्रिसार्ध-
पूदन्वदण्डदीर्घां चरणतततदर्धोच्छ्रयां पोतिकां च ॥ २५ ॥

विमर्दिनी

स्तम्भावयवभूतानामोमादीनां लक्षणमाह—ओमामिति । दण्डद्व-
यततचरणोच्चां दण्डद्वयविस्तारां दण्डपादेनोच्चांओमां स्तम्भपीठत्वेन कुर्वीत ।
घटं घटाकारेण कल्पनीयमवयवम् । दण्डयुग्मन्यासं दण्डद्वयविस्तारं
साङ्ग्रथादिदण्डोच्छ्रयं सपादादिदण्डोत्सेधं च । मण्डि घटस्योपरि स्थाप्या
फलकम् । दण्डतः उदधिततां चतुर्दण्डसमविस्ताराम् । अङ्ग्रथनतीव्राम् ।
अङ्ग्रथनेन दण्डेन घनां च । वीरकाण्डं मण्ड्या उपरि कल्पनीयमवयवम् । दण्ड-
प्रथाङ्ग्रथंशकरहितघनं दण्डविस्तारं तत्पादांशहीनतीव्रं च । पोतिकां वीरका-
ण्डोपरि उत्तरस्याधः कल्पनीयाम् । त्रिसार्धपूदन्वदण्डदीर्घां त्रिदण्डेन वा सार्ध-
पञ्चदण्डेन वा चतुर्दण्डेन वा दीर्घाम् । चरणतततदर्धोच्छ्रयां स्तम्भमूलवि-
स्तारेण विस्तीर्णा तदर्धोत्सेधयुक्तां च । तथाहुः—

“स्तम्भमूलघनाः शैला ओमा द्विगुणविस्ताराः ।

तुर्यश्चा मध्यतोगर्ता दण्डपादेन चोद्वताः ॥

दण्डपादेन तीव्रा च तच्चतुर्गुणविस्तारा ।

मण्डिः पद्मविचित्रा च माल्येनागफणाकृतिः ॥

पादोनतीव्रं तुर्यं वीरकाण्डं च दण्डतः ।

पोतिकास्त्वायता दण्डैः सार्धपञ्चचतुस्त्रिभिः ॥

अर्धत्रिभागपादस्था तलिः स्याद् दण्डविस्तारा ।”

तथाच काश्यपीये—

विस्तारसदृशोत्सेधाः पञ्चदण्डायतान्विताः ॥

उत्तमाः पोतिकाः ख्यातास्तारद्वित्र्यंशमुन्नताः ।

चतुर्दण्डायतोपेता मध्यमा सा प्रकीर्तिता ॥

विस्तारस्यार्धतुङ्गा तु गुणदण्डायतान्विता ।

कन्यसा पोतिकाख्याता.....

मूलपादसमव्यासा श्रेष्ठा मध्ये तु मध्यमा ।

अग्रपादविशालस्य समा कन्यसपोतिका ॥”

इति ॥ २५ ॥

विवरणम्

धामा स्तम्भस्य पाठं स्तम्भविस्तारद्विगुणविस्तारं स्तम्भविस्तारार्धघनम् ।
षट्स्तम्भोर्ध्वभागगतः कुम्भः । साङ्गघ्रादिदण्डोच्छ्रयमिति । पादसहितो दण्डः
स्वार्धसहितो दण्डः एवमादि यथाशोभमवयन्तव्यम् । मण्डिः स्तम्भाग्रफलका ।
उदधिततामिति । फलकोपरि पोतिकाधो वीरकाण्डं नामावयवः । घनमुन्नति-
रूपम् । दण्डपरुचकचतुष्कत्रिकायामा पोतिका उत्तरसमविताना दलाद्युच्छ्रिता
उत्तरदलादिमानेन घना ॥ २५ ॥

*भित्तिव्यासमिनैर्विभज्य बहिरन्तः पञ्चसप्तांशकान्

कृत्वा कल्पितसूत्रसंस्थनिजमध्यद्वारयोगान्यथ ।

मध्यान्मध्यमतीत्य दिक्षु रचयेद् द्वाराणि तूर्ध्वं प्रते-

रग्यद्वारमृते घनानि कृतशोभान्यूर्ध्वतस्तोरणैः ॥ २६ H

विमर्शिनी

द्वारकल्पनमाह—भित्तीति । भित्तिव्यासं भित्तेर्विस्तारम् । इनैः द्वादशभि-
र्विभज्य बहिः पञ्चांशकान् अन्तः सप्तांशकांश्च कृत्वा । कल्पितसूत्रसंस्थनिजम-
ध्यद्वारयोगानि तत्र कल्पिते सूत्रे संस्थितानि निजमध्यानि निजाया द्वारशाखाया
मध्यगतसूत्राणि द्वारशाखाभिधानि द्वारयोगानि । तथाविधानि द्वाराणि चतसृषु
दिक्षु तु प्रतैरूर्ध्वम् । मध्यान्मध्यमतीत्य प्रासादमध्यसूत्राद् द्वारमध्यसूत्रं कि-
ञ्चिदतीत्य नीत्वा रचयेत् । अग्न्यद्वारमृते अग्न्यद्वारं वर्जयित्वा । घनानि बन्ध-
द्वाराणि । ऊर्ध्वतस्तोरणैः कृतशोभानि च रचयेत् ।

“योगं तु स्थापयेद् विप्र ! शान्तिहोमपुरःसरम् ।
भित्तिव्यासे तु भान्वंशे बाह्यात् पञ्चावसानकम् ॥
अभ्यन्तरात् तु सप्तांशसमं योगस्य मध्यमम् ।”

इति । तन्त्रान्तरे च—

“गुह्ये स्थापयेद् विद्वान् मध्यान्मध्यं विमुच्य च”

इति । तथा च गुरुदेवः—

“सर्वत्र प्रत्युपर्येव द्वारं कुर्याद् विवक्षणः”

इति । मध्यान्मध्यमतीत्येतस्यायमाशयः—वक्ष्यमाणमग्न्यद्वारविस्तारमेकविंश-
तिभागं कृत्वा एकांशं वामतस्त्यक्त्वा तत्र द्वारमध्यं यथा भवति तथा रचयेत् ।
अपरण्यपि त्रीणि द्वाराणि प्रदक्षिणक्रमेण षट्त्रिंशद्भागं चतुष्पष्टिभागमेका-
शीतिभागं च कृत्वैकैकभागमतीत्य द्वारमध्यानि रचयेत् । अथवा घनद्वारि
त्रीण्यपि षट्त्रिंशं भागं वा चतुष्पष्टिभागं वा एकाशीतिभागं वातीत्य द्वारम-
ध्यानि रचयेदिति । तथाहुः—

“स्वव्यासमूर्च्छाधृतियुग्मद्वन्द्वेन्दुगजांशकैः ।

द्वारं प्रदक्षिणश्चर्यां स्वेप्वेकेनैव वा घनाः (?) ॥ २६ ॥

विवरणम्

*अधिष्ठानजन्यमपि मानमाह — वास्त्विति । वास्त्वाधारोऽधिष्ठानं
साधारणमलङ्कारादिकं द्रष्टव्यम् । अथ द्वारस्थानानि कथयति — अतीत्य
मध्यमिति ॥ २६ ॥

गर्भागारप्रताने शिववसुदिनकृच्छैलतिथ्यंशितेऽशै-

र्षिम्बद्वारोच्छ्रयः स्याद् गिरिशरतुरगाग्न्यायमातङ्गसङ्ख्यैः ।

सत्सेधेऽत्रैकविंशत्यतिधृतितिथिश्चाङ्कभक्ते प्रकलप्ते

व्यासो दिक्नन्दशैलोर्म्युदधिपरिमितांशैः क्रमात् कल्पनीयः ॥ २७ ॥

विमर्शिनी

कीदृशौ द्वारोत्सेधविस्तारावित्याकाङ्क्षायामाह — गर्भागारेति । गर्भा-
गारप्रताने गर्भगृहविस्तारे । शिववसुदिनकृच्छैलतिथ्यंशिते एकादशधाष्टधा
द्वादशधा सप्तधा पञ्चदशधा भक्ते । क्रमेण गिरिशरतुरगाग्न्यायमातङ्गसङ्ख्यैः

१. ‘ति। क’दृशां’ क. ख. पाठः.

* इतः प्रसूति ३४ पद्यपर्यन्तव्याख्या विवरणे २२ पद्यानन्तरं पठिताः ।

सप्तभिः पञ्चभिः सप्तभिश्चतुर्भिश्चभिश्चैः । विम्बद्वारोच्छ्रयः विम्बे स्थाप्ये द्वा-
रोच्छ्रयः स्यात् । अत्रैवं प्रकल्प्ये उत्सेधे एव क्रमेण । एकविंशत्यतिथितितिथि-
विधाङ्गभक्ते एकविंशतिधैकोनविंशतिधा पञ्चदशधा त्रयोदशधा नवधा वा भक्ते ।
क्रमाद् दिङ्मनन्दशैलोर्म्युदधिपरिमिताशैः दशभिर्नवभिः सप्तभिः षड्भिश्चतुर्भि-
श्चाशैर्व्यासः कल्पनीयः स्यात् । तथाह भास्करः—

“प्रतिमाद्वारमानं तु गर्भागारेण चोच्यते ।
एकादशात् सप्तोत्सेधमेकविंशाद् दशविस्तरम् ॥
अष्टांशे पञ्चभागोच्चं नवदशे नवविस्तरम् ।
द्वादशांशे सप्तोत्सेधं त्रिपञ्चे सप्तविस्तरम् ॥
सप्तभागे चतुष्कोच्चं त्रयोदशे षड्विस्तरम् ।
तिथिभक्तेऽष्टसङ्ख्योच्चं नवभक्ते चतुर्विस्तरम् ॥

इति ॥ २७ ॥

विवरणम्

प्रधानद्वारप्रमाणं गर्भगेहाज्जनयितुमाह—गर्भागारप्रतान इति ॥ २७ ॥

व्यासे गर्भनिकेतनस्य दहनेषुद्वारनेत्रांशिते
लिङ्गद्वारसमुच्छ्रयं वितनुयाद् द्वित्रीषुचन्द्रांशकैः ।
तस्मिन् द्वारसमुच्छ्रयेऽथ नयनात्यष्टीशैलांशिते
तद्विस्तारमिलामहोरगशरान्यशैः क्रमात् कल्पयेत् ॥ २८ ॥

विमर्शनी

लिङ्गे स्थाप्ये द्वारोत्सेधविस्तारयोर्विशेषमाह — व्यास इति । गर्भ-
निकेतनस्य गर्भगृहस्य व्यासे । दहनेषुद्वारनेत्रांशिते त्रिभिः पञ्चभिर्नवभिर्द्वाभ्यां
वा भक्ते । क्रमाद् द्वित्रीषुचन्द्रांशकैः द्वित्रिपञ्चैकांशकैर्लिङ्गद्वारसमुच्छ्रयं वित-
नुयात् । तस्मिन्नेव द्वारसमुच्छ्रये । क्रमेण नयनात्यष्टीशैलांशिते द्विधा सप्त-
दशधा एकादशधा सप्तधा च भक्ते । क्रमाद् इलामहोरगशरान्यशैः एकेनाष्टभिः
पञ्चभिस्त्रिभिर्भागैस्तद्विस्तारं कल्पयेत् । तथाच भास्करः—

“अथ तद् द्वारमानं तु गर्भागारेण चोच्यते ।
त्रिभागद्वयमुत्सेधमुत्सेधार्धं तु विस्तरम् ॥

पञ्चभागत्रिमाशौचं सप्तदशाष्टविस्तरम् ।
नवांशात् पञ्चोत्सेधं दशैकांशात् पञ्चविस्तरम् ॥
विस्तारार्थं कनिष्ठोच्चं सप्तभागं त्रिविस्तरम् ।
गर्भगारप्रमाणेन लिङ्गद्वारस्य मानकम् ॥

इति ॥ २८ ॥

कुर्यात् सर्वसुरेषु शैलवसुनन्दाशांशितेऽङ्गप्रयुच्छ्रये
द्वारोत्सेधमिहैकभागरहितं विस्तीर्णमात्मार्थतः ।
योगौ स्तम्भसमाधिपाददलविस्तीर्णौ स्फुरद्वाजनौ
विस्तारार्धघनौ भुवङ्गमपतङ्गाद्यौ च मूलग्रयोः ॥ २९ ॥

विमर्शिनी

स्तम्भवशादपि द्वारभेदमाह — कुर्यात् सर्वसुरेष्विति । सर्वदेवेषु अ-
ङ्गप्रयुच्छ्रये स्तम्भोच्चे । शैलवसुनन्दाशांशिते सप्तवाष्ट्रवा नववा दशवा वा
विभक्ते । इह एकभागरहितम् एकांशहीनं द्वारोत्सेधं कुर्यात् । आत्मार्थतः आ-
मार्थतो विस्तीर्णं च । द्वारशास्त्रालक्षणमाह — योगाविति । योगौ द्वारशा-
स्त्राख्यौ । स्तम्भसमाधिपाददलविस्तीर्णौ । स्तम्भविस्तारसमेन वा सपादस्तम्भ-
विस्तारेण वा सार्धस्तम्भविस्तारेण वा विस्तीर्णौ । स्फुरद्वाजनौ वाजनेन स्फु-
रन्तौ । विस्तारार्धघनौ स्वविस्तारार्धतीत्रौ । मूलग्रयोर्मूले अग्रे च । क्रमाद्
भुवङ्गमपतङ्गाद्यौ भुवङ्गमेन पतङ्गेन च युक्तौ च कुर्यात् । तथाह गुरुदेवः —

“स्तम्भायामे तु दिङ्मन्दवसुसप्तांशके क्रमात् ।

नन्दवस्त्वृषिपद्भागेद्वारोत्सेधं प्रकल्पयेत् ॥

तदर्धविस्त्रुतं च स्याद् द्वारं देवाख्येषु वै ।

सपादपादविस्तारस्तदर्धचहलो हटः ॥

कवाटयोगस्तत्पार्श्वे वाजनं पूर्ववद् भवेत् ॥”

इति । तथाच काश्यपः —

“पादविष्कम्भमानं वा सपादं सार्धमेव वा ।

द्वारयोगस्य विस्तारं तस्यार्धं घनमुच्यते ॥”

इति ॥ २९ ॥

*धरा भूमिः । द्वाराङ्गभूतानां योगादीनां प्रमाणमाह — योगा इति । योगा द्वारपार्श्वयोरध उपरि च स्थाप्याः । दण्डो हि पूर्वमुक्तः । तत्र भुवङ्गमः कार्यः । अयमधस्ताद्योगयोर्मध्ये शाययितव्यः । कराग्नीति । निजविस्तारं दण्डमितं करादिभक्तं कृत्वा शक्त्यादिभागं गृहीत्वा तेनोच्छ्रयं कल्पयेत् । अथ फलकेति । उत्तरादधोऽयमलङ्कारः । अष्टमङ्गलानि मण्डपसंस्कारे वर्तन्ते ॥

बहिर्द्वारप्रमाणमाह — स्तम्भोच्च इति । अत्रेति स्तम्भोच्चग्रहणं तच्छेषितांघ्र्युच्छ्रये दिग्दलिते पट्टभिरिनभक्ते सप्तभिश्चांशकैः पतङ्गं तच्छिष्टेन भुवङ्गमं च रचयेदित्यन्वयः । स्तम्भोच्चाज्जनितं यद्द्वारोच्चं तन्मानं स्तम्भोच्चमानं जघ्नात् । तत्र आवदवशिष्यते सोऽयं तच्छेषितांघ्र्युच्छ्रय उक्तः । तद्दशधा भङ्क्त्वा पट्टमिः पतङ्गमं शिष्टैश्चतुर्भिः भुवङ्गमं चेत्यर्थः ॥ २९ ॥

द्वारोत्सेधनियुक्तशेषचरणोत्सेधे शरांशीकृते

अंशेनाधरपट्टिकां मितधनां सार्धेन वाङ्मांशिते ।

हीनां वाजनकेन योगविततां शिष्टांशतः पट्टिका-

सूर्ध्वस्थामथ मङ्गलाढ्यफलकां युक्त्योर्ध्वपट्टयुर्ध्वतः ॥ ३० ॥

विमर्शिनी

द्वाराच्छिष्टांशविनियोगमाह — द्वारोत्सेधेति । द्वारोत्सेधनियुक्तशेषचरणोत्सेधे स्तम्भोत्सेधाद् द्वारोत्सेधं त्यक्त्वा शिष्टे । शरांशीकृते पञ्चधा कृते । अंशेन मितधनां कृततीनाम् । अधरपट्टिकां भुवङ्गमाख्यास् । वाजनकेन हीनां योगविततां द्वारशाखासमविस्तृतां च कुर्यात् । अङ्गमांशिते नवधा कृते । सार्धेनार्धसहितेन अंशेन वा कुर्यात् । शिष्टांशत ऊर्ध्वस्थां पट्टिकां पतङ्गाख्यां च । ऊर्ध्वपट्टयुर्ध्वतो युक्त्या मङ्गलाढ्यफलकां मङ्गलया लक्ष्म्या संयुक्तां फलकां च । तथाच गुरुदेवः —

“द्वारोच्छेषे पञ्चांशे भवेदंशद्वयं त्ववः ।

ऊर्ध्व त्रयोऽक्षास्तत्र स्युः फलका चात्र चित्रिता ॥”

इति ॥ ३० ॥

दण्डाढ्यङ्गमतङ्गजांशबहलं तावद्युतद्वार्दल-

व्यासं मूलशिखायुतं दृढतरं कार्यं कवाटद्वयम् ।

कार्या वामकवाटरोपितपराभागाध्वतीत्रा तत-

स्तद्विघ्नप्रतता च सूत्रफलका सूत्रस्तनाद्युज्ज्वला ॥ ३१ ॥

विमर्शिनी

कवाटलक्षणमाह — दण्डेति । दण्डाढ्यङ्गमतङ्गजाशबहलं दण्डस्य
अतुभागेन वा पङ्कभागेन वाष्टभागेन वा घनेन युक्तम् । तावद्युतद्वादलन्यासं
यावान् बहलस्तावद्युतेन द्वारार्धेन विस्तारयुक्तम् । मूलशिखायुतं मूलगतनालेना-
प्रगतया शिखया च युक्तम् । इदतरं सारदारुनिर्मितं च कवाटद्वयं कार्यं स्यात् ।
वामकवाटरोपितपराभागा वामकवाटाश्लिष्टपृष्ठभागा । ततः कवाटात् । अर्ध-
तीत्रा कवाटार्धबहला । तद्विघ्नप्रतता कवाटतीत्रद्विगुणितविस्तारा च । सूत्र-
स्तनाद्युज्ज्वला सुषुवाङ्गिः स्तनाकृतिभिरन्यैश्चालङ्कारविशेषैः उज्ज्वला सूत्रफलका
च कार्या स्यात् । तथाच गुरुदेवः —

“दण्डाच्चतुष्पट्टांशं कवाटफलकाघनम् ।

श्रेष्ठमध्याधमं ज्ञेयं क्रमात् सर्वेषु धामसु ॥

स्तम्भाष्टांशघनौ रम्यौ कवाटौ विस्तरेऽधिकौ ।

तदर्धबहलो दण्डो मध्ये द्विगुणविस्तरः ॥” इति ॥ ३१ ॥

विवरणम्

बहलं घनम् । तावद्युतद्वादलन्यासमिति । द्वारविस्तारमानस्यार्धं कवाट-
घनमानं चैकीकृतं कवाटविस्तारं कल्पयेदित्यर्थः । मूलशिखायुतम् । मूलं च
शिखा च मूलशिखे । *स्तनान्विगुणितमिति तद्विन्यासमानमपि सूचितम् ॥ ३१ ॥

ऊर्ध्वाधरअमरकर्मलसन्धिपाल-

प्रक्षेपणीयवलयान्यपि पत्रकाणि ।

तिर्यङ्म्युदञ्चि पुलकार्त्तवकुड्मलानि

सश्रीमुखेन्दुशकलानि कवाटयोः स्युः ॥ ३२ ॥

विमर्शिनी

कवाटभूषणान्याह — ऊर्ध्वाधरेति । कवाटयोर्द्वयोरपि ऊर्ध्वाधरअमर-
कर्मलसन्धिपालप्रक्षेपणीयवलयानि ऊर्ध्वे अधरे च अमरकौ अमणसाधकौ यन्त्र-
विशेषौ अर्गलं कवाटस्यान्तर्भागस्थः कवाटस्य विवृतिनिरोधको यन्त्रविशेषः
सन्धिपालः कवाटयोः सन्धि पालयतीति सूत्रफलका प्रक्षेपणीयः कवाटस्य

१. ‘षको अ’ ख. पाठः. २. ‘ति त्त्त’ ख. व. पाठः.

* विवरणरीत्या पाठभेदाऽस्ताति प्रतीयत ।

बहिर्भागस्थः कवाटविवृतिनिरोधको लोहभयो गन्त्रविशेषः वलयानि कवाटाकर्ष-
णार्थं कल्पितानि वल्याकाराणि लोहविकाराणि । पत्रकाणि च कवाटयोः
स्थैर्यसिद्धये बद्धानि लताकारेण निर्मितानि लोहानि भूषणितानि । पुनस्तिर्यञ्चि
तिर्यग्गतानि । उदञ्चि ऊर्ध्वगतानि च । पुलकर्तदकुड्मलानि पुष्पाणामवस्था-
विशेषद्योतकानि भूषणानि । सश्रीस्रस्तेन्दुशकलानि श्रीसुखाः श्रीदेव्यादीना-
माकाराः तैः सहितानीन्दुशकलानि चन्द्रखण्डाकाराणि एतदादीनि भूषणानि
स्युः । तथाहुः —

“श्रीमुखं वामदण्डं च पञ्जरी पुलकर्णलौ ।

क्षेपणं सन्धिपालं च दण्डकुण्डलकौ तथा ॥

अन्तर्गतविषाणौ च फेस्युज्ज्वरधौ तथा ।

वलाहैः परिधश्चैव भूषणानि कवाटयोः ॥”

इति ॥ ३२ ॥

अध्यद्वारमुवङ्गमस्थलसमारब्धान्यधोऽधः क्रमात्

सोपानानि समानि सारशिलया चिन्वीत यावत्तलम् ।

अध्यर्धद्विगुणात्तदण्डविपुलानि द्वारशाखाद्वयो-

पार्श्वोद्यन्मकरास्यानिःसृततलरुद्धोभयान्तानि च ॥ ३३ ॥

चिन्विषिनां

सोपानलक्षणमाह — अध्यद्वार इति । अध्यद्वारमुवङ्गमस्थलसमारब्धानि
अग्रमवस्य द्वारस्य यो मुवङ्गः तत्तल्लोत्त समारब्धानि । क्रमादधोभोभाग-
स्थितानि । यावत्तलं तलपर्यन्तं यथा तथा । द्वारशाखाद्वयोपार्श्वोद्यन्मकरास्य-
निःसृततलरुद्धोभयान्तानि द्वारशाखाद्वयोः पार्श्वोद्यन्तौ मकरास्यानिःसृतया
रुतया प्रतिरुद्धोभयपार्श्वानि । अध्यर्धद्विगुणात्तदण्डविपुलानि अध्यर्धेन द्विगुणेन
वा गृहीतेन दण्डेन चिन्वीतानि । समानि शुभानि समविस्ताराणि च सोपानानि
सारशिलया चिन्वीत । गुरुदेवः —

“समखण्डानि कुर्वीत सोपानानि यथाक्रमम्

द्विदण्डं वाध्यर्धदण्डं (वा) भवेत् ॥”

इति च ॥ ३३ ॥

विवरणम्

तलप्रवेशनिर्गमनार्थं सोपानमाह — अग्रद्वारेति । प्रधानद्वारे यो भुवंगमः तत्स्थलात् समारब्धानि । तलं भूतलमेव । असमानि त्रिपञ्चाद्योज-
सङ्ख्यानि द्वारशाखे योगौ तत्पार्श्वे सोपानहस्तौ स्याताम् ॥ ३३ ॥

अग्रद्वारप्रततिमाहिभिः संविभज्याशुगांशैः
कलसव्यासं रचयतु घनद्वारमन्यत्रिदिकस्थम् ।
द्विभज्यासायतमधिदलद्विभज्यतयाततं वा
सूयद्योगप्रकटितकवाटादिकस्वाङ्गदीप्तम् ॥ ३४ ॥

विमर्शनी

अन्यस्य घनद्वारत्रयस्य लक्षणमाह — अग्रद्वारेति । अग्रद्वारप्रततिम्
अग्रद्वारस्य विस्तारम् । अहिभिरष्टभिः संविभज्य । आशुगांशैः पञ्चभागेः ।
कलसव्यासं कलसविस्तारम् । द्विभज्यासायतं द्विगुणितेन विस्तारेणायामयुक्तम् ।
अधिदलद्विभज्यतयाततं वा अध्यर्धद्विगुणविस्तारं वा । सूयद्योगप्रकटितकवाटादि-
कस्वाङ्गदीप्तं सुतरासुद्यति योगे प्रकाशितेन कवाटादिना स्वाङ्गेन सुन्दरं च ।
घनद्वारं द्वारप्रतिरूपम् । अन्यत्रिदिकस्थम् अग्रद्वारादन्यत्रिदिक्षु स्थितं रचयतु ।
तथाहुः —

“पुरोद्वारस्य विस्तारं त्वष्टभक्तेऽत्र पञ्चभिः ।
घनद्वारस्य विस्तारं ततो द्विगुणदैर्घ्यकम् ॥
द्विगुणार्धं तु वा दैर्घ्यं घनद्वारगतं शुभम् ॥”

इति ॥ ३४ ॥

विवरणम्

अथ घनद्वारमाह — अग्रद्वारप्रततिमिति । अन्यत्रिदिकस्थम् । अत्र
दिशि हि प्रधानद्वारमुक्तम् । पार्श्वदिशोः पृष्ठादिशि च घनद्वारमित्यर्थः ॥ ३४ ॥

स्तम्भे दिङ्मनन्दनागांशिनि क्षपमनलांशेन शेषेण पादौ
व्यासं स्तम्भार्धतोऽब्ज्याशुगरसमितदण्डेन वा तत्र कुर्यात् ।
पद्मादीद्वार्धचन्द्रात्मकमथ मकरास्यादिमत् पञ्चभुजं
कर्तव्यं तोरणं तद् विविधखलसमक्रतुण्डोज्ज्वलं च ॥ ३५ ॥

तोरणलक्षणमाह — स्तम्भ इति । स्तम्भे स्तम्भोच्चे । दिङ्मन्दनागा-
 शिनि दशधा नवधाष्टधा वांशिते । अनलांशेन व्यंशेन । शृपं मत्स्यरूपं द्वारो-
 परिगतावयवं कुर्यात् । शेषेण शिष्टैरंशैः । पादौ तोरणपादौ । स्तम्भार्धतः
 स्तम्भार्धमानेन वा । अठ्व्याशुगरसमितदण्डेन वा चतुर्भिः पञ्चभिः षड्भि-
 र्दण्डैर्वा । तत्र तोरणे व्यासं कुर्यात् । अथ पत्रादीन्द्रार्धचन्द्रात्मकमिति पत्रतोरण-
 मुच्यते । पत्रलतादिभिर्दीप्तमर्धचन्द्राकारं च । मकरास्यादिमत् पञ्चभुजमिति
 मकरतोरणमुच्यते । मकरास्यादिभिर्युक्तं पञ्चधा वक्रकृतं च । विविधखग-
 लसमकृतुण्डोज्ज्वलमिति चित्रतोरणमुच्यते । विविधैः पक्षिभिर्लसद् नक्रतुण्डेन
 चोज्ज्वलं च । इति तत् प्रशस्तं तोरणं त्रिविधं कर्तव्यं स्यात् । तथाह
 काश्यपः —

“अथ वक्ष्ये विशेषेण तोरणानां तु लक्षणम् ।

पादोदयदशांशेषु सप्तांशं चरणोदयम् ॥

शेषांशं गुणमानं तु श्लेषमानमुदाहृतम् ।

नवांशे पादतुङ्गे तु षडंशं चरणोदयम् ॥

शेषं श्लेषोदयं ख्यातमष्टांशे चाङ्घ्रितुङ्गके ।

पञ्चांशं चरणोत्तुङ्गं श्लेषोत्सेधं गुणांशकम् ॥

तुङ्गार्धविपुलो वाथ वेदभूतस्त्राङ्घ्रि वा ।

तोरणस्य तु तद्वाङ्घ्रे व्यासमेवं चतुर्विधम् ॥

प्रासादमण्डपादीनां मध्यभागे तु तोरणम् ।

अनेन विधिना विप्र ! कर्तव्यं कुड्यवाङ्घ्रके ॥

पत्राख्यतोरणं चादौ द्वितीयं मकरतोरणम् ।

तृतीयं चित्रसंज्ञं च त्रिविधं तोरणाकृति ॥

अर्धचन्द्रमित्राकारपत्रराजिविराजितम् ।

पत्रतोरणमाख्यातं ततो मकरमुच्यते ॥

पञ्चवक्रसमायुक्तं पार्श्वयोर्मकरान्वितम् ।

मध्ये पुरिसमायुक्तं नानाविधलतान्वितम् ॥

नानालङ्कारसंयुक्तं यत्तन्मकरतोरणम् ।

तदेव पार्श्वयोर्मध्ये पुरि मत्स्यद्वयोरपि ॥
नक्रतुण्डं प्रकर्तव्यं भूतविद्याधराङ्गकम् ।
सिंहेभ्योऽलहंसाधैर्वालिहङ्गमुक्तदामकैः ॥
मत्स्यैश्च विविधैश्चित्रै रत्नवनैश्च भूषितम् ।
चित्रतोरणमेतत् स्यात् ॥”

इति ॥ ३५ ॥

प्रत्युत्तरान्तर्विरचय्य भित्तिं ततः समन्तात् सुदृढैः शिलाद्यैः ।
तां भूषयेद् वेदिकयाङ्गप्रिमूले तदूर्ध्वतश्चोज्ज्वलपञ्जराद्यैः ॥ ३६ ॥

विमर्शिनी

भित्तिरक्षणमाह — प्रत्युत्तरान्तरिति । प्रत्युत्तरान्तः प्रतेरुत्तरस्य
चान्तर्मध्यभागे । समन्तात् परितः । सुदृढैः सुतरां सारतैः । शिलाद्यैः शिले-
ष्टकादिभिः भित्तिं विरचय्य । तां भित्तिम् । अङ्गप्रिमूले स्तम्भाधोभागे । भित्ते-
रधोभाग इत्यर्थः । तत्र वेदिकया भूषयेत् । तदूर्ध्वतः वेदेरुपरिभागे । उज्ज्वल-
पञ्जराद्यैः उज्ज्वलैः पञ्जराद्यलङ्कारविशेषैश्च भूषयेत् । तथाहुः —

“प्रत्युत्तरान्तरे भित्तिर्जालेष्टकशिलामयी ।

इति । तथाच गुरुदेवः —

“कुड्येषु तोरणानि स्युस्तत्कुड्यं पञ्चधा स्मृतम् ।

शिलामयं चैष्टकं च (ज ? जा)लकामयमित्यपि ॥

फलकामयमित्यन्यन्मृण्मयं चापरं क्रमात् ।”

इति ॥ ३६ ॥

विवरणम्

*अन्तः अन्तरा । पञ्जराद्यैरिति कूटशालादिग्रहणम् ॥ ३६ ॥

प्रत्युत्सेधेन पादायतिवसुमुनिषद्भागतोऽध्यर्धकेन

द्वित्रिघ्नेनाङ्गप्रितारेण च भवतु समोऽभ्युच्छ्रयो वेदिकायाः ।

उत्सेधे द्वयंशितेऽधोवधि गुणरशनान्तर्यथाष्टाद्रिषद्भा-

गोऽष्टैः कम्पाब्जकम्पाः शशिकरशशिभिः शेषतोऽधो गलं च ॥ ३७ ॥

विमर्शिनी

वेदिकारक्षणमाह — प्रत्युत्सेधेनेति । प्रत्युत्सेधेन प्रतेरुत्सेधप्रमाणेन
वा । पादायतिवसुमुनिषद्भागतः स्तम्भायामस्याष्टभागेन वा सप्तभागेन वा

षड्भागेन वा । अध्वर्यवेनाङ्घ्रितारेण अर्धराहितैकेन स्तम्भविस्तारेण । द्वित्रिनेन च द्विगुणितेन वा त्रिगुणितेन वा स्तम्भविस्तारेण समौ वेदिकाया अभ्युच्छ्रयो भवतु । अथोत्सेधे द्यंशिते अधोवाधि अधःपर्यन्तम् । गुणरशना तिस्रो मेखला मन्तरी च भवतु । अथवाष्टाद्विषड्भागे अष्टधा सप्तधा षोढा वा भक्ते । शशिकरशशिभिरैकद्व्येकाशैः । क्रमेण कम्पाज्जकम्पाः शेषतोऽधोभागे गलं च । तथाहुः —

“प्रतेरुपरि वेदिः स्यात् प्रत्युत्सेधेन सम्मिता ।”

तथाच काश्यपीये —

“स्तम्भोदये तु षट्सप्तवसुभागविभाजिते ।

एकांशं वेदिकामानं क्रमाच्छ्रेष्ठान्तराधमम् ॥”

मयमते च —

“प्रतेरुपरि वेदिः स्यात् सार्धद्वित्र्यङ्घ्रिणोदिता ।”

इति । मुरारिश्च —

“मेखलात्रयसंयुक्ता वेदिकान्तरिभूषिता ।”

इति । काश्यपीये च —

“अष्टांशे वेदिकोत्सेधे वेदाङ्गं गलमानकम् ।

गलोर्ध्वकम्पमेकांशं द्यंशेनाठजं प्रकल्पयेत् ॥

तदूर्ध्वकम्पमेकांशं कर्तव्यं द्विजसत्तम ! ॥

स्वरपडंशे वेद्युच्चे त्रिद्व्यंशे च क्रमात् गलम् ॥

कम्पं पद्मं च कम्पं च प्रागिवैवं प्रकल्पयेत् ॥”

इति ॥ ३७ ॥

प्रासादः सकलोऽङ्घ्रितोरणचतुर्द्वारान्वितो मण्डित-

स्तम्भाम्यन्तरजालपञ्जरयुतो वा पञ्चहस्तादिकः ।

युक्तो मूलतले विदिविस्थतचतुष्कूटैः परस्तत्परः

द्यालोकूटकनासिकादिविलसज्जालोज्ज्वलत्पञ्जरः ॥ ३८ ॥

विमर्शिनी

भिचिभूषणान्याह — प्रासाद इति । सकलः प्रासादोऽङ्घ्रितोरणच-
तुर्द्वारान्वितः अङ्घ्रिभिस्तोरणैश्चतुर्भिर्द्वारैश्च युक्तः स्यात् । पञ्चहस्तादिकस्तु
मण्डितस्तम्भाम्यन्तरजालपञ्जरयुतो वा । मण्डितानां स्तम्भानामन्तराले जाल-

सहितपञ्जरयुतः । परः तत उपरि मूलतले भित्तैर्मूलप्रदेशे विदिविस्थतचतुष्कूटैः
कोणेषु स्थितैश्चतुर्भिः कूटैर्युक्तः । तत्परस्तु शालाकूटकनासिकादिविलसज्जालो-
ज्ज्वलत्पञ्जरः शालाभिः कूटैर्नासिकादिभिश्च शोभमानजालकैश्च दीप्तिमान्नि-
पञ्जरेषु युक्तः । तथाहुः —

“त्रिहस्ते दण्डविस्तीर्णास्तदर्धबहलाः शुभाः ।
द्वादशैव चतुष्कोणमध्यस्थाः कुड्यपादकाः ॥
पार्श्वयोः पृष्ठतो युक्तास्तोरणैरुज्ज्वलैस्त्रिभिः ।
तोरणत्रयसंयुक्ते पञ्चहस्तेऽष्टपञ्जरे ॥
जालकानि त्रिभिर्दण्डैर्नद्यावर्तादिकानि च ।
तुर्याश्राणि गवाक्षाणि गजेन्द्रनयनानि च ॥
रुताश्च विविधास्तत्र कारयेत् स्वस्तिकानि वा ।
कुड्यस्तम्भास्तथा कुर्यान्मूलाश्रान् कुम्भमण्डितान् ॥
सप्तहस्ते च चित्राढ्यं तोरणं मकरोज्ज्वलम् ।
पत्रैश्चित्रीकृतं कुर्यान्मध्ये रत्नादिमण्डितम् ॥
मण्डितान् कुड्यपादांश्च द्वादशैवात्र पूर्ववत् ।
कर्णकूटैश्च परितः शालापञ्जरकाष्ठकम् ॥
पूर्ववन्मण्डितान् स्तम्भान्नवहस्ते तु मन्दिरे ।
कर्णकूटैश्च संयुक्ते शालापञ्जरतोरणैः ॥
एकादशकरे स्तम्भा विंशतिर्मण्डितान्विताः ।
दिक्षु चत्वारि चत्वारि पञ्जराणि शुभानि च ॥
नास्योऽत्र षोडशोर्ध्वं च शिखरे हारकास्तथा ।
त्रयोदशकरे स्तम्भा विंशतिर्मण्डितास्तथा ॥

इत्यादि ॥ ३८ ॥

विवरणम्

पञ्जरधैरिति यदुक्तं तदीषद्विवृणोति—प्रासादः सकल इति । पञ्च-
हस्तादिकोऽसौ स्तम्भाभ्यन्तरजालपञ्जरयुत इति सम्बन्धः । *अतोऽधिक इति
स्तम्भमूलादिको गृह्यते ॥ ३८ ॥

१. 'को' ख. पाठः. २. 'ठा' क. पाठः.

* मण्डितपदस्थाने 'तोऽधिक' इति विवरणरीत्या श्लोकपाठः ।

कुड्ये पङ्क्त्यादिभक्ते विदिशि विरचयेत् कूटमेकांशविस्तार-
 रायाम् अंशदीर्घां दिशि दिशि विततामेकभागेन शालाम् ।
 शालाकूटान्तराले चरणविरहितांशोन्मितां नासिकां त-
 त्पार्श्वद्वन्द्वे सजालं चरणविरहितांशादतः पञ्जरं च ॥ ३९ ॥

विमर्शिनी

मित्यलङ्काराणां विभागमाह — कुड्य इति । कुड्ये पङ्क्त्यादिभक्ते
 दशधाष्टा वा भक्ते । विदिशि कोणेषु एकांशविस्तारायामम् एकांशेन विस्तार-
 मायाम् च कूटं विरचयेत् । दिशि दिशि चतसृषु दिक्षु । अंशदीर्घां अंशाभ्यां
 दीर्घाम् । एकभागेन विततां विस्तृतां शालां च । शालाकूटान्तराले शालाकू-
 टयोर्मध्ये चरणविरहितांशोन्मितां पादोनांशमितां नासिकां च । तत्पार्श्वद्वन्द्वे
 नासिकयोः पार्श्वद्वन्द्वे चरणविरहितांशादितः पादोनांशादिना । सजालं जाळ-
 मार्गसहितं पञ्जरं च । तथाच गुरुदेवः —

“कर्णमध्येऽन्तरे भित्तेरथवा मानसूत्रतः ।

निर्गतेरुक्तमानेन कूटकोष्ठकपञ्जरैः ॥

गजपृष्ठादिभिश्चोक्तैः कुर्यादवयवैर्युतम् ।”

इति ॥ ३९ ॥

धाम्नोऽष्टांशमितोऽथवा प्रतिमुखैः स्तूप्यन्तिमैः संयुतः
 प्रासादाकृतिकश्च कूट उदितो मध्यस्फुरन्नासिकः ।

शाला तत्समसूत्रगा मुखपटीशक्तिध्वजाद्युज्ज्वला

स्तूपीत्रय्युपशोमिता परिलसन्नासा च सङ्कीर्तिता ॥ ४० ॥

विमर्शिनी

कूटादीनां लक्षणमाह — धाम्न इति । अथवा तत्र धाम्नो गृहस्याष्टा-
 णमितः प्रासादाकृतिकः प्रासादवदाकारेण युक्तः । तत्र प्रतिमुखैः स्तूप्यन्तिमैः
 प्रतिमारभ्य स्तूपीपर्यन्तैरवयवैः संयुतः । मध्यस्फुरन्नासिकः मध्ये स्फुरन्त्या
 नास्या युक्तश्च कूट उदितः । तत्समसूत्रगा कूटसूत्रस्था । मुखपटीशक्तिध्वजा-
 द्युज्ज्वला मुखपट्या शक्त्या ध्वजादिभिश्चोच्च्वला स्तूपीत्रय्युपशोमिता स्तूपि-
 कात्रयेणोज्ज्वला च परिलसन्नासा च परितो लसन्तीभिर्नासीभिश्चोच्च्वला शाला
 सङ्कीर्तिता । तथाच गुरुदेवः —

“कूटोऽष्टांशेन सन्नः ।

शाला च तावती रम्या विस्तारद्विगुणायता ।

कर्णाश्रितं मध्यमैकनासिकं स्तूपिकान्वितम् ॥

प्रासादावयवं प्राज्ञाः कूटं नाम प्रचक्षते ।

सायतं समुखपट्टिकमर्धस्पष्टकोटियुतमध्यमनासम् ।

शक्तिमद्भुजमपि त्रिशिखं तत् पार्श्वयोर्बहुशिखं खलु कोष्ठम् ॥”

शिलाशब्देन स्तूपिकोच्यते कोष्ठमिति शाला च ॥ ४० ॥

दण्डैर्द्वित्रिचतुर्मितैर्मितवितानातानकं पञ्जरं

नासाद्युज्ज्वलितं च जालकमथो वेद्यूर्ध्वतः संस्थितम् ।

दण्डैर्द्यादियुगान्तिमैस्ततमतो दण्डाद्विंशथायतं

कर्तव्यं द्विगुणान्तिमं सुषिरितं गोमूत्रकादिक्रमात् ॥ ४१ ॥

विमर्शिनी

पञ्जरजालकयोर्लक्षणमाह — दण्डैरिति । द्वित्रिचतुर्मितैर्दण्डैर्मितवितानातानकं द्यादिदण्डैर्मितविस्तारदैर्घ्यं नासाद्युज्ज्वलितं नासादिभिरुज्ज्वलितं च पञ्जरं कर्तव्यं स्यात् । अथो जालकं वेद्यूर्ध्वतः वेदेरूर्ध्वभागे संस्थितम् । तत्तु द्यादियुगान्तिमैः द्यादिचतुरन्तैर्दण्डैः ततं विस्तृतम् । अतो विस्ताराद् दण्डद्वितो द्विगुणान्तिममायतं गोमूत्रकादिक्रमात् सुषिरितं कृतसुषिरं च कर्तव्यम् । पराशर आह —

“द्वाभ्यां त्रिभिश्चतुर्भिर्वा कुड्यस्तम्भेऽस्तु पञ्जरम् ।

मुखे शालामुखे चैकस्तूपिकं हस्तिपृष्ठवत् ॥

पञ्जरं नाम तत्प्रोक्तम् ”

इति । तथाच काश्यपः —

“द्विदण्डं कन्यसव्यासं त्रिदण्डं मध्यमं भवेत् ।

चतुर्दण्डविशालं तु उत्तमं परिकीर्तितम् ।

विस्तारसदृशोत्सेधादेकदण्डविवर्धनात् ।

विस्तारद्विगुणं यावत् तावत् वै जालकोन्नतम् ॥”

इति ॥ ४१ ॥

स्तम्भान्तरे महति धामनि पादविस्तारो-
 च्चाधिपादततपद्मगकुम्भसंस्थाम् ।

पादायतां घटमुखोद्गतपत्रचित्र-

मूलां प्रकल्पयतु कुम्भलतां समन्तात् ॥ ४२ ॥

विमर्शिनी

कुम्भलताख्यमलङ्कारविशेषमाह — स्तम्भान्तर इति । महति धामनि
 समन्तात् स्तम्भान्तरे पादविस्तारोच्चाधिपादततपद्मगकुम्भसंस्थां स्तम्भविस्तारो-
 रोचं सपादस्तम्भविस्तारततं च पद्मं कृत्वा तद्गतं कुम्भं तत्सदृशं च कृत्वा
 तस्मादुद्गतां पादायतां स्तम्भपर्यन्तदीर्घां घटमुखोद्गतपत्रचित्रमूलां घटस्य मुखा-
 दुद्गतैः पत्रैर्विचित्रमूलां कुम्भलतां प्रकल्पयतु । तथा काश्यपीये —

“स्तम्भमूले तु वेद्यूर्ध्वे पद्मासनं प्रकल्पयेत् ।

पादव्याससमुत्तुङ्गं सपादं पद्मावस्तरम् ॥

पद्मोच्चं वसुधाभज्यकम्पमेकांशमुच्यते ।

अधःपद्मं गुणांशं तु एकांशं गलमुच्यते ॥

ऊर्ध्वपद्मं द्विभागं तु कम्पमेकेन कल्पयेत् ।

तदूर्ध्वं कुम्भतुङ्गं तु पद्मस्योच्चसमं भवेत् ॥”

इति । मङ्गर्यां च —

“प्रत्युत्तरान्तरसमां विदधीत सम्यक् पादाधिकामपि च कुम्भलतामतोऽपि”
 इति ॥ ४२ ॥

भङ्क्त्वा प्रत्युत्तरान्तर्गतचरणमिति भोगिभिर्भागतोऽर्धो
 वेदिं वेदैश्च पादान् दलरचितवलभ्युत्तरं भागतोऽथ ।

*यावत्स्वोत्सेधनीप्रप्रसरवलभितः स्वारहनीप्रं कपोतं

गेहेऽल्पे सप्तमेनोज्ज्वलपदगृहपिण्डं करोत्वष्टमेन ॥ ४३ ॥

विमर्शिनी

अल्पगेहे विशेषकल्पनमाह — भङ्क्त्वेति । प्रत्युत्तरान्तर्गतचरणमिति
 प्रतेरुत्तरस्य चान्तर्गतं स्तम्भमानं भोगिभिरष्टधा भङ्क्त्वा अधः एकभागतो
 वेदिकां वेदैश्चतुर्भागैः पादान् अथैकभागतो दलरचितवलभ्युत्तरम् अर्धेन रचितया
 बलभ्या सह मृन्मयोत्तरम् अथ सप्तमेन भागेन यावत्स्वोत्सेधनीप्रप्रसरवलभितः

यौवान् स्वोत्सेधस्तावता नीप्रप्रसरेण युक्त्या बलभ्या उपरि स्वार्हनीप्रं स्वयोम्य-
नीप्रयुक्तं कपोतम् अष्टमेन भागेन उज्ज्वलपदगृहपिण्डिम् उज्ज्वलैः स्तम्भैर्युक्तां
गृहपिण्डिं च करोतु ॥ ४३ ॥

विवरणम्

भोगिनो नागाः । अथ भागतो दलरचितबलभ्युत्तरमिति । षष्ठं भाग-
मर्धयित्वा अधोदले बलभिमुपरिदले चोत्तरमित्यर्थः । स्वोपानत्तुल्यनीप्रप्रसर-
युतकपोतमिति । उपानहो यावान्निर्गमः कृतः तावान् कपोतनीप्रस्यापि निर्गमः
कार्यः ॥ ४३ ॥*

खण्डोत्तरं चरणविस्तृतितुल्याविस्ता-

रोत्सेधमुत्तममतश्चरणोनतीव्रम् ।

पत्रोत्तरं दलविहीनघनं कनिष्ठं

रूपोत्तरं घनतती विपरीततो वा ॥ ४४ ॥

विमर्शना

उत्तरमाह—खण्डोत्तरमिति । चरणविस्तृतितुल्याविस्तारोत्सेधं स्तम्भ-
विस्तृत्या तुल्याभ्यां विस्तारोत्सेधाभ्यां युक्तं खण्डोत्तरमुत्तमं स्यात् । अतः
खण्डोत्तरात् चरणोनतीव्रं पादोनघनं पत्रोत्तरं मध्यमम् । दलविहीनघनम्
अर्धेन विहीनघनं रूपोत्तरं कनिष्ठं च । घनतती विपरीततो वेति चूलिका-
स्थापनमुच्यते । तत्र घनतती तीव्रविस्तारौ विपरीततो व्यत्यासेन स्याताम् ।
तथाच गुरुदेवः—

“उत्तरं विन्यसेदूर्ध्वं तच्चापि त्रिविधं मतम् ।

खण्डोत्तरं पत्रबन्धं ततो रूपोत्तरं भवेत् ॥

स्तम्भविस्तारविस्तीर्णमुन्नतं चाङ्घ्रिजातिजम् ।

खण्डोत्तरं स्यादेतस्मात् पादोनं पत्रबन्धकम् ॥

स्तम्भव्याससमोत्सेधमुत्सेधार्धेन विस्तृतम् ।

विपरीतं तु वा नीचं रूपोत्तरमिदं भवेत् ॥”

इति ॥ ४४ ॥

विवरणम्

एष्वर्पयेच्चोत्तरमिति पूर्वमुक्तं तस्योत्तरस्य क्लृप्तिमधुना कथयति—
खण्डोत्तरमिति । खण्डोत्तरपत्रोत्तररूपोत्तरभेदेन त्रिविधमुत्तरं भवति । चरणवि-
स्तारेण तुल्या खण्डोत्तरस्य विततिः । तस्योन्नतिरपि तत्समा । अस्माच्चतुर्थभागहीनं

पत्रोत्तरघनं खण्डोत्तरदलमात्रघनं रूपोत्तरं तच्च कनिष्ठम् । अर्थात् खण्डोत्तरमुत्तमम्, इतरन्मध्यमं चोक्तम् । घनततो विपरीततो वेति । स्तम्भाग्रमाना स्याद् रूपोत्त-
रस्योन्नतिः । तदर्धं च तत्र घनमित्यर्थः ॥ ४४ ॥

उत्सेधे विशिखांशिते द्वितयतो रूपोत्तरे वाजनं

षड्भक्तेऽल्पमिलांशतो द्वितयतो वा स्यान्महावाजनम् ।

एतन्निर्गमनं *निजांशविहितं न्यस्येदुपर्युत्तर-

स्यैतत्तीव्रसमुच्छ्रयोच्छ्रयदलांशव्याततां पट्टिकाम् ॥ ४५ ॥

विमर्शिनी

रूपोत्तरे वाजनविन्यासमाह—उत्सेध इति । रूपोत्तरस्योत्सेधे घने विशिखांशिते पञ्चांशिते द्वितयतो द्वांशेन वाजनं स्यात् । अथर्वा षड्भक्ते इलांशत एकांशेनारूपं वाजनम् । द्वितयतो महावाजनं च । एतन्निर्गमनं वाज-
ननिर्गमनं निजांशविहितं निजांशेन कल्पितं स्यात् । पुनरुत्तरस्योपरि एतत्ती-
व्रसमुच्छ्रयोच्छ्रयदलांशव्याततां उत्तरतीव्रसमुच्छ्रयाम् उच्छ्रयार्धविस्तीर्णां पट्टिकां
न्यसेत् । तथाच गुरुदेवः—

“उत्तरोच्छ्रयषड्भागत्रिभागं घनमानकम् ।

एकांशं वाजनोत्सेधं द्वांशं चैवार्धवाजनम् ॥” ॥ ४५ ॥

विवरणम्

षड्भक्त इत्यादिप्रकारभेदः । अल्पवाजनं महावाजनं च । निजांश-
सुसमं स्वनतितुल्यम् ॥ ४५ ॥

एकाङ्ग्रथूनादिदण्डोच्छ्रितमुपरि निधायोत्तरे वाजनं प्राक्

तिर्यग्दण्डोच्छ्रिताङ्ग्रथूनतीव्रतितुलास्तासु वंशानुवृत्त्या ।

स्वार्धाक्रान्ता जयन्तीस्तदुपरि सुसमीकृत्य कृतवानुभागं

निश्चितं छादयेत् स्वोचितघनफलकाप्रस्तरेणोर्ध्वभागम् ॥

विमर्शिनी

फलकाप्रस्तरेणाच्छादनक्रममाह—एकाङ्ग्रथूनेति । एकाङ्ग्रथूनादि-
दण्डोच्छ्रितं वाजननामानं प्राक्पूर्वमुत्तरे निधाय पुनर्दण्डोच्छ्रिताङ्ग्रथूनितिवित-
तितुलाः दण्डोच्छ्रितास्तदङ्ग्रथूनविततीस्तुलास्तिर्यग् निधाय तासु तुलासु वं-

१. ‘धृ’ निबन्धने च ‘ए’ क, ख, ग, पाठः.

* ‘निजांशसुसमम्’ इति. विवरणरीत्या पाठः.

† ‘जयन्तीरवितुलमनुभागैस्समीकृत्य चैता’ इति च विवरणरीत्या पाठः.

चानुवृत्त्या उत्तरानुसारेण स्वार्धक्रान्ताः स्वार्धेनाक्रान्ता जयन्तीर्निधाय तदुपरि
अनुमार्गं कृत्वा स्थापयित्वा सुसमीकृत्य स्वोचितधनफलकाप्रस्तरेण स्वयोग्य-
जनानां फलक्रानां प्रस्तरेणोर्ध्वभागं निश्छिद्रं छादयेत् । तथाच गुरुदेवः—

“उत्तरोपरि कुर्यात्तु वाजनं तस्य कथ्यते ।

त्रिचतुष्पञ्चदण्डानामायामस्तस्य सम्मतः ॥

स्तम्भविस्तारपादं वा त्रिपादं बोद्धिं भवेत् ।

दण्डोच्चं वा त्रिपादं वा वाजनं पूर्ववत् स्मृतम् ॥”

इति । निबन्धने च—

“दण्डतीव्राश्च पादोनबहलांस्तिर्यगुत्तरे ।

न्यसेद् भारतुला रम्या जयन्तीश्चानुवंशतः ॥

तत्पार्श्वेष्वनुमार्गाः स्युर्दण्डार्धेनार्धतीव्रकाः ।

प्रस्तरस्तेषु दण्डोच्चश्चित्रतोऽधस्तले समः ॥”

इति । गुरुदेवश्च—

“वाजनस्योपरिष्ठात्तु कुर्याद्भारतुलावलीः ।”

इत्यादि ॥ ४६ ॥

विवरणम्

उत्तरे उपरि । वाजनं प्राङ्निधयेति । उत्तरबहिर्निर्गतं दारु वाजनं
प्रागित्युत्तरानुसारित्वमुक्तम् । अन्येकाङ्घ्रिदण्डोन्मितमिति तल्लक्षणम् ।
तृतीयशेन चतुर्थशेनाहीनं दण्डमानं तदीयमुन्मानं स्यात् । द्वित्रिदण्ड-
मानमातानः । तिर्यक् तुलाः । दक्षिणोदगतोत्तरविन्यस्तोभयाग्रपादा इत्यर्थः ।
बहलशब्दो विस्तारपर्यायः । निधयेति चानुपङ्गः । तास्विति । तुलासु
जयन्त्यः खण्डदारुः(?) । वंश उत्तरम् तदनुवृत्त्या तिरश्चीनासु तुलासु प्राचीना
इत्यर्थः । अधितुलमनुमार्गैस्समीकृत्य चैता इति । तुलानामुपरि तुलानुसारिणोऽ-
नुमार्गाः ते च जयन्त्यन्तरसाम्यसिद्धये कार्याः ॥ ४६ ॥

द्वारार्धतः कदलिकाकरणेन गर्भ-

कुब्जं क्रमान्मुकुलयेदथवा शिलाद्यैः ।

द्वारोर्ध्वतोऽष्टपुटचारुलसत्तरङ्ग-

गर्भार्धतुङ्गमपिधानशिलाभिरामम् ॥ ४७ ॥

विमर्शिनी

पक्षान्तरेण शिलादिभिराच्छादनक्रममाह—द्वारार्धत इति । द्वारार्धतो द्वारार्धात् कोणत आरभ्य कदलिकाकरणेन उपर्युपर्यन्तरन्तःप्रवेशनं कदलिकाकरणं, तेन । गर्भकुण्डं गर्भगृहे कुण्डं क्रमाच्छिलाद्यैः शिलादिभिरिष्टादिभिर्वा मुकुलयेत् मुकुलीकुर्याद्वा । द्वारोर्ध्वतः द्वारोर्ध्वभागे तु अष्टपुटचारुलसत्तरङ्गम् अष्टपुटाश्रितैश्चारुभिः शोभमानैस्तरङ्गैर्युक्तं गर्भार्धतुङ्गं गर्भार्धेन तुङ्गम् अपिधानशिलाभिरामं उपर्याच्छादनशिलया मनोरमं च । तथाहुः—

“द्वारार्धात् कदलीकारं द्वारसीमान्तमर्धपुटम् ।

गर्भार्धं कदलिकोत्सेधमथ पूर्णेष्टकं भवेत् ॥” इति ॥ ४७ ॥

विवरणम्

वैमानिकप्रासादसम्भवं प्राकारान्तरमाह—द्वारार्धत इति । पूर्वमभिततो म्वासः ततस्तदुपर्यन्तमुत्सृज्य ततस्तदुपरि ततोऽप्यभ्यन्तरमेवंविधा प्रक्रिया कदलिकेति व्यवहियते । अष्टपुटचार्वित्यादिकं विशेषणत्वेन योज्यम् । दिग्विदिगता मूर्धशिलान्ता अष्टौ पुटाः स्युः । प्रतिपुटं च तरङ्गैरेकपङ्क्तिभाग्भिर्भाव्यम् ॥ ४७ ॥

कुर्यादुत्तरपट्टिकोपरि लुपाः कूटप्रविष्टाग्रकाः

स्वस्वांशाहितकर्णसूत्रकमिता मध्यादिकर्णावधि ।

स्तम्भोच्चे शरशैलनन्दनयनैर्भक्ते चतुर्थोत्तरात्

तासां स्यादवलम्बनं नयनवह्वयव्युर्वराशैः क्रमात् ॥ ४८ ॥

विमर्शिनी

शिखरनिर्माणविधिमाह—कुर्यादिति । उत्तरपट्टिकोपरि उत्तरस्थितायाः पट्टिकाया उपरि कूटप्रविष्टाग्रकाः कूटे प्रविष्टेनाग्रभागेन युक्ताः स्वस्वांशाहितकर्णसूत्रकमिताः स्वस्वांशतः कूटसूत्रपर्यन्तस्य भुजासूत्रं यावत् तावन्मानेन सूत्रेण चतुरश्रं कृत्वा तत्कर्णसूत्रमिता लुपा मध्यादिकर्णावधि कुर्यात् । निजाङ्गोर्ध्वाङ्गोत्तरमध्यकर्णगतवाहाः (?) कूटकर्णोन्मिता इति पाठेऽप्येवमेवार्थो ब्राह्मः । स्तम्भोच्चे शरशैलनन्दनयनैः पञ्चधा सप्तधा नवधा द्वेधा वा भक्ते क्रमात् नयनवह्वयव्युर्वराशैः द्वित्रिचतुरेकांशैश्चतुर्धा उत्तरात् तासां लुपानामवलम्बनम् अधोगमनं स्यात् । तथा निबन्धने—

“मध्यादारम्य कर्णान्तमनन्तरलुपाक्रमात् ।

स्वैः स्वैः कर्णस्थितैः सूत्रैर्लुपानां मानमादिशेत् ॥”

इति । तथाच मञ्जर्या—

“पञ्च द्विभागमथ सप्तमिदि त्रिभागं पादस्य चार्धमिति (वत्) त्रिविधं लुपान्तम्”

इति ॥ ४८ ॥

विवरणम्

न्यसेदुपर्युत्तरस्येति पूर्वमुक्तवोत्तरपट्टिकालुपावनतिमाह— स्तम्भोच्च
इति ॥ ४८ ॥

अष्टांशकादिकृशविस्तृतिपावकांश-

तीव्रा च नीप्रफलकोत्तरतो लुपानाम् ।

द्वित्राङ्गुलादिविततं चतुरश्ररूपं

कर्तव्यमासु वलयं च निजानुरूपम् ॥ ४९ ॥

विमर्शिनी

नीप्रफलकादिकमाह—अष्टांशकादीति । उत्तरतः उत्तराद् अष्टांशका-
दिकृशविस्तृतिपावकांशतीव्रा अष्टांशकादिना कृशविस्तारा व्यंशेन घना च
नीप्रफलका नीप्रस्थानगता फलका स्यात् । आसु लुपासु द्वित्राङ्गुलादिविततं
अङ्गुलत्रयङ्गुलादिवितृतं चतुरश्ररूपं निजानुरूपं द्वित्र्यादिसख्यावशाद् यथा-
योग्यं वलयं कर्तव्यं स्यात् । तथाहुः—

“स्यादङ्गुलत्रयमितं वलयं अङ्गुलं चाप्यर्धमङ्गुलमिति त्रिविधं लुपा-
नाम् ॥” इति ॥ ४९ ॥

विवरणम्

नीप्रफलका लुपामुत्तमा फलका ॥ ४९ ॥

शाकाद्युत्तमदारुक्लृप्तफलकैरेताः समन्ताल्लुपाः

सञ्छाद्योपरि तत्पिधानफलकां कृत्वोल्लसत्कीलकाम् ।

वास्त्वाधारसमोभतां प्रथिततत्पाथोजकुम्भादिकां

विन्यस्येन्नवपुण्डरीकमुकुलाग्रामूर्ध्वतः स्तूत्रिकाम् ॥ ५० ॥

विमर्शिनी

लुपानामुपरिगतावयवमाह—शाकादीति । एता लुपाः शाकाद्युत्तमदा-
रुक्लृप्तफलकैः शाकादिभिरुत्तमवृक्षक्लृप्तफलकैः समन्तात्, शाको जातिवृक्षः,

सर्वतः सञ्छाद्य । तदुपरिभागे तत्पिधानफलकाम् अवसानफलकाम् । उल्लसत्कील-
काम् ऊर्ध्वभागोद्गतकीलयुक्तां च कृत्वा । तदूर्ध्वतो वास्त्वाधारसमोन्नताम् अ-
धिष्ठानसमोच्छ्रयाम् । प्रथिततत्पाथोजकुम्भादिकां प्रकाशितपद्मकुम्भादिकाम् । नव-
पुण्डरीकमुकुलाग्रां नवीनपद्ममुकुलवदग्रभागयुक्तां स्तूबिकां विन्यस्येत् ॥ ५० ॥

विवरणम्

उल्लसत्कीलकामिति । स्तूपिकाग्रहणार्थोऽयं कीलकः । प्रथिततत्पाथो-
जकुम्भादिकामिति ॥ ५० ॥

वर्षातपादिवारणकल्पैः शुल्बादिकल्पितैः फलकैः ।

सारैष्टकादिभिर्वा विमानशिखरं ततः सुपिदधातु ॥ ५१ ॥

विमर्शिनी

ततो विमानशिखरं प्रासादोपरिप्रदेशम् । वर्षातपादिवारणकल्पैः वर्षात-
पहिमादिनिवारणकल्पैः । शुल्बादिकल्पितैः ताम्रादिनिर्मितैः । फलकैः सारैष्टका-
दिभिर्वा सारैरिष्टकाविशेषैर्वा । पिदधातुं आच्छादयतु ॥ ५१ ॥

विवरणम्

इदानीमुत्तमतले शिखरप्रक्रियामुपदिशति— वर्षेति* ॥ ५१ ॥

अल्पे धामनि विस्तृतिद्विगुणितप्रायोच्छ्रयेऽष्टांशिते

मूलांशेन मसूरकोच्छ्रयमथ स्तम्भोच्छ्रयं द्वांशतः ।

भूयः प्रस्तरमंशतो गलमिलांशेन प्रक्लृप्तोच्छ्रयं

भागाभ्यां शिखरोच्छ्रयं विरचयेदेकांशतः स्तूबिकाम् ॥ ५२ ॥

विमर्शिनी

पक्षान्तरेण कचिदल्पप्रासादे नियममाह—अल्प इति । अल्पे धामनि
विस्तृतिद्विगुणितप्रायोच्छ्रये विस्तारद्विगुणाद्युक्तोत्सेधे अष्टांशिते सति । मूलांशेन
अधोगतांशेन । मसूरकोच्छ्रयम् अधिष्ठानोच्छ्रयम्, विरचयेत् । अथ तदुपरि द्वांशतः
स्तम्भोच्छ्रयं, भूयोऽंशतः प्रस्तरं वक्ष्यमाणप्रस्तरोच्छ्रयम्, इलांशेन एकांशेन
प्रक्लृप्तोच्छ्रयं गलं, भागाभ्यां शिखरोच्छ्रयम्, एकांशतः स्तूबिकां च विरचयेत् ।
तथा च गुरुदेवः—

“उच्छ्रयेऽथाष्टधा भक्ते स्यादधिष्ठानमंशतः ।

स्तम्भोत्सेधस्तु भागाभ्यां प्रस्तरैकभागतः ॥

१. 'तैः क', २. 'तु छाद' क. पाठः.

* इयं व्याख्या ३१ तमश्लोकानन्तरं दृश्यते ।

कण्ठश्चांशेन शिखरं द्वाभ्यां स्तूबी तथांशतः ।

एवं धामैकतलकं द्वितलं च समूहयेत् ॥”

इति ॥ ५२ ॥

विवरणम्

क्वचिदुन्मानविभागे भेदमाह—अल्प इति ॥ ५२ ॥

स्तम्भार्धादिसमुच्छ्रये प्रकृतिभक्ते प्रस्तरे वातिधृ-

त्यंशे चोत्तरवाजने त्रिशशिभिर्भूतालिरंशैस्त्रिभिः ।

क्ष्माद्रीन्दुक्षितिभिः सवाजनकपोतालिङ्गपट्ट्यन्तरी-

स्यैकांशैः प्रतिवाजने प्रतिकपोते क्ष्मांशहान्यावरे ॥ ५३ ॥

विमर्शिनी

तत्र प्रस्तरस्य विभागमाह—स्तम्भार्धादीति । स्तम्भार्धादिसमुच्छ्रये स्तम्भार्धादिना प्रमाणेन कृतोत्सेधे प्रस्तरे । प्रकृतिभक्ते एकविंशतिधा कृते वा । अतिधृत्यंशे एकोनविंशतिधा च वा कृते । त्रिशशिभिः व्यंशैरेकांशेन च । क्रमेण उत्तरवाजने मृन्मयोत्तरं तद्वाजनं च । विरचयेदिति पूर्वश्लोकादायाति । त्रिभिरंशैर्भूतालिः । क्ष्माद्रीन्दुक्षितिभिः एकसप्तैकैकांशैः क्रमात् सवाजनकपोतालिङ्गपट्ट्यन्तरीः वाजनसहितं कपोतमालिङ्गपट्टिमन्तरि च । व्यंशैरेकांशेन च । प्रतिवाजने प्रति वाजनं च विरचयेत् । अवरे अधमे एकोनविंशतिधा कृते पक्षे । प्रतिकपोते प्रति कपोतं च । क्ष्मांशहान्या एकैकांशोनेन विरचयेत् ।
तथाहुः—

“अथ वक्ष्ये विशेषेण प्रस्तरस्य तु लक्षणम् ।

स्तम्भार्धमुच्चमानं वा आतोत्सेधांशमेव वा ॥

तदुष्ममेकविंशांशं कृत्वा गुणांशमुत्तरम् ।

वाजनं त्वेकभागेन भूतमालोज्जता त्रिभिः ॥

भूतमालोपरिष्ठात् तु वाजनं त्वेकभागया ।

सप्तांशं तु कपोतोच्चमालिङ्गं त्वेकभागया ॥

अंशेनान्तरिकां कुर्यात् प्रत्युत्सेधं गुणांशकम् ।

वाजनं त्वेकभागेन अथवान्यप्रकारतः ॥

तुङ्गमेकोनविंशं कृत्वोत्तरं त्रिभागया ।
 भागेन वाजनं कुर्यादभ्यंशैर्वलमी भवेत् ॥
 वाजनं त्वेकभागेन कपोतोच्चं रसांशकम् ।
 आलिङ्गमानमंशेन अन्तरं तु प्रकल्पयेत् ॥
 प्रत्युत्सेधं द्विभागेन वाजनं त्वेकभागया ।”

इति ॥ ५३ ॥

इत्येकभूमौ चतुरश्ररूपे

सुरालयेऽल्पे विधिरभ्यधायि ।

अथाभिधास्ये द्वितलादिजाति-

च्छन्दादिवृत्तादिगतं विशेषम् ॥ ५४ ॥

विमर्शिनी

इति उक्तप्रकारेण । एकभूमौ एकतले । चतुरश्ररूपे अल्पे सुरालये
 विधिः विरचनाकर्म । अभ्यधायि उक्तः । अथ द्वितलादिजातिच्छन्दादिवृत्ता-
 दिगतं विशेषम् अभिधास्ये वक्ष्ये ॥ ५४ ॥

व्याधाशाकरपश्चिमं शशितलं बाणादिमार्ताण्डदोः-

पर्यन्तं द्वितलं हयादिनृपहस्तान्तं त्रिभूम्यन्वितम् ।

कुर्याद् धाम निजोचितोच्छ्रययुतं प्रोक्तोच्छ्रयेष्वेष्टतो

युक्त्या पाददलत्रिपादकरसंयोगक्षयौ च क्वचित् ॥ ५५ ॥

विमर्शिनी

तत्रैकतलद्वितलत्रितलानां नियममाह—व्यादीति । व्याधाशाकर-
 पश्चिमं त्रिकरादिदशकरान्तं धाम । शशितलं एकतलम् । बाणादिमार्ताण्डदोः-
 पर्यन्तं पञ्चादिद्वादशकरान्तं द्वितलम् । हयादिनृपहस्तान्तं सप्तादिषोडशकरान्तं
 त्रिभूम्यन्वितं त्रितलयुक्तम् । निजोचितोच्छ्रययुतं पूर्वप्रोक्तोच्छ्रयसंयुक्तं धाम
 कुर्यात् । एषु प्रोक्तोच्छ्रयेषु उक्तोत्सेधेषु प्रासादेषु । युक्त्या औचित्येन । पाद-
 दलत्रिपादकरसंयोगक्षयौ करं वा त्रिपादं वा अर्धं वा पादं वा क्वचित् पदे
 संयोगं क्वचित् क्षयं वा कुर्यात् । तथाहुः—

“भूमिलम्भमिति प्रोक्तं त्रिचतुर्हस्तमानतः ।

त्रिद्विहस्तविष्टद्व्यैकभूमेर्मानं चतुष्टयम् ॥

पञ्चषड्दहस्तमारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ।
द्वितले तु चतुर्मानं रुदभानुकरान्तकम् ॥
सप्ताष्टहस्तमारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात् ।
पञ्चदशविकारान्तं त्रितले पञ्चमानकम् ॥”

इति । मन्थान्तरे च—

“प्रत्युन्नतायतकरेषु च हस्तमाना-
द्दीनं त्रिपादकरमर्धमथापि पादम् ।
तत्रैव वास्तुनि यथोचितमाचरेद्वै
हानं च वर्धनमनिन्द्यमनेकशास्त्रे ॥”

इति ॥ ५५ ॥

विवरणम्

इदानीमुन्मानविभागप्रदिदर्शयिषया तलसङ्ख्यामाह— ज्यादीति । पञ्च-
करादिषु सामर्थ्याद्विकल्प उक्तो द्रष्टव्यः । युक्त्येति । यत्र तादृशमुन्मानमीष-
द्वन्मीषदधिकं वा स्यात् तत्र तदुपपत्त्यनुसारेणेत्यर्थः ॥ ५५ ॥

आरूढभित्तिमुपचित्य लुपाग्रधानीं

युक्त्या तलान्तरविधौ प्रविधाय तस्याम् ।

बाह्योत्तराहितलुपा विनिवेश्य कृत्वा

तत्पट्टिकां च तलितेऽथ गलं विदध्यात् ॥ ५६ ॥

विमर्शिनो

तलान्तरविधिप्रकारमाह—आरूढेति । तलान्तरविधौ आरूढभित्तिम्
अन्तर्भित्तिम् । उपचित्य वर्धयित्वा । तत्र युक्त्या औचित्येन । लुपाग्रधानीं लुपा-
ग्राणां धारणीं फलकां प्रविधाय । तस्यां बाह्योत्तराहितलुपाः बाह्योत्तरेषु स्थापिता
लुपा विनिवेश्य । तत्पट्टिकां तदुपरिपट्टिकां च कृत्वा । तलिते तलीकृते अथ गलं
विदध्यात् ॥ ५६ ॥

विवरणम्

एवमेकतलविषयमुक्तम् । अथानेकतलविषयं वदन् पूर्वतलावसानप्रकारं
दर्शयति—आरूढेति । तलान्तरविधाविति । कर्तव्ये सतीति शेषः । यदा स्वमु-
न्मानमधिष्ठानस्तम्भशिरोमात्रेण प्रायः परिसमाप्तं स्यात्, तदा तलान्तरे नापेक्षा ।

यदा तु न परिसमाप्यते भूयः शिष्यते तु तदावशेषपरिसमीप्सया तलान्तरं निर्मित-
स्ति तव्यं भवति । युक्त्या प्रविधायेति । यावान्नाडीगुहविस्तारस्तावत्युत्तरसमान-
भागादारूढमिति स्थादुपरिभागे इतीयं युक्तिः सुतलिते सम्यक्तले कलसे* ॥५६॥

स्तम्भे प्राथमिकेऽनलादिशिवनिष्ठैरंशितेऽंशैः क्रमा-

क्षेत्राग्नित्रिगुणेषु शैलशरणागाङ्कोन्मितैः सम्मिता ।

ग्रीवोक्ता नवधा ततोऽपि तलकलसौ पूर्वपूर्वाङ्घ्रितः

प्रोक्षेया च तदुन्नतिः प्रतितलं स्यात् प्रस्तरप्रक्रिया ॥ ५७ ॥

विमर्शिनी

ग्रीवालक्षणमाह—स्तम्भ इति । प्राथमिके स्तम्भे प्रथमस्तम्भे । अन-
लादिशिवनिष्ठैः ज्याघेकादशान्तरंशैरंशिते । क्रमाद् क्षेत्राग्नित्रिगुणेषु शैलशरणागा-
ङ्कोन्मितैः द्वित्रित्रिपञ्चसप्तपञ्चाष्टनवभिरंशैः सम्मिता इति नवधा ग्रीवोक्ता ।
ततोऽपि तलकलसौ पूर्वपूर्वाङ्घ्रितः पूर्वस्मात् पूर्वस्मात् स्तम्भात् । तदुन्नतिः
तस्यास्तस्या ग्रीवाया उन्नतिः । प्रोक्षेया ज्ञेया । प्रतितलं तले तले च । प्रस्तर-
प्रक्रिया प्रस्तररचना च स्यात् । तथाहुः—

“त्रिचतुष्पञ्चषट्सप्तभागेऽष्टांशे नवांशके ।

दशैकादशभागे च दारुस्तम्भे यथाक्रमम् ॥

द्वाभ्यां त्रिभिस्त्रिभिर्भागैस्त्रिभिर्वै पञ्चसप्तभिः ।

पञ्चाष्टनवभिश्चैव नवग्रीवा विमानना ॥

इति । तथाच मुरारिः—

“त्रिकाघेकादशान्तांशा दारुस्तम्भे द्वयादिभिः ।

कल्पयेन्नवधा ग्रीवा विमानानां विधानतः ॥

इति ॥ ५७ ॥

विवरणम्

† गठं जनयति स्तम्भायामिति । ततोऽपि तलकलसाविति । तृतीयादि-
तलकल्पने कार्ये सति । प्रतितलं स्यात् प्रस्तरप्रक्रियेति प्रागुक्ताभिप्रेयते ॥ ५७ ॥

ग्रीवायामुपरि त्रिदण्डपरिशिष्टांशे चतुर्भाजिते

मूलांशं च तृतीयकं च दशधा तुर्यं च कृत्वांशकम् ।

१. स्तम्भे अ' क. पाठः.

* इत उत्तरं ५५ तमश्लोकन्याख्या इत्यते ।

† अस्या न्याख्यायां आधारभूतं मूलं न दृश्यते ।

आलिङ्गाद्वयपट्टिकां त्रिभिरुभाभ्यामन्तरं पञ्चभिः

स्वयंशाहितवाजनां प्रतिमधःपङ्क्त्यंशके कल्पयेत् ॥ ५८ ॥

विमर्शिनी

ग्रीवायां प्रस्तरकल्पनामाहं द्वाभ्यां श्लोकाभ्याम् । ग्रीवायां ग्रीवा-
प्रदेशे उपरि । त्रिदण्डपरिशिष्टांशे त्रीन् दण्डान् विहाय शेषांशे । चतुर्भाजिते
चतुर्था कृते । मूलांशं तृतीयकमंशं तुर्यं चतुर्थमंशं च दशधा कृत्वा । अधः
पङ्क्त्यंशके अधोगतदशांशे । त्रिभिरंशैरालिङ्गाद्वयपट्टिकाम्, उभाभ्यामन्तरं
पञ्चभिः स्वयंशाहितवाजनां स्वस्य ङंशेन कृतवाजनां प्रति च क्रमात्
कल्पयेत् ॥ ५८ ॥

विवरणम्

ग्रीवोन्मानमात्रमुक्तं तत्रापि विभागमाह— ग्रीवायामुपरीति । तुर्यं च
दशधा कृत्वेत्युपरि योज्यम् । आलिङ्गाद्वयपट्टिकां त्रिभिरित्यादि प्रथमभाग-
विभागः ॥ ५८ ॥

शालाकूटगवाक्षकादिरुचिरां भित्तिं द्वितीये तृती-

येऽंशे पञ्चभिरुत्तरं च वलभिं भूतद्विपाद्युज्ज्वलाय् ।

तुर्येऽंशे दशभिर्द्विकलसमुत्पट्ट्याढ्यं कपोतं ततः

सस्वाङ्घ्रिं गृहपिण्डमूर्ध्वनिहितैर्दण्डैस्त्रिभिः कल्पयेत् ॥ ५९ ॥

विमर्शिनी

द्वितीयेऽंशे शालाकूटगवाक्षकादिरुचिरां शालाभिः कूटैर्गवाक्षादिभिश्च
मुन्दरां भित्तिं कल्पयेत् । तृतीयेऽंशे पञ्चभिरुत्तरं, पुनः पञ्चभिः भूतद्विपाद्यु-
ज्ज्वलां वलभिं कल्पयेत् । पुनः तुर्येऽंशे दशभिरंशैर्द्विकलसमुत्पट्ट्याढ्यं ङंशेन
कलसया मुखपट्ट्या युक्तं कपोतं कल्पयेत् । ततः ऊर्ध्वनिहितैः ऊर्ध्वभागे प्राक्
स्यक्तैः त्रिभिर्दण्डैः । सस्वाङ्घ्रिं स्वपादैर्युक्तां गृहपिण्डं च कल्पयेत् । तथाच
प्रयोगमङ्गरीव्याख्याने प्रद्योते 'त्रिशद्भागविभक्तमि'त्यादिना ग्रीवालङ्कारमाह—
“भित्तेरुपरि त्रिदण्डं विहायाधश्चतुर्धा विभज्याधोऽंशं दशधा विभजेत् । द्विती-
यभागं भित्तिसंज्ञं विहाय तदूर्ध्वद्वयं प्रत्येकं दशधा विभजेत् । अयं त्रिशद्भाग-
प्रकारः । प्रस्तरसंज्ञे तृतीयभागे भित्त्युपरि पञ्चभागेनोत्तरं विदध्यात् । पञ्चानां
त्रिभागान्यन्तःस्थितानि अन्तःप्रविष्टानि घनसंज्ञयोक्तानि । तदुपरि संश्लिष्ट-

१. 'ह ग्रीवायामिति द्वा' ख. पाठः. २. 'शकं तु' ख. पाठः. ३. 'वि',
४. 'रि प' ख. पाठः.

द्विभागं वाजनं, तदुपरि पञ्चभागा बलभिरुपरिनिष्ठा, तदुपरि चतुर्थे कपोतं
दशभिर्बहिर्निम्नं, द्वाभ्यां मुखपट्टिर्दशम्य एव, अधोदशकस्य त्रयेणालिङ्गपट्टिका,
द्वाभ्याम् अन्तरिः, पञ्चभिः प्रतिर्भवेत् । प्रतेर्भाग एव द्वाभ्यां वाजनम्”
इति ॥ ५९ ॥

विवरणम्

द्वितीये अकृतविभागे पूर्वमन्तरिते भागे । चकारः पञ्चभिरित्यनुकर्षार्थः ।
सस्वाङ्गमिति दिग्निदिगादिषु पादाः ॥ ५९ ॥

तले द्वितीये विदिशासु कूटान्

दिशासु शालाश्च तदन्तरेषु ।

नासीर्द्विशो वा रचयेद् दिशासु

मूर्तीरजाद्याः शिखरे च नासीः ॥ ६० ॥

विमर्शिनी

द्वितीये तले विशेषेण भूषणान्याह—तले द्वितीय इति ॥ द्वितीये
तले विदिशासु कूटान्, दिशासु शालाश्च, तदन्तरेषु शालाकूटयोर्मध्येषु द्विशो
नासीर्वा रचयेत् । पुनर्दिशास्वजाद्या ब्रह्माद्या मूर्तीश्च, तदूर्ध्वगतशिखरे महा-
नासीश्च रचयेत् । तथाच निबन्धने—

“ऊर्ध्वं कूटचतुष्कं च दिक्षु शालाचतुष्टयम् ।

नास्यः षोडश कर्तव्याः”

इति । तथाच—

द्वितीयभूमौ संस्थाप्या दिक्षु दिङ्मूर्तयोऽथवा ।

ब्रह्मा बोमापतिः प्राच्यामाचक्षाणस्तु दक्षिणे ॥

प्रतीच्यां नरसिंहस्तु कृष्णः स्कन्दोऽथवोत्तरे ।’

इत्यादि ॥ ६० ॥

विवरणम्

शालाकूटगवाक्षकादिरुचिरां वेदिं द्वितीय इति यत् सामान्येनोक्तं
तद् विवृणोति—तले द्वितीय इति ॥ ६० ॥

बाह्योत्तरेण रहिते विगतोर्ध्वकूटे

ग्रीवान्तरे निजगजांशकृशाग्रकुड्ये ।

न्यस्योत्तरं न्यस्तु तत्र लुपास्तु शस्थ-

पादेषु लग्नशिरसश्चरणार्थलम्बाः ॥ ६१ ॥

विमर्शिनी

मध्यमाशिखराणां क्लृप्तिमाह—बाह्योत्तरेणेति । बाह्योत्तरेण रहिते बाह्योत्तरेण हीने । विगतोर्ध्वकूटे श्रीवान्तरे निजगजांशकृशाग्रकुड्ये स्वाष्टांश-
कृशे भित्त्यग्रे । उत्तरं न्यस्य तत्र तुलास्थपादेषु अन्तःस्थितासु तुलासु स्तम्भान्
न्यस्य तेषु । लग्नशिरसः लग्नशिरांसि लुपाग्राणि च कृत्वा । चरणार्धलम्बाः उत-
रात् स्तम्भार्धमाननीचा लुपाश्च न्यसतु ॥ ६१ ॥

विवरणम्

द्वितीयादितलानाम् उत्तरतलैः सह सन्धिं दर्शयति — बाह्योत्तरेणेति ।
बाह्योत्तरं नाडीगृहोत्तरम् । ऊर्ध्वं कूटं च एतत् प्रथमोत्तमतलयोरिव भवति ।
तुलास्थपादेष्विति । पूर्वतलतुलासूपरितलपादान् निमिनुयात् । तेषु पादेषु लुपा
निवेशयेत् ॥ ६१ ॥*

प्रासादास्त्रितलादिभानुतलनिष्ठा जातयः स्थाणुसू-

र्याद्यैरोजसमैः करैः परिमिताश्चासप्ततैर्वर्धितैः ।

षोढा वह्नितलादयोऽधममध्यश्रेष्ठकल्प्या पृथग्

व्यासाद्यंशगुणांशकाधिकसमुत्सेधाश्च ते प्रायशः ॥ ६२ ॥

विमर्शिनी

जात्यादिमहाप्रासादानां क्लृप्तिमाह—प्रासादा इति । त्रितलादि-
भानुतलनिष्ठाः त्रिभूम्यादिद्वादशभूम्यन्ताः प्रासादाः जातय इति प्रसिद्धाः । ते
च स्थाणुसूर्याद्यैः एकादशाद्यैर्द्वादशाद्यैश्च । करैरोजसमैः एकादशाद्योजकरैर्द्वादशा-
दीभिर्युग्मकरैश्च । आ सप्ततैः सप्ततिकरपर्यन्तं वर्धितैः करैः परिमिताश्च । वह्नि-
तलादयः त्रितलादयः^१ पृथग् अधममध्यश्रेष्ठकल्प्या प्रत्येकमोजयुग्मभेदादधम-
मध्यमोत्तमभेदाच्च षोढा भवन्ति । ते पुनः प्रायशो व्यासाद्यंशगुणांशकाधिक-
समुत्सेधाः व्यासस्य विस्तारस्य अद्यंशे सप्तांशे गुणांशधिकेन त्र्यंशाधिकेनो-
त्सेधेन युक्ताश्च । सप्ततिकरं प्रासादे शतकर उत्सेध इत्यादिक्रमेणावगन्तव्या
इत्यर्थः । तथा पितामह आह—

“हस्तसप्ततिविस्तारं शतहस्तोच्छ्रितं भवेत् ।

उत्तमं द्वादशतलं विमानं जातिरुच्यते ॥

भवेन्नवविषष्टिभ्यां व्युत्तराभ्यां यथाक्रमम् ।
 उच्चविस्तारयोः श्रेष्ठमेकादशतलं गृहम् ॥
 उन्नतं चतुरशीत्या सप्तपञ्चाशदायतम् ।
 श्रेष्ठं दशतलं धाम विज्ञेयं जातिसंज्ञितम् ॥
 उच्छिष्टं पञ्चसप्तत्या चैकपञ्चाशदायतम् ।
 नवभौमं विमानं तु विज्ञेयमतिशोभनम् ॥
 षट्षष्ट्युच्चं तथा पञ्चचत्वारिंशत्समायतम् ।
 हस्तानां कीर्तितं धाम जातिरष्टतलं शुभम् ॥
 सप्तपञ्चाशदुत्तुङ्गं नवत्रिंशत्करायतम् ।
 सप्तभौमं विमानं तु जात्यं सर्वफलप्रदम् ॥
 त्र्यस्त्रिंशत्करव्यासं चत्वारिंशद्विरुत्तरैः ।
 नवमिश्रोच्छिष्टं धाम षट्तलं परिकीर्तितम् ॥
 नवत्रिंशत्करोत्तुङ्गं सप्तविंशत्करायतम् ।
 पञ्चभौमं गृहं प्रोक्तं जातिभेदसमुद्भवम् ॥
 त्रिंशता चैकविंशत्या तुङ्गव्यासं चतुस्तलम् ।
 एकविंशत्करोत्तुङ्गं दशपञ्चकविस्तृतम् ॥
 त्रिभौमं भवनं प्रोक्तं मुख्यं जातिसमुद्भवम् ।
 एवं त्रितलमारभ्य यावद्द्वादशभूमिकम् ॥
 उक्तमानात् प्रतितलं हासयेद् द्विकरं क्रमात् ।
 मध्यमानि विमानानि भवन्तीह दश क्रमात् ॥
 मध्येभ्यो द्विकरद्वादसात् कनिष्ठानि पृथक् क्रमात् ।
 संभवन्ति विमानानि तिमिरारितलादिह ॥
 अथवा युग्महस्तैस्तु षोडशादिक्रमेण तु ।
 सप्तत्यन्तविमानानि त्रितलादीनि वै दश ॥

इत्यादि ॥ ६२ ॥

विश्वेन्द्राद्येषु षट्षष्ट्यसमसमकरैरब्धिभौमादयः स्यु-
 ष्छन्दा हस्तैर्नवाशादिभिरिषुरसपञ्चाशदन्तैर्विकल्पाः ।

पञ्चक्षमाद्याश्च सर्वे प्रतितलमृत्तुभिन्ना विवस्वत्तलान्ता

रुद्राद्येकोनतानावधिभिरुदधिभूम्याद्यथाभाससंज्ञाः ॥ ६३ ॥

विमर्शिनी

छन्दप्रासादानां नियममाह — विश्वेति । विश्वेन्द्राद्येषुषट्षण्यसमसम-
करैः विश्वेन्द्राद्यैरिषुषट्षण्यन्तैरसमसमकरैः त्रयोदशहस्तादिपञ्चषष्ट्यन्तैरांजकरैः
चतुर्दशहस्तादिषट्षष्टिकरान्तैर्युग्मकरैर्युक्ताः अङ्घ्रिमौमादयः चतुस्तलादयः
छन्दाः स्युः । विकल्पप्रासादानां नियममाह — हस्तैरित्यादिना । नवाशादिभिः
नवदशादिभिः । इषुरसपञ्चाशदन्तैः नवादिपञ्चपञ्चाशदन्तैरोजसङ्घैः दशादि-
षट्षपञ्चाशदन्तैर्युग्मसङ्घैः हस्तैर्युक्ताः । पञ्चक्षमाद्याः पञ्चतलादयो विकल्पाः
स्युः । तेषां छन्दानां विकल्पानां च साधारणनियममाह — सर्व इत्यादिना ।
ते सर्वे प्रतितलम् ऋतुभिन्नाः षोढा भिन्नाः । विवस्वत्तलान्ताः द्वादशतलान्ताश्च
स्युः । अथ आभासप्रासादानां नियममाह — रुद्राद्येकोनेत्यादिना । रुद्रा-
द्येकोनतानावधिभिः रुद्राद्यैरेकोनतानान्तैः तत्रैकादशहस्तादिसप्तचत्वारिंशद्वस्ता-
न्तैरसमकरैः द्वादशहस्ताद्यष्टचत्वारिंशदन्तैः समकरैश्च युक्ताः । उदधिभूम्यादि
चतुस्तलादिद्वादशतलान्तं यथा भवन्ति तथा आभाससंज्ञाश्च स्युः ॥ ६३ ॥

आभासेऽत्र चतुस्तलादिशिवभूम्यन्तं पृथग् वेदभे-

दाढ्यं द्वादशमन्तिमं द्व्यधममध्यादिक्रमात् षड्भिदम् ।

षष्टिर्जातिगृहे भिदाः करवशाच्छन्दे षड्नास्ततः

षट्कोनाश्च विकल्पधामनि तथाभासे दशोनास्ततः ॥ ६४ ॥

विमर्शिनी

आभासप्रासादेषु प्रतितलं प्रासादानां भेदमाह — आभासेऽत्रेति ।
आभासे प्रासादे । चतुस्तलादिशिवभूम्यन्तं चतुस्तलाद्येकादशतलान्तम् । पृथक्
प्रतितलम् । वेदभेदाढ्यं चतुश्चतुर्भेदयुक्तम् । अन्तिमं द्वादशतलं द्व्यधममध्यादि-
क्रमाद् द्व्यधममध्यमोत्तमक्रमेण । षड्भिदं षड्भिर्भेदैर्युक्तम् । पुनर्जात्यादीनां
करवशाद् भेदा गण्यन्ते षष्टिरित्यादिना श्लोकशेषेण । जातिगृहे जातिप्रासादे ।
करवशात् षष्टिर्भिदाः भेदाः । छन्दे छन्दप्रासादे । ततः षड्नाश्चतुष्पञ्चाशत् ।
विकल्पधामनि विकल्पप्रासादे । ततः षट्कोनाः अष्टचत्वारिंशत् । आभासे ततो
दशोनाः अष्टत्रिंशद्भेदाः स्युः । तथाच काश्यपीये —

“छन्दमानमथो शृणु ।

त्रिचतुर्दशहस्तादिद्विद्विहस्तविवर्धनात् ॥

पञ्चषट्षष्टिहस्तान्तं व्यासं वै सप्तविंशतिः ।

वेदभूमिं समारभ्य मानुभूमावसानकम् ॥

अथमं मध्यमोत्कृष्टं मानानि स्युस्तलं प्रति ।

सप्ताष्टादशहस्तादि त्रिहस्तविवर्धनात् ॥

पञ्चषण्णवतिर्यावदुच्चं प्रागिव सङ्ख्यया ।

छन्दमेवं समारुयातम्”

इति । तथा विकल्पप्रासादमधिकृत्य काश्यपः —

“विकल्पमधुना शृणु ।

नवपङ्क्तिकरात् पञ्चषट्पञ्चाशत्करान्तकम् ॥

द्विद्विहस्तविवर्धना तु चतुर्विंशतिसङ्ख्यया ।

पञ्चभूमिं समारभ्य यावदकतलान्तकम् ॥

अथमं मध्यमोत्कृष्टं त्रयो भेदास्तलं प्रति ।

सप्ताष्टादिकपङ्क्त्यादि त्रिहस्तविवर्धनात् ॥

पदसप्ताधिकाशीत्यन्तमुच्चं प्रागिव सङ्ख्यया ।”

इति । आभासप्रासादमधिकृत्य पितामहः —

“एकादशकरोस्मन्नत्वारिंशत्करान्तं ।

द्विहस्तवर्धनात् प्राग्वद्विंशतिसङ्ख्यया ॥

चतुर्भौमादार्कभौममाभासारुयानि तानि वै” ॥ ६४ ॥

स्वाभीष्टमानं दशयुक्तसप्तशतांशिते विश्वलसच्छतांशः ।

यस्तेन मानेन परिभ्रमय्य वृत्तात्मकं वैश्व समातनोतु ॥ ६५ ॥

विमर्शिनी

अथ वृत्तादिप्रासादानां कलप्तिमाह — स्वाभीष्टमानं इति । स्वाभीष्टमाने स्वाभीष्टस्य प्रासादस्य माने । विस्तारयामराशौ दशयुक्तसप्तशतांशिते दशयुतेन सप्तशतसङ्ख्येनांशिते भेदिते सति । तेषु विश्वलसच्छतांशः त्रयोदशयुतशतांशो यः तेन मानेन परिभ्रमय्य वृत्तीकृत्य वृत्तात्मकं वृत्तस्वरूपं वैश्व प्रासादं समातनोतु ॥ ६५ ॥

विवरणम्

*उपसंहरति — इति समचतुरथेति । प्रकृतिसत इति । प्रकृति-
स्सदिति विग्रहः । वृत्तादीनां प्रकृतिरूपेणास्माभिरङ्गीकृतस्येत्यर्थः । तत्र तावत्
समवृत्तप्रक्रियामाह — आकृतिद्वितयेति । परिधिमानं चतुश्चत्वारिंशत्ता विभज्य
यावानंशो लभ्यते तावद्धिः सप्तभिः परिमितं सूत्रं गृहीत्वा तेन मध्यलम्बमूलेन
परितो मण्डलमालिखेत् । तत् समवृत्तसीमा भवति । शेषं चतुरश्रार्द्धाध्विगन्तव्यम् ॥

नाहार्धमानप्रचये हरिद्विर्भक्तेऽर्णवांशैर्विततिं तनोतु ।

आयाममंशैर्ऋतुसम्मितैश्च तुर्यश्रदीर्घस्य सुरालयस्य ॥ ६६ ॥

विमर्शिनी

चतुरश्रदीर्घस्य प्रासादस्य क्लृप्तिमाह — नाहार्धेति । तुर्यश्रदीर्घस्य
दीर्घचतुरश्रस्य । सुरालयस्य प्रासादस्य । नाहार्धमानप्रचये स्वपरिधेरर्धं हरिद्वि-
र्दशभिर्भक्ते । अर्णवांशैः चतुरंशैर्विततिं तनोतु । ऋतुसम्मितैः षडंशैरायामं च
॥ ६६ ॥

विवरणम्

†दीर्घचतुरश्रलक्षणमाह — नाहार्धेति ॥ ६६ ॥

स्वाभीष्टे परिणाहमाननिचये ब्राह्मश्चतुःषष्टिभा-

गोनेऽष्टादशधा कृतेऽर्णवमितरंशैः पृथक् कल्पयेत् ।

पार्श्वद्वन्द्वसमायती मुखततिं च त्र्यंशसूत्रभ्रमात्

प्रायः साङ्घ्रिरसांशनाहमपि पृष्ठं हस्तिपृष्ठात्मनः ॥ ६७ ॥

विमर्शिनी

हस्तिपृष्ठात्मप्रासादस्य क्लृप्तिमाह — स्वाभीष्टे इति । हस्तिपृष्ठात्मनो
ब्राह्मः हस्तिपृष्ठप्रासादस्य । स्वाभीष्टे परिणाहमाननिचये स्वाभीष्टप्रासादस्य
परिधौ । चतुष्पष्टिभागोने परिवृत्तस्य चतुष्पष्टिभागं त्यक्त्वा । शिष्टे अष्टादशधा

१. 'दिगमविततं भू' घ. पाठः. २. 'ष' इति मूलकोशपाठः. ३. 'त' च. उ. पाठः.

* अस्याः व्याख्यायां आधारभूतं मूलं न दृश्यते ।

† इयं व्याख्या ६७ श्लोकानन्तरं दृश्यते ।

तु कृते । अर्णवमितैः चतुर्भिरंशैः पृथक् पार्श्वद्वन्द्वसमायती मुखततिं च पार्श्व-
द्वन्द्वैर्द्वयं मुखविस्तारं च कल्पयेत् । पुनः पृष्ठे द्वांशसूत्रभ्रमात् प्रायः साङ्गि-
रसांशनाहं सपादषडंशपरिधियुक्तं पृष्ठं च कल्पयेत् ॥ ६७ ॥

विवरणम्

अर्धवृत्तलक्षणमाह — स्वाभीष्ट इति । परिधिमानं चतुष्पष्टया विभज्य
एकमंशं परिधिमानादपनयेत् । शेषमष्टादशया विभजेत् । तत्र चतुर्भिरंशैर्दक्षिणं
पार्श्वं चतुर्भिरंशैरुत्तरं पार्श्वं च कल्पयेत् । चतुर्भिरेव मुखविस्तारं च । अथ
पार्श्वद्वयान्तेऽपि चतुर्भागसम्मितं सूत्रं तिर्यग्विधाय तन्मध्याद् द्वांशमितसूत्रेण
पृष्ठगतमुखपाश्र्वान्तस्पृगर्धवृत्तमालिखेत् । तद्वृत्तं षडंशपरिमितं सम्पद्यते, हस्ति-
पृष्ठमित्यस्य नामधेयम् ॥ ६७ ॥

भागद्वये द्विरदपृष्ठसमुक्तनीत्या वृत्तीकृते तदुभयान्तरभागदैर्घ्यम् ।
स्वेध्मांशतो विरहितेन गुणांशकेन वृत्तायते वितनुयात् सुरवर्यधिष्ण्ये ॥

विमर्शिनी

वृत्तायतप्रासादकलप्तिमाह — भागद्वय इति । वृत्तायते सुरवर्यधिष्ण्ये
प्रासादे । भागद्वये द्विरदपृष्ठसमुक्तनीत्या हस्तिपृष्ठोक्तप्रकारेण वृत्तीकृते । तदुभया-
न्तरभागदैर्घ्यं वृत्तद्वयस्य मध्यगतं दैर्घ्यम् । स्वेध्मांशतो विरहितेन स्वस्य
नाहस्यैकविंशत्यंशतो रहितेन । गुणांशकेन त्रिभागेन वितनुयात् ॥ ६८ ॥

विवरणम्

दीर्घवृत्तस्याह — भागद्वय इति । पूर्वं त्रिभिरंशैः स्वकीयैकविंशतिभाग-
वर्जितैः पृथगुभे पार्श्वे कुर्यात् । अथ प्राग्बद् द्वांशसम्मितसूत्रेण मुखे पृष्ठे चार्ध-
वृत्ते द्विपार्श्वान्तस्पृशी विरचयेदित्यर्थः । कुक्कुटाण्डमित्येतदुच्यते ॥ ६८ ॥

षोढा विभज्य निजवाञ्छितमानराशि-

मंशायतानि परिकल्प्य षडश्रकाणि ।

कुर्याद् गृहं रसपुटं द्विगुणांशमानो

व्यासोऽंगितेऽत्र तिथिभिर्नयनांशहीनः ॥ ६९ ॥

विमर्शिनी

षट्कोणप्रासादमाह — षोढा विभज्येति । निखवाञ्छितमानराशिं निजेष्टप्रासादपरिणाहं षोढा विभज्य । अंशायतानि एकैकांशदीर्घाणि । षडश्राणि परिकल्प्य रसपुटं षट्पुटात्मकं गृहं कुर्यात् । अत्र षट्कोणप्रासादे । तिथिभिः पञ्चदशभिः । अंशिते नाहे न्यनांशहीनो द्यंशहीनः । द्विभागांशमानो व्यासः दण्ड इत्यर्थः ॥ ६९ ॥

विवरणम्

अथ षट्कोटिप्रासादस्य लक्षणं दर्शयति — षोढेति । षष्ठमंशं द्विगुणयित्वा स्वकीयपञ्चमांशं स्वसामञ्जस्यैव । स तदीयो विस्तारो भवति । विस्तारकथनमुन्मानस्तम्भादिजननार्थम् ॥ ६९ ॥

स्वाभीष्टनाहे दशधा विभक्ते व्यासस्त्रिभागैर्द्विषडंशितेऽस्मिन् ।

व्यासे शरांशैर्विहितायतांस्तदश्रींश्च कुर्याद् वसुकोणधाम्नः ॥ ७० ॥

विमर्शिनी

अष्टाश्रप्रासादकलसिमाह — स्वाभीष्टेति । वसुकोणधाम्नः अष्टाश्रप्रासादस्य । स्वाभीष्टनाहे स्वस्य परिधौ । दशधा विभक्ते त्रिभागैर्व्यासो दण्डः । अस्मिन् व्यासे । द्विषडंशिते द्वादशधा कृते । शरांशैः पञ्चांशैः । विहितायतान् कृतदीर्घांस्तदश्रींश्च कुर्यात् ॥ ७० ॥

विवरणम्

अष्टाश्रलक्षणमाह — स्वाभीष्टनाह इति । परिधिमानं दशधा भङ्क्त्वा त्रिभिर्भागैर्विस्तारं कल्पयेत् । अथ विस्तारं पदंशं कृत्वा पञ्चांशसम्मितानेकैकानश्रीन् विदध्यादित्यर्थः ॥ ७० ॥

मूलाद्याशिखरं युगाश्ररचितं गेहं स्मृतं नागरं

ग्रीवाद्याशिखरक्रियं पटुरगाश्रोद्धेदितं द्राविडम् ।

मूलाद्या गलतोऽथवा परिलसद्भुत्तात्मकं वेसरं

तेष्वेकं पृथगात्तलक्ष्मसु विदध्यादात्मनः सम्मतम् ॥ ७१ ॥

विमर्शिनी

चतुरश्रादिप्रासादानां नामानि कथयति — मूलादीति । मूलाद्याशिखरम् अधिष्ठानादिशिखरावसानम् । युगाश्ररचितं चतुरश्ररूपेण कृतं गेहं नागरं

स्मृतम् । श्रीवाद्याशिखरक्रियं श्रीवाक्त्रिशिखरपर्यन्तम् । षडुरगाश्रोद्भेदितं षडश्र-
भेदितमष्टाश्रभेदितं च द्वाविडं स्मृतम् । अथ मूलाद्वा गलतो वा परिलसद्भूता-
त्मकं वेसरं स्मृतम् । तेषु पृथगात्तलक्षमसु पृथक् पृथगुक्तलक्षणेषु मध्ये । आत्मनः
स्वस्य सम्मतं विदध्यात् ॥ ७१ ॥

विवरणम्

इदानीं वृत्तादिषु उपरितलसंस्थानं दर्शयति — मूलादीति । देशगुण-
कामादीक्षयेति । हिमवद्विन्ध्यान्तराले नागरं विन्ध्यागस्त्यान्तराले वेसरः ।
तत आ कुमारीन्यो द्वाविडमिति देशतो विशेषः ॥ ७१ ॥

नेत्रेषुसप्तदशभानुभिगादिधाम्न-

स्तारं विभज्य विधुलोकयुगाङ्गभूतैः ।

विस्तारमत्र रचयेन्मुखमण्डपस्य

पादोनमर्धमथवा सममस्य दैर्घ्यम् ॥ ७२ ॥

विमर्शिनी

मुखमण्डपलक्षणमाह — नेत्रेति । आदिधाम्नो मूलप्रासादस्य तारं
विस्तारं नेत्रेषुसप्तदशभानुभिः द्विधा पञ्चधा सप्तधा दशधा द्वादशधा वा वि-
भज्य । अत्र क्रमेण विधुलोकयुगाङ्गभूतैः एकत्रिचतुःषट्पञ्चाशैः । मुख-
मण्डपस्य विस्तारं रचयेत् । अस्य मुखमण्डपस्य विस्तारस्य । तत्पादोनं तदर्थं
तत्समं वा दैर्घ्यं च रचयेत् ॥ ७२ ॥

विवरणम्

यदा प्रासादावकाशो न पर्याप्तः तदा मुखमण्डपं कार्यम् । अतस्त-
त्प्रमाणमाह — नेत्रेति । पादोनमिति । स्वविस्तारादिति द्रष्टव्यम् ॥ ७२ ॥

दण्डेऽर्धेऽन्तर्गतं मण्डलमवनिमितेऽर्धान्विते वान्तहारा

दोःसङ्ख्ये मध्यहारा जलधिपरिमिते बाह्यहाराद्रिसङ्ख्ये ।

मर्यादा मूलधाम्नः प्रथमचरमवर्जं मुखायामयुक्ताः

प्राकाराः पञ्च कार्याः स्युरिह चरमसीमैकविंशेऽपि वा स्यात् ॥ ७३ ॥

विमर्शिनी

पञ्चप्राकाराणां विभागमाह — दण्डेऽर्धे इति । मूलधाम्नो मूलप्रासादाद्
अर्धे दण्डे गते सति । अन्तर्गतं मण्डलमष्टमूर्तीनां स्थानं स्यात् । अवनिमिते

एकदण्डे । अर्धान्विते सार्धैकदण्डे वा अन्तहारा स्यात् । दोस्सङ्ख्ये द्विदण्डे मध्यहारा । जलधिपरिमिते चतुर्दण्डे बाह्यहारा । अद्विसङ्ख्ये सप्तदण्डे मर्यादा च । इह चरमसीमा महामर्यादा । सापि एकविंशे दण्डे वा स्यात् । एते पञ्च प्राकाराः प्रथमचरमवर्जं प्रथममन्तर्गतमण्डलं चरमं महामर्यादां च वर्जयित्वा मुखायामयुक्ताः कार्याः स्युः । तथाच विष्णुसंहितायाम् —

“अन्तर्मण्डलदण्डार्धे दण्डे स्यादन्तहारका ।

मध्यहारा द्विदण्डा च चतुर्भर्यादभित्तिका ॥

सप्तदण्डायता कार्या मर्यादा महती तथा ।”

इति । पाशुपते च —

“सप्तसीमासमायुक्तं स्थानं सर्वदिवौकसाम् ।

अन्तर्मण्डलमाद्यं स्याद् दण्डार्धे जगतीस्थलात् ॥

तस्मादप्येकदण्डान्ते चान्तहारा गृहाद् बहिः ।

मूलस्थानाद् द्विदण्डान्ते दीपशाला सुशोभना ॥

नीचहारां ततः कुर्याद् दण्डार्धे भित्तिरुज्ज्वला ।

मध्यहारा चतुर्दण्डे मर्यादा सप्तसम्मिते ॥

एकविंशतिदण्डान्ते महन्मर्यादभित्तिका ।”

इति ॥ ७३ ॥

विवरणम्

अन्तर्मण्डलं लोकपालस्थानम् । दण्डशब्दः सर्वत्र विशेष्यत्वेन अनु-
याति । अन्तहारा । दोस्सङ्ख्ये द्विदण्डे मध्यहारा । बाह्यहारा । मूलधात्र इति
सर्वत्र दण्डारम्भावधिरुक्तः ॥ ७३ ॥

प्रासादस्योत्तरसमवधेर्जागतान्तस्य वा स्याद्

व्यासौ दण्डस्त्रिविध उदितः पादुकान्तस्य वात्र ।

नेयश्चापं निजनिजपदात् सैकदण्डः सपादः

सार्धः साङ्गमित्रय इति मुखायाममानं समुक्तम् ॥ ७४ ॥

विमर्शिनी

दण्डलक्षणमाह — प्रासादस्येति । प्रासादस्योत्तरसमवधेः उत्तरावधे-
व्यासौ दण्डः स्यात् । जागतान्तस्य वा जगतीपर्यन्तस्य व्यासौ वा । पादुका-

न्तस्य पादुकपर्यन्तस्य व्यासो वा इति अत्र त्रिविधो दण्ड उदितः स्यात् । त्रिविधोऽप्ययं दण्डः निजनिजपदात् स्वस्वस्थानाद् नेयो गमयितव्यश्च । मुखायामनियममाह — सैकदण्ड इति । सैकदण्डः एकदण्डयुक्तः । सपादः पाददण्डयुक्तः । सार्धः अर्धदण्डयुक्तः । साङ्घित्रियः त्रिपाददण्डयुक्त इति मुखायामभानं समुक्तम् । तथाहि विष्णुसंहितायां —

“मुखायामस्त्रिपादेन पादेनार्धेन वा स्मृतः ।

इति । पाशुपते च —

“अर्धेन पादहीनेन समस्तेनोत्तरेण तु ।

इति ॥ ७४ ॥

विवरणम्

इदानीं दण्डप्रमाणं मुखायामप्रमाणं चाह — प्रासादस्येति । वास्तोर्विस्तारः । उत्तरसमवधेः प्रासादस्येति सामानाधिकरण्यमवगन्तव्यम् । नेयश्चायं निजनिजपदादिति । यदि तावदुत्तरजनितो दण्डः स मुखगतोत्तरसमानतलदेशादारब्धव्यः । एवमन्ययोरपि योज्यम् ॥ ७४ ॥

भक्तायामग्रभूमाविषुभिरीह बहिर्द्व्यंशकं त्र्यंशमन्तः

कृत्वान्तर्मण्डले दिक्परिवृढबलिपीठेषु तद्दण्डसीमा ।

प्राच्यावाच्याः स्वसूत्रेष्वितरदिगधिपाश्चालिताः किञ्चनातः

प्रादक्षिण्यान्मिथस्ते द्वितय इह महादिङ्मुखाः सम्मुखाश्च ॥७५॥

विमर्शिनी

प्राकारान् प्रति दण्डविधिमाह — भक्तायामिति । अन्तर्मण्डले दिक्परिवृढबलिपीठेषु दिङ्नायकबलिपीठेषु । अग्रभूमौ अग्रस्थल्याम् । इषुभिः पञ्चभिर्भक्तायां बहिर्द्व्यंशकम् अन्तस्त्र्यंशकं कृत्वा तस्मिन् सूत्रे तद्दण्डसीमा तत्रस्थस्य दण्डस्यावसानं स्यात् । प्राच्यावाच्याः प्राग्भवा दक्षिणभवाश्च दिगधिपाः स्वसूत्रेषु । इतरदिगधिपाः पश्चिमभवाः उत्तरभवाश्च । अतः स्वसूत्रात् प्रादक्षिण्यात् किञ्चन चालिताः गमिताः स्युः । ते द्वितयेऽपि महादिङ्मुखाः, न कोणाभिमुखाः, सम्मुखाः अन्योन्याभिमुखाश्च । तथा विष्णुसंहितायां —

“पूर्वास्त्वप्रतिचाख्याः स्युरितरास्त्वस्थिराः शुभाः ।
अन्योन्यं दक्षिणाक्षिभ्यामीक्षणं शस्यते बुधैः ॥

इति । तर्था मङ्गर्या च —

“अन्तर्मण्डलसीमान्ते लोकेशानां हि पीठिका ।
विरिञ्चस्येशपूर्वेण नैर्ऋत्यां पश्चिमोत्तरे ॥
अनन्तस्योत्तरे सोमात् कुबेरस्य ”

इत्यादि ॥ ७५ ॥

विवरणम्

मुखायामश्वतुर्विध उक्तः । अथान्तर्मण्डलागतं कृत्यविशेषमाह —
भक्तायामिति । अन्तर्मण्डले तद्वण्डसीमा दिक्परिवृढबलिपीठेष्वित्यन्वयः ।
चतुरश्रं शिलापिण्डं पट्टपद्मरूपेण बलिशिलां विधाय तदुपरिप्रदेशं समं
पञ्चधा विभजेत् । तत्र अर्वाचीनभागद्वन्द्वावसानमन्तर्मण्डलसीमायां कार्यमित्यर्थः ।
प्राच्यावाच्याः स्वसूत्रेष्विति । दिक्परिवृढा इत्याक्रष्टव्यम् । पूर्वे दक्षिणे च
सम्भूय पञ्च लोकपालाः स्वसीमसूत्र एव तिष्ठेयुः । उत्तरदिक्पालाश्चत्वारस्तु
तस्मिन् सूत्र एव किञ्चित् प्रादक्षिण्येन प्रतिमाङ्गुलादिमानेन गमयितव्याः । ते
द्वितय इह मिथस्सम्मुखा महादिङ्मुखाश्चेत्यन्वयः । पूर्वे त्रयः पश्चिमास्त्रयश्च
परस्परमभिमुखाः । अत एव महादिगभिमुखाश्च । महादिगभिमुखा इति
वचनं अग्निवाय्वोरीशनिर्ऋत्योश्च परस्परसम्मुखत्वमागृह्यतेत्येतदर्थम् । दक्षिणोत्तगौ
परस्परसम्मुखौ स्यातामिति चार्थः ॥ ७५ ॥

अन्तर्मण्डलतो व्यतीत्य करमात्रं प्रार्चनामण्डपं

तुर्यश्रं समसूरकं निजमुखायामस्य वा मध्यतः ।

वेदस्तम्भभृतैकभारमथवा कुर्याच्चतुर्द्वादश-

स्तम्भद्वयुत्तरसंयुतं स्वमकुटाद्यालङ्कृत्यालङ्कृतम् ॥ ७६ ॥

विमर्शनां

पूजामण्डपं विधत्ते — अन्तर्मण्डलत इति । अन्तर्मण्डलतः करमात्रं
व्यतीत्य वा निजमुखायामस्य निजमुखदैर्घ्यस्य मध्यतो वा प्रार्चनामण्डपं कुर्यात् ।
तुर्यश्रं चतुरश्रं च । समसूरकं साविष्ठानं च । वेदस्तम्भभृतैकभारं चतुर्भिः

स्तम्भैर्धृतैकोत्तरं च । अथवा चतुर्द्वादशस्तम्भद्वयुत्तरसंयुतम् अन्तश्चतुर्भिर्बहिर्द्वादशभिः स्तम्भैः तथा दृव्युत्तरेण च संयुतं च । स्वमकुटाद्यालङ्कारिक्रियालङ्कृतं स्तूप्याद्यलङ्कारिक्रियाभिः संयुतं च । तथाहुः —

“समं त्रिपादमर्धं वा प्रासादस्य तु मण्डपम् ।

पुरस्तादुक्तमानानां तन्निर्द्ध्येकतलं तु वा ॥

प्रासादतुल्यालङ्कारं तत्समाङ्गं च मण्डयेत् ॥”

इति ॥ ७६ ॥

विवरणम्

नमस्कारमण्डपं लक्षयति—अन्तर्मण्डलत इति । अन्तर्मण्डलदण्डसीमा-
भिहिता ॥ ७६ ॥

दण्डं स्वं समतीत्य भित्तिरुदिता बाह्यान्तहाराश्रिता

दण्डान्तो द्विविधस्तदुत्तरविभिन्नोऽग्रे सभाभेदतः ।

ज्वालासीमनि दीपधामनि तथान्तस्थोत्तरेऽन्तर्गते

प्राकारेऽथ बहिष्ठितोत्तरबहिः साले महीयस्यपि ॥ ७७ ॥

विमर्शनी

अन्तहारादिषु दण्डावसानस्य नियममाह — दण्डं स्वमिति । अन्त-
हाराश्रिता बाह्या भित्तिः स्वं दण्डं समतीत्योदिता । अग्रे सभाभेदतः सभाया
भेदेन हेतुना । तदुत्तरविभिन्नः सभाया उत्तरभेदवशात् । दण्डान्तो दण्डसीमा
द्विविध उदितः । दीपधामनि दीपशालायाम् । ज्वालासीमनि दीपज्वालाग्रे
दण्डान्तः । तथान्तर्गते प्राकारे अन्तस्थोत्तरे प्राकारस्यान्तस्थितोत्तरे दण्डान्तः ।
अथ महीयसि साले महामर्यादायाम् । बहिष्ठितोत्तरविधिः बहिष्ठितस्योत्तरस्य
बहिर्भागे दण्डान्तः ॥ ७७ ॥

विवरणम्

उत्तरेषां प्राकाराणां दण्डसीमा(मा)न(प्रा? प्र)कारविशेषान् दर्शय
ब्राह्— दण्डं स्वमिति । बाह्यान्तहाराश्रिता अन्तहारायां श्रिता भित्तिः तथा
बाह्यहारायां श्रिता भित्तिश्च । अग्रे दण्डान्तः सभाभेदतो बहुधा विभिन्न इत्य-
न्वयः । तदुत्तरविभिन्न इति विभोः प्रदेश उक्तः । दीपधामनीति । मध्यम-
हारायामित्यर्थः । अन्तर्गते प्राकारे अन्तस्थोत्तरे महीयसि साले महामर्या-
दलक्षणे प्राकारे ॥ ७७ ॥

पृष्ठे *सपार्श्वद्वितये स्वमूलयोन्यन्वितं मण्डपमाकलय्य ।

तुर्यश्रमातस्य ऽततोऽन्तराले तन्वीत संयोज्य मिथोऽन्तहाराम् ॥ ७८ ॥

विमर्शिनी

अन्तहाराकल्पमाह — पृष्ठ इति । सपार्श्वद्वितये पृष्ठे स्वमूलयोन्यन्वितं स्वस्वदिग्भवयोन्युपकल्पं तुर्यश्रं मण्डपमाकलय्य कल्पयित्वा । आतस्य दीर्घीकृत्य अन्तराले मिथोऽन्योन्यं संयोज्यान्तहारां तन्वीत ॥ ७८ ॥

विवरणम्

तत्रान्तहारायां परिमण्डपं सूचितं लक्षयति — पृष्ठे चेति । स्वमूलयोन्यन्वितं स्वयोन्यन्वितं मूलयोन्यन्वितं वेत्यर्थः । स्वयोनिर्दिग्योनिः । तुर्यश्रं मण्डपमाकलय्य तदन्तराल आतस्य मिथस्संयोज्येत्यन्वयः । मण्डपत्रयमुभयतो वर्धयन् कोणत्रये परस्परमेलनं कुर्यात् । एवं दिक्त्रये मण्डपसिद्धिः ॥ ७८ ॥

कृत्वा वंशं मुखायत्युपचितनिजदण्डस्थितं पार्श्वहारा-

भारासक्ताग्रमूलं प्रथितगुणविभागादिकल्प्या विभज्य ।

कृत्वा तद्भागतस्तद्विततिमुचितयोन्याद्व्यमन्योत्तराणि

न्यस्यारूढोत्तरादीन्यपि रचयतु तद्युक्तितोऽग्रे सभायाम् ॥ ७९ ॥

विमर्शिनी

सभालक्षणमाह — कृत्वा वंशमिति । अग्रे अग्रभागे सभायाम् । मुखायत्युपचितनिजदण्डस्थितं मुखायामयुक्ताया अन्तहारायाः कल्पिते दण्डे स्थितम् । पार्श्वहाराभारासक्ताग्रमूलं पार्श्वहाराया भारे उत्तरे आसक्तयोर्मूलग्रभागयोर्युक्तम् । वंशं उत्तरं कृत्वा संस्थाप्य । उचितयोन्याद्व्यं स्वदिग्भवयोनियुक्तं च कल्पयित्वा । प्रथितगुणविभागादिकल्प्या प्रसिद्धेन गुणविभागादिना विभज्य । तद्भागतस्तदंशेन । तद्विततिं तद्विस्तारं च कृत्वा । तस्मात्तत्सादृश्यान्यन्योत्तराणि त्रीणि च न्यस्य पुनस्तद्युक्तितः आरूढोत्तरादीन्यपि रचयतु ॥ ७९ ॥

विवरणम्

मुखदिशि तु सभालक्षणमेव मण्डपम्, तत्प्रकारमेवाह — कृत्वेति । सभा हि गोपुरविशेषः । तथाचानन्तप्राकारात्मकत्वाद् बहिः कुट्टिमेन भवितव्यम् । ततो मुखायामसमन्वितेऽन्तहारादण्डेऽग्रदेशे स्थितं सभाया अर्वाचीनमळिन्दोत्तरं

यथा तदन्तस्सीमायां दण्डसीमा स्यात् तथा कल्पयेत् । अथ तस्योत्तरस्य दक्षिणो-
त्तरसीमानौ पार्श्वपरिमण्डपबाह्योत्तरसीम्नोः कल्पयेत् । अथ तमायामं गुणैः पञ्च-
भिर्वा विभज्य एकेन भागेन सभाया वितानं विदध्यात् । उचितयोन्याढ्यमिति
क्रियाविशेषणम् । पश्चिमवंशसमान एव प्राग्वंशोऽपि भवति । तथाच यावत्
परिधिमानमुपसम्पद्यते (तावद्) ध्वजवृषयोनिजनितपरिधिमानं समं सङ्कल्प्य शेषं
विदध्यात् । प्रथितगुणविभागैरिति गुणकुट्टिमसभाया विभाग उक्तः । पादपङ्-
क्तिसभालक्षणमेतत् ॥

*अथ पादसूत्रसभालक्षणं दर्शयति — तादृग्दण्ड इति । अनाधेगता-
लिन्दकमिति । पूर्ववदलिन्दोत्तरमिदानीं न ग्राह्यं, किन्तु प्रमाणे परिनिष्ठिते
पश्चादेवोपजनयितव्यम् । आरूढोत्तरमेवाधुनाभिप्रेयत इत्यर्थः । गर्भसूत्रं
कृत्वेति । मध्ये प्रसारितमृजु कृत्स्नावगाहि गर्भसूत्रम् तत्र च दण्डसीमावसीयते ।
॥ मूलाग्र

स्वाभीष्टे सममर्थिते गृहपरीणाहे स्ववंशप्रथा-

द्वन्द्वोने चतुरादियुग्मपरिसङ्ख्याभिर्विभक्ते समम् ।

एकांशेन तर्ति तनोतु परिशिष्टैरातर्ति चांशकै-

रूनांशं परितः प्रपूरयतु चैवं पादसूत्रे क्रमः ॥ ८० ॥

विमर्शिनी

पादसूत्राख्यायाः सभाया विशेषमाह — स्वाभीष्ट इति । स्वाभीष्टे
गृहपरीणाहे स्वयोनियुक्तस्य गृहस्य परिधौ । समं यथा तथा अधिते सति तत्र
स्ववंशप्रथाद्वन्द्वोने स्वोत्तरविस्तारद्विगुणं विहाय । चतुरादियुग्मपरिसङ्ख्याभिः
समं विभक्ते तदेकांशेन तर्ति तनोतु । परिशिष्टैरंशैरातर्ति च तनोतु । ऊनांशं
प्राक् त्यक्तमुत्तरैर्विस्तारद्वयं च परितः प्रपूरयतु । एवं पादसूत्रे पादसूत्राख्यसभा-
विशेषे क्रमः स्यात् ॥ ८० ॥

प्रासादमध्याद् बहिरग्रतो गते

तदुत्तरोत्थे सदलद्विसङ्ख्यके ।

दण्डे त्रिसार्धत्रिशराङ्गसप्तके

स्वधाम्नि कुर्याद् बलिपीठिकां तथा ॥ ८१ ॥

बलिपीठकलप्तिमाह—प्रासादमध्यादिति । प्रासादमध्यदेशादारभ्या-
प्रतो गते बहिर्भागे सदलद्विसंख्यके अर्धसहितद्विदण्डे वा त्रिसार्धत्रिशराङ्गसप्तके
त्रिदण्डे वा अर्धसहितत्रिदण्डे वा पञ्चदण्डे वा षड्दण्डे वा सप्तदण्डे वा तदु-
त्तरोत्थे प्रासादोत्तरकल्पिते दण्डे बलिपीठिकां स्वधाम्नि स्वोचितकल्पित्या कल्पिते
गृहे कुर्यात् । तथा पाशुपते—

“पञ्चषट्सप्तदण्डाग्ने कल्पयेद् बलिपीठिकाम्”

इति । मङ्गुर्या च— “पीठं प्रासादमध्यादथ बलिविधये पञ्चषट्सप्तदण्डं
मुक्त्वा” इति ॥ ८१ ॥

पूजापीठसमं षडंशरहितं गर्भप्रतिप्रोन्मितं

प्रासादप्रतिसम्मितं च बलिपीठेऽब्जान्तिमाभ्युच्छ्रयम् ।

उत्सेधे दशधांशिते सति निजेष्टे पीठिकाविस्तृतिं

सप्तांशैर्विदधीत मूलनिलयौचित्यात् तदङ्गक्रियाम् ॥ ८२ ॥

बलिपीठलक्षणमाह—पूजापीठेति । बलिपीठे अब्जान्तिमाभ्युच्छ्रयं
पद्मपर्यन्तमुच्चं पूजापीठसमं देवस्य पीठपर्यन्तं वा तस्मात् षडंशरहितं वा गर्भप्र-
तिप्रोन्मितं गर्भगृहस्य प्रतिपर्यन्तं वा प्रासादप्रतिसम्मितं वा विदधीत । चकारो
विकल्पार्थः । निजेष्टे उत्सेधे दशधांशिते सति सप्तांशैः पीठिकाविस्तृतिं पीठि-
काया उत्तरगतविस्तृतिं, मूलनिलयौचित्यात् तदङ्गक्रियां तदवयवविभागं च विद-
धीत । तथाहि विष्णुसंहितायां—

“बलिपीठसमुत्सेधो गर्भागारप्रतैः समः ।

पूजापीठसमो वापि षड्दण्डो वा प्रकीर्तितः ॥

उत्सेधं दशधा कृत्वा सप्तांशस्तस्य विस्तरः ।”

इति ॥ ८२ ॥

पृथ्व्या पादुकमंशतो जगतीकां वेदैर्गुणैः कैरव

तत्पट्टीगलकम्बुनिद्रवमपि क्ष्मापङ्क्तिभूमीन्दुभिः ।

कुर्वीत ज्वलनैः कपोतमिलयाग्रे पट्टिकां पङ्कजं

नेत्राभ्यामपि सप्तविंशतिविभक्ते पीठिकाभ्युच्छ्रये ॥ ८३ ॥

विमर्शिनी

तद्विभागबलसिमाह—पृथ्व्येति । पीठिकाभ्युच्छ्रये सप्तविंशतिविभक्ते
सति पृथ्व्या अंशतः एकांशेन पादुकं, वेदैश्चतुर्भिर्गता जगतीकां, गुणैस्त्रिभिः
कैरवं कुमुदं, तत्पट्टीगलकम्बुनिद्रवमपि तत्पट्टीं कुमुदपट्टिकां गलं कण्ठं कम्बु
निद्रवं च इति स्थानचतुष्कं क्रमेण क्षमापङ्क्तिभूमीन्दुभिः एकेन दशभिरेकैकेन
चांशतः, ज्वलनैः त्रिभिः कपोतम्, इत्या एकेन अग्रे पट्टिकाम् अप्रपट्टिकां
नेत्राभ्यां द्वांशतः पङ्कजं च कुर्वीत । तथा च विष्णुसंहितायां—

“सप्तविंशतिश्चा कृत्वा सममेव तदुच्छ्रयम् ।

एकांशं पादुकं कुर्याच्चतुर्भिर्जगतीं पुनः ॥

त्रिभागं कुमुदं चैव तथैकांशेन पट्टिकाम् ।

दशांशं कण्ठमित्याहुर्गशाभ्यां कम्बुनिद्रवौ ॥

त्रिभिः कपोतमित्याहुरेकांशेनाप्रपट्टिकाम् ।

द्वांशकं पद्ममग्रे स्यादेतत् पीठस्य लक्षणम्” ॥ ८३ ॥

पीठाच्चे रदभेदिते सदलभूसार्धेषुबाणेन्दुभू-

दक्षाः पादुकजागते कुमुदतत्पट्टयन्तरीषु प्रतौ ।

अंशा वेदयुगानि वेदिगलयोः सार्धौ बलभ्युत्तरे

दक्षौ चेति कपोतके शशिकराः स्युः पट्टिकापद्मयोः ॥ ८४ ॥

विमर्शिनी

पक्षान्तरेण बलिपीठलक्षणमाह—पीठाच्च इति । पीठाच्चे रदभेदिते
द्वात्रिंशद्वा कृते सति सदलभूसार्धेषुबाणेन्दुभूदक्षाः सदलभूरर्धसहितमेकं
सार्धेषुर्धसहितं पञ्चकं बाणाः पञ्च इन्दुरेकः भूरेका दक्षौ द्वौ, एतत्क्रमेण
पादुकजागते पादुके जगत्यां च कुमुदतत्पट्टयन्तरीषु कुमुदे कुमुदपट्टयामन्तर्या
च प्रतौ च एतत्स्थानषट्के उक्ता अंशाः स्युः । वेदिगलयोः वेद्यां गले च
वेदयुगानि चत्वारश्चत्वारोऽंशाः बलभ्युत्तरे बलभिसहितोत्तरे सार्धौ दक्षौ
अर्धसहितद्व्यंशौ । कपोतके च इति अर्धसहितद्व्यंशौ । पट्टिकापद्मयोः पट्टि-
कायां पद्मे च क्रमात् शशिकराः एकांशो द्वांशकौ च स्युः । पञ्चप्रौकाराणामुक्त-
त्वात् केचन तद्विशेषाः संवादग्रन्थैरुदाह्रियन्ते—

“प्रासादभवनादीनां रक्षालङ्कारसिद्धये ।

बप्राणि क्रमज्ञाः कुर्यात् पञ्चत्रिद्वयेकसंख्यया ॥”

अत्र मय आह—

“क्षुद्राणामल्पहर्म्याणां स्वव्यासार्धप्रमाणतः ।
अन्तर्मण्डलकं कुर्यात् सत्रिहस्तं तु तत्समम् ॥
द्वितीयं च तृतीयं च तस्मात् पञ्चकराधिकम् ।
तस्मात् स सप्तहस्तं तु तत्समं स्याच्चतुर्थकम् ॥
नवहस्तसमायुक्तं तत्समं पञ्चमं भवेत् ।
मध्यमानां तु मूलार्धमन्तर्मण्डलकं भवेत् ।
ततः शरर्षिजगतीरुद्रहस्तं यथाक्रमम् ॥
बप्रान्तरालविस्तारः प्रोक्तः प्राकारपञ्चके ।
अथोत्तमानां मूलार्धं प्रथमं त्वथ चर्षिभिः ॥
नन्दरुद्रातिजगतीहस्तैर्हारा भवन्ति हि ।
अन्तर्मण्डलभिन्नेः स्याद् विष्कम्भः सार्धहस्तवान् ॥
तस्मात् त्रिच्यङ्गुलाधिक्यात् क्रमात् साला भवन्ति हि ।
तत्तद्विष्कम्भमानात् तु त्रिगुणं वा चतुर्गुणम् ॥
प्राकारतुङ्गता ज्ञेया स्वोच्चाष्टांशं शिरोधनम् ।
उत्तरान्तोच्छ्रिता वा स्यात् कुम्भमण्ड्यन्तकोऽपि वा ॥
मसूरकादिवर्गाद्या खण्डहर्म्यादिमण्डिता ।
बुद्बुदार्धेन्दुशीर्षा वा ऋजुर्वा गित्तिरिष्यते ॥”

इति । तथा च—

“क्षुद्राल्पमित्तिविस्तारो हस्तादारभ्य पूर्ववत् ।
क्रमात् त्रिच्यङ्गुलाधिक्याद् वर्धयेत् सार्धहस्ततः ॥
सोत्तरा वाजनच्छत्रशीर्षवत्यश्च मित्तयः ।

इत्यादि ।

“गोपुराणामर्था लक्ष्म यथावदपि कल्प्यते ।
प्रतिवषं तु कर्तव्यं द्वारे द्वारे तु गोपुरम् ॥”

अत्र मयश्च—

“क्षुद्रास्पमध्यमुख्यानां वप्राणां स्वप्रमाणतः ।
 मूलधासाद्विस्तारे सप्ताष्टनवभागिके ॥
 दशैकादशभागे च तत्तदेकांशहानितः ॥
 द्वारशोभादिविस्तारं गोपुरान्तं भवेत् क्रमात् ।
 क्षुद्रारूपकानां धाम्नां स्यान्मानमेवं यथोदितम् ॥
 मध्यानां मूलधाम्नस्तु व्यासे वेदेषुभागिके ।
 षट्सप्ताष्टांशकै वा स्याद् भागोनं गोपुरं पृथक् ॥
 त्रिभागैकांशमर्थं च द्विभागं स्यात् त्रिभागिके ।
 चतुर्भागे त्रिभागं च पञ्चांशे चतुरंशकम् ॥
 द्वारशोभादिविस्तारं श्रेष्ठानां गोपुरं मतम् ।
 तुङ्गं तु गोपुराणां स्यात् सप्तांशे रुद्रभागिकम् ॥
 चतुरंशे षडंशोऽथ पञ्चांशे सप्तभागिकम् ।
 सप्तांशं तु चतुर्भागे नवभागे तु पञ्चके ॥
 द्विगुणं वा यथासंख्यं द्वारायतनतुङ्गता ॥”

इत्यादि ॥ ८४ ॥

द्वारोत्सेधसमं तदङ्घ्रिरहितं द्वारेऽखिले चोनिते

नन्दांशेन गजांशकेन च समं भक्ते त्रिधा त्र्यंशकैः ।

क्लृप्तानीत्युदितानि पञ्च मनुविम्बान्यत्र गर्भालये

भक्ते लोकशरेक्षणैर्द्विगुणभूम्यंशग्रहात् त्रीणि च ॥

विमर्शिनी

एवं प्रासादमण्डपप्राकारादीनां लक्षणमभिधाय प्रैतिमापीठादीनां लक्षणं
 वदन् प्रथमं मन्त्रविम्बस्य दैव्यक्लृप्तिमाह— द्वारोत्सेधसममिति । द्वारस्यो-
 त्सेधेन समं तदङ्घ्रिरहितं द्वारोत्सेधाच्चतुर्थांशहीनमिति द्वे विम्बे । असिद्धे
 द्वारे द्वारोत्सेधे नन्दांशेन नवांशेनोनिते द्वारे च गजांशकेन अष्टांशेनोनिते द्वारे
 च तेषु त्रिष्वपि त्रिधा समं भक्ते द्वयंशकैः द्विद्विभागैरिति त्रीणि क्लृप्तानि
 इति अत्र द्वारवशात् पञ्च मनुविम्बान्युदितानि । पुनर्गर्भालये गर्भगृहे लोकशरे-
 क्षणेः त्रिभिः पञ्चभिर्द्वाभ्यां च भक्ते क्रमाद् द्विगुणभूम्यंशग्रहाद् द्वित्र्येकांशपरि-
 ग्रहात् त्रीणि चोदितानि स्युः । तथाहि विष्णुसंहितायां —

“द्वाराच्चऽष्टांशहीने स्यात् त्रिभक्तेऽर्चा द्विभागिका ।
नवांशोन समस्ते वा पादोना वापि तत्समा ॥”

इति । ब्रह्मरात्रे च —

“अत्र तु प्रतिमायामः पञ्चधा परिकीर्तितः ।
प्रासादगर्भभागार्धमायाममधमं भवेत् ॥
पञ्चभागीकृते त्वत्र त्रिभागैर्मध्यमं भवेत् ।
त्रिभागीकृतगर्भे तु द्विभागं चोत्तमं भवेत् ॥
पादायामश्च कर्तव्यो द्वारायामस्तथैव च ॥”

इति ॥ ८५ ॥

स्वामीष्टं दशधोसमे विभजतां मानं समं मध्यमे
कर्तव्ये नवधाष्टधा च चरमे बिम्बे तदेकांशकम् ।
तालं तन्मिहिरांशमङ्गुलमदोद्वन्द्वं कलां गोलकं
चाहुर्मध्यममन्त्रबिम्बरचनात्रोदीर्यते सङ्ग्रहात् ॥ ८६ ॥

विमर्शिनी

कल्पितदैर्घ्यस्य मन्त्रबिम्बस्य प्रस्तारे विभागकल्पसिमाह—स्वामीष्टमि-
ति । उत्तमे बिम्बे कर्तव्ये स्वामीष्टं मानं समं दशधा विभजताम् अंशिकुर्यात्,
मध्यमे कर्तव्ये नवधा च, चरमे अधमे अष्टधा च । तदेकांशकं दशांशिते
नवांशिते अष्टांशिते च तेष्वेकमंशं तालमाहुः । आचार्या इति शेषः । तन्मिह-
रांशं तस्य तालस्य द्वादशांशमङ्गुलमाहुः । अदोद्वन्द्वम् अङ्गुलद्वयं कलां
गोलकं चाहुः । तत्राङ्गुलस्याष्टांशं यवं चेति सिद्धं भवति । अत्र एषु त्रिष्वपि मध्ये
मध्यम(मन्त्र)बिम्बरचना नवतालबिम्बरचनाप्रकारः संग्रहात् संक्षेपेणोदीर्यते ।
तथा च —

“उत्तमा दशतालार्चा नवताला तु मध्यमा ।
अष्टतालाधमा ज्ञेया देव्यः स्युश्चाष्टतालिकाः ॥
उत्तमं पार्थिवे मानं दारवे मध्यमं भवेत् ।
मणिजे चाधमं ज्ञेयमिच्छयान्यत्र कल्पयेत् ॥

दशधा नवधा चेष्टं मानं कृत्वैकमंशकम् ।

भङ्क्त्वा द्वादशधा ज्ञेयं स्वाङ्गुलं येन मीयते ॥

तथा च सास्त्वते —

“अष्टोत्तरशतांशो यः स्वोन्नतेरङ्गुलं तु तद् ।

तद्वद्वेऽङ्गुले कला नेत्रं गोलकं भाग एव च ॥

अङ्गुलाष्टमभागो यः स भवः परिकीर्तितः ।”

इति ॥ ८६ ॥

प्रायः स्ववाञ्छितमितिद्विगुणायतेष्ट-

पादोनविस्तृततदर्धघनां शिलां ताम् ।

तुर्याश्रतां समतले निपुणं निधाय

प्रस्तारमत्र तनुयादथ मन्त्रमूर्तेः ॥ ८७ ॥

विमर्शनी

विम्बप्रस्तारे इतिकर्तव्यतां दर्शयति— प्राय इति । प्रायः स्ववाञ्छित-
मितिद्विगुणायतेष्टपादोनविस्तृततदर्धघनां प्रायेण स्ववाञ्छिताया मितेः द्विगुण-
प्रमाणेनायतेन युक्ताम्, इष्टस्य स्वाभीष्टदैर्घ्यस्य पादोनेन प्रमाणेन विस्तृतां
तदर्धेन विस्तारार्धेन घनेन तीव्रेण च युक्तां तां प्रस्तुतां शिलां तुर्याश्रतां चतुर-
श्रीकृतां कृत्वा समतले प्रदेशे निपुणमर्चञ्चलं निधाय अथात्र मन्त्रमूर्तेः प्रस्तारं
तनुयात् । तथाच निबन्धने—

“चतुरश्रायतां कृत्वा शिलां पूर्वप्रमाणिताम् ।”

इति । सास्त्वते च—

“भूभागे तु समे श्लक्ष्णे मानमुत्कार्य तेन वै ।

निरूप्यावयवानां च लक्ष्म विस्तृतिपूर्वकम् ॥”

इति ॥ ८७ ॥

शीर्षाग्राधलिकान्तिमं त्रिभिरतो भास्वन्मितैरङ्गुलै-

रुन्मेयं चिबुकान्तिमं गुणमितैः कण्ठो हृदन्तं ततः

नाभ्यन्तं च शिवान्तिमं च दिनकृतसङ्ख्यैस्त्रिभिर्जानुनी

गुल्फाद्यङ्घ्रियुगं च सङ्कृतिमितैर्जङ्घादयोरुदये ॥ ८८ ॥

विमर्शिनी

नवतालकल्पनीयस्याष्टोत्तरशताङ्गुलस्य विम्बस्य विभागकल्पतिमाह —
शीर्षाग्रादीति । शीर्षाग्राद्यलिकान्तिमं मूर्धादिललाटपर्यन्तं त्रिभिरङ्गुलैः उन्मेयं
स्यात् । अतो ललाटात् चिवुकान्तिमं भास्वन्मितैर्द्वादशभिरङ्गुलैरुन्मेयम् । गुण-
मितैस्त्रिभिः कण्ठ उन्मेयः । ततः कण्ठात् हृदन्तं ततो नाभ्यन्तं ततः शिवान्तिमं
लिङ्गान्तं च, एतानि त्रीणि स्थानानि दिनकुत्संख्यैर्द्वादशभिर्द्वादशभिः । त्रिभिर्जानुनी
जानुद्वयम् । गुरुफाद्यङ्गुल्युगं गुरुफाद्यधोगतपादद्वयं च त्रिभिः । जङ्घाद्वयोरुद्वये
जङ्घाद्वयमूरुद्वयं च संकृतिमितैश्चतुर्विंशत्यङ्गुलैः । तथा विष्णुसंहितायां —

“श्रीबाह्वज्राभिर्मोहान्तं मुखमानने कल्पयेत् ।

तद्वक्त्वा मूर्धकण्ठाङ्गुलिजानुदेशे समं न्यसेत् ॥

जङ्घोरु द्विगुणौ जेयौ बाहू चाजानुलम्बिनौ ।

किरीटमधिकं कुर्यात् पद्मनालं च मानतः ॥”

इति ॥ ८८ ॥

सीमास्वासु सपद्मनालमुकुटान्ताङ्गुलजङ्घाद्वयी

मध्याह्वासु करोतु षोडश तिरश्चीनानि सूत्राण्यथ ।

मध्ये कर्णकरास्त्रसीमसु तथा सप्तोर्ध्वगान्यप्यथो

वक्त्रं द्वादशवर्गकोष्ठसुविचित्रं कल्पयेत् सूत्रकैः ॥ ८९ ॥

विमर्शिनी

एवं विभक्तासु सन्धिषु सूत्राण्यास्फालयेदित्याह — सीमास्त्विति ।
सपद्मनालमुकुटान्तासु पद्मनालस्य मुकुटस्य चावसानयुक्तासु ऊरुजङ्घाद्वयीमध्या-
ह्वासु ऊरुद्वयस्य जङ्घाद्वयस्य च मध्यभागयुक्तास्वासु सीमासु सम्भूय षोडश
तिरश्चीनानि सूत्राणि करोतु , अथ तथा मध्ये कर्णकरास्त्रसीमसु कर्णसीमोः
करसीमोरायुधसीमोश्च सप्तोर्ध्वगान्यपि सूत्राणि च । अथो वक्त्रं वक्त्रप्रदेशं
द्वादश(वर्ग)कोष्ठसुविचित्रम् आयामतो विस्तारतश्च द्वादशपदयुक्तं सूत्रकैरास्फाल्य
कल्पयेत् । तथाच वैष्णवे—

“तिर्यक् षोडश सूत्राणि सप्तोर्ध्वानि च कल्पयेत् ।”

सनन्दमन्त्रे च—

“पादे सूत्रद्वयं तिर्यग्जङ्घामध्ये तृतीयकम् ।

पादेन जानु विज्ञेयमूरुमध्ये तथापरम् ॥

मेढान्ते सप्तमं ज्ञेयं नाभ्यां च हृदये द्वयम् ।
 कण्ठे द्वयं ललाटेऽन्यत् सूत्रमेकं शिरस्यथ ॥
 भकुटान्ते च विज्ञेयं सूत्राण्येवं चतुर्दश ।
 पद्मान्ते चैकमेकं च नालान्ते चेति षोडश ॥
 सुषुम्नाकर्णयुग्माद्वायुंधे सप्तोर्ध्वगानि च ।”

पुनर्वैष्णवे—

“तिर्यगूर्ध्वगतैः सूत्रैर्मुखे द्वादशधा कृते ।”

इति ॥ ८९ ॥

अष्टाङ्गुलार्यतमतोऽर्धततं ललाट-

मर्धेन्दुसुन्दरमर्धोऽब्धिपदायता स्यात् ।

नासा पदद्वयतताङ्गुलैर्निम्नमूला

व्यासोच्छ्रिताग्ररुचिरा तिलपुष्पकल्पा ॥ ९० ॥

विमर्शिनी

मुखविभागमाह — अष्टाङ्गुलेति । अष्टाङ्गुलायतम् अष्टाङ्गुलदैर्घ्य-
 युक्तम्, अतो दैर्घ्याद्, अर्धततं चतुरङ्गुलविस्तृतम्, अर्धेन्दुसुन्दरम् अर्धेन्दु-
 बत् सुन्दरं, ललाटं स्यात् । अस्याधोगता, अब्धिपदायता पदानामङ्गुलप्रमाण-
 त्वाच्चतुरङ्गुलदीर्घा, पदद्वयतता अङ्गुलद्वयविस्तृता, अङ्गुलनिम्नमूला एका-
 ङ्गुलनिम्नेन मूलेन युक्ता, व्यासोच्छ्रिताग्ररुचिरा अङ्गुलद्वयोच्छ्रितेनाग्रभागेन
 सुन्दरा, तिलपुष्पकल्पा तिलपुष्पसदृशी च नासा स्यात् । तथा निव-
 न्वने —

“चतुष्केण चतुष्केण ललाटं नासिका मुखम् ।”

ताल्वते च —

“आस्यनासाललाटार्धे बदनानां भजेत् त्रिधा ।

तत्राग्रतः कलामानं घ्राणं स्यात् तिलपुष्पवत् ॥”

वैष्णवे च —

“ललाटकण्ठविस्तारो नासिकाद्विगुणो मतः ।

नेत्रवन्नासिकाग्रोच्चं निम्नमूलं तदधतः ॥”

इति ॥ ९० ॥

तन्मूलपार्श्वयुजि पञ्चमसूत्रसंस्थे
कोष्ठद्वयाततिमती पदविस्तृते च ।

मध्यत्रिभागकृततारकतत्रिभाग-

कल्पमार्चिषी विरचयेन्नयनाम्बुजे द्वे ॥ ९१ ॥

विमर्शिनी

नेत्रलक्षणमाह — तन्मूलेति । तन्मूलपार्श्वयुजि नासाया मूलस्य पार्श्व-
द्वये, पञ्चमसूत्रसंस्थे वदनोर्ध्वगतसूत्रादारभ्य गणनात् पञ्चमसूत्रस्थिते, कोष्ठ-
द्वयाततिमती अङ्गुलद्वयदीर्घयुक्ते, पदविस्तृते एकाङ्गुलविस्तारयुक्ते च, मध्य-
त्रिभागकृततारकतत्रिभागकल्पमार्चिषी नेत्रस्य मध्ये नेत्रत्रिभागेन कृताभ्यां द्वाभ्यां
तारकाभ्यां तत्रिभागेन कृताभ्यामर्चिभ्यां च युक्ते, द्वे नयनाम्बुजे अम्बुजान्त-
र्द्वलसमाने नयने विरचयेत् । तथा सनन्दप्रश्ने —

“तन्मध्ये नासिका कार्या तस्य मध्यगतस्य तु ।

उभयोः पार्श्वयोः सूत्रे तत्र सूत्रान्तरस्थिते ॥

ऊर्ध्वाङ्गुलादधस्तात् अङ्गुले पञ्चमे स्थिते ।

अधोऽङ्गुलैरूर्ध्वतस्तु अङ्गुले चाष्टमे स्थिते ॥

तयोस्तु सूत्रयोर्मध्ये कुर्याज्ज्योतिर्द्वयं समम् ।

इति । सात्वते च —

“आद्यस्य नासिकांशस्य मध्यभागसमाश्रिते ।

कुर्यान्नेत्रश्रुतिच्छिद्रे तत्र नेत्रे कलान्तरे ॥

इति । विष्णुसंहितायां च —

“तारके तत्रिभागस्थे ज्योतिषी तत्रिभागतः ।

इति ॥ ९१ ॥

फालेक्षणान्तरर्गते द्विकलायते च

चिल्लयौ कलाव्यवहिते द्वियवप्रताने ।

नेत्रैकवीथिविसरत्तुडकान्तरन्ध्री

कर्णौ करार्णवपदंप्रततातौ च ॥ ९२ ॥

चिल्लीलक्षणमाह — फालेति । फालेक्षणान्तरगते ललाटनेत्रयोर्मध्यगते,
द्विकलायते चतुरङ्गुलदीर्घे, द्वियवप्रताने द्वियवविस्तारे कलाव्यवहिते मध्ये द्यङ्गुल-
विच्छिन्ने च, चिल्लयौ चिल्लीद्वयं, विरचयेत् । कर्णलक्षणमाह — नेत्रेति ।
नेत्रैकवीथिविसरतुदुकान्तरन्ध्रौ नेत्रैकवीथ्यां प्रसरतः कर्णशङ्कुनाम्नस्तुदुकस्यान्ते
रन्ध्रेण युक्तौ, कर्णवपदप्रततातौ द्यङ्गुलविस्तारौ चतुरङ्गुलदीर्घौ च, कर्णौ
विरचयेत् । तथा सात्वते —

“भ्रूलते द्विकले स्मृते ।

मध्यतो द्वियवे बालचन्द्रतुल्ये क्रमक्षते ॥

इति । तथाच विष्णुसंहितायां —

“भ्रूमध्यं नेत्रमध्यवत् ।

कर्णायामस्तु नासावद् विस्तारं च तदमवत् ॥

तुदुकौ नेत्रसूत्रस्थौ तद्विस्तारेण सम्मितौ ।

इति ॥ ९२ ॥

श्लोकाङ्गुलायततदर्धतताधरोत्त-

रोष्ठान्ततोऽङ्गुलविनिस्सृतसृकयुग्मम् ।

कम्बीरकादिरुचिरं प्रकरोतु गोजिं

घोणाग्रसामिपिहिताष्टयवावतीर्णाम् ॥ ९३ ॥

ओष्ठादीनां लक्षणमाह — श्लोकाङ्गुलेति । श्लोकाङ्गुलायततदर्धतता-
धरोत्तरोष्ठान्ततः क्रमेण द्वाभ्यामङ्गुलाभ्यां एकनाङ्गुलनायतं तदर्धेन ततं विस्तृतम्
अधरोष्ठमुत्तरोष्ठं च तथोरन्ततोऽवसाने, अङ्गुलविनिःसृतसृकयुग्मम् एकाङ्गुलेन
विनिस्सृतं व्यवहितं सृकयुग्मं च, कम्बीरकादिरुचिरं कम्बीरकादिना रुचिरं
सुन्दरं च, प्रकरोतु । कम्बीरो हनुः । घोणाग्रसामिपिहिताष्टयवावतीर्णा घोणाग्रेण
नासाग्रेण सामि अर्धं पिहितां छत्राम् एकाङ्गुलाधोगतां गोजिं नासाया अधोगत-
कुर्यां च प्रकरोतु । तथा विष्णुसंहितायां —

“पुटौ निष्पाववीजामौ भ्रूमध्यं नेत्रमध्यवत् ।
अधरस्तत्समोऽन्योऽष्टौ गोजिकामानमर्धतः ॥

सात्वते च —

“अर्धाङ्गुलं चोत्तरोष्ठमधरोष्ठं तु चाङ्गुलम् ।
गोलकं चिबुकं विद्धि सृक्किण्योश्चतुरङ्गुलम् ॥
नासाग्रग्राहनिर्मुक्तगोजीमानं चतुर्यवम् ।
तच्चतुर्यवमानेन प्राणाग्नेणान्तरीकृतम् ॥

इति ॥ ९३ ॥

शब्दग्रहादिचिबुकावधि मानमिष्ट-

मष्टाङ्गुलैश्चिबुकमानमथाङ्गुलाभ्याम् ।

ग्रीवा गजाङ्गुलततार्किकलोपपन्नं

कक्षान्तरं स्तनयुगान्तरमेकतालम् ॥ ९४ ॥

विसर्जिनी

कण्ठचिबुकादीनामान्तरालिकं मानमाह— शब्दग्रहेति । शब्दग्रहादि-
चिबुकावधि कर्णादिचिबुकपर्यन्तं, मानमष्टाङ्गुलैरिष्टम् । अथाङ्गुलाभ्यां द्वाभ्यां
चिबुकमानम् । गजाङ्गुलतता अष्टाङ्गुलविस्तृता ग्रीवा स्यात् । अर्ककलोपपन्नं
चतुर्विंशत्यङ्गुलमितं कक्षान्तरं कक्षयोर्मध्यविस्तारं च, एकतालं द्वादशाङ्गुलं स्तन-
युगान्तरं स्तनयोर्मध्यविस्तारं च । तथाहि विष्णुसंहितायां—

“चिबुकाकर्णयोर्मध्यकण्ठांसा नेत्रसम्मिताः ।

ललाटकण्ठविस्तारो नासिकाद्विगुणो मतः ॥

स्तनान्तरं मुखं विद्याद् द्विगुणं चैव कक्षयोः ।

इति ॥ ९४ ॥

नाभिस्थली प्रवितता नृपतिप्रमाणैः

स्यादङ्गुलैः कटितटी धृतिसम्मितैश्च ।

कक्षस्तनान्तरसृतुप्रमिताङ्गुलाढ्यं

कक्षांसमध्यमपि मांसलमंसयुग्मम् ९५ ॥

विमर्शिनी

नृपतिप्रमाणैः षोडशसङ्ख्यैरङ्गुलैः प्रवितता विस्तीर्णा नाभिस्थली
स्यात् । श्रुतिसम्मितैरष्टादशाङ्गुलैः कटितटी च । ऋतुप्रमिताङ्गुलाढ्यं षड-
ङ्गुलयुक्तं कक्षस्तनान्तरं कक्षस्तनयोरन्तरालम् । कक्षांसमध्यमपि कक्षांसयोर्मध्य-
मपि तथा षडङ्गुलयुक्तम् । मांसलं घनं चांसयुग्मं स्यात् । तथाच विष्णु-
संहितायां —

“कण्ठद्विगुण एवेष्टो नाभिदेशे तु विस्तरः ।

कटौ नेत्राधिकस्त्र्यंशं स्तनकक्षान्तरं विदुः ॥

तावत्कक्षांसमध्यं च कारयेत् स्कन्धमुन्नतम् ।

इति ॥ ९५ ॥

कक्षादिसन्ध्यवधिकायतिरङ्गसङ्ख्यैः

स्याद् गोलकैः शिवमितैर्मणिबन्धनिष्ठा ।

दिवसंख्यकैरुपभुजेऽथ ततिश्चतुर्भि-

र्मूले प्रकोर्परयुगे भुजयोस्त्रिभिश्च ॥ ९६ ॥

विमर्शिनी

अङ्गसङ्ख्यैर्नवभिर्गोलकैरष्टादशाङ्गुलैः कक्षादिसन्ध्यवधिकायतिः कक्षा-
दिकोर्परान्तदैर्घ्यं स्यात् । शिवमितैरेकादशसङ्ख्यैर्गोलकद्व्याविंशत्यङ्गुलैः सन्ध्या-
दिमणिबन्धनिष्ठा आयतिः स्यात् । उपभुजे ऊर्ध्वभुजे सति तत्र दिवसंख्यकै-
र्गोलकैर्विंशत्यङ्गुलैः सन्ध्यादिमणिबन्धनिष्ठायातिः स्यात् । अथ भुजमूले चतुर्भि-
र्गोलकैरष्टाङ्गुलैः ततिः विस्तरः स्यात् । प्रकोर्परयुगे त्रिभिर्गोलकैः षडङ्गुलैस्त-
तिश्च । तथाच संहितायां —

“कटिवत् सन्धिकक्षान्तं प्रकोष्ठं नासिकाधिकम् ।”

मुरारौ च —

“उपबाह्वोस्तु विज्ञेया शलाका दशगोलका ।

मणिबन्धस्तु नासावर्तं ततोऽङ्गुष्ठान्तरं तथा ॥

द्विगुणो बाहुविस्तारो नेत्रोनश्चैव कोपरे ।”

इति ॥ ९६ ॥

अष्टाङ्गुलैः करतलाततिरश्विहीनै-

स्तद्विस्तृतिर्भवति मध्यमिकायतिश्च ।

मध्याद् दशांशरहिते निजपार्श्वजे तन्-

षड्क्त्यंशमात्ररहिते प्रथमान्त्यशाखे ॥ ९७ ॥

विमर्शिनी

करतलाततिः करतलगतैर्दैर्घ्यम्, अष्टाङ्गुलैर्भवति । तद्विस्तृतिः करतलविस्तारः अश्विहीनैराष्टाङ्गुलैः षड्ङ्गुलैर्भवतीत्यर्थः । मध्यमिकायतिश्च मध्यमाया दैर्घ्यं च तथा षड्ङ्गुलैः । मध्यान्मध्यमादैर्घ्याद् दशांशरहिते दशांशहीने निजा पार्श्वजे मध्यपार्श्वजे तर्जन्यनामिके । तत्षड्क्त्यंशमात्ररहिते तर्जन्यनामिकाभ्यां दशांशमात्ररहिते प्रथमान्त्यशाखे अङ्गुष्ठ(तर्जन्यौ ? कनिष्ठिके) भवतः । तथाच संहितायां —

“तत्र मध्यमयोर्मानं नासिकाधरयोगतः ।

तले नेत्राधिकायामे मध्यमायामविस्तरे ॥

कल्पयेदर्धपर्वणे तथा तर्जन्यनामिके ।

तयोरप्यर्धपर्वणे तथाङ्गुष्ठकनिष्ठिके ॥”

इति ॥ ९७ ॥

अङ्गुष्ठके विततिरर्कयवैः परासु

त्र्यंशोन्नितैः प्रतिपरं लघिमा यवेन ।

मध्योद्भवाप्रथमपर्वयुगं समान-

दैर्घ्यं तदर्धपरिमाणमथाग्रयपर्व ॥ ९८ ॥

विमर्शिनी

अङ्गुष्ठके अर्कयवैर्द्वादशयवैर्विस्तृतिः । परास्वङ्गुलिषु त्र्यंशोन्नितैरष्टयवैर्विततिः । प्रतिपरं प्रतिपर्व लघिमा लघुत्वं यवेन एकयवेन । मध्योद्भवाप्रथमपर्वयुगं मध्यमायाः अधोगतपर्वद्वयं समानदैर्घ्यम् । अथाग्रयपर्व मध्यमाया-अन्त्यपर्व तदर्धपरिमाणं तदर्धदैर्घ्ययुक्तम् । तथा काश्यपः —

“अङ्गुष्ठमूलविस्तारं संपादांशमुदाहृतम्”

इति । सात्वते च —

१. 'ध्या द' 'मूलकोशपाठाः. २. 'क्षि', ३. 'जे त' ख. पाठः.
४. 'र्वम्' ॥, ५. 'सं' ख. पाठः

“द्विपर्वस्तु स्मृतोऽङ्गुष्ठः सर्वाश्चाङ्गुलविस्तृताः ।

सर्वासां मूलमध्यान्ताद् आसयेच्च यवं यवम् ॥

मध्यमापर्वणी पूर्वं समे शेषं तदर्धकम् ।”

इति ॥ ९८ ॥

देशिन्युपावरजयोरमुतो द्विपांश-

हिनानि पादरहितानि कनिष्ठिकायाः ।

पर्वाणि पर्वयुगलं क्रमशोऽथ तर्जा-

मध्याद्यपर्वसुसमं प्रथमोद्भवायाः ॥ ९९ ॥

विमर्शिनी

देशिन्युपावरजयोः तर्जन्यनामिकयोः अमुतो मध्यमाया द्विपांशहीनानि अष्टांशहीनानि पर्वाणि । कनिष्ठिकाया अमुतः पादरहितानि पर्वाणि । अथ प्रथमोद्भवाया अङ्गुष्ठस्य पर्वयुगलं क्रमशस्तर्जामध्याद्यपर्वसुसमं तर्जनीमध्यमयो-
राद्यपर्वभ्यां सुसमं भवति । तथाहुः —

“अष्टांशोनानि पर्वाणि ततो देशिन्यनामयोः ।

पादोनानि कनीयस्या योक्तव्यान्यनुरूपतः ॥

तर्जनीमध्यमापर्वसमे चाङ्गुष्ठपर्वणी ।”

इति ॥ ९९ ॥

स्वस्वाग्रपर्वदलतो रचिता नखाः स्यु-

र्नाहोऽङ्गुलैः श्रुतिमितैः प्रथमप्रसूतेः ।

मध्याद्विपार्श्वजनितावरजोऽस्वतोऽतो

नाहोऽष्टमांशरहितो विहितः क्रमेण ॥ १०० ॥

विमर्शिनी

स्वस्वाग्रपर्वदलतः स्वस्वाग्रपर्वार्धेन रचिता नखाः स्युः । प्रथमप्रसूतेः अङ्गुष्ठस्य नाहः श्रुतिमितैः चतुर्भिरङ्गुलैः स्यात् । मध्याद्विपार्श्वजनितावरजामु मध्यमायां तर्जन्यनामिकयोः कनिष्ठिकायां च क्रमेण अतोऽतः अस्मादस्माद् अष्टमांशरहितो नाहो विहितः । तथाच संहितायां —

“सर्वाङ्गुलीषु कार्याः स्युरग्रपर्वार्धतो नखाः ।

नाहोऽङ्गुष्ठस्य नासावदष्टांशोनं ततोऽन्ययोः ॥

ततश्चैवं कनिष्ठया वृत्ते भुजसमे स्फिजौ ।

इति ॥ १०० ॥

अङ्गुष्ठतर्जनिकयोर्नयनाङ्गुलाख-

मध्यन्तरं प्रथमजामणिबन्धमध्यम् ।

अध्यङ्गुलैः परिमितं मणिबन्धकेऽपि

तैर्विस्तृतिः करभदैर्घ्यमथार्धतालम् ॥ १०१ ॥

विमर्शिनी

अङ्गुष्ठतर्जनिकयोः अ(भ्य)न्तरं मध्यं नयनाङ्गुलाखं द्यङ्गुलयुक्तम् ।
प्रथमजामणिबन्धमध्यम् अङ्गुष्ठमणिबन्धयोरन्तरम् अध्यङ्गुलैश्चतुरङ्गुलैः परिमि-
तम् । मणिबन्धकेऽपि तैश्चतुरङ्गुलैः विस्तृतिः स्यात् । (अंगुलीमात्रम् = १.११
१.११११) करभदैर्घ्यं करमस्य दैर्घ्यम् अर्धतालं षडङ्गुलं स्यात् । (१.०३० =
१.१२.५००००० कौ० ५००) तथाह —

“तत्राङ्गुष्ठप्रदेशिन्योर्नेत्रसम्मितमन्तरम् ।

मणिबन्धस्तु नासावत् ततोऽङ्गुष्ठान्तरं तथा ॥

अन्तरं मध्यमातुल्यं कनिष्ठामणिबन्धयोः ।”

इति ॥ १०१ ॥

लिङ्गं युगाङ्गुलमितं वृषणद्वयं स्याद्

द्विद्यङ्गुलं द्विरदकुम्भनिभे स्फिजौ द्वे ।

वृत्ते षडङ्गुलतते द्वयमध्यसंस्था

कौपीनराज्यपि कलावितता कृशाग्रा ॥ १०२ ॥

विमर्शिनी

लिङ्गं युगाङ्गुलमितं मेढ्रं चतुरङ्गुलदीर्घम् । वृषणद्वयं द्विद्यङ्गुलम् ।
स्फिजौ षडङ्गुलतते षडङ्गुलविस्तृते वृत्ते वृत्ताकारे च द्विरदकुम्भनिभे द्विपकुम्भ-
प्रस्थे च । द्वयमध्यसंस्था कौपीनराजी कौपीनवीथी कलावितता द्यङ्गुलवि-
स्तारा कृशाग्रा च क्रमेण काश्ययुक्ताग्रभागापि स्यात् । तथा सात्वते —

“द्यङ्गुलौ वृषणौ दैर्घ्यान्मूलान्तसमविस्तृतौ ।

इति । मुरारौ च —

“द्यङ्गुलौ वृषणौ मेढ्रं चतुरङ्गुलमायतम् ।”

इति । निबन्धने च — “स्फिजौ षडङ्गुले वृत्ते” इति । सात्वते —

“तथा कौपीनराजी च द्यङ्गुला मूलतः स्मृता ।

इति ॥ १०२ ॥

मूलान्तराप्रविततिः क्रमशोऽङ्गुलैः स्या-

दुरुद्वये सुषिरभानुशरप्रमाणैः ।

जङ्घाद्वयेऽङ्गगिरिसत्रियवत्रिसङ्ख्यैः

कुर्यात् ककुप्परिमितैरपि जानुयुग्मे ॥ १०३ ॥

विमर्शिनी

ऊरुद्वये मूलान्तराप्रविततिः मूलमध्यान्तेषु विस्तृतिः सुषिरभानुशरप्र-
माणैः क्रमशो नवद्वादशपञ्चसङ्ख्यैरङ्गुलैः स्यात् । जङ्घाद्वये मूलान्तराप्रवि-
ततिः अङ्गगिरिसत्रियवत्रिसङ्ख्यैः क्रमेण षड्भिः सप्तभिः त्रियवयुक्तैस्त्रिभिरेङ्गुलैश्च
स्यात् । जानुयुग्मे ककुप्परिमितैः दशाङ्गुलैर्विततिरपि स्यात् । तथा विष्णु-
संहितायाम् —

“ऊरू मुखवदक्ष्यूनं जानू जङ्घा मुखार्धतः ।

इति ॥ १०३ ॥

मूलादिवेदशरसाङ्गिरसाङ्गसङ्ख्यै-

र्व्यासोऽङ्गुलैः पदतलेऽर्कमितैश्च दैर्घ्यम् ।

अङ्गुष्ठसीम्नि कलयोन्नतिरर्धतोऽन्य-

पार्श्वेऽङ्गुलैः प्रपददैर्घ्यमृतुप्रमाणैः ॥ १०४ ॥

विमर्शिनी

पदतले मूलादिप्रदेशेषु वेदशरसाङ्गिरसाङ्गसङ्ख्यैः चतुर्भिः पञ्चभिः
सपादैः षड्भिः षड्भिश्चाङ्गुलैः क्रमशो व्यासः स्यात् । अर्कमितैर्द्वादशाङ्गुलै-
र्दैर्घ्यं च । अङ्गुष्ठसीम्नि अङ्गुष्ठवति पार्श्वे कलया द्वाङ्गुलेनोन्नतिश्च । अन्यपार्श्वे
कनिष्ठावति पार्श्वे अर्धतः एकाङ्गुलेनोन्नतिः । प्रपददैर्घ्यम् ऋतुप्रमाणैः षडङ्गु-
लैश्च । तथा सात्त्वते —

“पाष्णी द्विगोलकतते तन्मध्ये साङ्गुले कले”

इति । तथाच संहितायां —

“मुखायततलौ पादौ पुरस्ताज्जङ्घयां समौ ।

कूर्मोन्नतौ क्रमोऽनोच्चौ तत्राङ्गुष्ठौ तदर्धकौ ॥”

इति ॥ १०४ ॥

अङ्गुष्ठतत्सहभुवोर्जगदङ्गुलाढ्यं

दैर्घ्यं नखान्नखमितिहसितास्ततोऽन्याः ।

पर्वत्रयाहितरुचोऽङ्गुलयो द्विपर्वा-

ङ्गुष्ठोऽर्धपर्वशशिखण्डनिभा नखाः स्युः ॥ १०५ ॥

विमर्शिनी

अङ्गुष्ठतत्सहभुवोः पादाङ्गुष्ठतर्जन्योः । जगदङ्गुलाढ्यं त्र्यङ्गुलविशिष्टं
दैर्घ्यम् । ततोऽन्याः तिस्रोऽङ्गुलयः । नखान्नखमितिहसिताः क्रमान्नखान्नख-
मानेन ह्रस्वाः । पर्वत्रयाहितरुचः पर्वत्रयेण शोभावत्यश्च । अङ्गुष्ठो द्विपर्वा
च । तासां नखाः अर्धपर्वशशिखण्डनिभाः अर्धार्धपर्वणा शशिखण्डसदृशाश्च
स्युः । तथा वैष्णवे—

“तत्राङ्गुष्ठौ तदर्धकौ ।

प्रदेशिन्यौ च तत्तुल्ये हीनाः शेषा नखान्नखम् ॥

अनङ्गुष्ठास्त्रिपर्वाणो नखा रक्तार्धचन्द्रवत् ॥”

इति ॥ १०५ ॥

अङ्गुष्ठके रसमितैः परिधिः परस्यां

स्यादङ्गुलैस्त्रिभिरतोऽष्टमभागहीनैः ।

कार्यः क्रमात् तदितरास्वखिलेषु तत्त-

व्यासेन लोकगुणितेन करोतु नाहम् ॥ १०६ ॥

विमर्शिनी

अङ्गुष्ठके रसमितैः षडङ्गुलैः परिधिर्नाहः । परस्यां तर्जन्यां त्रिभिरङ्गु-
लैश्च । तदितरासु तिसृषु अतोऽष्टमभागहीनैः परिधिः कार्यः । अथाखिलेष्व-
वयवेषु लोकगुणितेन तत्तद्व्यासेन नाहं करोतु । तथाच संहितायां—

“नाहोऽङ्गुष्ठस्य मध्यैव तर्जन्यङ्गुष्ठदैर्घ्यवत् ।

अष्टांशोनाः क्रमादन्याः कारयेदनुरूपतः ॥”

इति ॥ १०६ ॥

तालैस्त्रिभिः शिरसि साष्ट्रियवेषुसङ्ख्यैः

कक्षान्तरे रहितविश्वयवैश्चतुर्भिः ।

कुक्षौ त्रिभिर्भवति नाभितलेऽर्धयुक्तै-

र्नाहस्तर्था कटितटेऽर्धयुतान्धिसङ्ख्यैः ॥ १०७ ॥

विमर्शिनी

त्रिभिस्तालैः शिरसि नाहः स्यात् । कक्षान्तरे कक्षप्रदेशे साष्टियवेषु संख्यैः द्यङ्गुलसहितपञ्चतालैः, कुक्षौ रहितविश्वयवैः त्रयोदशयवरहितैश्चतुस्तालैः नाभितले अर्धयुक्तैरर्धतालयुक्तैश्चिभिस्तालैः, तथा कटितटे अर्धयुतान्धिसंख्यैः अर्धतालयुक्तचतुस्तालैर्नाहो भवति । तथा सात्त्वते—

“शिरसः परिणाहं तु विद्धि षड्त्रिंशदङ्गुलम् ।

कक्षान्तर्वेष्टनं विद्धि पञ्चतालं सलोचनम् ॥

विनाङ्गुलद्वयेनैव द्वे ताले द्विगुणीकृते ।

यवत्रयसमायुक्तं विद्धि तत्कुक्षिवेष्टनम् ॥

परिधिर्नाभिमध्ये तु त्रिता(लः)लं सत्रिलोचनम् ।

स षड्गोलकतन्मानं परिध्यर्थं कटेः स्मृतम् ॥”

इति ॥ १०७ ॥

जङ्घोरुबाहुयुगमध्यकराङ्गुलीषु

कार्या करीन्द्रकरवत् परिवृत्ततात्र ।

कूर्माभता प्रपदयोर्जलजाभता च

कण्ठे कपोलतलयोर्मुकुराभता च ॥ १०८ ॥

विमर्शिनी

जङ्घोरुबाहुयुगमध्यकराङ्गुलीषु जङ्घोरुर्वोः बाहुद्वये मध्यप्रदेशे करा-
ङ्गुलीषु च करीन्द्रकरवद् गजनासावत् परिवृत्तता वृत्ताकारता कार्या । प्रपदयोः
कूर्माभता कूर्मसदृशता, कण्ठे जलजाभता शङ्खाकारता, कपोलयोर्मुकुराभता च
कार्या ॥ १०८ ॥

अत्रैकाङ्गुलसम्मितेन परिषेष्टधोष्णीषपट्टेन के

कोटीरं मुकुटोज्ज्वलं विरचयेदष्टाङ्गुलैः सर्वतः ।

अष्टाभिर्धृतिसम्मितैर्दिनकरद्वन्द्वप्रमैर्वाङ्गुलै-

रुष्णीषोपरिभासमानमुकुटोपेतं किरीटं हरौ ॥ १०९ ॥

विमर्शनी

मुकुटलक्षणमाह—अत्रेति । अत्र के मूर्धनि एकाङ्गुलसम्मितेन उष्णी-
षपट्टेन परिवेष्ट्य सर्वतः सर्वदेवेषु अष्टाङ्गुलैः सम्मितं मुकुटोज्ज्वलं मुकुटेनो-
ज्ज्वलं कोटीरं जटाबन्धं विरचयेत् । हरौ तु द्वाष्टाभिः षोडशभिर्वा धृतिसम्मितैः
अष्टादशभिर्वा दिनकरद्वन्द्वप्रमैः चतुर्विंशत्यङ्गुलैर्वा उष्णीषोपरिभासमानमुकुटो-
पेतम् उष्णीषपट्टस्योपरिभागे शोभमानेन मुकुटेनोपेतं किरीटं विरचयेत् । तथा
ब्रह्मरात्रे—“उष्णीषमङ्गुलं प्रोक्तम्” इति । निबन्धने—

“जटाबन्धोऽधिकः कार्यः सोऽप्यष्टाङ्गुलसम्मितः ।”

इति । पद्धतौ—

“षोडशाङ्गुलमायामं सौवर्णमणिदीपितम् ।”

मुरारौ—

मुखद्विगुणमध्यर्धं किरीटं कैश्चिदिष्यते ।

षोडशाङ्गुलमित्याहुस्तस्मादधममेव तत् ॥”

इति ॥ १०९ ॥

कुर्यात् किरीटं शिखरैः समेतं

त्रिपञ्चसप्तप्रमितैर्यथार्हम् ।

अण्डोपमं वा कमलोपमं वा

छत्रोपमं वा कमटोपमं वा ॥ ११० ॥

विमर्शनी

किरीटं तु त्रिपञ्चसप्तप्रमितैः त्रिभिः पञ्चभिः सप्तभिर्वा शिखरैः समेतं
कुर्यात् । तद् अण्डोपमं वृत्ताकारं वा कमलोपमं वा छत्रोपमं वा कमटोपमं वा
यथार्हं यथायोग्यं कुर्यात् । तथा सात्त्वते—

“त्रिपञ्चसप्तशिखरो मौलिरष्टकलोज्जतः ।

निर्जटानां ललाटोर्ध्वं मकुटं वा सुशोभनम् ॥”

ब्रह्मरात्रे च—

“चतुर्विधं किरीटान्तर्भस्मिस्तन्त्रे मया श्रुतम् ।

छत्राण्डपद्मकूर्माणां कुर्यादाकारमन्ततः ॥”

इति । ११० ॥

ग्रीवाद्यङ्घ्र्यवसानसूत्रितदशस्थानानि संवर्धिता-
 न्येकैकाङ्गुलतो यवैरथ वसूम्याम्नायसङ्ख्यैः क्रमात् ।
 उष्णीषाद्यलकाक्षिनोग्रचरमं तद्द्वन्द्वहीना हनु-
 दुर्गायामिति षड्क्षितालपरिभिन्नायां समुक्तोन्मितिः ॥

विमर्शिनो

अथ दुर्गासुद्दिश्य दशतालविधानाय नवतालविम्बाद् विशेषकल्पनास्थि-
 तिमाह—ग्रीवाद्यङ्घ्र्यवसानेति । ग्रीवाद्यङ्घ्र्यवसानसूत्रितदशस्थानानि ग्रीवा-
 मारभ्य पादपर्यन्तं नवतालविम्बोक्तक्रमेण सूत्रैः कल्पितानि दशस्थानानि । तत्र
 ग्रीवा प्रथमं स्थानं, ततो हृदन्तं द्वितीयं, ततो नाभ्यन्तं तृतीयं, ततो लिङ्गान्तं
 चतुर्थं, तत ऊरुमध्यसूत्रान्तं पञ्चमं, तत ऊर्वोरधसूत्रपर्यन्तं षष्ठं, ततो जान्वध-
 सूत्रान्तं सप्तमं, ततो जङ्घामध्यसूत्रान्तमष्टमं, ततो जङ्घाया अधोगतसूत्रान्तं
 नवमं, ततः पादाग्रपर्यन्तं दशममित्युक्तानि दश स्थानानि एकैकाङ्गुलतः संवर्धि-
 तानि पूर्वकल्पितादेकैकाङ्गुलाधिकानि स्युरिति दशमस्य तालस्य दशसङ्ख्या
 अङ्गुलयो योजिताः । पुनर्द्वे एव शिष्टे । अथ वसूम्याम्नायसङ्ख्यैः अष्टाभिः
 षड्भिश्चतुर्भिश्च यवैः क्रमेण उष्णीषाद्यलकाक्षिनोग्रचरमम् उष्णीषाद्यलकान्तं,
 तदादिनेत्रान्तं, तदादिनासाग्रान्तं, त्रीणि स्थानानि योजनीयानि स्युरित्यष्टादश-
 यवयोगाद् अङ्गुलतो द्वयवाधिक्ये प्राप्ते तद्द्वन्द्वहीना द्वयवरहिता हनुः कपोल-
 स्थली स्यादिति षड्क्षितालपरिभिन्नायां दशतालविभक्तायां दुर्गायामुन्मितिः
 समुक्ता । तथाहुः—

“मध्येन दशतालेन गौरीलक्ष्मीगिरां मतम् ।

दुर्गायाश्चापि मातृणां मध्येनैव प्रकल्पयेत् ॥

मध्येन दशतालेन स्त्रीमानं कथ्यतेऽधुना ।

भागः कचान्त उष्णी(षस्त ? पात् त)स्मात् भागः सषड्यवः ॥

नेत्रान्तः स्यात् ततो नासापुयन्तः सचतुर्थवः ।

भागः स्यादथ हन्वन्तो रामांशैस्तु सषड्यवैः ॥

हनोर्भागस्तु कर्णान्तस्ततो हन्नाभियोनयः ।

पृथक् त्रयोदशांशैः स्युरुरु षड्विंशदङ्गुलैः ॥

भागेन जानुस्तस्माच्च जङ्घे षड्विंशदङ्गुलैः ।
भागेन पादौ च तलौ भागायामौ प्रकल्पयेत् ॥”

इति । तथाच काश्यपः ---

“सर्विशच्छतभागेन स्त्रीमाने तु विभाजिते ।
एकांशमङ्गुलं ख्यातं तदष्टांशं यवं भवेत् ॥
उष्णीषोदयमेकांशं केशान्तं तु गुणाङ्गुलम् ।
केशान्तादक्षिसूत्रान्तं सत्रिभागं गुणांशकम् ॥
अक्षिसूत्रात् पुटान्तं तु सार्धवेदांशमिष्यते ।
नासापुटानु हन्वन्तं सत्रिपादगुणांशकम् ॥
तस्याधः कण्ठमानं तु चतुर्भागमुदाहृतम् ।
(हिकादाहृतदा ? एतस्माद्घृद)यान्तं च हृदयान्नाभिमीमकम् ॥
नाभ्या आयोनिपर्यन्तं समं त्रयोदशाङ्गुलम् ।
ऊरुदीर्घं तु षड्विंशदङ्गुलं जानु युगांशकम् ॥
ऊरुदीर्घसमं जङ्घादीर्घं पादतलं युगम् ॥”

इति ॥ १११ ॥

विस्तारः शिवशैलकैर्मुखगलेऽत्यष्ट्या द्विकक्षान्तरे
वक्षोजे नवभिः पृथक् च तदधो विश्वैः शिवैर्मध्यतः ।
कृत्या श्रोणितले कटौ रवियुगेनोर्वोः सजानुद्वये
जङ्घायुङ्गनलकेऽर्कशैलरसवेदैश्चाङ्गुलैः सम्मितैः ॥ ११२ ॥

विमर्शिनी

दशतालविम्बस्य विस्तारमाह — विस्तार इति । मुखमले मुखे गले
च क्रमात् शिवशैलकैः एकादशभिः सप्तभिश्चाङ्गुलैः विस्तारः स्यात् । द्विक-
क्षान्तरे कक्षयोर्मध्यप्रदेशे अत्यष्ट्या सप्तदशाङ्गुलैर्विस्तारः । वक्षोजे स्तने नवभि-
रङ्गुलैः, तदधः वक्षोजाधोभागे विश्वैः त्रयोदशाङ्गुलैः, मध्यतो मध्यप्रदेशे शिवै-
रेकादशाङ्गुलैः, श्रोणितले जघनप्रदेशे कृत्या विंशत्यङ्गुलैः कटौ रवियुगेन चतु-
र्विंशत्यङ्गुलैः, ऊर्वोः सजानुद्वये जङ्घायुङ्गनलके ऊर्वादिचतुर्षु स्थानेषु क्रमाद्
अर्कशैलरसवेदैः द्वादशभिः सप्तभिः षड्भिश्चतुर्भिरेङ्गुलैर्विस्तारः । तथाच
काश्यपः —

“ग्रीवा सप्ताङ्गुल्यासा रुद्रांशैर्मुखविस्तृतिः ।
 कक्षयोरन्तरव्यासौ भवेत् सप्तदशाङ्गुलैः ॥
 तदधोऽतिजगत्यंशैर्नन्दांशैः स्यात् प्रतिस्तनम् ।
 षड्व्यवव्यासनिम्ना स्यान्नाभिर्मध्यं ततस्तनु ॥
 रुद्रमात्रैस्तु विस्तारं रोमराज्या च शोभितम् ।
 कटिर्द्वितालविस्तारा श्रोणी कृत्यङ्गुलैस्ततः ॥
 जानुव्यासः सप्तमात्रैरूर्वोर्व्यासस्तु तालतः ।
 नलकाततिर्वेदांशा जङ्घामध्यं रसाङ्गुलम् ॥”

इति ॥ ११२ ॥

उत्कृत्याधिभुजं प्रकोर्परमनु द्वाभ्यां प्रकोष्ठे तले
 धृत्या सप्तभिराततिर्युगशराङ्गेष्वर्णवैरङ्गुलैः ।
 अङ्गुष्ठादिषु तत्ततिर्नवनगाद्यङ्गसङ्ख्यैर्यवै-
 स्त्रीष्वश्वैर्मणिबन्धकोर्परभुजामूलेऽङ्गुलैर्विस्तृतिः ॥

विमर्शिनी

उत्कृत्या षड्विंशत्यङ्गुलैः अधिभुजं भुजयोः आततिः दैर्घ्यं स्यात् ।
 प्रकोर्परमनु प्रकोर्परयोः द्वाभ्यां द्वाङ्गुलाभ्यां, प्रकोष्ठे धृत्या अष्टादशाङ्गुलैः तले
 पाणितलयोः सप्तभिरङ्गुलैराततिः स्यात् । अङ्गुष्ठादिष्वङ्गुलीषु क्रमाद् युगशराङ्गे-
 ष्वर्णवैः चतुर्भिः पञ्चभिः षड्भिः पञ्चभिः चतुर्भिश्चाङ्गुलैराततिः स्यात् ।
 तत्ततिः तासामङ्गुलीनां ततिः नवनगाद्यङ्गसंख्यैः क्रमेण नवभिः सप्तभिरष्टभिः
 सप्तभिः षड्भिश्च यवैः स्यात् । मणिबन्धकोर्परभुजामूले क्रमात् त्रीष्वश्वैः
 त्रिभिः पञ्चभिः सप्तभिश्चाङ्गुलैर्विस्तृतिः स्यात् । तथाचाहुः —

“उत्कृत्यंशैर्मुजायामः कोर्परः स्यात् कलासमः ।

धृत्यंशैस्तु प्रकोष्ठः स्यात् तलं सप्ताङ्गुलायतम् ॥

वेदेष्वृतुशरान्नाथैरायताङ्गुलयः क्रमात् ।

नवार्षिवस्वृषिरसयवैरङ्गुलयस्तताः ॥

रामेषुषट्सप्तमात्रैर्मणिबन्धश्च कोर्परः ।

बाहुमध्यं च मूलं च विस्तीर्णं स्यात् क्रमेण तु ॥”

इति ॥ ११३ ॥

तर्जन्यग्रिमयोर्युगैर्युगयवन्यूनैः पराङ्घ्र्यङ्गुलि-
ध्यायामोऽङ्गुलकैर्नृपाष्टसदलाद्यङ्गसंख्यैर्यवैः ।
व्यासः सार्धयुगाङ्गुलैः स्तनसमुत्सेधस्त्रिभिश्चूचुके
व्यासोऽक्षे श्रुतिभिर्यवैर्ऋतुमितैर्नाभौ दशाक्षोन्नतिः ॥

विमर्शिनी

तर्जन्यग्रिमयोः पादतर्जन्यङ्गुष्ठयोः युगैः चतुर्भिरङ्गुलकैरायामः स्यात् ।
पराङ्घ्र्यङ्गुलिषु पादस्य परासु मध्यमानामिकाकनिष्ठासु क्रमाद् युगयवन्यूनैः
चतुश्चतुर्यवहीनैः चतुरङ्गुलार्धाङ्गुलहीनैरायामः स्यात् । ज्येष्ठादीनां क्रमाद्
नृपाष्टसदलाद्यङ्गसंख्यैः षोडशभिरष्टभिरर्धान्वितसप्तभिः सप्तभिः षड्भिश्च
यवैर्व्यासः स्यात् । सार्धयुगाङ्गुलैः अर्धाङ्गुलसहितचतुरङ्गुलैः स्तनसमुत्सेधः
स्तनयोरुन्नतिः स्यात् । चूचुके त्रिभिरङ्गुलैर्व्यासः । अक्षे स्तनाग्रभागे श्रुतिभिः
चतुर्भिर्यवैर्व्यासः । नाभौ ऋतुमितैः षड्यवैर्व्यासः । दशा द्वाभ्यां यवाभ्याम-
क्षोन्नतिः स्यात् । तथाचाहुः —

“तर्जन्यग्रिमयोर्दीर्घं चतुर्भागमुदाहृतम् ।

सार्धत्रिभागं मध्या स्यात् त्रिभागं तदनामिका ॥

सार्धद्विभागमानं तु कनिष्ठाङ्गुलदीर्घकम् ।

द्विरष्टाष्टसार्धसप्तपातालैर्ऋतुभिर्यवैः ॥

अङ्गुष्ठादिकनिष्ठान्तं चरणाङ्गुलविस्तृतम् ।

रामाशैश्चूचुकव्यासः सार्धभागोन्नतौ स्तनौ ॥

स्तना(क्षमात्रं ? क्षं) श्रुतिमानं स्याद् द्वियवः स्यात् तदुन्नतिः ॥”

इति ॥ ११४ ॥

विघ्नेशं शरतालकैर्विरचयेत् त्र्यक्षं महेभाननं

गूढाभ्युग्रगलं स्थितं समुपविष्टं वातिपीनाङ्गकम् ।

उष्णीषान्मुखमेककेन सदलाभ्यां तालकाभ्यां ततः

कट्वान्तं चरणौ कराश्च करणीयाः सार्धतस्तालतः ॥ ११५ ॥

विमर्शिनी

अथ गणपतिमुद्दिश्य पञ्चतालस्थितिमाह — विघ्नेशमिति । विघ्नेशं
शरतालकैः पञ्चतालैः विरचयेत् । क्रीदशं, त्र्यक्षम् अक्षणां त्रयेण युक्तं महे-

भाननं मच्चरणेन्द्रसमानमुखं, गूढाभुमगलं गूढेन तिरोहितेन आभुमेन ईषद्वकि-
तेन गलेन युक्तम्, अतिपीनाङ्गकम् अतिस्थूलकायं, स्थितं तिष्ठन्तं, वा समु-
पविष्टं सम्यगासीनं वा । उष्णीषाद् उष्णीषपट्टादारभ्य मुखं मुखमानम् एककेन
तालेन, तत आरभ्य कञ्चनन्तमानं सदलाभ्यां तालाभ्याम् अर्धसहितेन तालद्वयेन
चरणौ कराश्च सार्धतस्तालतः सार्धकतालेन करणीयाः स्युः । तथाचाहुः —

“विघ्नेशः पञ्चतालः स्यात् स्वासीनो वा स्थितो भवेत् ।

उष्णीषाधोमुखं तालं सार्धतालायताः कराः ॥

सार्धद्वितालं कण्ठाधोमानमाकटिसूत्रकम् ॥

सार्धतालायतौ पादौ पीवरः सर्वतो भवेत् ॥”

इति ॥ ११५ ॥

श्रीमद्रत्नकिरीटकुण्डलयुगप्रैवेयहाराङ्गद-

श्रेणीकङ्कणसोपवीतरशनावासोद्भिभूषादिकम् ।

तत्तन्मूर्त्यनुरूपतोऽत्र रचयेत् स्वस्वायुधाद्युज्ज्वलं

श्लक्ष्णं दृष्टिमनोहरं विरचनादाक्ष्याद् यथालक्षणम् ॥

विमर्शिनी

तत्तन्मूर्तीनामलङ्कारं विशेषेण रचनीयमित्याह — श्रीमदिति ॥

श्रीमद्रत्नकिरीटकुण्डलयुगप्रैवेयहाराङ्गदश्रेणीकङ्कणसोपवीतरशनावासोद्भिभूषादिकं
श्रीमन्ति रत्नमयं किरीटं शिरोभूषणं तथा कुण्डलयुगं कर्णालङ्कारद्वयं तथा प्रैवेयं
ग्रीवाभूषणं तथा हारादिकमुरःस्थलभूषणं तथा अङ्गदश्रेणी भुजाभूषणावलिः
कङ्कणं प्रकोष्ठभूषणं सोपवीतं ग्रीवागतोपवीतादिकं तथा रशनावस्त्रादिकं कटिभूषणं
तथा मञ्जरीद्यद्भिभूषादिकं च तत्तन्मूर्त्यनुरूपतः, स्वस्वायुधाद्युज्ज्वलं स्वस्वा-
युधैरप्यतिशयेनोज्ज्वलं श्लक्ष्णम् अपरुषं दृष्टिमनोहरं नेत्रमनसोः प्रसादकरं यथाल-
क्षणं लक्षणादनपवृत्तं च विरचनादाक्ष्याद् निर्माणकौशलेन विरचयेत् ॥ ११६ ॥

पत्रं तालसमुच्छ्रयं द्विगुणविस्तारं च षोढा कृते

मूले पट्टमिलांशतो द्वितयतोऽस्याधस्तनाष्टच्छदम् ।

अङ्गधूनप्रथमञ्जमध्यमुपरिष्टादष्टपत्रं त्रिभि-

र्भागैः पट्टयुतं करोतु कमलेनामात्र पीठोच्छ्रयः ॥ ११७ ॥

विमर्शिनी

पदाधस्तनपद्मलक्षणमाह— पद्ममिति । पद्मं तालसमुच्छ्रयं द्वादशा-
ङ्गुलोच्चं द्विगुणविस्तारं च करोतु । षोढा कृते उत्सेधे षोढा विभक्ते सति मूले
अधोभागे इलांशतः एकशेन पट्टं वलयं करोतु । द्वितयतो व्यंशे अस्य पद्मस्या-
धस्तनाष्टच्छदम् अधोगताष्टपत्रम्, अब्जमध्यं पद्मस्य मध्यप्रदेशम् अङ्गु-
नप्रथं स्वविस्तारात् पादोनविस्तारयुक्तम्, उपरिष्ठात् त्रिभिर्भागैः पट्टयुत-
मष्टपत्रं करोतु । अत्र पीठोच्छ्रयः कमलेनामा उक्तपद्मेन सहैव । पद्मोत्सेध-
पीठोत्सेधे योजनीय इत्यर्थः । तथा च भास्करः —

“अथ पद्मस्य तूत्सेधं मुखमानसमुच्छ्रयम् ।

यावत्पद्मस्य तूत्सेधं षड्भागं च विधाय च ॥

त्रिभागमूर्ध्वपद्मं स्यादधःपद्मं द्वियंशकम् ।

शेषांशं पद्मपट्टं स्यात् पीठमानसमाश्रितम् ॥

पद्मस्य विस्तारो ज्ञेयो द्वितालस्त्रितालो वा (?)

पद्मविस्तारमेवं स्यात् त्रिभागो मध्यविस्तरः ॥

अष्टपत्रैस्तु संयुक्तं वृत्तमेव विधीयते ।”

इति ॥ ११७ ॥

विंशत्या प्रतिमाङ्गुलैः प्रविततं वृन्ते तथा सैकया

नालं सद्विक्रयापिवाथ विततेरष्टाचलाङ्गांशकैः ।

अन्ते हीनवितानमारचयतु ब्रह्मोपलान्तायतं

तुर्यांशं सकलेषु वैधसमिदं वृत्तं कचिच्चैश्वरम् ॥ ११८ ॥

विमर्शिनी

नाललक्षणमाह— विंशत्येति । वृन्ते पद्ममूले विंशत्या वा सैकया
विंशत्या वा सद्विक्रया विंशत्या वा प्रतिमाङ्गुलैः प्रतिमायास्तालवशात् कल्पि-
तैरङ्गुलैः प्रविततं विस्तृतं नालमारचयतु । अथान्ते नालाग्रे विततेः मूलविस्तृतेः
अष्टाचलाङ्गांशकैः अष्टांशेन वा सप्तांशेन वा षडंशेन वा हीनवितानं रहितवि-
स्तारं ब्रह्मोपलान्तायतं नपुंसकशिलापर्यन्तदैर्घ्ययुक्तं रचयतु । इदं नालं सकलेषु
देवेषु वैधसं ब्रह्मदेवत्यं तुर्यांशं, तथाच कचिद् वृत्तं चैश्वरं रुद्रदेवत्यं च ।
तथाच भास्करः —

“पद्मनालस्य विस्तारं प्रतिमाङ्गुलेन चोच्यते ।
 द्वाविंशतिश्च अङ्गुल्य एकाविंशाङ्गुलं भवेत् ।
 विंशाङ्गुलं तथैव स्यात् त्रिविधं नालविस्तरम् ॥
 नालमूलस्य तारेणं अग्रविस्तरहीनता ।
 अष्टभागैकहीनं स्यात् सप्तभागैकहीनकम् ॥
 षड्भागस्यैकहीनं स्यात् त्रिविधं त्वग्रहीनकम् ।”

इति । तथाच मुरारिः —

“तस्य नालं तु वृत्तं स्याच्चतुरश्रं तु वा भवेत् ।
 वृत्तं शिवात्मकं, ब्राह्मं तथा स्याच्चतुरश्रकम् ॥
 रत्नन्यासस्पृगेव स्यान्नान्यथा नालमिष्यते ।”

इति ॥ ११८ ॥

लिङ्गानि सायककरादिपदोनिताश्चि-

हस्तान्तिमानि चरणांशविमुक्तिकल्पित्या ।

स्युर्वर्णिनां मुखभुजोरुपदोद्भवानां

पञ्चाग्निपावकजगत्परिसङ्ख्यकानि ॥ ११९ ॥

विमर्शिनी

विम्बलक्षणमुक्त्वा लिङ्गलक्षणमाह— लिङ्गानीति । मुखभुजोरुपदो-
 द्भवानां ब्रह्मणो मुखादिभ्यः सम्भूतानां ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यशूद्राणां वर्णिनां
 क्रमेण चरणांशविमुक्तिकल्पित्या पादपादांशहीनक्रमेण सायककरादिपदोनिताश्चि-
 हस्तान्तिमानि पञ्चकरादिपादोनद्विहस्तावसानानि पञ्चाग्निपावकजगत्परिसङ्ख्य-
 कानि पञ्चत्रित्रिसङ्ख्यकानि लिङ्गानि स्युः । तत्र पञ्चकरपादोनपञ्चकरसार्ध-
 चतुष्करसपादचतुष्करचतुष्करमितानि पञ्च लिङ्गानि ब्राह्मणानां, पादोनचतुष्कर-
 सार्धत्रिकरसपादत्रिकरमितानि त्रीणि क्षत्रियाणां, त्रिकरपादोनत्रिकरसार्धद्विकर
 मितानि त्रीणि वैश्यानां, सपादद्विकरद्विकरपादोनद्विकरमितानि त्रीणि लिङ्गादि
 शूद्राणामिति विभागः । तथाच पाशुपते—

“पञ्चहस्तादि विप्राणां द्वासादेकैकपादतः ।

लिङ्गं पञ्चविधं तद्द्वन्द्वेषां च त्रयं त्रयम् ॥”

इति ॥ ११९ ॥

अङ्घ्र्यंशकक्रमकृतहसनेन भूयो

द्वे चैकमप्यनुविलोमकुलोत्थयोः स्युः ।

तान्युत्तरोत्तरकुलप्रभवेषु चानु-

लोभ्यात् प्रकल्पयतु वैककरादिकानि ॥ १२० ॥

विमर्शिनी

भूयः पादोनद्विकरादारम्य अङ्घ्र्यंशकक्रमकृतहसनेन पादांशहीन-
बद्धस्या अनुविलोमकुलोत्थयोः अनुलोमजातस्य प्रतिलोमजातस्य च क्रमेण द्वे
चैकमपि लिङ्गानि स्युः । तत्र सार्धैककरसपादैककरमिते द्वे लिङ्गे अनुलोमजा-
तानाम् , एककरमेकमेव लिङ्गं प्रतिलोमजातानाम् । तान्येककरादिकानि लिङ्गानि
उत्तरोत्तरकुलप्रभवेष्वानुलोभ्याद् अनुलोमक्रमेण प्रकल्पयतु वा । तत्र ब्राह्मणानां
सर्वाणि लिङ्गानि ब्राह्मणि । क्षत्रियाणां स्वानि, वैश्यानां विहितानि चेत्यादि
च कल्पयतु । तथा निबन्धने —

“द्विकरान्तं च पञ्चादि विप्रादीनां क्रमात् स्मृतम् ।

एकहस्तं तु यल्लिङ्गं प्रतिलोम(च ? ज) मुच्यते ॥”

इति ॥ १२० ॥

गर्भव्यासे विभक्ते स्मरशरनवनेत्रैस्त्रिपञ्चैकभागै-

लिङ्गानि त्रीणि तेषु त्रिषु गुणदलितेष्वेकभागैर्द्विभागैः ।

द्वे द्वे तानि स्युरेवं नव चरणयुतं तत्समं पादहीनं

द्वाराद् द्वेकांशकाभ्यामपि गुणदलिते तत्र पञ्चेतराणि ॥

विमर्शिनी

गर्भगृहप्रमाणेनापि लिङ्गान्याह— गर्भव्यास इति । स्मरशरनवनेत्रैः
पञ्चभिर्नवभिर्द्वाभ्यां च गर्भव्यासे गर्भगृहव्यासे विभक्ते सति क्रमात् त्रिपञ्चैक-
भागैश्च त्रीणि लिङ्गानि । तेषु त्रिषु लिङ्गेषु गुणदलितेषु त्रिभिर्भक्तेषु एकभागै-
र्द्विभागैश्च इति तत्र तत्र द्वे द्वे । एवं तानि लिङ्गानि नव स्युः । पुनर्द्वारवशा-
दपि लिङ्गान्याह चरणयुतमित्यादिश्लोकशेषेण । तत्समं द्वारसमं चरणयुतं
द्वारात् पादांशाधिकं पादहीनं द्वारात् पादांशहीनं , गुणदलिते त्रिभक्ते तत्र
द्वारे द्वेकांशकाभ्यामपि द्व्यंशेनैकांशेन च इतीतराप्यपि पञ्च लिङ्गानि स्युः ।
तथाच पाशुपते —

“भूतरन्ध्राष्टमेदेन गर्भगेहे विभाजिते ।

बहिर्भूतचतुर्भिस्तु कल्पितं त्रिविधं विदुः ।

क्रियासारे च —

“त्रितयं विभजेत् त्रिधा ।

एकस्य द्वितयं चैकमेकस्यैवं नवोदितम् ॥”

पुनरपि पाशुपते —

“पादाधिकं समस्तं च पादोनं गुणभाजिते ।

द्वाभ्यामकेन निर्दिष्टं द्वारभानेन पञ्चधा ॥

इति ॥ १२१ ॥

लिङ्गं सर्वसमं समोन्मिति विभक्तांशत्रयं तत् पुनः

स्वायत्या समनाहकं यदि समांशं चाथ वृद्धयुत्तरम् ।

भक्ते भानुयुजोच्छ्रयेऽद्रिवसुनन्दांशैः(स्तु) मूलादिषु-

पेतं दिग्दलिते त्रिलोकयुगसङ्ख्याभिस्तथेशाधिकम् ॥

विमर्शिनी

इति लिङ्गायामुक्त्वा तेषां विभागकलसिमाह— लिङ्गमिति । समो-
न्मिति विभक्तांशत्रयं समोन्मानेन तद्दैर्घ्येण विभक्तमंशत्रयं चतुरश्राष्टाश्रवृत्स्व-
रूपं यद्यलिङ्गं तत् सर्वसममिति प्रसिद्धम् । तलिङ्गं पुनः स्वायत्या स्वस्वभाग-
दैर्घ्येण समनाहकं यदि भवति, तर्हि तत् समांशमिति प्रसिद्धम् । अथ
भानुयुजा चतुर्विंशतिधा उच्छ्रये भक्ते सति मूलादिषु चतुरश्रादिषु अद्रिवसु-
नन्दांशैरुपेतं लिङ्गं वृद्धयुत्तरम् । तथा दिग्दलिते दशधा विभक्ते मूलादिषु
त्रिलोकयुगसङ्ख्याभिः त्रिचतुर्भागरूपेतर्गाशाधिकमिति प्रसिद्धम् । तथा
निबन्धने—

“अग्रे मूले च मध्ये च प्रमाणं सर्वतः समम् ।

तद्धि सर्वसमं नाम बहुधान्यधनावहम् ॥

लिङ्गं त्रिधा विभक्तं स्यात् परिणाहसमायतम् ।

समांशमिति विज्ञेयं नैतत् सूक्ष्मतरं भवेत् ॥

उत्सेधमाने लिङ्गस्य चतुर्विंशतिभाजिते ।

सप्ताष्टनवभागैस्तु क्रमेणोर्ध्वविवर्धितम् ॥

वर्धमानमिति ज्ञेयं सर्वसम्पत्समृद्धिदम् ।

उत्सेधं दशधा भङ्क्त्वा मूलमध्यं त्रिभिलिभिः ॥

चतुर्भागयुतं चोर्ध्वं कुर्यादेवं शिवाधिकम् ॥”

इति ॥ १२२ ॥

आयामे दालिते दिवाकरयुजाभीष्टेऽष्टभिर्विस्तृतिः

कार्याशैरथ पञ्चपञ्चयवयुक्तैः सप्तभिः पञ्चभिः ।

स्वायामार्कयुगांशतद्द्विरसनांशः स्याद् यवः केवलैः

पञ्चाशैरपि गर्भगेह्नवमाशेनापि सां स्मर्यते ॥ १२३ ॥

विमर्शनी

आयामस्य कल्पितमुक्त्वौ विस्तारकल्पिताह— आयाम इति । अभीष्टे आयामे दिवाकरयुजा चतुर्विंशतिधा दालिते विभक्ते. अष्टभिः विस्तृतिः कार्या । अथात्रैव पञ्चपञ्चयवयुक्तैः इति । पञ्चयवयुक्तैः सप्तभिश्च पञ्चयवयुक्तैः पञ्चभिश्चाशैरिति द्विधा च विस्तृतिः कार्या । तन्मध्ये तत्रत्यं यवलक्षणमप्याह — स्वायामार्कयुगांशतद्द्विरसनांशः स्याद् यव इति । स्वायामस्य स्वदैर्घ्यस्यार्कयुगांशः चतुर्विंशत्यंशो यस्तस्य द्विरसनांशोऽष्टांशश्च यः स यवः स्यात् । पुनः पूर्वोक्तशेषत्वेन विस्तारान्तरमाह — केवलैरित्यादिना । आयामे चतुर्विंशतिधा कृते केवलैः पञ्चाशैरपि विस्तृतिः कार्या । अपिशब्देन ब्राह्मणादिर्वर्णिनामेव ते चत्वारो विस्तारा इति सूचितम् । गर्भगेह्नवमाशेनापि सा विस्तृतिः स्मर्यते क्रियत इत्यर्थः । तथाचाहुः—

“चतुर्विंशतिभक्तस्य विस्तारोऽष्टभिरंशकैः ।

यवपञ्चकसंयुक्तैः सप्तभिः पञ्चभिस्तथा ॥

केवलैः पञ्चभिश्चैवं विस्तारो ब्राह्मणादिषु ।

चतुर्विंशतिभागं तु पुनर्भङ्क्त्वाष्टभांशकैः ॥

यवस्थाने च संयुक्तैः कल्पयेद् द्विकरादिकम् ॥”

इति ।

“गर्भत्रिभागं पीठं स्याल्लिङ्गं पीठत्रिभागकम् ॥”

इति च ॥ १२३ ॥

यथोचितातानवितानयुक्तां शिलां त्रिधोक्तक्रमतो विभज्य ।

मूलं युगाश्रं विदधीत मध्यमष्टाश्रकं वृत्तमयं परं च ॥ १२४ ॥

विमर्शिनी

एवं कल्पितायाः शिलायाश्चतुरश्रादिरूपेण त्रैविध्यकल्पनमाह—
यथोचितातानेति । यथोचितातानवितानयुक्तां यथोचिताभ्यामातानवितानाभ्यां
युक्तां शिलामुक्तक्रमतस्त्रिधा विभज्य मूलं युगाश्रं चतुरश्रं मध्यम् अष्टाश्रकं परं
वृत्तमयं च विदधीत । तथा निबन्धने—

“आयामं तु द्विधा कृत्वा मूलमध्याग्रतः क्रमात् ।

तुर्याश्राष्टाश्रवृत्तानि भूषीठव्योमगानि तु ॥”

इति ॥ १२४ ॥

तुर्याश्रे सुसमे प्रसार्य भुजसूत्रं कर्णसूत्राध्वना

तस्यान्ताहितलक्ष्मसु प्रतिदिशं द्वे द्वे भुजासूत्रके ।

कृत्वा तद्द्वयमध्यसंस्थितचतुष्कोणानि संशोध्य सा-

ध्वष्टाश्रं विदधीत वृत्तमपि तद्द्वयष्टाश्रकादिक्रमात् ॥ १२५ ॥

विमर्शिनी

तत्करणविधानमाह—तुर्याश्र इति । सुसमे तुर्याश्रे दीर्घचतुरश्रीकृते
तत्र शिलाप्रकाण्डे भुजसूत्रं दिक्सूत्रं कर्णसूत्राध्वना कोणसूत्रमार्गेण प्रसार्य
तस्य सूत्रस्य अन्ताहितलक्ष्मसु अवसाने सम्पादितलाञ्छनेषु प्रतिदिशं
चतसृष्वपि दिक्षु द्वे द्वे भुजासूत्रे दिक्सूत्रे कृत्वा तद्द्वयमध्यसंस्थितचतुष्को-
णानि तस्य भुजासूत्रद्वयस्य मध्यस्थितानि चत्वारि कोणानि संशोध्य त्यक्त्वा
साधु यथावदष्टाश्रं विदधीत । तद्द्वयष्टाश्रकादिक्रमात् । तत्पुनरष्टाश्रं तथैव
प्रोक्तक्रमेण षोडशाश्रं तद्द्वाविंशदश्रमित्यादिक्रमेण वृत्तमपि विदधीत । तथाच
मञ्जर्या—

“निक्षिप्य कर्णेषु च बाहुसूत्रं तस्यावसाने विनिधाय सूत्रम् ।

कोणेषु सर्वत्र च निम्नमेतदष्टाश्रकं वृत्तमथैवमेवम् ॥”

इति ॥ १२५ ॥

विस्तारं शिवलिङ्गमूर्ध्नि वसुनन्दादित्यरुद्रांशकं

कृत्वात्र क्रमशो विशोध्य परितो व्येकद्विलोकांशकान् ।

कृत्वात्यष्टितिथिप्रकृत्यतिष्ठतिख्यातांशयुक्तं क्रमात्
पूजाभागमिहोक्तभागमुपरिष्ठाच्छोधयेत् वर्णिषु ॥ १२६ ॥

विमर्शिनी

शिरोवर्तनविधिमाह — विस्तारमिति । अत्र शिवलिङ्गमूर्ध्नि वसुन-
न्दादित्यरुद्रांशकम् अष्टनवद्वादशैकादशभागं कृत्वा क्रमशो द्यौकद्विलोकांश-
कान् द्यौकद्वित्रिभागान् परितो विशोध्य पुनः पूजाभागं वृत्तभागमपि तथा-
त्यष्टितिथिप्रकृत्यतिष्ठतिख्यातांशयुक्तं सप्तदशपञ्चदशैकविंशत्येकोनविंशत्यंशयुक्तं
कृत्वा क्रमादिहापि उक्तभागं द्यौकद्वित्रिभागमुपरिष्ठाद् वर्णिषु ब्राह्मणादिषु
शोधयेत् । तथाच पाशुपते —

“वसुगन्धर्वस्तुद्वन्द्वरुद्रभेदे तु विस्तृते ।
द्यौकद्वित्रितयाशैस्तु वर्तयेद्विङ्गमस्तकम् ॥
सप्तपञ्चमहारुद्रनवयुक्तैर्दशांशकैः ।
पूजाभागगते दैर्घ्ये विभक्ते कल्पयेत् क्रमात् ॥
अंशैः पूर्वोदितैरेव त्रपुष्पाफलमस्तकम् ।
छत्राभं बालचन्द्राभं कुक्कुटाण्डनिभं क्रमात् ॥”

इति ॥ १२६ ॥

तन्मस्तके नवविभागतया विभक्तं
भागं विशोध्य परितः शिवभागदैर्घ्यम् ।
द्वात्रिंशदंशकतया परिकल्प्य भागा-
नेकैकशो द्विजमुखेषु विशोधयेद्वा ॥ १२७ ॥

विमर्शिनी

पक्षान्तरमाश्रित्य शिरोवर्तनमाह — तन्मस्तक इति । तन्मस्तके तस्यो-
र्ध्वभागविस्तारे नवविभागतया विभक्ते सति परितो भागमेकांशं विशोध्य
शिवभागदैर्घ्यं पूजाभागायाम् द्वात्रिंशदंशकतया परिकल्प्य द्विजमुखेषु ब्राह्मणादिषु
भागानेकैकशः एकैकाधिक्येन शोधयेद्वा । तथाच क्रियासारे —

“विस्तारं नवधा भङ्क्त्वा बाह्यभागं विशोधयेत् ।
आयामं शिवभागस्य समं भङ्क्त्वाष्टधान्तिमम् ॥

“वैदिविभज्य वर्णानामेकैकं तु विशोधयेत् ।”

इति ॥ १२७ ॥

कुर्वीत त्रपुषीफलाग्रसदृशं छत्रोपमं मस्तकं

बालेन्द्राकृतिं कुक्कुटाण्डसदृशं विप्रादिवर्णक्रमात् ।

भेदाः सर्वसमांशकप्रभृतयो नाहप्रभेदान्विता-

स्तेऽप्येतत्कमतः स्युरेतदनुलोमाङ्गीकृतिश्चेष्यते ॥ १२८ ॥

विमर्शिनी

तत्र वर्णवशाद् भेदमाह—कुर्वीतिति । विप्रादिवर्णक्रमात् त्रपुषी-
फलाग्रसदृशं, त्रपुषीफलं (७१.००००) तस्याग्रामं छत्रोपमं छत्राकारं बालेन्द्रा-
कृतिं बालेन्दुसदृशं कुक्कुटाण्डसदृशं च मस्तकं कुर्वीत । नाहप्रभेदान्विता
नाहप्रभेदेन युक्ताः सर्वसमांशकप्रभृतयो भेदाश्च एतत्क(मात् कमतः) विप्रादि-
क्रमात् स्युः । एतदनुलोमाङ्गीकृतिश्च विप्रादीनामनुलोमाङ्गीकारश्चेष्यते । तथा च
भञ्जया—

“लिङ्गस्य त्रपुषीफलाग्रसदृशं विप्रस्य कुर्याच्छिर-

श्छत्राभं धरणीपतेः शशिफलाकारं विशः कल्पयेत् ।

शूद्राणामपि कुक्कुटाण्डसदृशं सर्वं समस्तस्य वा

वर्णस्य प्रविधेयमेषु बहुधा भेदाः पृथक् संस्थिताः ॥”

इत्यादि ॥ १२८ ॥

भङ्क्त्वा त्रेधा शिवांशायतिर्मुपरितनं भागमुत्क्षिप्य शिष्टं

कृत्वाष्टांशं समास्फाल्य च विषुवसिराष्ट्रमत्राष्टमांशं ।

लिङ्गाभं लक्ष्म साधारणमथ यवरूपं महेश्वरणाभं

वीक्षाकारं च बद्धाञ्जलिनिभमपि विप्रादिवल्गुत्या लिखेद्वा ॥

विमर्शिनी

लक्ष(णांशं)द्वारमाह — भङ्क्त्वेति । शिवांशायतिं पूजाभागदैर्घ्यं
त्रेधा भङ्क्त्वा उपरितनम् ऊर्ध्वगतं भागमुत्क्षिप्य ऊर्ध्वं त्यक्त्वा शिष्टमष्टांशं कृ-
त्वा विषुवसिरासूत्रं मध्यनाडीसूत्रं चास्फाल्य अत्राष्टमांशं लिङ्गाभं शिवलिङ्गाभं
लक्ष्म वर्णिनां साधारणं लिखेत् । अथ विप्रादिवल्गुत्या यवरूपं, यवाकारं महेश-
वर्षणाभं गजचक्रनिभं वीक्षाकारं बद्धाञ्जलिनिभमपि लिखेद्वा । तथाचाहुः—

तत्र अधमलक्षणे अधमलिङ्गस्य लक्षणे द्वियवतो विस्तारः स्यात् । ऊर्ध्वतो मध्यमोत्तमयोस्तत्पादवृद्ध्या विस्तारः । मणिमयी रेखा तद्वलतः तदर्धेन मिता । परे अन्ये पार्श्वरेखे तत्सामिकल्पे तदर्धमिते च स्याताम् । दक्षिणवाममध्यरचिता रेखाः क्रमाद् ब्रह्माजितानङ्गजिह्वेत्याः ब्रह्मविष्णुरुद्रदेवताः । चतुरश्रादिशिबलिङ्गांशाश्च चतुरश्राष्टाश्रवृत्तांशाश्च तदेवताः स्युः । तथाहुः—

“यवद्वयमथारभ्य वर्धयेल्लिङ्गमानतः ।

लक्षणस्य तु विस्तारं पादेन द्विगुणान्ततः ॥

विस्तारं मणिरैखायाः स्वातं चापि यवादितः ।

ब्रह्मसूत्रस्य यत् स्वातं तदर्धं पक्षसूत्रयोः ॥”

इति । तथाच—

“दक्षिणायां चतुर्मुखः ।

वामाख्यायां महाविष्णुर्मध्यगौयां महेश्वरः ॥”

इति । मन्त्रार्था च—

“विष्णुस्थाणुपितामहाश्च विहिता भागत्रये देवताः”

इति ॥ १३१ ॥

बिम्बे बिम्बोच्छ्रयसमसमायामविस्तारयुक्तं

स्वव्यासार्धोच्छ्रयपरिगतं च प्रकुर्वीत पीठम् ॥

लिङ्गव्यासत्रिगुणितवितत्याततिभ्यां समेतं

लिङ्गे स्वाष्टाश्रकसमसमुच्छ्रायि तुर्यश्ररूपम् ॥ १३२ ॥

विमर्शिनी

एवं बिम्बस्य लिङ्गस्य च लक्षणमुक्त्वा तयोः पीठलक्षणमाह— बिम्ब इति । बि (म्ब ? म्बे) स्थाप्ये बिम्बोच्छ्रयसमसमायामविस्तारयुक्तं बिम्बोच्छ्रयसमेनायामेन विस्तारेण च युक्तं, स्वव्यासार्धोच्छ्रयपरिगतं स्वस्य व्यासस्यार्धमात्रेणोच्छ्रायेण युक्तं पीठं प्रकुर्वीत । लिङ्गे स्थाप्ये लिङ्गव्यासत्रिगुणितवितत्याततिभ्यां लिङ्गविस्तारत्रिगुणिताभ्यां विस्तारदीर्घाभ्यां समेतं, स्वाष्टाश्रकसमसमुच्छ्रायि लिङ्गस्याष्टाश्रेण समानोच्छ्रयं तुर्यश्ररूपं चतुरश्राकारं पीठं प्रकुर्वीत । तथाच संहितायां—

“बिम्बोच्चार्यं तु पीठोच्चमायामो बिम्बमानतः” ॥

इति । “लोहजस्यैकयोनिजम् । शैलमन्यत्र विज्ञेयम्” इति च । तथाच पाशुपते

“लिङ्गत्रिगुणविस्तीर्णा विष्णुभागसमोच्छ्रयाम् ।

लिङ्गायामप्रविस्तीर्णा कल्पयेद् वाथ पीठिकाम् ॥

इति ॥ १३२ ॥

अष्टाशे शिवपीठके क्षितिशिखरीश्वरकैः पादुकं

प्रादध्याज्जगतीं तथा कुमुदकं तत्पट्टिकां च क्रमात् ।

अंशाभ्यां गलमंशकेन गलपट्टिं जापयेत् षड्विंशति

ग्रीवान्तेर्ज्युताद्वयेन वलमि शिष्टेन पट्टिं सदा ॥ १३३ ॥

विमर्शिते

तत्र शिवलिङ्गपीठस्य कल्पतिमाह — अष्टांश इति । शिवपीठके
आष्टाशे षोडशांशीकृते सति क्षितिशिखरीश्वरकैः एकत्रयवतुरेकांशकैः क्रमात्
पादुकं जगतीं तथा कुमुदकं तत्पट्टिकां च प्रादध्यात् । अंशाभ्यामंशद्वयेन
गलं च एकैनांशेन गलपट्टिं च । जापयेत् षड्विंशतिं तन्मुनिंशेरेव जगती-
मादध्या(वमिः ?) । ग्रीवान्ते अर्धयुताद्वयेन वलमि सदापि वसुद्वयेऽपि शिष्टेन
पट्टिं च । तथाचाहुः —

“उत्सेवं विभजेत् तत्त्वाः सप्त षोडशांशकान् क्रमात् ।

एकेन पादुकं कुर्यात् पञ्चभिर्जगतीनापि ॥

कुमुदं कुमुदपट्टिं च वैदेरेकांशकेन तु ।

द्वाभ्यामेकेन कर्तव्यं गलं च गलपट्टिकाम् ॥

अंशद्वयेन सुदृढं कल्पयेत्कुमुदपट्टिकाम् ॥”

तथाच भक्त्याम्—

“उत्सेवं वसुयुगमेकं विभजेत् पीठस्य वैकांशकतः

कुर्यात् पादुकमंशकैश्च जगतीं वैदेरेकांशकैः क्रमात् ।

एकांशेन वियोजनेन कुमुदं चापि त्रिंशद्वयेन गलं

सार्वांशद्वितयेन सम्यग्वलमि शिष्टेन पट्टिं सनेत् ॥”

इति ॥ १३३ ॥

पीठे मुक्त्वा प्रतिष्ठापयत्तु द्विविभागं विधायावशिष्टं

द्वाभ्यामाधाय पाथोपलयमुदकधात्रीं विधायांशकेन ।

शिष्टेनाधाय तद्वेष्टनमथ तदुदकं त्र्यंशविस्तारैर्दध्यं

कुर्यादष्टाश्रमा ॥ एककृतजं कुल्यं कृशाग्रं प्रनालम् ॥

विमर्शिनी

पीठस्योपरिगतविभागमाह—पीठ इति । पीठे प्रतिष्ठावटं मुक्त्वा
 भवद्विष्टमुदधिबिभागं चतुर्धा च विधाय द्वाभ्यामन्तर्गताभ्यामंशाभ्यां पार्थो-
 वलयं जलमार्गाकारं वलयमाधाय एकेनशेनोदकधात्रीं शिष्टेन तद्वेष्टनं चाधा-
 वाथ तदुदरभागे व्यंशविस्तारदैर्घ्यं पीठस्य त्रिभागेन विस्तारदैर्घ्ययुक्तमांश-
 कुतजलकूल्यं दशांशेन कृतजलकूल्यमष्टांशं कमात् कृजाग्रं प्रनालं कुर्यात् ।
 तथाचाहुः—

“लिङ्गावटं त्रियंशेन शिष्टं कृत्वाष्टधा कमात् ।

वलयं त्रारिभागस्य वेदैः स्वातं तदर्थतः ॥

स्नातस्य पार्श्वयोः कुर्याद् द्वाभ्यां द्वाभ्यां तु गेष्वात्म ।

प्रनालमुत्तरं कुर्याद् विस्तारायामतः समम् ॥

त्रिभागेन तु पीठस्य कृत्वाष्टांशं समन्ततः ।

तद्वशांशेन स्वातं स्यात् किञ्चिदग्रे तनुकृतम् ॥

तरङ्गमूलपार्श्वे तु जगत्यां चोर्ध्वतोऽर्पयेत् ।

षोडशांशेन गमनं पीठमध्यादथैशगम् ॥”

इति ॥ १३४ ॥

बिम्बे नृपंसकशिलां निजनालमूल-

विस्तारतोऽधिचरणांशदलांशतानाम् ।

द्विघ्नप्रथां च विदधीत निजप्रथार्ध-

पादोनतत्समसमुच्छ्रयसंप्रपन्नम् ॥ १३५ ॥

विमर्शिनी

बिम्बविषये नृपंसकशिलाक्षणमाह—बिम्ब इति । बिम्बे बिम्बविषये
 निजनालमूलविस्तारतः निजबिम्बनालस्य मूलभागविस्ताराद् अधिचरणांशदलां-
 शतानां पादाधिक्येन वार्धाधिक्येन वा विस्तारेण युक्तां, द्विघ्नप्रथां नालमूल-
 विस्ताराद् द्विगुणितविस्तारयुक्तां वा, तथा निजप्रथार्धपादोनतत्समसमुच्छ्रय-
 संप्रपन्नां निजविस्तारार्थेन वा पादोनेन वा तत्समेन वा समुच्छ्रयेण युक्तां नृप-
 संकशिलां विदधीत । तथाचाहुः—

“पादशैलप्रमाणतः ।

पादाधिकमभाध्यर्थं द्विगुणं वा सविस्तरम् ॥

विस्ताराधोच्छ्रम् कुर्यात् पादोनं वा विधीयते ।

विस्तारतः समं वापि त्रिविधं च तदुच्छ्रयम् ॥

इति ॥ १३५ ॥

भङ्गत्वा त्रिधाङ्गद्विगुणदुच्छ्रयमैकमंशं

पीठे द्विभागमुपवेशयन्तूर्वायाम् ।

अर्धाधिताङ्गुलिमितं खनतूचमादि

ब्रह्माश्ममूढन्युचितनालनिवेशनाय ॥ १३६ ॥

विमर्शना

पुनः अङ्गद्विगुणदुच्छ्रयं नपुंसकशिलोत्प्लेवं त्रिधा भङ्गत्वा एकमंशं
पीठे द्विभागमुपवेशयाम् भूमौ च उपवेशयतु । ब्रह्माश्ममूढे नपुंसकशिलोपरि-
भागे उत्तमादिक्रमेण अर्धाधिताङ्गुलिमितं द्वाभ्यामेकेन अर्धाङ्गुलेन वा
मितम् उचितनालनिवेशनाय तत्र योग्यस्य नालस्य निवेशनाय खनतु
च ॥ १३६ ॥

लिङ्गायामसमो नपुंसकशिलाव्याघ्रो वरिष्ठोऽवरः

पूजांशद्विगुणस्तदन्तरमितावष्टांशितायां क्रमात् ।

अंशद्वयोधममध्यमादिकविधिव्यासार्धतोऽङ्गघनन्तिम-

आत्मेधश्च तथात्र लिङ्गविनिवेशार्हश्च कार्योऽवटः ॥ १३७ ॥

विमर्शना

अथ लिङ्गविषये नपुंसकशिलालक्षणमाह—लिङ्गायामिति । लिङ्गा-
यामसमः लिङ्गस्य द्वैर्व्येष्ट समो नपुंसकशिलाव्यासः नपुंसकशिलाया विस्तारो
वरिष्ठो उत्तमः, पूजांशद्विगुणः अवरः अधमः, तदन्तरमितौ तयोरन्तरगताय
मितौ अष्टांशितायां क्रमादंशद्वयोः अंशद्वयोधनेन अधममध्यमादिकविधिः अध-
माधमाधुत्तमोत्तमपर्यन्तस्य विधिः । तथाच (सः १ स्त्रे) व्यासार्धतो व्यासार्धमारभ्य
अङ्गघनन्तिमः पादांशपर्यन्त उत्सेधश्च । तस्मिन्नपि तथाष्टांशिते तथा उत्तमो-
त्तमाधमाधमपर्यन्तविधिश्च । तथात्र लिङ्गविनिवेशार्हः लिङ्गविनिवेशनायां
योग्योऽवटश्च कार्यः । तथाच गुरुदेवः—

“लिङ्गायामसमव्यासा श्रेष्ठा ब्रह्मशिला स्मृता ।

पूजांशद्विगुणा नीचा तयोर्मध्येऽष्टभागिके ॥

प्राग्ब्रह्मव प्रकाराः स्युः शुभा ब्रह्मशिलाः स्मृताः ।

स्वव्यासावेन ता मुख्या नीचा पादांशतो बजा ॥

तयोर्मध्येऽष्टवा भक्ते घनाद् ब्रह्मशिला नव ॥”

इति ॥ १३७ ॥

सकले सति मूलविम्बके निगमांशोन्मिति कर्मविम्बकम् ।

सकलाकृति निष्कलेऽपि वा स्थितमासीनमुत प्रकल्पयेत् ॥ १३८ ॥

विमर्शिनी

विम्बप्रिये कौतुकलक्षणमाह — सकल इति । मूलविम्बे सकले सावयवे सति निगमांशोन्मिति चतुर्थांशोन्मितं मानं यथा भवति तथा कर्मणि विम्बकौतुकं कल्पयेत् । निष्कले निरवयवे सकलाकृति सावयवत्वेनैव स्थितं स्थिते मूलविम्बे (नवः) स्थित्वा आसीनमुत आसीनं वा प्रकल्पयेत् । आसीने चोत्तरया प्रकल्पयेत् । निगमांशोन्मितिस्तु उपलक्षणम् । अन्यथा च ग्रन्थान्तरे विधानात्, तथा दर्शनाच्च । तथाहि —

“महति प्रतिमायामे विप्रिमक्ते मधुद्रिषः ।

अन्याद्यद्यतिमैरंशैर्विप्रिमक्ते प्रकल्पयेत् ॥

स्वायामपञ्चवङ्गमगौः कर्मांशोऽष्टांशितेऽथवा ।

अल्ब्याशुगरसाद्यशैरल्पे महति वा भवेत् ॥”

इति । तथाच —

“विम्बदीर्घनृपभाजितेऽशकैर्वेदभूतरसपर्वतैस्तथा ।

अङ्गुलैश्च भवति स्वयोनैजैः कर्मविम्बमितिरच्युतार्थयोः ॥”

इति । रत्नावल्याम् — “अथ कर्मांशप्रमाणम् । यथा मूलार्चा, कर्मांशपि तथैव कार्या । स्थाने स्थितमासीनं वा कारयेत् । अन्यकर्मांशः स्थिता एव कुर्यात् । महाधेरत्रिभागिकभागमुत्तमम् । कर्मांशप्रतिमोच्छ्रये नवभागं कृत्वैक-
भागमपोह्य शेषं त्रिभागं कृत्वा एकभागं मध्यममि”त्यादि ॥ १३८ ॥

आयामेन शिवांशकस्य रचयेन्नाहेन वा सम्मितं
व्यामेनापि च मन्त्रलिङ्गविषये तत् कर्मविम्बं शिवे ।
मङ्गत्वा षोडशधा पुनस्तयमिदं रुद्राङ्गशैलाशुमा-
न्यंशैर्वाधिकमनितं च कुहचित् कुर्यात् तदौचित्यतः ॥ १३९ ॥

विमर्शिता

लिङ्गविषये कर्मविम्बमानमाह — आयामेनति । मन्त्रलिङ्गविषये
शिवांशकस्य अंशांशकस्यायामेन वा तस्य नाहेन वा तस्य व्यामेन वापि सम्मितं
कर्मविम्बं रचयेत् । कुहचित् पुनरपि त्रयं षोडशधा मङ्गत्वा रुद्राङ्गशैलाशु-
मान्यंशैः एकादशमवसत्पञ्चदश्यांशैरधिकं कुहचिद्वनितं वा तदौचित्यतः कु-
र्यात् ॥ १३९ ॥

शिखिविभक्तिसुषिरभक्ते मूलगृहे मूललिङ्गे च ।
नेत्राग्निभूतभागेर्बालगृहे बाललिङ्गे च ॥ १४० ॥

विमर्शिता

निष्क्रमणार्थमल्पगेहाल्पविम्बयोः प्रमाणमाह — शिखीति । मूल्या-
सादे मूललिङ्गे च त्रिभिः पञ्चभिर्नवभिर्वा भक्ते क्रमेण द्वाभ्यां त्रिभिः पञ्चभिर्वा
बालमलयमल्पविम्बं च कुर्यात् ॥ १४० ॥

इति तन्त्रसमुच्चये द्वितीयः

पटलो दर्शितदेवविष्ण्व-
रूक्ष्मा

परिमण्डपविम्बलिङ्गपीठा-

दिककल्पयुक्तिसमन्वितः समाप्तः ॥ १४१ ॥

विमर्शिता

पटलमुपसंहरति — इति द्वितीयः पटलः समाप्तः । दर्शितदेवविष्ण्व-
रूक्ष्मा प्रतिपादितप्रासादलक्षणेन युक्तः । परिमण्डपविम्बलिङ्गपीठादिककल्पयुक्ति-
समन्वितः अन्तहारादिविम्बलिङ्गादिकल्पसिवचनेन युक्तश्च ॥ १४१ ॥

इति तन्त्रसमुच्चयविमर्शिन्यां

द्वितीयः पटलः ॥

अथ तृतीयः पटलः ।

कुर्यात् प्रागधिवासकर्मदिवसान्मित्राङ्गसङ्ख्ये दिने
 शैलेषुप्रमितेऽथवाधिगतयामायां शुभायां निशि ।
 प्रत्यग्द्वारि सुरालयोदगुपकलमे संवृते मण्डपे
 मन्त्री तन्तुकुशलग्नादिकृतमंस्कारेऽङ्कुरारोपणम् ॥ १ ॥

विशेषः

अतीतपटलेन प्रासादप्रतिमादिसम्पादनमभिधाय सम्यति प्रतिष्ठाकर्मणः
 प्राकृत्यर्वाजावापादिकं ब्रूते — कुर्यादिति । अधिवासकर्मदिवसात् प्राक् ।
 नञ्चपि प्रतिष्ठाकर्मणः प्रागिति वक्तव्यम् ,

“अष्टमेऽहि प्रतिष्ठायाः प्राक् कुर्यादङ्कुरारोपणम्”

इत्याद्यागमेषुक्तत्वात् । तथापि वीत्राङ्कुराणामधिवासकर्मण्येव विनियोग इत्य-
 भिमत्य तथोक्तम् । अधिवासकर्मदिवसः प्रतिष्ठाया दिवसात् पूर्वशुभे ।
 तस्मात् प्राक् । मित्राङ्गसङ्ख्ये मित्रा द्वादश अङ्का नव तत्सङ्ख्ये वा । शैलेषु-
 प्रमिते शैलाः सप्त इषवः पञ्च तत्सङ्ख्ये वा दिने अधिगतयामायां प्रातैक-
 यामायां शुभायां निर्दोषायां निशि सुरालयोदगुपकलमे देवालयेभ्योदग्भागे
 कल्पिते प्रत्यग्द्वारि पश्चिमभागेतद्वारे संवृते मन्त्रगाच्छादिते तन्तुकुशलग्नादि-
 कृतमंस्कारे तन्तुकुशलग्नादिभिः कृतमंस्कारे । आदिसंवेदेन मुष्ट्यादिभिः स्थल-
 शुद्धिर्विवक्षिता । मण्डपे अङ्कुरारोपणं कुर्यात् । मन्त्रीति, स्थलशुद्ध्यादौ मन्त्र-
 कर्म च जानन्नित्यर्थः ॥ १ ॥

विवरणम्

अथाधिवासदिनपूर्वदिनेषु कर्तव्यं सर्वं वदन् प्रथममधिवासशेषतया मङ्ग-
 लाङ्कुरारोपणमाह — कुर्यात् प्रागिति । अधिवासकर्मदिवसात् प्राङ्मित्रा-
 ङ्गसङ्ख्ये दिने निशि सुरालयोदगुपकलमे मण्डपेऽङ्कुरारोपणं कुर्यादित्यन्वयः ।
 उत्तममन्त्रमाद्यभिप्रायेण मित्राङ्गादिदिवससङ्ख्याविकल्पः । कर्तुरनुरूपपरिग्रहा-
 चर्थो वा । *अतिगतयामायां निशीति । तद्वात्रावपि प्रथममर्चमेतीति इत्यर्थः ।

१. 'वि', २. 'ङ्' ख. पाठः. ३. 'ख्या' क. पाठः.

* 'अतिगतिगतयामायाम्' इति विवरणरीत्या पाठः.

शुभायामिति विष्टयादिगहितमुक्तम् । प्रत्यङ्गार्ग्यनेनेवं देवालयोदभागेऽपि
आम्भाग एवेति लभ्यते । तदुक्तम् 'मध्यसूत्रात् पुरो भवेदिति, ईशानसोमयो-
र्मध्य' इति च । संवृत इति । समन्तादाच्छादित । मन्त्रीति स्नानतन्मन्त्र-
सकलीकरणादिकमुक्तम् । तन्तुकुशभगादिकृतसंस्कार इति । परिमण्डप एव
संवृते स्थले सति मुष्ट्यादिभिः स्थलशुद्धिमात्रं स्यात् । पृथङ्मण्डपे तु यथोक्त-
रूपे सति भाविमण्डपसंस्काररीत्या त्रिगुणितसूत्रदर्भमालापरिकलनं द्वारदेश
एवैकतोऽग्नध्वजस्थापनं मुष्ट्यादिभिः स्थलशोधनं च कार्यम् ॥ १ ॥

क्षेत्रे वारिधिवर्गकोष्ठसुविचित्रे शालिदर्भाग्रकैः

पीठानि प्रविधाय तेषु विनिदध्यात् पालिकाः षोडश ।

अस्त्राप्शालितवर्मसूत्रकलिता दूर्वादिदीप्ता लम्-

त्कूर्वा मृत्सिकताकरीषरजसा पूर्णा हुताशदितः ॥ २ ॥

विमर्शिनी

तद्विधानमाह— क्षेत्र इत्यादिभिः । वारिधिवर्गकोष्ठसुविचित्रे वारिधय-
ध्वत्वारः तेषां वर्गाः षोडश तत्सङ्ख्यैः पदैर्विचित्रिते क्षेत्रे शालिदर्भाग्रकैः
शालिभिः दर्भाग्रैश्च पीठानि प्रविधाय तेषु पीठेषु अस्त्राप्शालितवर्मसूत्रकलिता
अस्त्रमन्त्रेण अग्निः शालिताः कवचमन्त्रेण त्रिगुणसूत्रेण बद्धाः दूर्वादिदीप्ताः
दूर्वादर्भपण्डैः शोभिताः मृत्सिकताकरीषरजसा मृद्धिबालिकाभिः करीषरजोभि-
श्चात्तरोत्तरं पूर्णाः लम्कूर्वाः शोभनकूर्वाश्च युक्ताः षोडश पालिकाः हुताशा-
दितः अग्निकोणमारभ्य निदध्यात् । अयं भावः— दक्षिणपङ्क्तौ पूर्वादि-
पश्चिमान्तं तदुत्तरपङ्क्तौ पश्चिमादिपूर्वान्तं तस्या अप्युत्तरपङ्क्तौ पूर्वादिपश्चि-
मान्तं सर्वोत्तरपङ्क्तौ पश्चिमादिपूर्वान्तमिति ॥ २ ॥

विवरणम्

क्षेत्रे वारिधिवर्गकोष्ठसुविचित्र इति । वर्गो नाम समद्विधातः
वारिधयो चतुर्णां वर्ग एकचतुरश्रतया षोडशकोष्ठानि यत्र तद्धारिधिवर्गकोष्ठं क्षेत्रं
यद्वा वारिधिर्भेदवर्गो यत्र कोष्ठेष्विति समासः । प्रागग्रैरुदगग्रैश्च पदपदसूत्रैः
पञ्चवर्गात्मकं क्षेत्रं विधाय तत्र मध्यमपुटेन प्रागग्रामुदगग्रौ च वीथीं विमृज्या-
दिति भावः । प्रतिकोष्ठं शुक्लरत्नरजोविक्रमेण स्वस्तिकादिकरणेन वा सुवि-
चित्रितं भवति । पीठानीति प्रतिकोष्ठं पीठविरचनमुक्तम् । हुताशादितो विनि-

दध्यादिति सम्बन्धः । सर्वदक्षिणपङ्क्तौ प्रागादिपश्चिमान्तं तदनन्तरपङ्क्तौ पश्चिमादिप्रागान्तम्, एवमुत्तरपङ्क्तयोरपीति भावः । वीथीपक्षे प्रतिस्रष्टं वाग्न्यादी-
शान्तत्वं स्यात् । दूर्वादिदीप्ता इति शिरीषाङ्कुराश्चत्थस्तवकादिग्रहणम् ।
तेरलङ्करणमेतदुक्तम् । प्रणव एवेह कूर्चन्यासे मृदादिपूरणे निधाने च मन्त्रः
मन्त्र्यङ्कुरारोपणं कुर्यादित्येवैतदर्थमपि भवति । लसत्कूर्चा इति प्रत्येकं
तद्वदनेषु हस्वोत्कूर्चन्यास उक्तः । पूर्णा इति क्रमेणोत्तरोत्तरं पूरिता इति
भावः । पालिकानां दर्भाद्यलङ्करणानन्तरं गन्धालेपनं सन्धूपनमपि प्रणवेन
कार्यम् । यद्यप्येतत् सर्वं पीठपूजानन्तरमुचितं किंतु सौकर्यार्थमिदानीं
क्रियते । यद्वा परिकर्मिणो व्यापारोऽयमभिप्रेतः । पीठपूजानन्तरं तु तथाकल्पनया
भाव्यम् । यतो वक्ष्यति —

“पीठं प्रपूज्य परिकल्पितसंक्रियासु”

इति ॥ २ ॥

अस्त्रस्वमन्त्रजलदुग्धसमाप्लुतानि

बीजानि तत्र पुरतो विनिधाय मन्त्री ।

इष्टाग्निकेयकृतनान्द्यभिधानकर्मा

पुण्याहमाचरतु मूर्तिधररूपेतः ॥ ३ ॥

विमर्शनी

एवं पालिकासादनमुक्त्वा बीजसादनादिकमाह — अस्त्रेति । मन्त्री
मन्त्रविशेषज्ञो गुरुः अस्त्रस्वमन्त्रजलदुग्धसमाप्लुतानि अस्त्रेण स्वमन्त्रेण च
क्रमात् जलेन दुग्धेन च क्षालितानि बीजानि तत्र पुरतो विनिधाय इष्टाग्निकेय-
कृतनान्द्यभिधानकर्मा भूत्वा इष्ट आग्निकेयो गणपतिर्येन कृतं नान्द्यभिधानं कर्म
च येन सः, नान्द्यभिधानकं नान्दीमुखं, मूर्तिधररूपेतः मूर्तिपालैः सह मङ्गला-
ङ्कुरदेवताः प्रीयन्तां प्रीयन्तां मङ्गलाङ्कुरदेवताः इति विशेषयुक्तं पुण्याहमा-
चरतु । अत्र पुण्याहकाले बीजानां पालिकानां च प्रोक्षणमवगन्तव्यम् ॥ ३ ॥

निवरणम्

अस्त्रस्वमन्त्रजलदुग्धसमाप्लुतानीति । पूर्वं सुदर्शनादिस्वास्त्रेण ततः
स्वमन्त्रेण ‘मूलं प्रक्षालनेऽग्नुरखिलेष्वित्यादिवक्ष्यमाणेन (जलेन) दुग्धेन च
समाप्लुतानि । इह जलेन क्षालनपूर्वकं आप्लावनं समाप्लावनं क्षीरेण त्वाशु
गुणवद्भङ्कुरोत्पत्त्युचिततथाप्लावनं समाप्लावनम् । बीजानि तत्र पुरतो विनि-

वायेति । स्वपुरतः स्थण्डिले दर्भान् विकीर्य नानापात्रेष्वेकपात्रे वा यथायोगं नि-
धानमुक्तम् । मन्त्रीति । नान्दीमुखपुण्याहयोर्मन्त्रविशेषविदित्यर्थः । इष्टान्नि-
क्षेयः कृतनान्धभिधानकर्मा चेति समासः । गणपतिमिष्ट्वा नान्दीमुखं च
कृत्वेत्यर्थः । प्रायश्चित्तपूर्वकं नान्दीमुखमिष्यते । मन्त्रस्तु तत्र प्रसिद्ध एव ।
ओं बीजाङ्कुरदेवताः प्रीयन्तामित्येवं पुण्याहे मन्त्रः ब्रह्माद्याश्च बक्ष्यमाणास्ता
देवताः ॥ ३ ॥

पीठं प्रपूज्य परिकल्पितसंस्क्रियासु
विष्णुं स्वनाममनुनाहृतु पालिकासु ।
बीजेषु तत्तदधिपांश्च पृथक्स्थितेषु
सम्मिश्रितेषु यजतामथवौषट्क्यम् ॥ ४ ॥

विमर्शिनी

पीठं प्रपूज्य परिकल्पितसंस्क्रियासु कृतशोषणादिप्रियासु पालिकासु
विष्णुं स्वनाममनुना 'ओं विष्णवे नमः' इति मन्त्रेण अर्च्यतु अर्चयतु । पृथक्-
स्थितेषु बीजेषु तत्तदधिपांश्चाहृतु । अथवा सम्मिश्रितेषु युक्तेषु बीजेषु ओषधींश्च
सोमं 'सोमोमाय नमः' इति मन्त्रेण यजताम् ॥ ४ ॥

विवरणम्

परिकल्पितसंस्क्रियास्त्विति शोषणादि सर्वमुक्तम् । पालिकासु
विष्णुं स्वनाममनुनाहृतविति । मन्त्रीत्येतदिहापि योजनीयम् । स्वनाममनुनै-
ष्णवः षडक्षरो निजनाममन्त्र एव वा । पालिकासु पृथग्वा समुदायतो वा
पूजनम् । पृथक्स्थितेषु बीजेषु तत्तदधिपांश्चेति । तत्तदधिदेवताः स्वनाममन्त्रै-
रर्चयेदित्यर्थः । शोषणादि तु बीजेष्वपि समानम् । सम्मिश्रितेष्विति । यथेक-
पात्र एव सम्मिश्रितानि स्युस्तदा तस्मिन् बीजौघे सोमं स्वनाममनुना पूजयेदि-
त्यर्थः । यद्वा पूर्वं पृथग् ब्रह्मादीन् पूजयित्वा पुनर्मिश्रयित्वा सोमपूजाप्यनेनोक्ता ।
यदुक्तम् — 'द्रव्याण्येतानि पात्रेषु कृत्वे'त्यादि, 'एकस्मिन्नेव पात्रेऽथ सर्वाण्ये-
तानि निक्षिपेदि'त्यादि चेति ॥ ४ ॥

ब्रह्माचार्योऽधियवं मुरारिभिर्मुद्रं सर्वपेष्वीश्वरो
निष्पावेषु मरुद् प्रियशुषु गुहो माषेष्मर्त्याभिपः ।

खल्वेष्वग्निरिनोऽधिशाल्यधितिलं प्रेताधिभू राजमा-

पारुयेष्वप्पतिरादकीपु च रमा श्यामेषु सोमः क्रमात् ॥ ५ ॥

विमर्शिनी

पृथक्स्थितेषु बीजेष्वर्चनार्थं तद्देवतामाह — ब्रह्मार्च्य इति । अधियवं
श्वेषु ब्रह्मार्च्यः, अधिमुद्रे मुद्रेषु मुरारिः विष्णुः, सर्पेष्वीश्वरो रुद्रः, निष्पा-
वेषु मरुद् वायुः, प्रियङ्गुषु गुरुः स्कन्दः, भापेषु अमर्त्याधिपः इन्द्रः, खल्वे-
ष्वग्निः, अधिशालि शालिषु इनः सूर्यः, अधितिलं तिलेषु प्रेताधिभूः यमः,
राजमापेष्वप्पतिर्वरुणः, आदकीपु रमा श्रीः, श्यामेषु सोमश्च । तेषां क्रमाच्चतु-
र्थीनमोन्तानि स्वस्वनामान्येव मन्त्राः । बीजानां पृथगर्चनेऽपि सम्मिश्रितेषु
वर्णेषु सोमार्चनं कर्तव्यम् ॥ ५ ॥

विवरणम्

बीजानां पृथगर्चदेवतास्तदा च तेषां क्रममपि दर्शयति — ब्रह्मार्च्यो-
ऽधियवमिति । सप्तम्यर्थेऽन्ययीभाव इति बोद्धव्यम् । मुरारिर्विष्णुः । ईश्वरो
रुद्रः । मरुद्वायुः । अमर्त्याधिप इन्द्रः । इनस्सूर्यः । प्रेताधिभूर्यमः ।
अप्पतिर्वरुणः । रमा श्रीः । क्रमादिति । मूलतन्त्रेषु नानाक्रमदर्शनादयं क्रम
इहाश्रित इति ज्ञेयम् ॥ ५ ॥

एतानि बीजानि समाहितात्मा क्रमेण पात्रेषु पवित्रपाणिः ।

नदत्सु वाधेषु वपेत् तदुक्तमन्त्रेण बह्व्यादिशिवावसानम् ॥ ६ ॥

विमर्शिनी

अर्चितानां बीजानां वापमाह — एतानीति । गुरुः पवित्रपाणिः
समाहितात्मा च सूत्रा वाधेषु नदत्सु सत्सु एतानि बीजानि पात्रेषु स्थापि-
तासु पालिकासु तदुक्तमन्त्रेण तत्र वापस्योक्तमन्त्रेण बह्व्यादिशिवावसानं पूर्वप्रो-
क्तेन क्रमेण वपेत् ॥ ६ ॥

विवरणम्

एतानि बीजानीति । पृथक्स्थितानि वा सम्मिश्रितानि वेति भावः ।
समाहितात्मेति । ... क्रमेण पात्रेषु वपेदित्यन्वयः । पृथक्-
स्थितपक्षे तेषामेकैकपालिकास्वपि बह्व्यादिशिवान्ततयावस्थानं यथा स्यात् तथा
वपनं कार्यमिति ज्ञेयम् । यथा यवांस्तावत् तत्तत्पालिकास्वमन्युद्देशे वपन्नान्या-

दिशिवातं क्रमेण पालिकासुप्त्वा ततो मुद्रास्तत्तत्पालिकासुप्तयवानन्तरपश्चिमो-
द्देशे वपन्नन्यादिशिवातं पालिकासु वपेदित्यादि । सम्मिश्रितपक्षे तु बीजौष-
स्यैवान्यादीशान्तं पालिकासु वाप इति । पवित्रपाणिरिति । प्रादेशमात्रदर्भ्यु-
गलरूपमेतत् पवित्रम् । कराञ्जलिना च वपनं कार्यम् ॥ ६ ॥

तानि प्रोक्षतु तत्तदागमसमुक्तेनाणुना सादरं

पाथोभिः कुशकूर्चचर्चितकरो गन्धक्षपामेदुरैः ।

देवं तत्र दत्तोऽभिवाह्य सकलीकृत्योपहारान् क्रमाद्

दत्त्वा स्नानविधौ समुक्षतु तथापोह्यादितन्मन्त्रतः ॥ ७ ॥

विमर्शनां

वापानन्तरं प्रोक्षणादिकमाह— तानीति । कुशकूर्चचर्चितकरः दर्भमयेन
कूर्चेनालङ्कृतकरो गुरुः तानि बीजानि गन्धक्षपामेदुरैः अष्टगन्धरजनीचूर्णमि-
लितैः पाथोभिः जलैः तत्तदागमसमुक्तेन तेषु तेष्वगमेषु प्रोक्षणार्थमुक्तेन (अ-
णुना) मन्त्रेण सादरं प्रोक्षतु । ततस्तत्र देवमभिवाह्य सकलीकृत्योपहारान्
क्रमाद् दत्त्वा स्नानविधौ स्नानकाले आपोह्यादितन्मन्त्रतः आपोहिष्ठ्यादिप्रोक्षण-
मन्त्रैः तथा पूर्वोक्तप्रकारेण प्रोक्षतु च ॥ ७ ॥

विमर्शनां

तत्तदागमसमुक्तेनेति । शिवे गायत्र्या मूलेन वेत्यादि सूचितम् । साद-
रमित्युत्तबीजानामक्षोभः प्ररोहानुगुणतेत्यादि यथा स्यात् तथा प्रोक्षणार्थमुक्तम् ।
कुशकूर्चचर्चितकरो दर्भकूर्चांश्चितकरः । गन्धक्षपामेदुरैः पाथोभिरिति । चन्दन-
रजनीरजोयोगतः सिद्धेजलैः । पात्रान्तरे जलमेवं कृत्वा प्रोक्षणशोषणादि कृत्वा
प्रणवेन सम्पूज्य प्रोक्षणं कार्यम् । वपनं प्रोक्षणं च सकृत् त्रिविं स्यात् ।
सादरमित्यनेन प्रोक्षणे प्रतिपत्तिर्वा सूचिता । यदुक्तं — 'राजताद्रिशिखराभ-
मखण्डं शीतभासमुपरि प्रविचिन्त्ये'त्यादि । स्नानविधौ समुक्षत्विति । शक्यत्वा-
देतद्विधानम् ॥ ७ ॥

दत्त्वा वस्त्रादिभूषावधि तदनु यजेत् तं च पञ्चोपहारै-

नैवेद्यान्ते प्रसाद्यामलवसनद्वृतान्यस्त्रतस्तानि रक्षेत् ।

प्रागाद्यासुपलिप्तास्तत्तत्कुशरुचिरास्वष्टदिश्वर्चयित्वा

दद्यात् तद्वाग्निप्रेभ्यो बलिमपि परिप्लसंहितेभ्यो ग्रहेभ्यः ॥ ८ ॥

१. 'सधाचनमुदितमभिधाय रक्षां च कुर्यात् ।', २. 'स्वद्वययुक्तं बलिमपि
परितो रात्रिप्रेभ्यो अ' इ. पाठः.

विमर्शिनी

तदनु वज्रादिभूषावधि वज्रादिभूषणान्तमुपहरणं दत्त्वा तदनु तं देवं
पञ्चोपहारैर्यजेत् । नैवेद्यान्ते प्रसाद्य प्रसन्नपूजां कृत्वा अमलवसनवृतानि नवी-
नवज्जाच्छादितानि (तानि) बीजान्यस्ततो रक्षेत् । उपलिप्तास्तृतकुशरुचिरासु उप-
लिप्तासु क्षिप्तदर्भासु च प्रागाद्यासु अष्टदिक्षु तद्वात्रिपमन्त्रेणार्चयित्वा तद्वात्रि-
पेभ्यः परिपत्संयुतेभ्यो ग्रहेभ्यः 'ओं ब्रह्मग्रहेभ्यो नमः' 'तत्पारिषदेभ्यो नमः'
इत्यादिमन्त्राभ्यां बलिमपि दद्यात् ॥ ८ ॥

विवरणम्

श्रवणेनाश्रेण मूलेनैव वा नवीनवस्त्रेण वाच्छादनं स्यात् । तान्यस्तृतो
रक्षेदिति तालत्रयादिकमुक्तम् । यद्वाश्रेण नीराजनमप्युक्तम् इति । प्रागाद्यास्वष्टदि-
क्ष्विति । प्रत्यङ्द्वारेऽपि मण्डपे तदूचिः पूर्वाद्यष्टदिक्षु । परिमण्डपादिमान्त्रे तु पालि-
कानामेव प्रागाद्यष्टदिक्ष्विति बोद्धव्यम् । उपलिप्तास्तृतकुशरुचिरास्त्विति गोमयो-
दकेनोपलेपनं तत्र दर्भास्तरणं चोक्तम् । परिपत्संयुतेभ्यो ग्रहेभ्य इति । एतदुक्तं
भवति—पूर्वं ब्रह्मग्रहेभ्यो नम इति सम्पूज्य बलिं दत्त्वा तदनु तत्पारिषदेभ्यो नम
इति सम्पूज्य बलिं दद्यात् । एवं भूतेन्द्रादीनामपीति । बलिप्रक्रिया तूत्सव-
पद्धते भविष्यति । एवं तावत् प्रथमे दिने निशि कर्तव्यमुक्तम् ॥ ८ ॥

उधेदूर्ध्वदिनेषु पीठयजनान्ते पात्रबीजाधिदै-

व्येज्याकृत् सवनेषु देवमभिवाहोक्तक्रमात् पूजयेत् ।

रात्रौ तत्र बलिं हरेदिह बलिः शुद्धेन भूतान्धसा

तत्तदूद्रव्यसमन्वितेन चरुणा वान्ते स्वयं स्नातु च ॥ ९ ॥

विमर्शिनी

एवं तद्वात्रिकर्मोक्त्वा शेषदिनेषु कर्तव्यं कर्माह — उधेदिति । उध्व-
दिनेषु त्रिषु सवनेषु पीठपूजान्ते पात्रबीजाधिदैव्येज्याकृत् पात्रबीजयोरधि-
दैवतं विष्णुः सोमश्च तयोः पूजाकृन्मन्त्री तत्तन्मन्त्रेणोक्षेत् । ततः उक्तक्रमाद्
देवमभिवाह्य पूजयेत् । तत्र तेषु दिनेषु रात्रौ तृतीयसवनपूजानन्तरं बलिं
हरेषु । इह अत्रत्यो बलिः शुद्धेन चरुणा वा भूतान्धसा भूतकूरहविषा वा
तत्तदूद्रव्यसमन्वितेन तत्तद्देवतानां विहितेन द्रव्यसमन्वितेन चरुणा वा स्यात् ।

विवरणम्

शालीमापेति । बीजौघो वपनीयबीजनिचयः । शिवविघ्नयोरपथकान्त्यः
यवेनान्त्येन राजमापेण च विरहितः । दशैवैवमनयोर्वीजानीत्यर्थः । अथार्यके
निर्द्धादिरित्यन्वयः । मुद्रादिपञ्चरहिबो गोधूमादियुतश्च बीजौघः । एवमपि
दक्षबीजानीति भावः ॥ १० ॥

बीजानि बह्विभुवि वा शिववत् स्वमूलं
प्रक्षालनेऽणुरखिलेषु हराविनार्णम् ।
तत्रेश्वरे भवति तत्पुरुषः प्रवापे
स्यात् त्र्यम्बकाणुरधिशूलि परेषु मूलम् ॥ ११ ॥

विमर्शिनौ

बह्विभुवि स्कन्दे शिववद्वा बीजानि । अखिलेषु देवेषु बीजस्य प्रक्षा-
लने स्वमूलं स्वस्वमूलमेव अणुर्मन्त्रः । हरौ इनार्णं द्वादशाक्षरमन्त्रः । ईश्वरे
तत्र प्रक्षालने तत्पुरुषोऽणुः । अधिशूलि शिवे प्रवापे त्र्यम्बकाणुः त्र्यम्बकाये-
स्यादिमन्त्रः । परेषु प्रवापे मूलमन्त्रः ॥ ११ ॥

विवरणम्

बीजानि बह्विभुवि वा शिववदिति । बह्विभूः स्कन्दः । हराविनार्ण-
मिति । द्वादशाक्षरं प्रक्षालने मन्त्रः । तत्रेति । प्रक्षालने । परेषु मूलमिति । प्रवाप
इत्यनुषङ्गः ॥ ११ ॥

त्रियम्बकाय शर्वाय शङ्कराय शिवाय च ।
सर्वलोकप्रधानाय आश्रिताय नमो नमः ॥ १२ ॥
इति ॥

विमर्शिनौ

त्र्यम्बकाणुं पठति—त्रियम्बकायेति ॥ १२ ॥

गायत्र्या निजयात्र सेचनविधिर्विघ्नार्थपाप्मातुरे
शार्ङ्गीशजितयोस्त्रितारकनमोमूर्ध्ना जितन्ताणुना ।
कार्यः षण्मुखविद्येषुभुवि वा शक्त्या ध्रुवाद्यन्तयां
दुर्गायां मनुना मनोभवस्पर्षा वापोदितेन स्वयम् ॥ १३ ॥

विमर्शिनी

विज्ञार्यमाणमातुरे गणपतिशास्तुस्कन्देषु अत्र निजया स्वस्वगायत्र्या
सेचनविधिः कार्यः । शार्ङ्गशिञ्जितयोः त्रितारकनमोमूर्ध्ना प्रणवत्रयं नमश्श-
ब्दध्वोर्ध्वस्थितेन जितन्ताणुना 'जितन्त' इत्यादिमन्त्रेण, इषुभुवि स्कन्दे षण्मुख-
विधया 'ओं नमः षण्मुखायै'ति मन्त्रेण वा, दुर्गायां ध्रुवाद्यन्तथा प्रणवपुटि-
तया शक्त्या भुवनेश्वर्या, मनोभवरीषौ शिवे वापोदितेन स्वयं 'त्रियम्बकायै'-
त्यनेनैव ॥ १३ ॥

विवरणम्

त्रितारकनमोमूर्ध्नेति सर्वेष्वपि सेचनमन्त्रेषूचितमेतत् । षण्मुखविधा
तदुपचारमन्त्रः । मनुनेति सर्वत्र योजनम् । वापोदितेन स्वयमिति । तेनैवे-
त्यर्थः ॥ १३ ॥

बलेर्ब्रह्मभूतेन्द्रगन्धर्वयक्षाः

सरक्षःपिशाचाः स्मृता विष्णुविघ्नाः ।

ततः स्कन्दरुद्राः शिवाः शर्वविघ्ने

द्विषद् देवता रात्रिकल्प्यात्र योज्याः ॥ १४ ॥

विमर्शिनी

बलिदेवता आह—बलेरिति । शर्वविघ्ने शिवगणेशयोः बलेः बलिविधेः
ब्रह्मभूतेन्द्रगन्धर्वयक्षाः इति पञ्च, सरक्षःपिशाचाः राक्षसपिशाचयुक्ता इति द्वे,
विष्णुविघ्ना इति च द्वे, ततः स्कन्दरुद्रा इति च द्वे, शिवाश्च इत्येका । अत्र
सर्वबहुवचनं मन्त्रे च बहुवचनप्रयोगार्थम् । इति द्विषद् द्वादश देवताः स्मृताः ।
अत्रासु देवतासु मध्ये रात्रीणां कल्प्या योज्याः । अयं भावः—पञ्चरात्रि-
कल्प्यैव बीजावापः क्रियते चेत् पञ्चसु रात्रिष्वेव भवाः पञ्चैव देवताः
स्युः, सप्तरात्रिकल्प्या चेत् सप्तैव, नवरात्रिकल्प्या चेन्नव, द्वादशरात्रिकल्प्या
चेदसिद्धा योज्या इति ॥ १४ ॥

विवरणम्

रात्रिकल्प्यात्र योज्या इति । दिवसविकल्पास्तावदुक्ता 'मित्राङ्गसङ्ख्ये
दिन' इत्यादि । तत्र द्वादशरात्रमुत्तमं, तद्विषये चैता द्वादशदेवता गणिताः ।

तत्र पञ्चरात्रिसम्भवे ब्रह्मभूतेन्द्रगन्धर्वयक्षा इतीयत्यो देवता योज्या इत्यादि
बोद्धव्यम् ॥ १४ ॥

भूतपितृयक्षनागब्रह्मशिवा बलिभुजः स्मृता विष्ण्वन्ताः ।

हरिहरदुर्गाहरिषु स्कन्द इमे शिवसमुक्तबीजोप्तिविधौ ॥ १५ ॥

विमर्शिनी

हरिहरदुर्गाहरिषु भूतपितृयक्षनागब्रह्मशिवाः इति षट्, विष्ण्वन्ताः
अन्ते विष्णुयुक्ताः इत्येकः, एवं सप्त बलिभुजः स्मृताः । स्कन्दे शिवसमु-
क्तबीजोप्तिविधौ शिवसमुक्तानि बीजान्युप्यन्ते चेद् इमे बलिभोक्ताः ॥ १५ ॥

विवरणम्

शिवसमुक्तबीजोप्तिविभाविति । उप्तिर्वापः । बलिभुवि वा शिववदि-
त्यत्रेत्यर्थः ॥ १५ ॥

भूतेशे बलिभाजो भूतपिशाचाश्च यक्षनागाश्च ।

ब्रह्मशिवविष्णुपितरः ससर्वदेवा ग्रहा नव प्रोक्ताः ॥ १६ ॥

विमर्शिनी

भूतेशे शास्तरि भूतपिशाचाः इति द्वौ, यक्षनागाश्च इति च द्वौ, ब्रह्म-
शिवविष्णुपितरः इति चत्वारः, ससर्वदेवाः सर्वदेवसहिता इत्येकः, एवं नव
बलिभाजो ग्रहाः प्रोक्ताः ॥ १६ ॥

इतीरितानां बलिदेवतानां सङ्ख्यातिरिक्तेषु बलिं दिनेषु ।

तदन्त्यया देवतयैव दद्याद् वक्ष्ये बलिद्रव्यगणं क्रमेण ॥ १७ ॥

विमर्शिनी

इतीरितानां बलिदेवतानां सङ्ख्यातिरिक्तेषु देवताभ्योऽहस्सङ्ख्याधिक्ये
तद्दिनेषु तदन्त्यया देवतयैव बलिं दद्यात् । बलिद्रव्यगणं क्रमेण वक्ष्ये ॥ १७ ॥

विवरणम्

सङ्ख्यातिरिक्तेष्विति । सप्तदेवताविषये मित्राङ्कसङ्ख्ये दिन इति
रात्रिसङ्ख्यातिरेकः देवताशाद् द्विवरात्रिसङ्ख्यातिरेकः सर्वत्रापि सम्भवति ।
पञ्चरात्रिसम्भवे रात्रिकल्पस्यात्र योज्या इति हरिहरादिष्वपि तुल्यमिति ॥ १७ ॥

ब्राह्मं पुष्पकुशाक्षताम्बुचरणान्यं भूतकूरान्बसा

सर्पिःसक्तुपयोदधीन्द्रलतिकागौलान्धसैन्द्रं हरेत् ।

तुर्यं वैणवपायसेन जलपुष्पाज्यान्धसा पञ्चमं
दोषाकम्बुतुपैः सरक्तकुसुमान्धोगन्धकै राक्षसम् ॥ १८ ॥

माषान्नान्वितमत्स्यमांसकृसरक्षौद्रैः सतैलक्षपा-
लाजैः सप्तममष्टमं गुलध्रुवा वैमं त्रिमध्वोदनैः ।

दध्याज्यान्वितकेरदुग्धचरुणा स्कान्दं शिवेऽन्यन्निशा-
दध्युद्यत्कृसरेण सैद्रिपमुखेऽन्त्यं साज्यदुग्धान्धसां ॥ १९ ॥

[युग्मकम्]

विमर्शिता

सद्रिपमुखे सगणपतौ शिवे पुष्पकुशाक्षताम्बुचरुणा पुष्पकुशाक्षतजल-
युक्तेन हविषा ब्राह्मं ब्रह्मदेवत्यं बलिं हरेत् । अन्यं भौतिकं भूतकूरान्धसा
भूतकूरयुक्तेन हविषा । भूतकूर(रोःरं) वक्ष्यति । ऐन्द्रं सर्पिःसक्तुपयोदधीन्द्र-
लतिकागौलान्धसा । (गुलं=गुली, गुलम्=गुली, गुलम्=गुली, गुलम्=गुली)
गौलान्धो गुलेन सह पक्वं हविः । तुर्यं गान्धवं वैणवपायसेन । पञ्चमं याक्षं
जलपुष्पाज्यान्धसा जलपुष्पाज्यसहितेन हविषा । राक्षसं दोषाकम्बुतुपैः ।
(६६०=६६०, ६६०=६६०, ६६०=६६०, ६६०=६६०) सरक्तकुसुमान्धो-
गन्धकैः । रक्तकुसुमं (६६०=६६०) सप्तमं पैशाचं सतैलक्षपालाजैः
माषान्नान्वितमत्स्यमांसकृसरक्षौद्रैः । माषान्नं माषेण सह पक्वमन्नं, मत्स्यमांसं
मोदकादिप्रतिनिधिना कश्चित्, कृसरं तिलेन सह पक्वमन्नं, क्षौद्रं मधु ।
अष्टमं वैष्णवं गुलध्रुवा गुलाज्जेन । वैमं त्रिमध्वोदनैः त्रिमधुरहविर्भिः ।
स्कान्दं दध्याज्यान्वितकेरदुग्धचरुणा । केरदुग्धं नालिकेरक्षीरम् । अन्यद्
रौद्रं निशादध्युद्यत्कृसरेण निशादधिभ्यां सहितेन कृसरेण (६६०=६६०)
कृसरमुक्तम् । अन्त्यं शैवं साज्यदुग्धान्धसा आज्यक्षीरसहितह-
विषा ॥ १८, १९ ॥

विवरणम्

अन्यं भूतकूरान्धसेति । भूतबलिमित्यर्थः । भूतकूरौदनं वक्ष्यति—
'हरिद्रं दधिलाजसक्तुपललाढ्यमि'ति । दोषा हरिद्रा ॥ १८ ॥

१. 'न्धसा गु' खं. पाठः. २. 'बलि यामिनीद', ३. 'शैवमथ चान्द्रं' ४. 'सा।।
इति द्वादश ब्रह्मपूर्वग्रहाणां बलिद्रव्यकाणि क्रमेणोदेतानि । द्वितीयं तृतीयं च तद्देवतावद्
विषयस्य कार्यं गुहेद्रव्यकं च ॥ हा' ख. पाठः।

विवरणम्

अष्टमं गुलभुवेति । गौलान्धसा । त्रिमध्वोदैनरिति । त्रिमधुरान्धसा ।
शिवे सद्धिपमुख इति । शर्वविघ्न इत्येतदनुवादः । अन्यत्रिंशदध्युद्यत्कृस-
रेणेति रुद्रबलिः । कृसरस्तिरौदनम् । अन्त्यं साज्यदुग्धान्धसेति शिवबलिः
॥ १९ ॥

गुहेऽत्र निःश्यामकराजमाषे बीजे विपर्यस्तमुपाद्युग्मम् ।
स्कन्दग्रहेभ्यो बलिरष्टमेऽहि गौलेन दौग्धेन ततः परस्तात् ॥

विमर्शिनी

गुहे अत्र बलिविधौ निःश्यामकराजमाषे श्यामराजमाषाभ्यां रहिते
बीजे उपाद्युग्मं द्वितीयतृतीये देवते विपर्यस्तमिन्द्रभूतक्रमेण । तथा तद्बलि-
द्रव्ययुग्ममपीत्यर्थः । तत्राष्टमेऽहि स्कन्दग्रहेभ्यो गौलेन बलिर्भवति । ततः
परस्तात् स्कन्दग्रहेभ्य एव दौग्धेन च ॥ २० ॥

विवरणम्

विपर्यस्तमुपाद्युग्ममिति । ब्रह्मेन्द्रभूतेत्यमुना क्रमेणेत्यर्थः । दौग्धेन
ततः परस्तादिति । यदुक्तम्—‘अष्टमं नवमं तथा । गुलान्नं पायसं स्कान्द-
मि’ति ॥ २० ॥

हारिद्रं दधिसक्तुलाजपललाढ्यं भूतकूराह्वयं
प्राचीनं तिलतण्डुलं परमुडुम्बं लाजधानान्वितम् ।
याक्षं नागमुशन्ति केरसशालीषिष्टसक्तूत्तरं
पाथोजाक्षतमन्नपूपमपरं गौलोदनं सप्तमम् ॥ २१ ॥

दिवसेऽष्टमे पयोन्नं कृसरं नवमे पयोन्नमत ऊर्ध्वम् ।
द्रव्याणि विष्णुदुर्गाहरीशषाण्मातुरेष्वहः ॥ २२ ॥

विमर्शिनी

विष्णुदुर्गाहरीशषाण्मातुरेषु प्राचीनं प्राग्भवं दधिसक्तुलाजपललाढ्यम् ।
(२०७० = २०७०. २०७० = ०० ७७०००००) हारिद्रं निशाचूर्णेन सह
पक्कमन्नं भूतकूराह्वयं भूतकूरमिति सर्वत्र प्रसिद्धम् उशन्ति इच्छन्ति । परं द्वितीयं
तिलतण्डुलं तिलेन तण्डुलेन च सहितं हविरित्यर्थः । अत्र सर्वत्र तत्तदुक्तद्रव्येण सह

हविर्योज्यम् । याश्च तृतीयं लाजधानान्वितम् उडुम्बम् । (५००००=७०००००
००००. २५००००=२००००) नागं चतुर्थं केरसशालीपिष्टसक्तु नालि-
केरक्षीरं शालीपिष्टं सक्तु च । उत्तरं पञ्चमं पाथोजाक्षतम् । पाथोजं पञ्चम् ।
अपरं षष्ठम् अन्नपूपम् अन्नमपूपं च । सप्तमं गौलोदनम् । अष्टमे दिवसे पयो-
न्नम् । नवमे कृसरम् । अत ऊर्ध्वं सर्वेष्वहस्यु पयोन्नमेवेति द्रव्याण्याहुः ।
बुधा इति शेषः ॥ २१, २२ ॥

विवरणम्

हारिद्रमिति । विष्णुदुर्गाहरीशषाण्मातुरेष्वाहुरित्युपर्यन्वयः । प्राचीनै-
मिति भूतबलिम् । परमिति पितृबलिम् । उत्तरं पाथोजाक्षतमित्यन्वयः ।
पाथोजं पञ्चम् । अन्नपूपमपरमिति । पूषोऽप्यपूप एव ॥ २१, २२ ॥

भूतान्नैस्तैलमांसौदनरजनिरजःसक्तुभिर्लाजधाना-
दध्यौडुम्बैस्तथा तण्डुलविमलरजःसक्तुकेरीपयोन्नैः ।
स्यात् पद्मव्रीहिदूर्वाक्षतयवतिलसिद्धार्थगन्धर्गुलान्नै-
र्दौग्धान्नैर्दाधिकान्नैर्बलिरिह कुसुमान्नैः क्रमाद् भूतनाथे ॥

विमर्शिनी

भूतनाथे क्रमात् पूर्वं भूतान्नैः भूतकूरैः । पुनः तैलमांसौदनरजनिरजः-
सक्तुभिः । तैलमभ्यङ्गम् । मांसं मोदकेन कल्पितम् । अन्यानि स्पृष्टानि । पुनः
लाजधानादध्यौडुम्बैः । एतान्युक्तानि । तथा पुनः तण्डुलविमलरजःसक्तुकेरी-
पयोन्नैः तण्डुलचूर्णं सक्तु नालिकेरक्षीरमन्नं च, एतैः । पुनः पद्मव्रीहिदूर्वाक्ष-
तयवतिलसिद्धार्थगन्धैः, एते प्रसिद्धाः । पुनः गुलान्नैः । पुनर्दाधिकान्नैः दध्ना
सह पक्वहविभिः कुसुमान्नैः । इह बलिविधौ एतैर्बलिः स्यात् ॥ २३ ॥

विवरणम्

भूतान्नैरिति भूतकूराभिप्रायम् । यत्रौदनो नोक्तो यथा तिलतण्डुलं
परं लाजधानादध्यौडुम्बैरिति, तत्राप्यौदनयोग इष्यते । मांसस्थाने मोदको
भवति ॥ २३ ॥

पौर्वाह्निके प्रत्तबलीन् सुरूपान्
 स्वारूढपीठादिचितीनथैतान् ।
 बीजाङ्कुरान् मन्त्रिवरोऽधिवास-
 कर्मण्यमुष्मिन् विनियोजयेच्च ॥ २४ ॥

विमर्शिनी

अथाधिवासकर्मणि तद्विनियोगविधानमाह—पौर्वाह्निक इति । अथ
 मन्त्रिवरः मन्त्रदेवतयोरैक्यं विद्वान् । अधिवासकर्मदिने पौर्वाह्निके प्रातःकाल-
 पूजानन्तरं प्रत्तबलीन् प्रकर्षेण दत्तबलीन् । सुरूपान् शोभनवर्णान् । स्वारूढ-
 पीठादिचितीन् स्वस्मिन् योजितपीठादिगतचैतन्ययुक्तान् बीजाङ्कुरान् । अमु-
 ष्मिन्नधिवासकर्मणि विनियोजयेच्च । प्रतिमायाः परितः संस्थाप्य तद्विभूतित्वेन
 कल्पयेदित्यर्थः ॥ २४ ॥

विवरणम्

अधिवासदिने विशेषं वदन् विनियोगमप्याह—पौर्वाह्निक इति ।
 प्रातःसवन एव प्रत्तबलीन् दत्तबलीन् । सुरूपानिति । यदुक्तम्—‘शुभं पीतेषु
 शुक्लेषु समेषूर्ध्वेष्वृजुष्वपी’ति । स्वारूढपीठादिचितीनिति पीठोद्भासनं, तोरण-
 ध्वजादिसम्भवे तदुद्भासनमप्युक्तम् । अमुष्मिन्निति । भाविनि अधिवासकर्मणि
 मन्त्रिवरो विनियोजयेदिति ॥ २४ ॥

संस्थाप्य केतुं बलिपीठबाह्ये
 घण्टापताकानिजवाहनाढ्यम् ।
 त्रिसन्ध्यमभ्यर्च्य किरेद् बलिं च
 तत्प्रक्रियां वच्मि महोत्सवोक्तौ ॥ २५ ॥

विमर्शिनी

ध्वजस्थापनस्यापि कर्तव्यतामाह—संस्थाप्येति । (बलिपीठबाह्ये)
 बलिपीठस्थानस्य बाह्ये घण्टापताकानिजवाहनाढ्यं घण्टया पताकया निजनिज-
 वाहनेन च युक्तं केतुं संस्थाप्य । त्रिसन्ध्यं सन्ध्यात्रयेऽप्यभ्यर्च्य बलिं किरेच्च ।
 महोत्सवोक्तौ महानुत्सवो महोत्सवस्तदभिधाने । (तत्प्रक्रियां) तत्प्रकारं वच्मि
 वक्ष्यामीत्यर्थः ॥ २५ ॥

विवरणम्

तत्प्रक्रियां वच्मीति वदन् प्रतिष्ठायामनियतोऽयं ध्वज इत्यपि सूचि-
तवानिति ॥ २५ ॥

अधिवासविधानवासरात् प्रा-

गथ तुर्येऽहनि साधकः सुक्लृप्ताम् ।

प्रतिमां परिगृह्य कारुवर्या-

दपराह्णेऽप्स्वधिवासयेत शैलीम् ॥ २६ ॥

विमर्शिनी

अथ प्रतिमापरिग्रहादिकं विधत्ते — अधिवासेति । अथ साधकः
अधिवासविधानवासरात् । प्रतिष्ठाकर्मणः पूर्वदिवसोऽधिवासकर्मवासर इति पूर्व-
मेवोक्तम् । तस्मात् प्राक् तुर्ये चतुर्थेऽहनि । अपराह्णे मध्यकालातीते । शैलीं
शिलासम्बन्धिनीम् । सुक्लृप्तां लक्षणकौशलेन च शुभावयवसंस्थानकल्पितां प्रति-
माम् । कारुवर्यात् शिल्पिप्रवरात् परिगृह्य अप्सु अधिवासयेत ॥ २६ ॥

विवरणम्

अथ प्रतिमापरिग्रहं प्रस्तौति — अधिवासविधानवासरादिति । शैलीं
शिलामयीं प्रतिमाम् ॥ २६ ॥

स्नात्वा समाचम्य समञ्चितात्मा

मन्त्री समभ्यर्च्य गणाधिनाथम् ।

सन्तर्प्य विप्राञ्छिदिक्रमकल्पे

तन्मण्डपे नेत्रविधिं विदध्यात् ॥ २७ ॥

विमर्शिनी

तत्क्रियाक्रममाह — स्नात्वेत्यादिभिः । मन्त्री स्नात्वा तदर्थं मन्त्रस्नानं
कृत्वा । समाचम्य तथा मन्त्राचमनमपि विधाय । समञ्चितात्मा क्वचिच्छुद्धे
प्रदेशे उपविश्य सकलीकरणशङ्खपूरणात्माराधनकृद् भूत्वा गणाधिनाथं सम-
भ्यर्च्य अग्रतः स्वस्तिके शालिदर्मादिभिः कल्पे पीठे यथाविधि शोभितं
सुवर्णमयं चषकं संस्थाप्य कूर्चविन्यासानन्तरं मधु च सममासिच्य मूलेनार्च-

१. 'स्व' क. पाठः. २. 'लीम् ॥ स्विष्टात्माज्यमधू' ख. पाठः. ३. 'ते' क.

पाठः.

यित्वा विमान् दानैः सन्तर्प्य शिवदिकप्रकलप्ते तन्मण्डपे गत्वा नेत्रविधिं नेत्रो-
ल्लेखनविधिं विदध्यात् ॥ २७ ॥

विवरणम्

समञ्चितात्मेति देहशुद्ध्यादि सर्वमुक्तम् । मन्त्रीति । तत्प्रतिमोचित-
मन्त्राभिज्ञः । शिवदिकप्रकलप्ते तन्मण्डप इति । प्रासादस्यैशभागे प्रागुदीरित-
शिल्पिनिलयाग्रदेशे रचिते विम्बपरिग्रहमण्डपे इत्यर्थः । अत्र कार्यालपत्वान्मार्ज-
नलेपनाभ्यामेव शुद्धिः स्यात् । वितानप्रदीपाद्युचितमेव ॥ २७ ॥

संयोज्याज्यमधू सुवर्णचपके सञ्जप्य मध्वृक्त्रिकं
शुद्धस्वालयसम्मुखीनशयनीयन्यस्तविम्बाक्षिणी ।
सूच्यग्रेण विलिख्य साज्यमधुना तक्षणा समुत्कीर्य ते
प्रोक्ष्यापूर्य तथैव साज्यमधुना शय्यादि तक्षणेऽर्पयेत् ॥ २८ ॥

विशर्दिनी

कथं तदित्यत्राह — संयोज्येति । सुवर्णचपके संयोजितं तदादाय
मध्वृक्त्रिकं 'मधु वाता' इति तृचं सञ्जप्य । शुद्धस्वालयसम्मुखीनशयनीयन्य-
स्तविम्बाक्षिणी शुद्धे प्रासादाभिमुखशय्यायां शयनीये न्यस्तस्य विम्बस्याक्षिणी
नेत्रे । साज्यमधुना आज्यमधुयुक्तेन सूच्यग्रेण विलिख्य । तक्षणा ते अक्षिणी
समुत्कीर्य स्पष्टीकरणं कारयित्वा । जलेन प्रोक्ष्य तथैव तेन साज्यमधुना
आपूर्य पुनः शय्यादि सुवर्णचपकादिकं च तक्षणेऽर्पयेत् दापयेत् ॥ २८ ॥

विवरणम्

संयोज्याज्यमधू सुवर्ण(झ ? च)पक इति । (झ ? च)पकं वृत्तिका-
स्थण्डिले दर्भसंतरे (झ ? च)पकं न्यम्बिलं निधाय अल्लेण प्रोक्ष्य शोषणादि
कृतोत्तानिते प्रणवेनाज्यमधुनी निषिध्य संयोज्य तस्यापि शोषणादि कृत्वा
प्रणवेन पूजयेत् । सञ्जप्य मध्वृक्त्रिकमिति । 'मधु वाता' इत्यादि मन्त्रत्रयम् ।
शुद्धस्वालेति । *शुद्धे स्वालयसम्मुखीने शयने संवेशिताया अर्चाया दृशौ ।

१. 'ना' ख. पाठः. २. 'संयोज्य म', ३. 'जप्त्वा स्वा', ४. 'सूच्या
तया शिल्पिना तद्दृष्टी सुसमे विधाप्य शयनाद्यस्मै पुनर्दापयेत् ॥ दृष्ट्या', ५.
'दृष्ट्या' क. पाठः.

* 'शुद्धस्वालयसम्मुखीनशयने संवेशितार्चादृशौ' इति विवरणपाठः.

साज्यमधुना सूच्यग्रेण विलिख्येति योजनीयम् । शयनं शय्या स्वस्तिकादौ
ग्रीहिवस्त्रादिकल्पिता । तस्याः पूर्वदिविष्ठरस्कतया समास्तरणे स्वालयसम्मुखी-
नत्वं स्यात् । शय्यायाः शुद्धिश्च नवाम्बरकृतत्वमन्त्रप्रोक्षणादि च । शयने
संवेशनं शिल्पिप्रवरेण तदुचिततया शायनम् । हरिहरेऽक्षित्रयविलेखनं भवति ।
बिम्बमन्त्रेण प्रोक्ष्य तेन सूच्यग्रप्रवेशेन तदाज्यमधू समादाय तेन दक्षिणवामने-
त्रयोः, त्र्यक्षसम्भवे पुनर्ललाटनेत्रे चोल्लेखनं कार्यम् । तक्षणा समुत्कीर्य ते इति ।
ततः शिल्प्याचार्येण ते नेत्रे समुत्कीर्णे स्वशस्त्रेण समुन्मेषिते कारयित्वेत्यर्थः
प्रोक्ष्येति पुनर्नेत्रयोः प्रोक्षणमुक्तम् । साज्यमधुना तथैवापूर्येति सूच्यग्रपूर्वक-
मापूरणमुक्तम् । शय्यादि तक्षणेऽर्पयेदिति । शयन(ज्ञ/च)पकादि तदुपयुक्तं सर्वं
यजमानेन तस्मै शिल्पिने प्रदापयेदित्यर्थः ॥ २८ ॥

शय्यायां शयितस्य शर्वगुहयोर्विम्बस्य दद्याद् बलिं
राज्याज्योज्ज्वलपायसेन परितः प्राग् देवताभ्योणुना ।
मूर्धन्यक्षतसर्षपाच्छकुसुमं न्यस्येत् त्रिनेत्रे ततः
सूत्रं चन्दनचर्चितं च मणिरेखायामनेन क्षिपेत् ॥ २९ ॥

विमर्शिनी

शिवस्कन्दयोर्विशेषमाह— शय्यायामिति । प्राक् नेत्रोल्लेखनात् प्राक् ।
शय्यायां शयितस्य शर्वगुहयोर्विम्बस्य परितो राज्याज्योज्ज्वलपायसेन सर्षपाज्य-
युक्तेन पायसेन । देवताभ्योणुना 'देवताभ्यः पितृभ्योऽथे'त्यादिमन्त्रेण बलिं
दद्यात् । तत्र त्रिनेत्रे मूर्धनि शिरसि । अक्षतसर्षपाच्छकुसुमम् अक्षतसर्षपयुक्तं
श्चेत्पुष्पं न्यस्येत् । ततश्चन्दनचर्चितं चन्दनपङ्कुरुषितं (सूत्रम्) अनेन 'ओं नमो
भगवत' इत्यादिमन्त्रेण मणिरेखायां क्षिपेत् ॥ २९ ॥

विवरणम्

शिवादौ विशेषमाह—शय्यायामिति । शयितस्य प्रागुक्तवत् संवेशित-
बिम्बस्य मूर्धनीति सम्बन्धः । प्राग् तद्विम्बं परितः प्रागाद्यष्टदिक्षु राजिमिराज्येन
च व्यामिश्रितेन पायसेन देवताभ्यः पितृभ्योऽथेति पुरोक्तमन्त्रेण बलिं दद्यात्
वाद्यघोषणमिह सामान्यासिद्धम् । शिवे भेदमाह— त्रिनेत्रे तत इति । लक्षणं
मणिरेखा पार्श्वरेखे चेत्येतत् सर्वं गतपटले लक्षितम् । क्षिपेदित्यास्फालनाभिप्रायम् ।

हस्तद्वयेनाङ्गुष्ठोपकनिष्ठिकाभ्यां गन्धाण्डुतं सूत्रमग्रयोगृहीत्वा मणिरेखास्थाने
समास्फालनरूपेण विन्यसेदिति । अनेनेति वक्ष्यमाणमन्त्रग्रहणम् ॥ २९ ॥

“ओं नमो भगवते रुद्राय हिरण्यरेतसे महात्मने शिवाय शिव-
रूपाय उमाप्रियाय नमो नमः” इति ।

विमर्शिनी

ततस्तन्मन्त्रं लिखति— ‘ओं नम’ इत्यादि ।

सम्प्रोक्तक्रमतो विलोचनविधिं कुर्याद् गुहेऽधोऽधोरे-
ऽधोरेणाज्यमधू सुयोज्य मधुमन्मन्त्रं प्रजप्याप्नुन ।।

सूच्यग्रेण विलिख्य लक्ष्म मणिरेखापार्श्वरेखान्वितं
तक्षणा तद् विरचय्य सर्वमथ मध्वाज्येन सम्पूरयेत् ॥ ३० ॥

विमर्शिनी ।

अथ गुहे सम्प्रोक्तक्रमतो विलोचनविधिं नेत्रोल्लेखनं कुर्यात् । ईश्वरे
अधोरेणाज्यमधू सुयोज्य । मधुमन्मन्त्रं ‘मधु वाते’ति तृचं प्रजप्य । ‘अमुना
मधु वाते’ति तृचेन साज्यमधुना सूच्यग्रेण मणिरेखापार्श्वरेखान्वितं लक्ष्म
विलिख्य । तक्षणा तत् लक्षणादिकं विरचय्य । अथ सर्वं लक्ष्मादिकं रेखासमूहं
मध्वाज्येन सम्पूरयेत् ॥ ३० ॥

विवरणम्

स्कन्देऽपि भेदमाह — सम्प्रोक्तक्रमतो विलोचनविधिं कुर्याद्
गुह इति । संवेशितार्चादृशौ सूच्यग्रेणेति नेत्रविलेखनं तत्समुत्किरणं पुनस्तत्-
पूर्णं चोक्तम् । शिवे पुनर्भेदमाह — अथेश्वर इति । सुयोज्येति । प्राग्वदल-
प्रोक्षणादिपूर्वकं सुवर्ण(शः च)षक इति प्रकरणादवसेयम् । लक्ष्मेति लिङ्गगतं
लक्षणम् । मणिरेखया पार्श्वरेखाभ्यां चान्वितमिति समासः । तत्सर्वमिति । लक्ष-
णादित्रयम् । सम्पूरयेदिति । तत्सर्वमित्यनुषङ्गः । शय्यादि तक्षणेऽर्पयेदिति सर्वत्र
समानम् ॥ ३० ॥

सन्तुष्टेन ततो निजायतनवद् भद्रासने स्थापितं

तक्षणा तत्करतः प्रगृह्य यजमानेनाथ तत् प्रार्पितम् ।

तारेण प्रविलोक्य तच्चरणयोस्तारं प्लुतं प्रोच्चरन्

गृहीयान्मनुबिम्बमुद्रतकुशाग्राभ्यां कराभ्यां गुरुः ॥ ३१ ॥

विमर्शिनी

तत्परिग्रहप्रकारमाह—सन्तुष्टेनेति । अथ गुरुः सन्तुष्टेन हिरण्यवस्त्रा-
दिदानतस्तृप्तेन तक्षणा । तत उद्धृत्य निजायतनवद् निजप्रासादो यदिङ्मुख-
स्तदिङ्मुखं भद्रासने स्थापितम् । यजमानेन तत्करतः कारुकरतः प्रगृह्य प्रार्पि-
तम् । तद् मनुबिम्बं तारेण प्रविलोक्य तारं प्लुतं प्रोच्चरन् । उद्रतकुशाग्राभ्याम्
ऊर्ध्वगतदर्भाग्राभ्यां कराभ्याम् । तच्चरणयोरभिवाद्यरूपेण गृहीयात् ॥ ३१ ॥

विवरणम्

सन्तुष्टेन तक्षणेति । दक्षिणादिभिरिति शेषः । यदा बिम्बं कीतं स्यात्
ब्रह्माप्येतत् सर्वं कार्यम् । निजायतनवदिति । प्राग्द्वारे प्रासादे प्राङ्मुखं, प्रत्य-
ग्द्वारे प्रत्यङ्मुखमिति भावः । ततो भद्रासन इति । ततः शय्यातिलादुद्धृत्य
भद्रासने तेनैव तक्षणा स्थापितम् । अथ तत्करतः प्रगृह्य यजमानेन प्रार्पितं
सदिति । यथोक्तं स्थपतिरग्रतस्तिष्ठन् पृष्ठतः स्थितस्य कर्तुर्हस्ते दद्यात् ।
कर्ता प्रतिमां स्पृशन् तिष्ठेत् । अथ आचार्यस्तत्समीपमागत्याचम्य सकली-
कृतात्मेत्यादि । तारेण प्रविलोक्येति । पुरतस्तिष्ठन्निति भावः । मनुबिम्बं
तच्चरणयोः कराभ्यां गृहीयादित्यन्वयः । तारेण प्रविलोक्यैतदुचितम् । शिवेऽ-
प्येतत् सर्वमनुसरणीयम् । *बुध इति । दक्षिणपादे दक्षिणकरेण सन्यपादे सन्य-
करेण च दीर्घदर्भाग्रेण युगपत् सङ्ग्रहणमुक्तम् । यद्वा पीठब्रह्मशिलाकर्मवि-
म्बानां बलिपीठवाहनादीनां च सहाधिवासोपपत्तौ तेषामपि बिम्बोपयुक्तशेषेण
यथास्वं नेत्रोल्लेखनादि पुनश्शोधनादि च सर्वमुक्तम् । वक्ष्यति च—“पीठं ब्रह्म-
शिलायुतं कृतजलावासान्तमुक्तकमाद्” इति । तथा — “कुर्यात् तुर्यदिना-
त्यये यदि महापीठप्रतिष्ठापनम्” इत्यादि ॥ ३१ ॥

पाथोदर्भकधेनुवालघृतमासूगाम्बुभिः श्रीपतौ

साज्यक्षौद्रकवल्कलमृद्भूसितचूर्णेर्गन्धतोयैः शिवे ।

१. 'बुधः ॥' क. २. 'सनादु' क. पाठः. ३. 'प्राक्ष्यैतदुचितम् ।' ख. पाठः.

* 'गुरुः' इत्यस्य स्थाने 'बुध' इति विवरणरीत्या पाठः.

जलदर्भगोवालमध्वाज्यमासूरिपिष्टजैरित्यर्थः । दर्भादिपदेन दर्भमृतत्वग्रहणम् ।
लूमशब्दो वाङ्पर्यायः । विघ्न इत्यर्थः सम्बन्धनीयम् ॥ ३२, ३३ ॥

मुद्गनिशायवशालीगोधूमसुवर्णजानि चूर्णानि ।

स्थाणौ स्वविम्बकलशाद्यवगन्तव्यं मृदादि सर्वेषु ॥ ३४ ॥

विमर्शिनी

चूर्णान्याह — मुदेति । स्थाणौ मुद्गनिशायवशालीगोधूमसुवर्णजानि
चूर्णानि । (८०००८८०=८०००८८०) सर्वेषु मृदादि मृत्त्वगादि स्वविम्बकल-
शाद्यवगन्तव्यं स्वविम्बशुद्धिकलशादितो ज्ञातव्यम् ॥ ३४ ॥

विवरणम्

स्वविम्बकलशाद्यवगन्तव्यमिति । आदिशब्देनाभिषेकग्रहणम् ।
शिवेऽभिषेके माधुक्रमशैरीषकपनसरसालाः, अजितगिरिशयोः प्लक्षहीनाः
क्षीर्याख्या इति त्वचः । विम्बकलशे स्थाणौ नाकूक्षतीर्थद्विपशिखरिनदीवेदिका-
चत्वरोत्था इति मृदः । कथितकथितवृक्षत्वक्करीपं सुदग्धं भसितमिति सामा-
न्यसिद्धं भस्मेति हरिहरे । क्षीरिद्रुमद्विजशमीखदिरं कुमार्या, हरीशे खदिरोनितं
तदिति त्वचः । सरिदुभयतटक्षेत्रनाकूक्षजाता मृत्त्वाः शार्ङ्गीश इति मृदः ।
स्कन्दे वेदीक्षेत्रगजोक्षशृङ्गगिरिवल्मीकोद्भवाः सरिदब्धिजे शरभव इति मृदः ।
न्यग्रोधद्वुरुदुम्बरश्चलदलप्लक्षौ रसालद्विजौ शैरीषस्समधूकदारुरपि सेनान्यामिति
त्वचः । गणपतौ शैवोक्ता एव मृदः । किंतु क्षेत्राखुर्जाश्च्युतचरमसरिज्जा
इति विशेषः । विघ्ने पयोद्रुमकपित्थमधूकबिल्वमिति त्वचः । शास्तरि करिकिरि-
वृषवल्मीकवेद्युद्भवाश्चेति मृदः । प्रभेशे क्षीर्याख्या इति त्वचः । इति ॥ ३४ ॥

अथालङ्कृत्य गन्धाद्यैः कुर्यान्नीराजनं शिवे ।

विष्णवादौ निजहोमान्ते विघ्नादौ कौतुकान्ततः ॥ ३५ ॥

विमर्शिनी

अथ शिवे गन्धाद्यैरलङ्कृत्य नीराजनं कुर्यात् । विष्णवादौ विष्णुदु-
र्गास्कन्देषु । निजहोमान्ते निजाक्षतहोमावसाने । विघ्नादौ विघ्नशर्वश्रीशयोः ।
कौतुकान्ततः कौतुकबन्धनानन्तरम् । अत्र शिवशब्दः शास्तुरप्युपलक्ष-
णार्थः ॥ ३५ ॥

विवरणम्

अथालङ्कृत्य गन्धाधैरिति । निजनिजोक्तशोधनानन्तरमित्यर्थः ।
गन्धाधैरिति गन्धपुष्पाक्षतस्रगादिग्रहणम् । विष्णवादाविति दुर्गास्कन्दग्रह-
णम् । विष्णादाविति हरिहरशास्तुग्रहणम् ॥ ३५ ॥

अग्रेऽग्निं विनिधाय तत्र विधिवद् विष्णौ सदुर्गागुहे

प्रत्येकं शतशः शमीदलमिलद्भिः साज्यकैरक्षतैः ।

सप्तव्याहृतिभिर्जुहोतु जिनवर्णेनात्र पूर्णा हरौ

सम्पातं प्रतिमाङ्गपूर्तिविधये पादादिषु प्रार्पयेत् ॥ ३६ ॥

विमर्शिनी

अक्षतहोममाह—अग्र इति । सदुर्गागुहे विष्णौ अग्रे प्रतिमाया
अग्रभागे । विधिवद् उल्लेखनादिपूर्वकम् अग्निं विनिधाय । तत्राग्नौ । शमीदल-
मिलद्भिः शमीपत्रभिश्चैः । साज्यकैरक्षतैः सप्तव्याहृतिभिः ‘ओं भूः स्वाहा’
इत्यादिभिः ‘ओं सत्यं स्वाहा’ इत्यन्तैर्मन्त्रैः प्रत्येकं शतं जुहोतु । हरौ
अत्र अक्षतहोमे । जिनवर्णेन गायत्र्या । पूर्णा पूर्णाहुतिः स्यात् । तेषु देवेषु
संपातं प्रतिमाङ्गपूर्तिविधये प्रतिमाया अङ्गपरिपूरणार्थम् । पादादिषु मूर्धान्तेषु
अर्पयेत् ॥ ३६ ॥

विवरणम्

तत्राग्रेऽग्निमित्यन्वयः । विधिवदित्युल्लेखनादिकमग्नौ पूजादिकं प्रणव-
व्याहृतिपीठमन्त्राज्यहोमादिकं चोक्तम् । सप्तव्याहृतिभिः प्रत्येकं शतश इत्य-
न्वयः । शतं सर्वत्राष्टोत्तरं प्रथितम् । शमीदलमिलद्भिरिति । शमीपत्रभिश्चितैः ।
आज्यसंस्कृतावक्षतानामपि पर्याग्निकरणं भवति । अत्र हरौ जिनवर्णेन
पूर्णेति । विष्णौ स्वगायत्र्या पूजा मन्त्रान्ते शतशतान्ते च पूर्णाहुतिः ।
दुर्गायां गुहे च निजमूलेनान्यदेवेष्वपीति भावीरित्या तत्तन्मूलेनैवेत्यर्थः । प्रति-
माङ्गपूर्तिविधय इति । सुपूर्णलक्षणमपि बिम्बं परमसूक्ष्मोनातिरेकसम्भवा-
दपूर्णमिव स्यात् । तदीयादृष्टक्षणेन पूर्णतासम्पादनार्थमेतदिति भावः ।
शैवादिषु त्वेतदधिवासे कार्यम् । यद् वक्ष्यति हि — ‘प्रागष्टोर्ध्वसहस्रम्’
इत्यादि । पादादिष्विति । पादजानुगुह्यानाभिहन्मुखमूर्धस्विति । प्रार्पयेदिति ।
पुष्पाङ्गलिः सामान्यतो लभ्यते ॥ ३६ ॥

इष्ट्वा गन्धादिभिः कौतुकमर्थं कलयेन्मूलतो विघ्नशर्व-
श्रीशे ताराभिरुद्धोपचरणमनुनोक्ताहुतेः प्राक् कुमारे ।
चण्ड्यां चक्रेण वोर्ध्वं मुरजिति जलवासोद्धृतौ सोपचारे-
णाष्टार्णेनार्यके प्राङ् निजकलशविधेर्वीजमन्त्रेण मन्त्री ॥

विमर्शिनी

कौतुकबन्धनमाह—इष्ट्वेति । मन्त्री मन्त्रविशेषज्ञो गुरुः । विघ्नशर्व-
श्रीशे च अथ शोधनानन्तरं गन्धादिभिरिष्ट्वा मूलतः कौतुकं कलयेत् ।
कुमारे उक्ताहुतेः अक्षतहोमात् प्राक् । ताराभिरुद्धोपचरणमनुना प्रणवपुटितो-
पचारमन्त्रेण । चण्ड्यां दुर्गायाम् । उक्ताहुतेरूर्ध्वं वा पूर्वं वा चक्रेण सुदर्शन-
मन्त्रेण । मुरजिति जलवासोद्धृतौ जलाधिवासादुद्धृते सति । सोपचारेणा-
ष्टार्णेन । आर्यके निजकलशविधेः बिम्बशुद्धिकलशाभिषेकात् प्राग् द्वादशपटले
वक्ष्यमाणेन बीजमन्त्रेण च ॥ ३७ ॥

विवरणम्

मूलतो विघ्नशर्वश्रीश इति । कौतुकमिदानीमेव वर्धनीयात् । वोर्ध्व-
मिति । उक्ताहुतेरूर्ध्वं वा प्रागेव वेत्यर्थः । मुरभिदि जलवासोद्धृताविति ।
वक्ष्यति च—‘प्रतिसरं तत् साम्प्रतिकम्’ इति । सोपचारेणेति । जितन्तान्वितेन ।
मन्त्रीति कौतुकोक्तमन्त्रस्य प्रणवरुद्धत्वं नमोन्तत्वं चोक्तम् । अयमिह क्रमः
सम्पद्यते । शिवे शोभितेऽलङ्करणं नीराजनं च, कौतुकं नास्ति । बिण्णौ अल-
ङ्करणाक्षतहोमौ नीराजनं च । हरिहरे गणपतौ चालङ्करणम् । गन्धादिभिरिष्ट्वा
कौतुकं नीराजनं च । स्कन्दे तु तथा कौतुकानन्तरमक्षतहोमो नीराजनं च ।
दुर्गायां स्कन्दवत् । अथवालङ्करणाक्षतहोमौ गन्धादिभिरिष्ट्वा कौतुकं नीरा-
जनं च । शास्त्रं शिववदिति ॥ ३७ ॥

स्थित्वा प्रार्थ्यं नमस्त इत्यणुयुजा दर्भाग्रगर्भाञ्जलिः

क्षौमक्षिप्तसमुक्तसर्पपसुवर्णोर्जस्वलं कौतुकम् ।

१. ‘वि’ ख. पाठः. २. ‘वै’ क. पाठः. ३. ‘बीजाणुनार्वे ध्रुवपरिपुटितेनोपचा-
राणनाथ । स्कन्दे प्रोक्ताहुतेः प्राक् महिषजिति परं वा रथाग्नेन तोयावासोद्धारे
जितन्तोपरिकृतनिजमूलं शार्ङ्गयुधे च ॥ स्थि, ख. पाठः. ४. ‘भिदि ज’ मूलकोशपाठः.

विमर्शिनी

शिवनारायणादौ विशेषमाह — त्वयीति । अत्र कौतुकबन्धने । तत्-
त्कल्पोक्तमिदया तत्संदांगमोक्तभेदेन सह मनुं पटेद् उच्येत् ॥ ४१ ॥

विवरणम्

तत्तत्कल्पोक्तेति । यथा कार्तिकेयमनामयमित्यादि ॥ ४१ ॥

नमस्तेऽर्च्ये ! सुरेश्वानि ! विश्वावासे ! सुरारिणि ! ।

प्रभाविताशेषजगद्वात्रि ! तुभ्यं नमो नमः ॥ ४२ ॥

त्वयि सम्पूजयामीश्वे ! देवीं नारायणीं सदा ।

रहितेत्यादिरूपोऽत्र दुर्गोपस्थानमन्त्रकः ॥ ४३ ॥

विमर्शिनी

दुर्गाप्रार्थनमन्त्रे विशेषमाह पुनः — नमस्त इति । इत्यादिरूप इत्या-
दिस्वरूपः । दुर्गोपस्थानमन्त्रकः दुर्गाया उपस्थानमन्त्रः ॥ ४२, ४३ ॥

विवरणम्

रहितेत्यादिरूप इति । 'रहिता योनिदोपैस्त्वमि'त्यादि । शेष उक्तः
॥ ४३ ॥

अर्चामथावेष्ट्य सदर्भवस्त्रैरारोप्य मन्त्री निपुणं रथादौ ।

छत्रध्वजाद्यैर्बहुवाद्यहृद्यं जलाधिवासाय नयेच्च तीर्थम् ॥ ४४ ॥

विमर्शिनी

अथार्चा सदर्भवस्त्रैरावेष्ट्य रथादौ याने । निपुणम् अप्रमादयुक्तमा-
रोप्य । छत्रध्वजाद्यैः सह बहुवाद्यहृद्यं बहुभिर्वाद्यवादनेन हृद्यं मनोहरं यथा
भवति तथा मन्त्री कनिकदादिमन्त्रं जपन् जलाधिवासाय तीर्थं नयेच्च ॥ ४४ ॥

विवरणम्

सदर्भवस्त्रैरावेष्ट्येति । वस्त्रेण बिम्बं सर्वतः समाच्छाद्य तद्वह्निर्द्वैरा-
च्छाद्य बन्धनं कार्यम् । मन्त्रीति कवचेनाच्छादनमुक्तम् । यद्वा स्वास्त्रेण
तारत्रयादिकमुक्तम् । तथा शाकुनस्वस्तिसूक्तादिजपश्च । रथादाविति तदुचि-
तयानाद्यभिप्रायम् । तीर्थमिति नदीतटाकादिविकल्पोपलक्षणम् ॥ ४४ ॥

१. 'कः ॥ नेत्रं तत्र तदीयनेत्रमनुष्णोद्गारकैर्गोळतारविष्कल्पनयोक्तकौतुकविधेः
प्रागार्यके प्रोक्षितेत् । ज्योतिर्लिङ्गमिदं यदाह परिभूपामाश्रमाकल्पयेज्जायासत्यकविम्बके
यदि तथा सर्वं तयोश्चाचरेत् ॥ अथोद्गारकैः परिभूय बिम्बं नीराज्य कृत्वा वि' ख. पाठः.

तीरेऽवतार्य सलिलं सकलीकृतात्मा
संशोध्य तत्र वरुणं परिपूज्य देवम् ।
तन्मन्त्रतश्च परिजप्य च वारुणाद्यं
कृत्वात्र बोधिफलकं प्रयजेत पाठम् ॥ ४५ ॥

विमर्शिनी

तीरे विम्बमवतार्य सकलीकृतात्मा स्वस्य सकलीकरणादि कृत्वा । स-
लिलं शोषणादिभिः संशोध्य । तत्र वरुणं तन्मन्त्रतः स्वमूलतो देवं च
परिपूज्य । वारुणाद्यं पञ्चवारुणात्मकं परिजप्य । अत्र बोधिफलकं कृत्वा
अश्वत्थनिर्मितां सकूर्चां फलकां विन्यस्य तत्र पीठं प्रयजेत ॥ ४५ ॥

विवरणम्

तीरेऽवतार्येति । जलतीरे मार्जनादिशोधिते ताम्रार्चा भद्रासने जला-
भिमुखतया निधायेत्यर्थः । सलिलं संशोध्येति । जलेऽस्त्रप्रोक्षणं तालत्रयादिक-
रणं शोषणादिकं चोक्तम् । नाभिदग्ने जले चतुष्पदीं प्रपां विधाप्य तत्रैतत्सर्वं
कार्यम् । तत्र वरुणं परिपूज्येति । तन्मन्त्रत इति सम्बन्धनीयम् ।

“सुधा कुमुदिनी पूर्णा वारुणी विश्वतोमुखी ।

तरङ्गिणी च सुरसा सुशीलाप्यायिनी क्रमात् ॥”

इति नव शक्तयः । सर्वशक्तिकमलासनाय नम इति समष्टिमन्त्रः । ओं
वां वरुणाय नम इति मूलम् । वां वीमित्यादिभिरङ्गानि । अङ्गाष्टनागेन्द्रा-
दिवज्रादिभिरावरणपूजा । ‘भुवामु त्वास्वि’ति वा मन्त्रः । ‘अष्टभिः सप्तभिः षड्भिः
पुनस्तावद्भिरक्षैरः’ इत्यङ्गानि । स्वच्छांशुकाभरणपाशाङ्कुशाभयवरकरस्वच्छपद्म-
स्थितो ध्येय इति । देवमिति । तन्मन्त्रतः परिपूज्येति समानम् । परिजप्य च
वारुणाद्यमिति । ‘तत्त्वेमम्मेऽवतेहेळस्त्वन्नो अग्न उदुत्तममि’ति पञ्च वारुणानि ।
गङ्गे च यमुने चैवेत्यादि ।

“इमा आपदिशवास्सन्तु शुभाः शुद्धाश्च निर्मलाः ।

पावनाः शीतलास्सन्तु पूतास्सूर्यस्य रश्मिभिः ॥

१. ‘यं परिशोध्य च धारणाभिस्तैर्धाम्बुपीठमभिपूज्य जलाधिनाथम् । मन्त्री स्वम-
न्त्रकृतसीमन्त्रिभिरचरित्वा तत्र स्वमूलमनुना प्रयजेच्च देवम् ॥ पञ्चवारुणपूजा(दि) भाविते वा-
रिणाह फलकं सकूर्चकम् । न्यस्य विम्बविनिवेशनाय तत्रार्चयेच्च निजयोगविष्णुम् ॥ ६ ।
च, पाठः.

इति । त्रिपञ्चसप्तवारं पुनर्मूलं चासकृज्जपेदित्यर्थः । कृत्वात्र बोधिफलकमिति ।
अत्र जप्तेऽर्थात्कृतं फलकं निभायेत्यर्थः । तस्मिन्मन्त्रप्रोक्षिते कूर्चे न्यस्य तत्-
स्थीतं पूजयेत् ॥ ४५ ॥

हामादिस्वस्वबीजोर्ध्वगतनतिपरायाक्षरोद्यत्पृथिव्या-

द्याख्योद्भिन्नात्मने हुंफडिति मनुमुदीर्यासुमुद्रातवृत्त्या ।

मायम्यानेन हुंफदपदकृतनमसोऽम्नाप्य हत्वा धराद्यं

ज्योतीरूपां ध्रुवेण प्रतिकृतिमुदके वासयेत् प्राक्छिरस्काम् ॥

विमर्शनी

अत्र पूर्ववेष्टितानि वस्त्रादीन्यप्यास्याभिषिच्यालङ्कृत्य हामादि-
स्वस्वबीजोर्ध्वगतनतिपरायाक्षरोद्यत्पृथिव्याद्याख्योद्भिन्नात्मने हुंफडिति हामित्या-
दिस्वस्वबीजानाम् ऊर्ध्वगतैर्नतिर्नम इति परायेत्यक्षरैश्चोद्गच्छद्भिः पृथिव्याद्याख्या-
मुद्येभ्य आत्मने हुं फडित्यक्षरैर्मनुमुदीर्य । 'हां नमः पराय पृथिव्यात्मने हुं फद',
'ही नमः पराय अवात्मने हुं फद', 'ह्रूं नमः पराय तेजमात्मने हुं फद',
'हैं नमः पराय वाय्वात्मने हुं फद', 'हौं नमः परायाकाशात्मने हुं फद'
इति मन्त्रानुदीर्येत्यर्थः । उद्गातवृत्त्या भूतानां स्वस्यगुणानुरूपिणी सङ्ख्योद्गाता
वृत्तिः, तयासुं प्राणमायम्य हुंफदपदकृतनमसा हुं फडिति पदे स्थापितेन नमः-
पदेन । 'हां नमः पराय पृथिव्यात्मने नमः' इत्यादिनानेक उच्चाप्य पादाग्रादिना-
भ्यन्तं तदादिहृदयान्तं तदादिकण्ठान्तं तदादितास्वन्तं तदादिमूर्धान्तं चोर्ध्व-
वर्षं तदा तदा व्याप्य धराद्यं पृथिव्याद्यं च हत्वा संहत्य शोषणदाहने च स्व-
स्वबीजाभ्यां कृत्वा ज्योतीरूपामग्निमयीं प्रतिकृतिं प्रतिमां वस्त्रादिभिराच्छम्य
ध्रुवेण प्राक्छिरस्कामुदके वासयेत् ॥ ४६ ॥

विवरणम्

हामित्यादि पृथिव्यादीनां स्वस्वबीजानि हां हीं ह्रूं हैं हौं इत्ये-
तानि तदूर्ध्वगतानि नतियुक्तानि परायेत्यक्षराणि तत् उच्यन्त्यः पृथिव्याद्या-
ख्याः पृथिव्यप्तेजोवाय्वाकाशपदानि ताभिरुद्भिन्नात्मने हुंफडितिदशम् ।
मनुमुदीर्येति । यथा — ओं हां नमः पराय पृथिव्यात्मने हुं फडित्यादि ।
धिने, हां नमश्शिवायेत्यादि पठनीयम् । वक्ष्यति च — “योज्यं चैतेषां परांशे

शिवार्णमि"ति । उद्धातवृत्त्या असुमायम्येति मन्त्रोक्तिसमये व्यापारोऽयमुक्तः ।
 असुः प्राणः । उद्धातवृत्त्या तत्तद्गुणसङ्गद्येत्यर्थः । यद्गद्यति—“तत्त्वावृत्ति-
 प्रजसस्वमनुः” इत्यादि । तत्सर्वमिहापि समानम् । हुंफट्पदकृतनमसा अनेनो-
 द्वाप्येति । इां नमः पराय पृथिव्यात्मने नमः इत्यादि उद्धापनं संहारव्याप-
 कम् । धराद्यं ह्रस्वेति । धरा पृथिवी तदादीनि भूतानि संहृत्येत्यर्थः । व्योतीरूपा
 प्रतिकृतिमिति । तेजोरूपाणां नीतां तां प्रतिमाम् । त्रिधा चैतत् सम्भवति ।
 अप्सु संहारे कृते तेजोभावनया, शोषणे कृते दाहेन, वायुसर्गानन्तरं तेजोभाव-
 नयेति । तेषामिह विष्णुः । प्राक् पूजितफलके शाश्वयित्वा नाभिदग्धे तस्मिन्ने
 प्रणवेनाधिवासयेत् । प्राकशिरस्कामिति । नान्योऽत्र नियम इति भावः ।
 यथोक्तम्—

“वेष्टितं वसनेर्दग्धैः प्राक्शीर्षं चोर्ध्वसूत्रकम्” इति । फलकोपर्यधोमुखं
 सर्वत्र शाययेदुत्तानं वेति ॥ ४६ ॥

रक्षां कृत्वा पञ्चमन्त्रैः समन्तात्

साँसैर्दिकपांस्तद्वहिः संविभाव्य ।

दीपानग्निं जागरूकान्श्च पुंस-

स्तत्रारक्षेत् स्थापयित्वा त्रिरात्रम् ॥ ४७ ॥

विमर्शनी

पुनः स्वल्पपदे पञ्चमन्त्रैः समन्ताद् दिक्षुर्ध्वान्त साँसैरस्त्रेण च रक्षां
 कृत्वा तद्वह्निर्दिकपान् संविभाव्य कल्पयित्वा दीपानग्निं जागरूकान् उज्जिह्वान्
 पुंसः पुरुषान्श्च तत्र स्थापयित्वा त्रिरात्रमारक्षेत् ॥ ४७ ॥

विवरणम्

रक्षां कृत्वा पञ्चमन्त्रैः समन्तादिति निजनिजपञ्चतत्त्वग्रहणम् । मध्ये
 परमेष्ठितत्त्वम् । प्रागादिषु पुरुषादितत्त्वानि । यद्वा, विम्बस्य समन्ततः सर्व-
 तत्त्वम् । तद्वह्निस्समन्ततो निवृत्तितत्त्वमित्यादि । शिवे पञ्च ब्रह्माणि ब्राह्माणि,
 न्यासपूजार्घ्यदानान्येषां कार्याणि । साँसैरिति । तद्वह्निस्समन्तादक्षं पञ्च-

१. ‘दिक्षुर्ध्वान्तं पञ्च मन्त्रान् यथाहं दिक्पानञ्चार्विधं विष्णुं वि’ ख. पाठः.

२. ‘स्वा’, ३. ‘मीन् जा’ क. पाठः. ४. ‘स्वपञ्च’ ख. पाठः. ५. ‘दे अ’ क. पाठः.

राकारेण विभावनीयम् । न्यासपूजार्घ्यदानजपा इहापि तुल्या एव । दिक्-
पास्तदूबहिस्सविभाव्येति दशानु दिक्षु तेषां सचिदापनपूजार्घ्यदानान्युक्तानि ।
तत्र स्थापयित्वा आरक्षेदित्यन्वय इति ॥ ४७ ॥

प्रासादं परिगृह्य कारुकरतः कर्त्ता गुरुः प्रार्पितं
पर्येत्य प्रयतोऽथ रात्रिसमये सङ्गृह्य संशोध्य च ।
एतदक्षिणतो निपद्य सकलीकृत्याचितात्माग्रतो
विशेषं प्रसमर्च्य बीजमनुना निर्विघ्नतां प्रार्थयेत् ॥ ४८ ॥

विमर्शनी

एवं विभ्यं परिगृह्य जलाधिवासं कृत्वा ततः प्रासादमपि परिगृह्य शो-
भयेदित्याह—प्रासादमिति । अथ जलाधिवासानन्तरं गुरुः प्रयतः शुद्धो
भूत्वा कर्त्ता यजमानेन कारुकरतः परिगृह्य प्रार्पितं दत्तं प्रासादं रात्रिसमये
पर्येत्य परितः स्वयं गत्वा ऊनातिरेकं निरीक्ष्य संगृह्य संशोध्य तदन्तर्वहिष्य
मार्जनालेपनाभ्यां शोधयित्वा एतदक्षिणतः प्रासादस्य दक्षिणभागे निषद्योपविश्य
सकलीकृत्य शङ्खपूरणपूर्वमचितात्मा कृतात्मारोधनो भूत्वाग्रतो बीजमनुना गण-
पतिबीजेन विशेषं प्रसमर्च्य तं प्रति निर्विघ्नतां प्रार्थयेत् ॥ ४८ ॥

विवरणम्

इदानीं प्रासादशुद्धिं प्रस्तौति—प्रासादं परिगृह्येति । कतमदिन एतत्
कर्तव्यमिति । विष्वाधिवासतः पूर्वदिने । वक्ष्यति च—‘तत्स्रजनतः पूर्वोऽक्षी’
ति । किं च विष्वाधिवासदिने प्रासादस्याप्यधिवासं वक्ष्यति ‘पीठाधिवास-
समये विहिताधिवासमिति । अतस्ततोऽपि प्रागेव तच्छोधनोपपत्तिः । अथ
प्रासादं कारुकरतः परिगृह्य कर्त्ता प्रार्पितं गुरुः पर्येत्य सङ्गृह्येति योजना ।
कारुस्तक्षा । विभ्यपरिमहं वत् प्रासादपरिमहं प्रकारः । प्रयतः शुद्धः । स्नानादि-
कृदिति यावत् । गुरुस्तद्दिनेऽपरादे स्नानादि कृत्वा सभायामन्यत्र वा उपविश्य
सकलीकरणमात्रं विधाय गणपतिं सम्पूज्य कर्त्ता परिगृह्णीते प्रासादे तन्मुख-
दिगादितदन्तं प्रदक्षिणं परीत्य तदग्रतस्तिष्ठन् तं प्रासादं कर्तृसकाशात् प्रणवेन
आलोक्य दर्भेण स्पृशन् प्लुतप्रणवेन परिगृह्णीयादिति । कारुकरत इति तेन
सन्ताड्य मुक्तमात्रे कर्त्ता परिग्रहः, उक्तः । संशोध्य चेति । यद्यपि साधु मार्जनादि-
परिशोधितस्यैवायं परिग्रहः, किन्तु परिगृहीतस्य पुनस्तलक्षालनादि सर्वमन्त्रेण

कार्यमिति भावः । एतदक्षिणतो निषद्येति । प्राग्द्वारे प्रासादेऽन्तर्मण्डकान्तरे वा
याम्यबलिपीठपुरतः प्रत्यग्द्वारे तत्पश्चिमत इति ज्ञेयम् । मण्डप एव वा ।
यथोक्तं गुरुराचम्य मण्डप उपविश्येत्यादि । निषदनमुपवेशनम् । सकलीकृत्येति ।
आत्मानमिति शेषः । अग्रतो बीजमनुना विघ्नेशं प्रसमर्च्येति । स्वस्तिकेऽष्टदलपत्रे
वा विधिवद् गणपतेः स्वबीजमन्त्रेण पूजोक्ता । निर्विघ्नतां प्रार्थयेदिति । प्रतिष्ठा-
पनपर्यन्तमियं निर्विघ्नताभिप्रेयते ॥ ४८ ॥

ततः समास्तीर्णकुशेषु सादितं

त्रिसूत्रकाद्यक्षतसूनपश्चिमम् ।

विशोषितं धारणया ध्रुवार्चितं

परामृशेत् स्वैर्मनुभिर्यथाक्रमम् ॥ ४९ ॥

विमर्शिनी

ततः समास्तीर्णकुशेषु सादितं त्रिसूत्रकाद्यक्षतसूनपश्चिमं त्रितन्त्राद्यक्ष-
तपुष्पान्तिमं द्रव्यजातं धारणया शोषणादिभिर्विशोषितं ध्रुवार्चितं तत् स्वैर्वक्ष्य-
माणैर्मनुभिर्यथाक्रमं परामृशेत् संस्पृश्य जपेत् ॥ ४९ ॥

विवरणम्

ततः समास्तीर्णकुशेषु सादितमिति । स्वाग्रत उदभागे दक्षिणभागे
वा दर्भसंस्तरे सादितं प्रणवेन क्रमतः सादनमिष्यते । त्रिसूत्रकं त्रिगुणितसूत्रम् ।
धारणया विशोषितमिति शोषणादिकमुक्तम् । अल्लप्रोक्षणपूर्वकमेतत् कर्तव्यम् ।
ध्रुवार्चितम् । पुनः प्रणवेन पूजितम् । स्वैर्मनुभिरिति । व्यस्ताव्यस्तप्रणवादिभिः
॥ ४९ ॥

सूत्रं प्राक् त्रिवृतं कुशस्रजमथो मुष्ट्या शकृद्द्वारि वा

पश्चात् सर्षपमुष्टिगोमयजलं गव्यं क्रमात् तत्परम् ।

कुर्याद्वा विकिरं समुष्टिकमथो गन्धाम्बु पुष्पाक्षतं

दर्भाग्रान्वितमन्ततो विकिरवापेज्जन्ते तु तत्सादनम् ॥ ५० ॥

विमर्शिनी

द्रव्याण्यथाह—सूत्रमिति । प्राक् पूर्वं त्रिवृतं त्रिगुणितं सूत्रं कुशस्रजं
चाथो मुष्ट्या सह शकृद्द्वारि गोमयजलं वा विकल्पेन, पश्चात् सर्षपमुष्टिगोम-
यजलं सर्षपं मुष्टिं गोमयजलं पञ्चगव्यं च क्रमात्, तत्परं विकिरं समुष्टिकं वा
विकिरमुष्टिं च विकल्पेन कुर्यात् । अथ गन्धाम्बु दर्भाग्रान्वितं पुष्पाक्षतं च

कुर्यात् संपातयेत् । अन्ततः अवसाने विकिरवापे पक्षे तु तत्सादनं चान्ते
कुर्यात् ॥ ५० ॥

विवरणम्

प्राक् त्रिवृतं सूत्रमित्यन्वयः । कुर्यादिति च सम्बध्यते । त्रिवृतं त्रिगुणि-
तम् । कुशस्त्रजमिति । दर्भमालाम् । मुष्ट्या शङ्कुद्वारि वेति । सहार्थे तृतीया ।
मुष्टिगोमयजले कुर्याद्वा नबेत्यर्थः । तत्परं कुर्याद्वा विकिरं समुष्टिकमिति ।
विकिरमुष्ट्योस्सहविकल्पः । पुष्पाक्षतं दर्भाभ्रान्वितमित्येकं सन्धानमुक्तम् ।
अन्ततो विकिरवाप इति । यदा गव्यमनन्तरं विकिरमुष्टी न स्तस्तदा धूपदीपकमपि
प्रकल्प्य परितः हत्येतदन्त एव विकिरकर्म कार्यम् । तदा चाक्षतान्ते विकिर-
सादनमपि कार्यम् । नत्विह मुष्टिरस्तीत्यभिप्रायः ॥ ५० ॥

व्यस्ताव्यस्तनिरञ्जनं त्रिगुणदाम्नोर्यं त्रिमुष्ट्यां शङ्कु-
चोये वं सितसर्षपे रमथवा सैहं हरौ मन्त्रवित् ।

गव्ये पञ्च जपेन्मनून् विकिरकाद्येषु स्वमूलं हरा-
वर्कार्णं विकिरे त्रितन्तुषु तनुत्रं गव्यमन्वस्त्रकम् ॥ ५१ ॥

विमर्शनी

तन्मन्त्रानाह — व्यस्ताव्यस्तेति । मन्त्रविद् मन्त्रविशेषज्ञो गुरुः
त्रिगुणदाम्नोः त्रिसूत्रदर्भस्त्रजोः व्यस्ताव्यस्तनिरञ्जनं पृथग्भूतमपृथग्भूतं प्रणवं जपेत् ।
त्रिमुष्ट्यां मुष्टित्रये यमिति बीजं, शङ्कुचोये वं बीजं, सितसर्षपे सिताः सर्षपा
मुख्या इति सितसर्षप इत्युक्तं, तत्र रं बीजं, हरौ अथवा सैहं क्षौमिति नर-
सिंहबीजं, गव्ये निजान् पञ्च मन्त्रान्, विकिरकाद्येषु स्वस्वमूलं, हरौ विकिरेऽर्कार्णं
द्वादशाक्षरं, त्रितन्तुषु तनुत्रं कवचं वा, गव्यमनु गव्येऽस्त्रकं च जपेत् ॥ ५१ ॥

विवरणम्

व्यस्ताव्यस्तनिरञ्जनं त्रिगुणदाम्नोरिति । निरञ्जनं प्रणवः, त्रिगुणं
त्रिगुणितसूत्रं, तस्मिन् व्यस्तप्रणवं जपेत् । दाम् दर्भमाला, तत्र समस्तप्रणवं
जपेत् । यं त्रिमुष्ट्यामिति । मुष्टित्रये वायुबीजम् । शङ्कुचोये वमिति ।
गोमयजलद्वयेऽपि वरुणबीजम् । सितसर्षपे रमिति । सितास्सर्षपा मुख्याः ।
सर्षपे चाग्निबीजमित्यर्थः । अथवा सैहं हराविति । सर्षपे नरसिंहबीजं वेत्यर्थः ।

मन्त्रविदिति विकिरणे फलन्तत्वमुक्तम् । यद्वा, सर्वेष्वप्यस्त्रविकिरण उक्तः ।
यदुक्तं — हरौ “सर्षपानस्त्रमन्त्रितानि”ति, शिवादिष्वपि “सर्षपानस्त्रमन्त्रतः”,
“सर्षपानस्त्रसञ्जज्ञानि”त्यादि । गव्ये पञ्च जपेन्मनूति । विष्णौ वासुदेवादि-
नारायणान्तं मनवः ते च कर्मशेषपटलभाविनः । शिवे तु ईशानादि पञ्च ब्रह्माणि ।
हरिहरे द्वयान्यपि । पञ्चतत्त्वानि इतरेषु स्युः । पञ्चगव्यानां योजनवल्गुसिस्तु
निष्कृतिपटले वक्ष्यते — “गोमूत्रं निजवाङ्मया परिमितमि”त्यादि । विकिरकाद्येषु
स्वमूलमिति । विकिरगन्धोदकाक्षतेषु धूपदीपयोरपि सादने तयोरपि मूलम् ।
मुष्टौ तु वायुबीजं, यं त्रिमुष्टयामिति ह्युक्तम् । हरावर्कार्णं विकिर इति । द्वा-
दशाक्षरं मङ्गलाङ्कुरोक्तबीजैस्सर्वेषु विकिरसादनम् । स्कन्दे तु “विकिरमिह ब्रीहि-
यव”मित्यादि निष्कृतिवक्ष्यमाणं ग्राह्यम् । *त्रितन्त्रेषु तन्त्रं वेति । शिवादौ
त्रिगुणितसूत्रे कवचं वेत्यर्थः । गव्येऽस्त्रकमिति । वेत्यनुपज्ञः । शिवादिष्वेव पञ्च-
गव्येऽस्त्रं वा जपेदित्यर्थः । अपि गव्य इति । दुर्गास्कन्दयोर्दोर्भमांशालादि, सर्वेष्व-
प्यस्त्रविकल्पोऽपि सूचितः । विकिरे तु मूलमेवेष्यते । यदुक्तम् — ‘विकिरान्
जपेदष्टोत्तरं शतं मूलमन्त्रमि’ति ॥ ५१ ॥

दत्त्वा धेनूद्विजेभ्यो द्विरदवदनमुद्रास्य तदेवतात्मा

स्थित्वा द्वारोपकण्ठे विभुसदनमदः प्रेक्ष्य दृष्ट्यास्त्रमय्या ।

फट्कारान्तेन तारेण च चुलुकभृतैरष्टताराभिर्जप्तैः

पाथोभिः प्रोक्ष्य रक्षःप्रकरमिह कृतावासमुत्सारयेच्च ॥ ५२ ॥

विमर्शना

पुनर्द्विजेभ्यो धेनूद्वेत्त्वा द्विरदवदनं गणपतिमुद्रास्य तदेवतात्मा गुरुः
स्वयं देवो भूत्वा द्वारोपकण्ठे प्रासादद्वारसमीपे स्थित्वा अदः एतद् विभुसदनं
देवालयम् अस्त्रमय्या अस्त्रतेजःप्रसारिण्या दृष्ट्या प्रेक्ष्य चुलुकभृतैर्नजदक्षिणक-
रचुलुकगृहीतैः अष्टताराभिर्जप्तैः पाथोभिर्जलैः फट्कारान्तेन तारेण प्रोक्ष्य इह
कृतावासं कृतस्थानीयकं रक्षःप्रकरं राक्षससमूहं उत्सारयेद् अपसारयेच्च ॥ ५२ ॥

विवरणम्

दत्त्वा धेनूद्विजेभ्य इति । चतुरवरं पशुदानमुक्तम् । द्विरदवदनमुद्रा-
स्येति । अवसानीयार्घ्यदानादिपूर्वकं गणपतिरुद्रासनीयः । तदेवतात्मेति ।

* त्रितन्त्रेषु तन्त्रं वापि गव्येऽस्त्रकम् इति विवरणपाठः.

मूलमन्त्रप्राणायामाङ्गादिन्यासमानसपूजाजपैरिति शेषः । स्थित्वा द्वारोपकण्ठ
इति । प्रासादद्वारसन्निधौ बहिरेव तदभिमुखं स्थित्वेत्यर्थः । अदो विमुसदन-
मस्त्रमग्न्या दृष्ट्वा प्रोक्ष्येत्यन्वयः । दृष्ट्वायोरस्त्रभावनास्त्रोच्चारणमपि कार्यम् ।
प्रासादशरीरे तदन्तर्गमगृहे चैतद्वीक्षणं भवति । चुलुकमृतैरष्टताराभिजैः पाथोभिः
फट्कारान्तेन तारेण च प्रोक्ष्येत्यन्वयः । दक्षिणकरपुटे शङ्खाज्जलं सम्पाद्य वाम-
हस्तेन स्पृशन् प्रणवेनाष्टवारमभिमन्त्र्य तेन फटन्तप्रणवेन प्रासादशरीरं प्रोक्ष्ये-
त्यर्थः । रक्षाप्रकरं रक्षां समूहम् । उत्सारणमपनयनम् । भावनेवेयं भवति ॥ ५२ ॥

ईशादीशदिगन्तिमं गुणकुशलग्न्या कपोतोपरि

प्रासादं परिवेष्ट्य दिष्टमनुना मुष्ट्याद्ययान्तर्बहिः ।

समृज्य प्रसमुक्ष्य गोमयजलेनोत्कीर्य सिद्धार्थकान्

मार्जेन्या परिमृज्य सिञ्चतु शकृतोयेन गव्येन च ॥ ५३ ॥

विमर्शिनी

ततः प्रासादं कपोतोपरिभागो गुणकुशलग्न्यामीशादीशदिगन्तिमं
दिष्टमनुना निर्दिष्टमन्त्रेण परिवेष्ट्य परितो वेष्टयित्वा । दिष्टमनुनेति सर्वत्र
योज्यम् । आद्यया मुष्ट्यान्तर्बहिश्च समृज्य गोमयजलेन समुक्ष्य सिद्धार्थ-
कानुत्कीर्य मार्जेन्या मुष्ट्या परिमृज्य शकृतोयेन गव्येन च सिञ्चतु ॥ ५३ ॥

विवरणम्

दिष्टमनुनेति सर्वक्रियाभिः सम्बध्यते । कपोतपदिष्टेन मन्त्रेणेत्यर्थः ।
प्रासादस्य कपोतपङ्क्त्युपरिभागो त्रिगुणसूत्रदर्भमालाभ्यामीशादीशदिगादितदवसानं
व्यस्तसमस्तप्रणवजपेन परिवेष्टयेत् । मुष्ट्याद्ययान्तर्बहिः समृज्येति । प्रथममुष्ट्या
वायुबीजेन गर्भगृहेऽग्न्यादीशान्तं पुनर्नाडीगृहे बहिरधिष्ठानेऽपि द्वारादितदन्तं
परिमृज्यम् । करक्षाळनमन्तरान्तरा कार्यमिति ज्ञेयम् । समुक्ष्य गोमयजलेनेति ।
क्वचिच्छुद्धजलमपीष्यते । यदुक्तम् —

“ततो गोमयवारिभ्यां गायत्र्या चोपरेष्येत् ।”

इति । उत्कीर्य सिद्धार्थकानिति । विष्णौ फटन्तेन नरसिंहबीजेन । अन्येषु रं-
बीजेन स्वास्त्रेण वान्तर्बहिर्विकिरणं कार्यम् । उत्कीर्येति वौपरि किरणमप्युक्तम् ।
तेन प्रागादिदशदिक्षु सर्वतस्सर्षपविकिरणमपि सूचितम् । यदुक्तम् —

“नृसिंहेन फटन्तेन विकिरेद्दशदिक्ष्वपि ।”

इति । मार्जन्या परिमृज्येति द्वितीयमुष्ट्या । सिञ्चतु शकृत्तोयेन गव्येन चेति ।
पूर्व गोमयजलेन पुनः पञ्चगव्येन च जपोक्तमनुजापी प्रोक्षेत् । प्राग्वत् कचि-
च्छुद्धजलयोगः ॥ ५३ ॥

त्रेधा च प्रविकीर्य तत्र विकिरान् संमृज्य वापोणुना
वोक्षेद् गन्धजलैः किरैत् पुनरिपेत्वेत्यादिना वाक्षतैः ।
धूपं दीपमपि प्रकल्प्य परितो मूलेन गर्भालये-
ऽथेशेऽथावनिलेऽथवास्त्रमुदकुम्भेऽधोप्रकूर्चेऽर्चयेत् ॥ ५४ ॥

विमर्शिनी

तत्र विकिरानञ्जलिना त्रिधा च विकीर्य पुनर्मृष्ट्या संमृज्य वा गन्ध-
जलैरापोणुना 'आपः पुनन्वि'त्यादिमन्त्रेण वा मूलेन वोक्षेत् । पुनः 'इषे त्वे'-
त्यादिना वा मूलेन वाक्षतैः किरैत् । परितो धूपं दीपमपि मूलेन प्रकल्प्याथ
गर्भालये ईशे अग्नौ अथवानिले कोणे अधोप्रैकूर्चे उदकुम्भे उदकपूर्णे कुम्भे अक्षं
स्वस्वाक्षमावाह्यार्चयेत् ॥ ५४ ॥

विवरणम्

त्रेधा च प्रविकीर्य तत्र विकिरानिति । प्रासादान्तस्त्रेधा पुनर्बहिश्च
विकिरान् विकिरेदित्यर्थः । विकिरणकलसिस्तु मण्डपसंस्कारे द्रष्टव्याम् । 'प्रागा-
स्मोऽञ्जलिना त्रिधात्र विकिराञ्जल्यत्यात्मनि प्रोत्किरेद'ति । शिवे प्रासादेन
इतरेषु मूलेन च प्रासादमूर्तिं विभाव्येतत् कार्यम् । इह विकिरणकल्पनमि-
धानादिह तदनियमोऽपि लभ्यते । संमृज्य चेति । तृतीयमुष्ट्येति भावः ।
आपोणुना वोक्षेत् गन्धजलैरिति । शिवशास्त्रादावयम् 'आपः पुनन्वि'ति मन्त्र-
विकल्पः । गन्धजलैर्वोक्षेच्चति वा चशब्दो योज्यते । पूर्व गन्धजलैरालेपनमनेन
सूचितम् । तदुक्तं — 'गन्धोदैर्लिप्त्वाथापः पुनन्विति भूयोऽपि ताभिः संप्रो-
क्ष्ये'ति । किरैत् । पुनरिपेत्वेत्यादिना वाक्षतैरिति शिवशास्त्रादावेवायं मन्त्रविकल्पः ।
दर्भोऽग्रपुष्पमिश्राणामेवाक्षतानामेतद् ग्रहणम् । धूपं दीपमपि प्रकल्प्य परितो
मूलेनेति । यदुक्तं — 'धूपदीपौ च विन्यसेद'ति ।

“साराङ्गारविनिक्षिप्तगुल्बगुल्बगरुवासितम् ।

धूपं दत्त्वाऽभितो दीपमपि प्रज्वाल्य विन्यसेत् ॥”

ज्वालाभालिनिहं ज्वालादिष्टुणिहंफद् चेति सङ्कीर्तिते

अस्त्रे शक्तिधरार्ययोः स्वलिपिकलसाङ्गे तथाज्ञाक्षरे ॥ ५६ ॥

विमर्शिनी

अब्रमाह — चक्रमिति । चक्रिनिमुग्भजिद्धरिहरे विष्णुदुर्गाशिव-
नारायणे चक्रं मुदर्शनमस्त्रं स्यात् । गणेशेश्वरे गणपतिशिवयोः अभोरं पाशुपतं
वा । ईशाच्युते तदन्वितरथाङ्गं पाशुपतेन युक्तं मुदर्शनं वा । शक्तिधरार्ययोः
क्रमेण ज्वालाभालिनिहं ज्वालादिष्टुणिहंफद् ज्वालादिष्टुणिहंफडिति च, स्वलिपि-
कलसाङ्गे स्वैः स्वैः षडभिरक्षरैः कल्पिताङ्गयुक्ते, तथाज्ञाक्षरे षडभिः षडभि-
रक्षरेण च युक्ते अस्त्रे सङ्कीर्तिते ॥ ५६ ॥

विवरणम्

चक्रमिति । अस्त्रं स्यादिति सर्वत्र सम्बध्यते । पाशुपतं वेति । गणेशे-
श्वर इत्यनुषङ्गः । तदन्वितरथाङ्गं वेति पाशुपतान्वितचक्रं वा प्रागुक्तकेवलचक्रं
वेत्यर्थः । अस्त्रयोगे तदङ्गभोगोऽपि भवति । चक्रादीनां कर्मशेषपटल उद्धारः ।
शक्तिधरः स्कन्दः । स्वलिपिकलसाङ्गे इति । द्वयोरपि षडभिस्स्वाक्षरैरङ्गानि ।
अज्ञाक्षरे इति । द्वे अपि षडक्षरे । अङ्गेन्द्रादिवज्रादिभिरस्त्राणाम् आवरण-
पूजा ॥ ५६ ॥

गर्भालयेऽभ्यर्चितविहरेऽत्र

प्रासादमन्त्रेण शिवे परेषु ।

मूलेन देवं गृहमूर्तिरूपं

प्रकल्प्य साङ्गं प्रयजेद् दिगीशैः ॥ ५७ ॥

विमर्शिनी

क्रियाशेषमाह — गर्भालय इति । गर्भाकृतेऽभ्यर्चितविहरे अत्र शिवे
प्रासादमन्त्रेण, परेषु मूलेन च गृहमूर्तिरूपं देवं प्रकल्प्यावाह्यं साङ्गम् अङ्गैर्युक्तं
दिगीशैः सह प्रयजेत् ॥ ५७ ॥

१. 'रि ॥ कृष्णपूजाः प्रमुखाशुजापं कृत्वा सकृत् साहसतं तथास्त्रम् ।
संजप्य संरक्ष्यं गृहं प्रकुर्यात् राक्षोभ्यहोमं बहिरग्निहोमे ॥ पञ्चमं ख पाठः . २. 'दर्भकेऽत्र
क. पाठः.

विवरणम्

*अभ्यर्चितदर्भक इति । क्षालितले दस्वदर्भसंस्तरं कृत्वा तत्रेत्यर्थः ।
गृहमूर्तिरूपं देवं प्रकल्प्येति । स्वपीठपूजापूर्वकमुक्तमन्त्रेणावाह्य लिपितस्वमन्त्रा-
ङ्गन्यासविधानमुक्तम् । साङ्गं प्रयजेद् दिगीश्वरिति । मूलैर्गङ्गविग्रहपूजाङ्गेन्द्रादिवज्रा-
दिभिरावरणपूजोक्ता । निवेद्यसमयेऽर्घ्यं दत्त्वा प्रसन्नपूजामपि विदध्यात् ॥ ५७ ॥

जपेत् कण्ठध्यायसकृत् तथाष्ट-

शतं निजास्त्रं च विकीर्य राज्या ।

गन्धैस्त प्रोक्ष्य गृहं प्ररक्षेत्

पुष्पास्त्रतालत्रयकरुपनाथैः ॥ ५८ ॥

विमर्शनी

‘कण्ठध्या’दिमन्त्रजातमसकृत् प्रजपेत् ॥ निजास्त्रं चाष्टशतं जपेत् ।
राज्या सर्वपेण विकीर्य गन्धैस्त प्रोक्ष्य वा पुष्पास्त्रतालत्रयकरुपनाथैः पुष्पा-
(क्षम ! क्षैर) स्रजसपुष्पैर्दिक्षु स्त्रपणैः तालत्रयदिग्बन्धनाद्यैश्च गृहं प्ररक्षेत् ॥ ५८ ॥

विवरणम्

जपेदिति । राक्षोघ्नास्त्रयोजनं । तदभिमान्त्रितसर्वपविद्धिर्यं तन्मन्त्रैर्गन्ध-
प्रोक्षणमिदमुभयं समुदितं वा कार्यमिति । विकिरान्तपक्षे तु अक्षतविकि-
रणानन्तरमेवं प्रासादमूर्तिं दर्भसंस्तरे विभाव्य गन्धपुष्पाभ्यां धूपदीपाभ्यां च
तदादिप्रासादान्तर्यहिः पूजां विधाय निवेद्यस्थाने यथोक्तविकिरणमपि कार्यम् ।
पुनस्तं प्रासादमूर्तिं पूजयेत् । ततोऽस्त्रकलशपूजां राक्षोघ्नजपादिकं च
कुर्यादिति । गृहं प्ररक्षेदिति । तत्रैव स्थित्वा पुष्पास्त्रमोचनं कुर्यात् ।
बहिर्निष्क्रम्य द्वारसम्मुखस्तालत्रयदिग्बन्धनाग्निप्राकारान् अस्त्रेण विदध्यादिति ।
पुष्पास्त्रमोचनमुक्तम्—

‘अस्त्रमन्त्रेण पुष्पाणि दश दिक्षु प्रमोचयेत् ।

नाराचमुद्रया तत्र शूलमुद्रां च दर्शयेत् ॥’

इति । शिवे शूलमुद्रा विष्ण्वादिषु चक्रादिमुदेति ज्ञेयम् । पुनः प्राचीनासन
उपविश्य आत्मनो लयाङ्गादि सर्वमर्थसिद्धमिति ॥ ५८ ॥

१. ‘कुर्यात् ।’ च. पाठः.

* ‘गर्भालयेऽभ्यर्चितदर्भकेऽत्र’ इति विवरणपाठः.

ज्वालामालिनिहुं ज्वालादिघृणिहुंफट् चेति सङ्कीर्तिते

अक्षे शक्तिभार्ययोः स्वलिपिकलसाक्षे तथाङ्गाक्षरे ॥ ५६ ॥

विमर्शिनी

अक्षमाह — चक्रमिति । चक्रिनिसुग्मजिह्वरिहरे विष्णुदुर्गाशिव-
नारायणे चक्रं मुदर्शनमक्षं स्यात् । गणेशेश्वरे गणपतिशिवयोः अक्षोरं पाशुपतं
वा । ईशाच्युते तदन्वितरथाङ्गं पाशुपतेन युक्तं मुदर्शनं वा । शक्तिभार्ययोः
क्रमेण ज्वालामालिनिहुं ज्वालादिघृणिहुंफट् उपलघुणिहुंफडिति च, स्वलिपि-
कलसाक्षे स्वैः स्वैः षड्भिरक्षरैः कल्पिताङ्गयुक्ते, तथाङ्गाक्षरे षड्भिः षड्भि-
रक्षरेण च युक्ते अक्षे सङ्कीर्तिते ॥ ५६ ॥

विवरणम्

चक्रमिति । अक्षं स्यादिति सर्वत्र सम्बध्यते । पाशुपतं वेति । गणेशे-
श्वर इत्यनुषङ्गः । तदन्वितरथाङ्गं वेति पाशुपतान्वितचक्रं वा प्रागुक्तकेवलचक्रं
वेत्यर्थः । अक्षयोगे तदङ्गयोगोऽपि भवति । चक्रादीनां कर्मशेषपटल उद्धारः ।
शक्तिधरः स्कन्दः । स्वलिपिकलसाक्षे इति । द्वयोरपि षड्भिस्स्वाक्षरैरङ्गानि ।
अङ्गाक्षरे इति । द्वे अपि षड्क्षरे । अङ्गेन्द्रादिवज्रादिभिरस्त्राणाम् आवरण-
पूजा ॥ ५६ ॥

गर्भालयेऽभ्यर्चितविष्टरेऽत्र

प्रासादमन्त्रेण शिवे परेषु ।

मूलेन देवं गृहमूर्तिरूपं

प्रकल्प्य साङ्गं प्रयजेद् दिगीशैः ॥ ५७ ॥

विमर्शिनी

क्रियाशेषमाह — गर्भालय इति । गर्भालयेऽभ्यर्चितविष्टरे अत्र शिवे
प्रासादमन्त्रेण, परेषु मूलेन च गृहमूर्तिरूपं देवं प्रकल्प्यावाङ्ग साङ्गम् अङ्गैर्युक्तं
दिगीशैः सह प्रयजेत् ॥ ५७ ॥

१. 'रे ॥ कृष्णपात्रः प्रमुखाष्टजापं कृत्वा सकृत् साष्टातं तथास्त्रम् ।
संजप्य संरक्ष्य गृहं प्रकुर्यात् राक्षोघ्नहोमं बहिरग्निहोमे ॥ पञ्च' ख पाठः. २. 'दर्भकेऽत्र
क. पाठः.

विवरणम्

*अभ्यर्चितदर्भक इति । क्षालितले हस्वदर्भसंस्तरं कृत्वा तत्रेत्यर्थः ।
गृहमूर्तिरूपं देवं प्रकल्पयेति । स्वपीठपूजापूर्वकमुक्तमन्त्रेणावाह्यं लिपितस्त्वमन्त्रा-
न्नन्यासविधानमुक्तम् । साजं प्रयजेद् दिगीशैरिति । मूलज्ञैर्विग्रहपूजाज्ञेन्द्रादिवज्रा-
दिभिरावरणपूजोक्ता । निवेद्यसमयेऽर्घ्यं दत्त्वा प्रसन्नपूजामपि विदध्यात् ॥ ५७ ॥

जपेत् कृष्णवाद्यसकृत् तथाष्ट-

शतं निजाखं च विकीर्य राज्या ।

गव्यैस्तु प्रोक्ष्य गृहं प्ररक्षेत्

पुष्पास्रतालत्रयकल्पनाद्यैः ॥ ५८ ॥

विवर्तिना

‘कृष्णवा’दिमन्त्रजातमसकृत् प्रजपेत् ॥ निजाखं चाष्टशतं जपेत् ।
राज्या सर्षपेण विकीर्य गव्यैस्तु प्रोक्ष्य वा पुष्पास्रतालत्रयकल्पनाद्यैः पुष्पा-
(स्रमः ! स्र) स्रजसपुष्पैर्दिक्षु श्रेणैः तालत्रयादिमन्त्रनाद्यैश्च गृहं प्ररक्षेत् ॥ ५८ ॥

विवरणम्

जपेदिति । राक्षोघ्नान्नसर्षपः । तदभिमन्त्रितसर्षपविकीरणं तन्मन्त्रैर्गव्य-
प्रोक्षणमिदमुभयं समुदितं वा कार्यमिति । विकिरान्तपक्षे तु अक्षतविकि-
रणानन्तरमेवं प्रासादमूर्तिं दर्भसंस्तरे विभाव्य गव्यपुष्पाभ्यां धूपदीपाभ्यां च
तदादिप्रासादान्तर्बहिः पूजां विधाय निवेद्यस्थाने यथोक्तविकिरणमपि कार्यम् ।
पुनस्तं प्रासादमूर्तिं पूजयेत् । ततोऽस्त्रकलशपूजां राक्षोघ्नजपादिकं च
कुर्यादिति । गृहं प्ररक्षेदिति । तत्रैव स्थित्वा पुष्पास्रमोचनं कुर्यात् ।
बहिर्निष्क्रम्य द्वारसम्मुखस्तालत्रयादिमन्त्रनाभिप्राकारान् अस्त्रेण विदध्यादिति ।
पुष्पास्रमोचनमुक्तम्—

‘अस्त्रमन्त्रेण पुष्पाणि दश दिक्षु प्रयोचयेत् ।

नाराचमुद्रया तत्र शूलमुद्रां च दर्शयेत् ॥’

इति । शिवे शूलमुद्रा विष्णवादिषु चक्रादिमुद्रा इत्येवम् । पुनः प्राचीनासन
उपविश्य आत्मनो लयाङ्गादि सर्वमर्थसिद्धमिति ॥ ५८ ॥

१. ‘कुर्यात् ।’ च. पाठः.

* ‘गर्भालयेऽभ्यर्चितदर्भकेऽत्र’ इति विवरणपाठः.

ततो बहिः स्थण्डिलमारचय्य हुताशकोणे विनिधाय वह्निम् ।
आध्वर्यवार्हामिमुखादिकल्प्या राक्षोघ्नहोमं विदधीत विद्वान् ॥ ५९ ॥

विमर्शिनो

ततो बहिर्हुताशकोणे स्थण्डिलमारचय्य वह्निं विनिधाय । आध्वर्य-
वार्हामिमुखादिकल्प्या, आध्वर्यवा मजुर्वेदिनः, तेषां योग्ययामिमुखादिकल्-
प्या राक्षोघ्नहोमं विदधीत । विद्वानिति राक्षोघ्नहोमेन दुष्टराक्षसादीनां निबर्हणं
विद्वानित्यर्थः ॥ ५९ ॥

विचरणम्

राक्षोघ्नहोममाह — ततो बहिरिति । आध्वर्यवार्हामिमुखा-
दिकल्प्येति । आध्वर्यवं याजुषं चरणं तदर्हमभिमुखं पक्वहोमप्रधानस्य
आध्वर्यवत्त्वात् । आदिशब्देनोपरिष्ठात् तन्त्रग्रहणम् । विद्वानित्यस्त्रमयामिप्रति-
पत्त्यर्थम् । तदुक्तं — “अग्निं निधाय घोराग्निं ध्यायन्नभिमुखं चरेत्” इति ॥ ५९ ॥

पक्वं रक्षोहणादिद्वयमयमनुनाज्यं कृणुष्वदिमन्त्रै-

र्येदेवाद्यैश्च दुर्गामनुभिरपि सभूरादिभिश्चाखिलेषु ।

प्राग् भूरादेः स्वगुह्याणुभिरजितहरे मार्गजाज्यान्नसर्पी-

प्यस्त्रेणाथाष्टयुक्तं शतमपि जुहुयात् सर्वतः सस्वपूर्णम् ॥ ६० ॥

विमर्शिनो

अखिलेषु रक्षोहणादिद्वयमयमनुना ‘रक्षोहणं वाजिनं’ ‘विज्योतिषा
बृहता’ इति द्वयस्वरूपेण मन्त्रेण पक्वं जुहुयात् । कृणुष्वदिमन्त्रैरष्टादशभि-
र्येदेवाद्यैश्च पञ्चभिः दुर्गामनुभिः पञ्चभिर्दुर्गाभिश्च सभूरादिभिर्व्याहृतिभिरपि च
आज्यं जुहुयात् । अजितहरे भूरादेः व्याहृतिभ्यः प्राक् स्वगुह्याणुभिः स्वपञ्च-
तत्त्वैश्च । अथ सर्वतः सर्वदेवेषु मार्गजाज्यान्नसर्पीषि, मार्गजोऽपामार्गः, अस्त्रेण
स्वस्वास्त्रमन्त्रेणाष्टयुक्तं शतमपि सस्वपूर्णं स्वस्वपूर्णहुतिसहितं यथा तथा
जुहुयात् ॥ ६० ॥

विचरणम्

पक्वं रक्षोहणादिद्वयमयमनुनेति । रक्षोहणं वाजिनमिति पुरोनु-
वाक्यामुक्तौ प्रणवेन सन्ध्याय विज्योतिषेत्युक्त्वा पक्वं जुहुयादिति द्वयमयपदामि-
प्रायः । कृणुष्वदिमन्त्रैरित्याध्वर्यवग्रहणाद्यजुर्वेदाम्नातैरष्टादशभिरिति कथ्यते ।

येदेवाधिरिति । पञ्चभिः दुर्गामनुभिरिति । पञ्चदुर्गाभिः । प्राग् भूरादेरिति । पञ्च-
दुर्गानन्तरं स्वस्वपञ्चतत्त्वैरपीत्यर्थः । मार्गजेत्यपामार्गसमिधः । सर्वत इति ।
सर्वेषु । सस्वपूर्णमिति । व्याहृतिर्होमान्ते समिधादिचतुर्णां प्रत्येकमन्ते च
व्योमव्याप्यादिनिजमन्त्रेण पूर्णाहुतिरपि कार्येत्यर्थः ॥ ६० ॥

होमान्ते खरमञ्जरीरसलसद्भस्मप्रणीताम्भसा

सम्पातेन शतास्रजापमहितेनोक्षेद् गृहं सर्वतः ।

दर्भब्रह्ममयूरपिप्पलशिखाभिर्होममन्त्रैरमुं

निक्षिप्यानलमेव वास्तुहवनं कुर्वीत शान्त्या दिशि ॥ ६१ ॥

विमर्शिनः

होमान्ते स्विष्टकृदादिहोमावसाने । खरमञ्जरीरसलसद्भस्मप्रणीताम्भसा,
खरमञ्जरीरसोऽपामार्गरसः, तेन मिलितेन भस्मना प्रणीताम्भसा च युक्तेन
शतास्रजापमहितेन शतावृत्यास्रजापात् सञ्जातमहितत्वेन सम्पातेन दर्भब्रह्म-
मयूरपिप्पलशिखाभिः दर्भपलाशापासागार्ग्यस्थशाखाभिः होममन्त्रैः कृणुष्ववाचैः
गृहं सर्वतः सर्वप्रदेशेषूक्षेत् । अमुमेवानलं शान्त्या दिशि निक्षिप्य वास्तुहवनं
वास्तुहोमं कुर्वीत ॥ ६१ ॥

विवरणम्

होमान्त इति । अभिमुखादिक्लृप्त्येत्युक्तत्वात् स्विष्टकृदादिहोमशेषे कृत
इति लभ्यते । खरमञ्जर्यपामार्गः, लसच्छब्देन व्यामिश्रितत्वमुक्तम् । खर-
मञ्जरीरसेन लसद्यत्र भस्मप्रणीताम्भश्चेति सम्पातविशेषणतया बहुव्रीहिः ।
पात्रसम्भृते सम्पातेऽपामार्गस्य रसं हुतभस्म प्रणीताजलं च संयोज्य अस्त्रेण अष्टो-
त्तरशतवारमभिमन्त्र्य तेन सम्पातेन प्रासादमन्तर्वहिश्च सर्वतः प्रोक्षेत् । दर्भ-
ब्रह्ममयूरपिप्पलशिखाभिरिति । दर्भान् पलाशापामार्गस्थानां शिखाश्च संग्रथ्य
तेन प्रोक्षेदिति । होममन्त्रैरिति । कृणुष्ववाचान्तैरुक्तैरित्यर्थः । वास्तुहोमं
प्रस्तौति — अमुमिति । अमुमेवानलं शान्त्या दिशि निक्षिप्य वास्तुहवनं
कुर्वीतेत्यन्वयः ॥ ६१ ॥

पूर्वेण तं हुतवहं विरचय्य पीठं

शालीनवीनवसनामलतण्डुलाद्यैः ।

दूर्वाशमीदलकुशोत्तरकूर्चचर्चित-

तेऽस्मिन् यजेत कलशौ परिधानतः प्राक् ॥ ६२ ॥

विमर्शिनी

अत्र परिधानतः परिधिस्थापनात् प्राक् तं हुतवहं पूर्वेण तस्याग्रेः पूर्वभागे शालीनवीनवसनामलतण्डुलाद्यैः शालीभिर्नवेन वस्त्रेणामलैस्तण्डुलतिल-सिद्धार्थैश्च पीठं विरचय्य दूर्वाशमीदलकुशोत्तरकूर्चचर्चिते दूर्वाशमीदलकुशानामुपरि कूर्चेन चालङ्कृते अस्मिन् पीठे कलशौ यजेत ॥ ६२ ॥

निवरणम्

पूर्वेण तं हुतवहमिति । तदुक्तम्—‘स्थण्डिलस्य मृशस्थाने कल्पिते स्थण्डिलद्वये’ इति । नवीनवसनं नूतनवस्त्रम् । तण्डुलाद्यैरिति । तिलसर्षपग्रह-णम् । चर्चनमलङ्करणम् । कलशौ यजेतेति ॥ ६२ ॥

न्यक्कूर्चेऽभ्यर्चयतु निजया विद्ययावाद्य विद्वान्

प्रत्यक्संस्थे प्रकृतघटयोस्तण्डुलस्वर्णपूर्णं ।

शन्नोदेव्या द्विरभिहितपादाङ्गयर्चात्र शान्तिं

प्राचीने च प्रयजतु तथा स्वर्णरत्नोदपूर्णं ॥ ६३ ॥

विमर्शिनी

विद्वान् मन्त्रविशेषज्ञः प्रकृतघटयोः प्रस्तुतयोर्वास्तुकलशयोः प्रत्यक्संस्थे पश्चिमगते न्यक्कूर्चे अधोमूर्कूर्चे तण्डुलस्वर्णपूर्णं तण्डुलेन स्वर्णेन च पूर्णं कुम्भे निजया विद्यया स्वस्वमूलेनावद्य देवमभ्यर्चयतु । तथा च प्रकृतघटयोः प्राचीने स्वर्णरत्नोदपूर्णं सुवर्णेन रत्नोदकैश्च पूर्णं अत्र कुम्भे द्विरभिहितपादाङ्गया द्विष्कृत्वा उच्चारणादुद्भूतैः षड्भिः पादैरङ्गानि यस्याः तया शन्नोदेव्या ऋचा शान्तिमावाद्य प्रयजतु ॥ ६३ ॥

निवरणम्

कथमित्याह—न्यक्कूर्च इति । प्रकृतयोः कलशौ यजेतेति प्रका-
स्तयोर्घटयोर्मध्ये प्रत्यक्स्थिते घटेऽधोमं कूर्चं निक्षिप्य तण्डुलैस्सम्पूर्णं सुवर्णं
निक्षिप्य स्वमूलेनावद्य पूजयेत् । पुनः प्राचीनघटे तथा न्यक्कूर्चे सुवर्णरत्नं
निक्षिप्य तोयेन सम्पूरिते शन्नोदेवीरित्यनयर्चा शान्तिमावाद्य पूजयेत् । द्विर-
भिहितपादाङ्गयेति । द्विरभिहितायास्तस्याः षट् पादाः सम्पद्यन्ते । तैष्वङ्ग-

विधिरिति भावः । शान्तरेवनेन्द्रवज्रादिभिरावरणपूजा । विद्वानिति पीठपूजादि-
कमुक्तम् । यद्वा, कलशद्वयेऽपि शान्तरेव पूजेत्यादिपक्षान्तरं सूचितम् । पुनरु-
भयोः निवेद्यादि सर्वं विधाय स्वं स्वं मन्त्रमभिजप्य वस्त्रेणाच्छाद्य तालत्रयादि
कार्यमिति ॥ ६३ ॥

पक्वं वास्तोष्पतेन्ते प्रतिमनुयुगलेनाथ सर्पिर्भुवास्थू-

णाद्यैर्जातादिभिः शान्त्यृगणुभिरपि भूरादिभिश्चाखिलेषु ।

भर्गे दुर्गापदे पञ्चभिरिह जुहुयाद् ब्रह्मभिर्गुह्यमन्त्रैः

शार्ङ्गशि तत्पुरस्तात् तदुपरि निजषण्मन्त्रकैः षण्मुखे च ॥ ६४ ॥

विमर्शिनी

अथाखिलेषु परिविस्थापनाथाज्यभागहोमान्ते वास्तोष्पतेन्ते प्रतिमनु-
युगलेन वास्तोष्पत इत्यन्ते 'प्रतिजानीही'त्यादिना 'वास्तोष्पते संमया' इत्या-
दिना च मन्त्रद्वयेन पक्वं जुहुयात् । अथ वास्तोष्पतेन्ते भुवास्थूणाद्यैः षड्भिः,
जातादिभिः 'जातवेदस' इत्यादिपञ्चभिर्दुर्गाभिः, शान्त्यृगणुभिः, शान्तिदेव-
स्याभिः 'शन्न इन्द्रामी'त्यादिभिः पञ्चदशभिः ऋग्भिः, भूरादिभिर्व्याहृतिभिश्चापि
सर्पिर्जुहुयात् । इह भर्गे शिवे दुर्गापदे पञ्चदुर्गास्थाने पञ्चभिर्ब्रह्मभिश्च, शार्ङ्गशि
तत्पुरस्तात् पञ्चदुर्गाभ्यः पुरस्ताद् गुह्यमन्त्रैः, षण्मुखे तत्पुरस्तात् (दुपरि) पञ्च-
दुर्गाणामुपरि निजषण्मन्त्रकैश्च जुहुयात् ॥ ६४ ॥

विवरणम्

पक्वमिति । आध्वर्यवार्हामिमुखादिकल्पत्येतदिहापि समानम् । पुनः
परिधिनिधानादि कृत्वा पक्वं जुहुयात् । वास्तोष्पतेन्ते प्रतिमनुयुगलेनेति ।
वास्तोष्पतेपदावसाने प्रतीत्यादिना मनुद्वयेन वास्तोष्पते प्रतिजानीहीति द्वय-
मयमनुनेत्यर्थः । प्राग्बत् पूर्वा पुरोनुवाक्यामुक्तोत्तरया होमः । अथ सर्पि-
र्भुवास्थूणाद्यैरिति । वास्तोष्पतेन्ते इत्यनुवर्तते । वास्तोष्पतेभुवास्थूणाद्यैः
षड्भिः । यदुक्तं —

“वास्तोष्पते भुवास्थूणा ततो गुह्यभयादिना ।

अक्षिस्पन्देत्यादिना च दुःस्वप्नेत्यादिना ततः ॥

वास्तोष्पते प्रतरणोऽमीवहेत्यादिना(पि) च ।”

इति । जातादिभिरिति । पञ्चदुर्गाभिः । शान्त्यृगणुभिरिति । शन्न इन्द्रामी
इत्यादिपञ्चदशभिः । शन्नः पञ्चोना शान्तिरिति मुक्तम् । भर्गे इति ।

पञ्चदुर्गास्थाने पञ्चब्रह्मणिः । गुह्यमन्त्रैरिति । हरिहरे पञ्चदुर्गातः पूर्वं स्वैः
पञ्चतत्त्वैः । तदुपरीति । स्कन्दे पञ्चदुर्गातः पश्चात् स्वैः पञ्चमन्त्रैः ॥ ६४ ॥

शम्भोदेव्यणुना शमीधृतहविःसर्पीषि गव्याप्लुता

दूर्वाश्चाष्टशतं जुहोतु निखिले पूर्णाभिपूर्णं पृथक् ।

दुर्गायां पुनराद्ययादिमन्त्रतुष्कं दानवारौ हुनेद्

दूर्वा मूलत एव शास्तृगुहयोः सर्वं जिनार्णेन वा ॥ ६५ ॥

विमर्शिनी

निखिले निखिलेषु देवेषु शमीधृतहविस्सर्पीषि गव्याप्लुता दूर्वाश्चाष्ट-
शतं शम्भोदेव्यणुना पूर्णाभिपूर्णं पूर्णाहुतिभिः पूर्णं यथा भवति तथा जुहोतु ।
दुर्गायां पुनराद्यया 'जातवेदस' इत्युच्चा आदिमन्त्रतुष्कं समिदाज्यच(ह्राः वा)
ज्यानि हुनेत् । दानवारौ विष्णौ दूर्वास्तु मूलत एव, शास्तृगुहयोः सर्वं द्रव्य-
पञ्चकं जिनार्णेन गायत्र्या वा हुनेत् ॥ ६५ ॥

विवरणम्

शमीति शमीसमिधां ग्रहणम् । पूर्णाभिपूर्णं पृथगिति । एकैकवर्गान्ते
पूर्णाहुतिरपि स्ववक्ष्यमाणेन कार्येत्यर्थः । दुर्गायामिति । आद्यया 'जातवेदसे
सुनवाम सोममि'त्यनया शमीसमिधादिचतुष्कं जुहुयात् । दानवाराविति ।
विष्णौ मूलत एव दूर्वाहोमः, शेषितमेव तु शम्भोदेव्यणुनेति भावः । शास्तृ-
गुहयोरिति । सर्वं शमीसमिधादिचतुष्कं दूर्वाश्च ॥ ६५ ॥

प्राक् पावकं स्विष्टकृतोऽवशिष्टेनान्नेन तोयाज्यसमन्वितेन ।

विकीर्य दर्भाग्रचयं नमोरुद्राद्येन मन्त्रेण बलिं विदध्यात् ॥ ६६ ॥

विमर्शिनी

पावकं प्राग् अग्नेः प्राग्भागे दर्भाग्रचयं विकीर्य स्विष्टकृतोऽवशिष्टेन
स्विष्टकृतवदानोच्छिष्टेन तोयाज्यसमन्वितेनान्नेन नमोरुद्राद्येन 'नमो रुद्राय वा-
स्तोष्पतये' इत्याद्येन मन्त्रेण बलिं विदध्यात् ॥ ६६ ॥

विवरणम्

प्राक् पावकमिति । दर्भाग्रचयं विकीर्य बलिं विदध्यादित्यन्वयः ।
जलगन्वादिपूजा तु सामान्यसिद्धा ॥ ६६ ॥

एकाशीतिपदात्मपञ्चविहितं ब्रह्मेरुदीच्यामुत

प्राच्यां वास्तुबलिं महेशदिशि वा कुर्यान्निजोक्तक्रमात् ।

सम्पातेन संभस्मशान्तिजलगव्येनाथ शम्यादिकै-

रक्षेच्छान्त्यभिमन्त्रितेन भवनं त्वंविप्रमन्त्रं जपन् ॥ ६७ ॥

विमर्शनी

ब्रह्मेरुदीच्यामुत प्राच्यां वा महेशदिशि वा एकाशीतिपदात्मपञ्च-
विहितम् एकाशीतिपदस्वरूपे पद्मे निक्षिप्तं वास्तुबलिं निजोक्तक्रमाद् निज-
निजोक्तरीत्या कुर्यात् । अथ वास्तुबलेरनन्तरं संभस्मशान्तिजलगव्येन भस्म-
प्रणीतजलगव्यश्रेष्ठैस्तेन शान्त्यभिमन्त्रितेन 'शन्नो देवीरिति' जप्तेन सम्पातेन
शम्यादिकैः शमीपलाशाश्चत्थशिक्षादमैः 'त्वंविप्र'मन्त्रं जपन् भवनमुक्षेत् ॥ ६७ ॥

विवरणम्

एकाशीतिपदात्मपञ्चविहितं वास्तुबलिमिति । क्षेत्रे रज्जुपुट इत्या-
दिनैकाशीतिपदात्मके पद्मे विहितमित्यर्थः । निजोक्तक्रमादिति । स्वस्वोक्त-
प्रकारेण । संभस्मशान्तिजलगव्येनेति । यदुक्तं—

“प्रणीतागव्यभस्माज्यशान्तितोयैश्च तद्गृहम्”

इति । सम्पाताज्ये प्रणीताजले हुतभस्मपञ्चगव्यशेषे शान्तिकलशाय किञ्चि-
ज्जलं च योजयित्वा तेनेत्यर्थः । शमीरसोऽप्यस्मिन् योजनीयः । शम्यादिकै-
रिति । शमीपलाशाश्चत्थशिक्षानां सदर्भाणां ग्रहणम् । शमीमात्रग्रहणेन तेषां
यथालाभं परिग्रहो विकल्पश्च सूचितः । यदुक्तं—

“शासयोदुम्बरस्य वा ।

पलाशशाखया वाथ दर्भमुष्ट्राश्रवा पुनः” ॥

इति । कुशाग्रेः प्रोक्षेदेति चाप्युक्तम् । शान्त्यभिमन्त्रितेनेति । 'शन्नो
देवीरिति' साष्टशतमभिमन्त्र्य तेन प्रोक्षणमुक्तम् । भवनमिति । प्रासादा-
न्तर्बहिरपीति भावः ॥ ६७ ॥

१. भामिनः स्वयं साधकः कुर्याद् वास्तुबलिं तदापि शिक्षितस्तत्वेभ्यः प्रासादादु-
क्ष्म्या, २. 'च', ३. 'सलिलोपेतं जलमग्रकृत्यं विप्रस्तेमिति ब्रुवन् भगवतः
प्रासादमभ्युक्षतु ॥ गर्भा' ख. प. १.

गर्भागारे कलशसुभृतांस्तण्डुलान् गेहमूर्त्तौ

प्रोत्कीर्यैतत्कलशसलिलैश्चापि सिक्त्वा तयन्त्रा ।

कृत्वा पुण्याहमपि सशिवं वास्तुवादादि विप्रैः

कृत्वा नीराजनमपि निजास्त्रेण रक्षां च कुर्यात् ॥ ६८ ॥

विमर्शिनः

गर्भागारे गर्भगृहे गेहमूर्त्तौ प्रासादरूपमूर्त्तौ कलशसुभृतान् वास्तु-
कलशस्थान् तण्डुलान् मूलेन प्रोत्कीर्य एतत्कलशसलिलैः वास्तुकलशजलैश्चापि
तथा 'शत्रो देवीरि'ति त्रुचा सिक्त्वा विप्रैः सह 'ओं वास्तुदेवताः प्रीयन्तामि'-
त्यादिविशेषसहितं पुण्याहं सशिवं वास्तुवादादि शिवं वास्त्वित्यादिमञ्जलयुक्तं
कृत्वा नीराजनमपि कृत्वा निजनिजास्त्रेण रक्षां च कुर्यात् ॥ ६८ ॥

विवरणम्

गर्भागार इति । प्राग्वत् क्षालिततले दर्भान् विकीर्य स्वं स्वं पीठमिष्ट्वा
प्रासादमूर्त्तिमावाह्य सकलीकृत्य स्नानसमये नीराज्य पूर्वपूजितवास्तुकलशयोर्मध्ये
तण्डुलकलशमानाभ्य तत्तण्डुलैस्तस्मिन् प्रासादमूर्त्तौ मूलेन प्रोत्कीरणं विधाय
व्यापकादि कृत्वा नीराज्य शान्तिकलशमानाभ्य तेन 'शत्रो देवीरि'ति तमभिपिच्य
तथा व्यापकादि कृत्वा अर्घ्यं दद्यात् । विप्रैः पुण्याहमपि कृत्वैति । चतुर्भिरष्टभि-
र्वा भूतपैः सह वास्तुपुण्याहं कृत्वैत्यर्थः । वास्तुदेवताः प्रीयन्तामिति च
देवतोद्देशः । सशिवं वास्तुवादादीति । कृत्वैत्यस्याः क्रियाया विशेषणम् । पुण्या-
हान्ते तैः शिवं वास्त्वित्यपि वाचयेत् । आदिशब्देन 'शान्तिरस्तु' 'पुष्टिरस्तिव'-
स्याश्चाशिषां ग्रहणम् । तासां पूर्वं वा वाचनम् । यदुक्तम् —

“आशिषो वाचयित्वामि शिवं वास्त्विति वाचयेत् ।”

इति । नीराजनमपीति । कृत्वैत्यनुपङ्गः । पुनः प्रासादमूर्त्तौ पूजाशेषं विधाय
बहिर्निष्क्रम्य निजास्त्रेण तालत्रयादिना रक्षां च कुर्यादिति ॥ ६८ ॥

१. 'लये निहिततर्भेचये निजेन

प्रासादरूपमणुना पुरुषं प्रकल्प्य ।

तस्मिन् समर्प्य षट्पूरिततण्डुलानि

मूलेन शान्तिकलशेन तथा च सिञ्चेत् ॥

वास्तुपुण्याहमादाय मूर्त्तौ प्रासादरूपिणीम् ।

तत्स्थानकचटवार्येण गुप्तां सम्भावयेत् सदा ॥ शुद्धो' ख. पठः.

*शुद्धोदग्भवने च सप्तदशकद्रव्यकमात् क्षेत्रकं

कृतान्तर्नवकं प्रकल्प्य कलशानां बाह्यतो युक्तितः ।

श्रीशेऽन्तर्नवकेऽङ्कुरादिनवकं गन्धोदकं दिग्विदिक-

खण्डान्तःस्थवटेषु शुद्धसलिलं शेषेषु चापूरयेत् ॥ ६९ ॥

विशेषिणी

अथाधिवासदिवसात् पूर्वेषुः कर्तव्यं विम्बशुद्धिकलशपूजनमाह —
शुद्धोदग्भवन इति । अथ शुद्धोदग्भवने प्रासादस्योदग्भागकलसे मार्जनादि-
स्थलशुद्धिभिः शुद्धं भवने सप्तदशकद्रव्यकमात् कलशपटले सप्तदशद्रव्ये वक्ष्य-
माणक्रमात् क्षेत्रं कृतवान्तः कलशानां नवकं बाह्यतो युक्तितश्च प्रकल्प्य श्रीशेऽन्त-
र्नवकेऽङ्कुरादिनवकमापूरयेत् । दिग्विदिकखण्डान्तःस्थवटेषु दिग्विदिवखण्डा-
नामन्तःस्थितेषु वटेषु गन्धोदकं, शेषेषु वटेषु शुद्धसलिलं चापूरयेत् ॥ ६९ ॥

विवरणम्

अथ तद्वात्रावेव विम्बशुद्धिकलशपूजेति सा प्रसूति — शुद्धोदग्भवने-
ऽप्येति । प्रासादस्यैश्यां दिशि स्नपनमण्डपः । तदुक्तम् —

“स्नानमण्डपमैश्यानां भूषयित्वा विशोधयेत् ।”

इति । यद्वा अधिवासमण्डपापेक्षया ऐश्यां दिशि स्यात् । यच्चोक्तम् —

“प्रागुदीच्यां तु वोदीच्यामधिवासनमण्डपात् ।”

इत्यादि । तदसम्भवे ततोऽपि पश्चादित्युदग्भवन इत्युक्तम् । यद्वा ओदग्भवन
इति पदम् ईषदुदग्भवन इति । शुद्धपदेन तत्र मुष्ट्यादिस्थलशुद्धिरुक्ता ।
सप्तदशकद्रव्यक्रमादिति । क्रमशब्देन ‘शरशैलनन्दवर्गा नवोत्तरशतद्विशते
चे’त्यादि वक्ष्यमाणक्रमग्रहणम् । अन्तर्नवकमिति । वक्ष्यति च —

“मध्ये पङ्कजकर्णिकादलगाताः कुम्भा नव स्युः सदा ।”

इति । बाह्यतो युक्तित इति । सङ्ख्येति शेषः । युक्तिशब्देन तदीयपुटोपपत्ति-
रभिप्रेयते । यथा सप्तपुटे त्र्येकेति नवपुटेऽङ्गाधीत्यादि । इह विष्णौ हरिहरे च
सप्तदशद्रव्यं शिवादिषु नवद्रव्यम् । सर्वेष्वप्येष एव क्षेत्रविरचनविधिरिति
भावः । दिग्विदिकखण्डान्तःस्थवटेष्विति । दैविकावरणे दिक्कोणखण्डानां ब्रह्म-
कलशेषु । शेषेष्विति । तदीयपरिकलशेषु ॥ ६९ ॥

१. ‘शिवादिकपुटक्षेत्रेऽङ्कुरादिनाः स्युः कुम्भा इह मध्यतो नवकमेतद् वा’ ख. पाठः.

* ‘शुद्धोदग्भवनेऽथ सप्त’ इति विवरणपाठः ।

मध्यान्तर्नवखण्डकेषु शिवशास्त्रोद्दिग्विदिकलक्षितौ

दुर्गेभाननयोः प्रदक्षिणतया द्रव्याणि विन्यस्यतु ।

दिकोणक्रमतोऽन्तरादि शरजेऽथेशाच्युते मध्यतो

मध्याशाविदिशाक्रमान्नव बहिःखण्डेषु हेमाम्बु च ॥ ७० ॥

विमर्शनी

शिवशास्त्रोर्नवखण्डकेषु दिग्विदिकलक्षितौ मध्यान्तर्द्रव्याणि विन्य-
स्यतु । दुर्गेभाननयोः प्रदक्षिणतया मध्यान्तश्च । शरजेऽन्तरादि दिकोणक्रमतश्च
अथेशाच्युते मध्यतो मध्यखण्डे मध्याशाविदिशाक्रमाद् मध्ये दिग्विदिकक्रमाच्च
नव द्रव्याणि बहिःखण्डेषु बहिःखण्डानामन्तःस्थवृतेषु हेमाम्बु च विन्यस्यतु ॥

विवरणम्

मध्यान्तमिति । द्रव्याणि विन्यस्यत्विति सर्वत्र सम्बध्यते । प्रदक्षिण-
तयेति । प्रागादिखण्डेषु प्रादक्षिण्येन मध्यान्तमित्यर्थः । अन्तरादि दिकोणक्रमत
इति दैविके दिक्विदिकखण्डे क्रम उक्तः । मध्यतो मध्याशाविदिशाक्रमा-
न्नेवेति । द्रव्याणि विन्यस्यतु । ब्रह्मकलशे तदीयेषु दिग्विदिगत्परिकलशेषु
चेत्यर्थः । बहिःखण्डेषु हेमाम्बु चेति । दिग्विदिकक्रमादिति भावः ॥ ७० ॥

क्षीरिश्रीबकुलाग्रचम्पकपलाशाशोकनीपार्जुन-

प्रात्यान्यत्र तु पल्लवानि कलशे कार्शानवाशादले ।

रक्षोदिकस्थदले सपन्नकपटीरद्वन्द्वजात्यार्तवं

दर्भस्तम्भसकुन्दनन्दाभिधद्वारोचनासर्पपम् ॥ ७१ ॥

यवत्रीहिस्वर्णं रजततिलकुलद्वितयम्-

चलकृद्युक्तं न्यस्येत् सततगतिदिकपत्रकलशे ।

सहाविष्णुक्रान्तीमधुकरगुह्यार्द्रकशमीः

शतावर्या श्यामाकमपि शिवदिकपत्रकलशे ॥ ७२ ॥

प्रत्यक् फलं न्यसतु गव्यमवाक् कपायं

प्रागुत्तरे च शतमूल्यमृताकुमारीः ।

व्याघ्रीं वचां बहुसुतां च सहां च सिंहीं

वल्मीकसप्तकमृदः कलशेऽथ मध्ये ॥ ७३ ॥

निवरणम्

पल्लवमहदुर एव । कार्शानवाशादले । कुशानुरमिः । तदीयं कार्शानवम् ।
कार्शादले दिग्दल इति यावत् । पदीरद्वयं चन्दनद्वयम् ॥ ७१ ॥

कूळद्वितयेति नदीतटद्वयग्रहणम् । सततगतिर्वीथुः ॥ ७२ ॥

गव्यमवारिति । दक्षिणतः पञ्चगव्यम् । कषायं प्रागिति पृथग्वा-
क्यम् । वल्मीकसप्तकमृदः कलशेऽथ मध्ये इति । ब्रह्मकलशे सप्तभ्यो वल्मीकेभ्य
आहृता मृद इत्यर्थः । द्रव्यन्यासोऽयमन्यादिकोणेपूक्तः प्रदक्षिणः ततोऽप्रदक्षिणः
पश्चिमादिदिक्चन्तरन्त इति ॥ ७३ ॥

मृदन्तमनुरिति । पल्लवादिमृदन्तद्रव्याणां न्यासे मन्त्रः ॥ ७४ ॥

क्वाथोदगव्यभसितानि शिवे मृदम्भो-

गोमूत्रदुग्धदधिकं कुशगन्धवारि ।

मृत्साजलं कथितवार्यथ पञ्चगव्यं

व्यस्तं समस्तमपि गन्धजलं प्रवेशे ॥ ७५ ॥

विमर्शिनी

शिवे क्वाथोदगव्यभसितानि कषायं पञ्चगव्यं भस्मोदकं च, मृदम्भो-
गोमूत्रदुग्धदधिकं गोमूत्रं क्षीरं दधि च, कुशगन्धवारि कुशोदकं गन्धोदकं च ।
क्रमः प्रागुक्तः । न्यसत्विति पूर्वस्मादायाति । प्रवेशे मृत्साजलं क्वथितवारि,
अथ व्यस्तं पृथक्स्थितं पञ्चगव्यं पञ्चसु घटेषु, पुनः समस्तं पञ्चगव्यमप्ये-
कसिद्ध घटे, गन्धजलं च ॥ ७५ ॥

व्यस्तं क्रमेण महिषद्विषि पञ्चगव्यं

मृत्क्वाथरत्नसलिलान्यपि गन्धतोयम् ।

पाद्यार्घ्यगव्यकषयांसि दधि द्विपास्थे

क्वाथाम्बुमृत्कुशजलान्यपि गन्धवारि ॥ ७६ ॥

विमर्शिनी

महिषद्विषि व्यस्तं पञ्चगव्यं क्रमेण गोमूत्रगोक्षीरदध्याज्यक्रमेण, मृत्क्वा-
थरत्नसलिलानि मृज्जलं कषायं रत्नजलं च, गन्धतोयमपि । द्विपास्थे पाद्या-

ध्वंगव्यकपायांसि पाद्यमव्यं गव्यं च क्षीरं च दधि, काथाम्बुमृत्कुशजलानि
कपायं मृज्जलं कुशजलं च, गन्धवार्यपि ॥ ७६ ॥

कौशोदगव्यकपायकदौर्व्यराजी-

मृदूत्नशुद्धजलगन्धजलं कुमारे ।

मृत्कवाथकं हरिहरे पृथगास्थितानि

गन्धानि पञ्च फलवार्यसिलौषधं च ॥ ७७ ॥

विमर्शिता

कुमारे कौशोदगव्यकपायकदौर्व्यराजीमृदूत्नशुद्धजलगन्धजलं कौ-
शोदं गव्यं कपायं दूर्वादं सर्षपोदं मृज्जलं रत्नजलं शुद्धजलं गन्धजलं च ।
हरिहरे मृत्कवाथकं पृथगास्थितानि पञ्चगन्धानि फलवारि असिलौषधं च न्य-
सतु ॥ ७७ ॥

स्वस्वदिकसंस्थितब्रह्मतदङ्गैरिह पूरयेत् ।

भदनदुहि तद्द्रव्याण्यपरेषु स्वभूलतः ॥ ७८ ॥

विमर्शिता

भदनदुहि शिवे इह विम्बशुद्धिकलत्पूरणे स्वस्वदिकसंस्थितब्रह्मतदङ्गैः
दिक्षु तत्पुरुषादिभिः अग्न्यादिकोणेषु हृदयशिखाकवचशिरोभिः पञ्चब्रह्माङ्गै-
र्मध्यकलश ईशानेन च (तद्)द्रव्याणि पूरयेद्, अपरेषु देवेषु स्वस्वभूलतश्च
॥ ७८ ॥

विवरणम्

स्वस्वदिकसंस्थितेति ।

पुद्गोरसद्यनामाः स्युर्दिक्षु कोणेषु च्छिद्यन्ते ।

वर्मशीर्षे च मध्ये स्यादीशानः पूरणे मनुः ॥

इति । शिवेऽपि सप्तदशद्रव्यं वा स्यात् । तथोक्तम् —

हेमरत्नाङ्गगन्धाङ्घ्रिः पूरयेन्मध्यमे वटम् ।

कपायं पञ्चगव्यं च भस्मोदं मार्त्तिकं जलम् ॥

दिक्षु कोणेषु गोमूत्रं क्षीरं दधि कुशोदकम् ।

अन्तः पद्मदलप्लवधौ जलधीन् पूरयेत् क्रमात् ॥

अस्तेर्गन्धैश्च सम्पूज्य शुद्धोद्वैरपरान् वटान् ॥”

इति । समुद्रजलानामष्टगन्धानां चात्र विकल्प इति बोद्धव्यम् । वरुणश्च तेषां देवतेति पूरणमन्त्रोऽपि लभ्यत इति ॥ ७८ ॥

स्थाणौ नाकूक्षतीर्थद्विपशिखरिनदीवेदिकाचत्वरोत्था

विघ्ने क्षेत्राखुजाद्याश्च्युतचरमसरिज्जाश्च्युताद्यन्तिमाः स्युः ।

सक्रोडोत्थाः कुमार्यां सरिदुभयतटक्षेत्रनाकूक्षजाता

मृत्सः शाङ्गीश आर्ये करिकिरिवृषवल्मीकनद्युद्धवाश्च ॥ ७९ ॥

विमर्शितं

मृदादीनि कथयति — स्थाणानिति । स्थाणौ नाकूक्षतीर्थद्विपशिखरि-
नदीवेदिकाचत्वरोत्थाः वल्मीकवृषशृङ्गस्थतीर्थस्थगजशृङ्गस्वर्षवत्स्थनदीगतवेदि-
कास्थचत्वरस्था मृदः स्युः । विघ्ने क्षेत्राखुजाद्याः क्षेत्राखुजाभ्यां युक्ताः च्युत-
चरमसरिज्जाः हीनचत्वरस्थनदीगताश्च । कुमार्यां च्युताद्यन्तिमाः रहितवल्मी-
कचत्वरस्थाः सक्रोडोत्थाः सूकरदारितमृत्सहिताश्च । शाङ्गीशे सरिदुभयतटक्षेत्र-
नाकूक्षजाताः नद्या उभयतटाद् क्षेत्राद् वल्मीकादुक्षशृङ्गाच्च जाता मृत्साः
मृदः । आर्ये करिकिरिवृषवल्मीकनद्युद्धवाः गजवराहवृषदन्तेभ्यो वल्मीकन-
दीभ्यां चोद्धवाश्च ॥ ७९ ॥

विवरणम्

नार्कवल्मीकम् । द्विपादिपदेस्तच्छृङ्गग्रहणम् । विघ्ने क्षेत्राखुजाद्याश्च्युत-
चरमसरिज्जा इति । शिवोक्ता एव गणपतौ मृदः । किन्तु क्षेत्रमृषिकमृदौ
मोज्ये, चरमा चत्वरजा नदीजा च हेये इत्यर्थः । च्युताद्यन्तिमाः स्युः सक्रो-
डोत्थाः कुमार्यामिति । वल्मीकचत्वरमृदौ हेये । वराहमृद्योज्येत्यर्थः । करी
गजः । किरिवराहः ॥ ७९ ॥

क्षीरिद्विजद्रुमशमीखदिरं कुमार्यां

क्वाथाङ्गकं हरिहरं खदिरानितं तत् ।

विघ्ने पर्योद्गमकपितृमधूकचिल्वं

शैवैप्रसिद्धिरूपे स्वपनाभिधाने ॥ ८० ॥

“तिलमाषयवत्रीहिगोधूमाणुप्रियङ्गवः ।

तथा श्यामाकनीवारजर्तिलाश्च गवेशुकाः ॥

गार्शुकाण्यवा वास्तुनिष्पावाश्च कुलस्थकाः ।

स्मृता सप्तदशौषध्य आदकीभिस्समन्विताः ॥”

इति ॥ ८१ ॥

मूलाष्टोर्ध्वशताज्यहुत्युदितसंपातं समर्प्यात्मभू-

खण्डस्थेषु हिरण्यवर्णमनुमन्येषु स्वमूलं हरौ ।

सर्वत्र स्वकमूलमेव परिजप्यान्येषु वस्त्रैर्नवै-

राच्छाद्येत्यधिवास्य तत्स्नपनतः पूर्वेऽहि रक्षेद् घटान् ॥ ८२ ॥

विमर्शिनी

क्रियाशेषमाह — मूलेति । एवं कलशान् सम्पूर्य सम्पूज्य मूलाष्टोर्ध्व-
शताज्यहुत्युदितसंपातं मूलेनाष्टोर्ध्व शतमाज्यं हुत्वा तत्संपातं कलशेषु समर्प्य
हरौ आत्मभूखण्डस्थेषु मध्यखण्डस्थकलशेषु हिरण्यवर्णमनुं ‘हिरण्यवर्णा हरि-
णीमि’ति मन्त्रम्, अन्येषु खण्डगतकलशेषु स्वमूलम् अन्यत्र देवेषु सर्वत्र अन्त-
र्बहिश्च स्वकमूलं स्वस्वमूलमेव परिजप्य नवैर्वस्त्रैराच्छाद्य इति उक्तप्रकारेणा-
धिवास्य तत्स्नपनतः पूर्वेऽहि घटानधिवास्य रक्षेत् ॥ ८२ ॥

विवरणम्

मूलाष्टोर्ध्वशतेति । कलशक्षेत्रोदम्भागेऽग्निमाधायामिसुखं विधाय
सप्तमूलेनाष्टोत्तरशतवारम् आज्यं हुत्वा पूर्णमपि हुत्वा होमशेषं समाप्य तदुत्थं
संपातं द्रव्यकलशेषु सिक्त्वा मूलं जपेत् । आत्मभूर्ब्रह्मा । विष्णौ ब्राह्मखण्डगत-
नवकलशेषु हिरण्यवर्णमिति प्रागाद्यन्यखण्डेषु स्वमूलमपि जपेत् । अन्येषु
सर्वत्र स्वकमूलमेव परिजप्येत्यन्वयः । सर्वत्रेति । बाह्यखण्डेषु ब्राह्मखण्डे चेत्यर्थः ।
इत्यधिवास्येति । उक्तप्रकारेणेत्यर्थः । स्नपनतः पूर्वेऽहीति । विम्बाधिवासदिन-
पूर्वदिने । रात्राविति भावः । रक्षेदिति तालत्रयादिभिरिति शेषः ॥ ८२ ॥

इति तन्त्रसमुच्चये तृतीयः पटलो मङ्गलबीजरोपणाद्वयः ।

जलवासनवास्तुयागविम्बाप्लवकुम्भार्चनचर्चितः प्रणीतः ॥ ८३ ॥

विमर्शिनी

पटलमुपसंहरति — इतीति । तन्त्रसमुच्चये ग्रन्थे तृतीयः पटलः प्रणीतः कृतः । कथंभूतः, मङ्गलबीजरोपणाढ्यः मङ्गलबीजरोपणाभिधानेन परिपूर्णः, जलवासनवास्तुयागबिम्बाप्लवकुम्भार्चनचर्चितः जलधिवासनस्य प्रसादशुद्ध्या-
दिवास्तुपूजायाः बिम्बशुद्धिकलशार्चनस्य चोक्तिभिः पूजितः ॥ ८३ ॥

इति तन्त्रसमुच्चयविमर्शिन्यां

तृतीयः पटलः ॥

अथ चतुर्थः पटलः ।

अधिवासनमण्डपं तदर्हेऽह्यथ सङ्गृह्य गुरुर्विशोधयेत् ।

रुचिरैः परिभूषितं वितानप्रमुखैर्मृष्टसुलिभूमिभागम् ॥ १ ॥

विमर्शिनी

अथाधिवासदिवसे प्रातरेव मण्डपसंस्कारादिकं कर्तव्यमिति विवक्षन् पटलमारभते — अधिवासनमण्डपमिति । अथ गुरुः स्वयं तदर्हे तद्योग्ये अहि रुचिरैः सुन्दरैः वितानप्रमुखैः वितानाच्छादनाद्यैः परिभूषितं परितोऽलङ्कृतं मृष्टसुलिभूमिभागं मार्जनालेपनाभ्यां शोभितभूप्रदेशम् अधिवासनमण्डपं देवस्याधिवासनार्थं संपादितं मण्डपं संगृह्य परिगृह्य विशोधयेत् विशेषेण शोधयेत् ॥ १ ॥

विवरणम्

अथाधिवासदिवसे दिवाकार्यं सर्वं वदन् अधिवासमण्डपसंस्कारमारभते — अधिवासनमण्डपमिति । तदर्हेऽह्येति । तदुचिते दिवसे । दिवैवेत्यर्थः । सङ्गृह्येति । प्रासादपरिग्रहवन्मण्डपपरिग्रहं द्रष्टव्यः । विशोधयेतेति । वक्ष्यमाणप्रकारेणेति भावः । वितानप्रमुखैरिति । वितानस्तम्भपरिवेष्टनादिभिः ।

“घण्टाचामरमालाभिर्धूपदीपाष्टमङ्गलैः ।

पल्लवैश्शालिकणिकैर्मुक्तादामफलादिभिः ॥” अपि चेति ।

मृष्टसुलिभूमिभागमिति लौकिकमार्जनलेपनमुक्तम् । यदुक्तं —

“वेदिकां च तथालिन्दं प्राङ्मूर्ध्नि परिशोध्य च ॥”

इति ॥ १ ॥

स्नात्वा शुद्धनवीनवस्त्रपरिधाय्याचम्य तन्मण्डपं
 स्वास्त्रेक्षादिनिरस्तभूतनिवहं प्राविश्य पर्येत्य च ।
 नैर्ऋत्यामुपविश्य शोधितसमिष्टात्माथ विघ्नेश्वरं
 संपूज्याभिहितक्रमात् त्रिगुणसूत्रादीनि संसादयेत् ॥ २ ॥

विमर्शिनी

तच्छोधनविधानमाह — स्नात्येति । गुरुर्विशेषतः स्नात्वा शुद्धनवीन-
 वस्त्रपरिधायी शुद्धेन नवेन वस्त्रेण परिहितो भूत्वा आचम्य स्वास्त्रेक्षादिनिरस्त
 भूतनिवहं स्वस्वास्त्रेक्षणादिना निरस्तोऽपसारितो भूतसमूहो यत्र तन्मण्डपं
 प्राविश्यान्तर्गतवा पर्येत्य चालिन्दमार्गेण परितश्च गत्वा नैर्ऋत्यां निर्ऋतिकोणे
 उपविश्य शोधितसमिष्टात्मा आत्मनः शोधनं मन्त्रभावनं शङ्खपूरणमात्मारधनं
 च कृत्वा अथ विघ्नेश्वरं संपूज्य त्रिगुणसूत्रादीनि अभिहितक्रमात् प्रासादशोधने
 आभिहितेन क्रमेण संसादयेत् ॥ २ ॥

विवरणम्

स्वास्त्रेक्षादिनिरस्तभूतनिवहमिति । स्वास्त्रनिरीक्षणादिभिर्मण्डपे स-
 म्भाव्यमानभूतनिरासः प्रथमतः कार्य इति । तदुक्तम् —

“ततस्तालत्रयच्छोटीपार्ष्णिघातनिरीक्षणैः ।

दिन्यान्तरिक्षभूमिष्ठान् विघ्नान् द्वारगतान् हरेत् ॥

प्रधानद्वारमासाद्य नाराचास्त्रं प्रयोजयेत् ॥”

इति । पुनस्तालत्रयाद्यग्निप्राकारान्तं विधायविवासमण्डपस्यान्तर्नाराचास्त्रं क्षि-
 प्त्वेत्यत्र तालत्रयादिकमिदानीं वास्तवतः प्रोक्ष्य चेत्येतदनन्तरं वा कार्यम् ।
 स्वास्त्रेण निरीक्षणादीनि कार्याणि । तेषां क्रमानियमः । यद्वा निरीक्षणं नारा-
 चास्त्रक्षेपणं च प्रधानमित्येवमभिधानम् । प्राविश्येति । प्रधानद्वारेणेति शेषः ।
 पर्येत्य चेति । अलिन्दमार्गेणेति भावः । शोधितसमिष्टात्मेति देहशुद्ध्याद्यात्मार-
 धनान्तमुक्तम् । अभिहितक्रमादिति । प्रासादशुद्धिविधाविति भावः ॥ २ ॥

विप्राननुज्ञाप्य निरेत्य मुख्यद्वारास्त्रतः प्रोक्ष्य च मण्डपं तत् ।

ईशादि नीप्रोपरि तन्तुदर्भस्रग्भ्यां यथोक्तं परिवेष्टयेच्च ॥ ३ ॥

१. ‘त ॥ निर्गलेशाद्यन्तमेतत् समन्ताद् व्यस्ताव्यस्तेनोदितेन ध्रुवेण ।

वर्मात्राभ्यां वेष्टयेद् वा त्रितन्तुदर्भस्रग्भ्यां मण्डपं नीप्रवेशे ॥’ ख. पाठः.

विमर्शिनी

विप्रान् दानैरनुज्ञाप्य मुख्यद्वारा प्रवानद्वारेण मिरत्य निर्गत्य अस्त्रतः
तन्मण्डपं च प्रोक्ष्य तालत्रयादि कृत्वा तन्तुकुशस्तम्भ्यां नीप्रोपरि नीप्रस्योपरिभागे
यथोक्तमीशादीशपर्यन्तं परिवेष्टयेच्च ॥ ३ ॥

विवरणम्

विप्राननुज्ञाप्येति । 'दत्त्वा धेनूद्विजेभ्यः' इत्याद्युक्तं सर्वमभिप्रेतम् ।
यथोक्तमिति । ईशान्तं व्यस्तसमस्तताराभ्यामित्यर्थः ॥ ३ ॥

सर्वत्राप्यथ तोरणांश्चतसृषु प्रागादिदिक्षु क्रमात्
केतुंश्चाष्टसु दर्भपल्लवपटीसंभूषितान् स्थापयेत् ।
द्वौ द्वौ द्वार्यथवा हरीशमहिषार्योस्तोरणाभ्यन्तरे
विन्यस्येद् वृषवाहने नवसु दिक्षूर्ध्वावसानं पुनः ॥ ४ ॥

विमर्शिनी

अथ सर्वत्र सर्वदेवेष्वपि पूर्वद्वारप्राधान्ये पश्चिमद्वारप्राधान्येऽपि प्रागा-
दिष्वेव चतसृषु दिक्षु क्रमात् तोरणान् स्थापयेत्, दर्भपल्लवपटीसंभूषितान् दर्भैः
पल्लवैः पताकया च समलङ्कृतान् केतून् ध्वजांश्च अष्टसु प्रागादिदिक्षु ।
हरीशमहिषार्योः अथवा द्वारि तोरणाभ्यन्तरे तोरणस्यान्तर्भागे द्वौ द्वौ केतून्
विन्यस्येत् । वृषवाहने पुनर्नवसु दिक्षूर्ध्वावसानम् ऊर्ध्वगतमन्त्यमीशानकोण
एव विन्यस्येत् ॥ ४ ॥

विवरणम्

केतुंश्चाष्टस्त्विति । प्रागादिदिक्ष्वित्यनुषङ्गः । दर्भपल्लवपटीसंभूषितानि-
त्युभयेषां विशेषणम् । पटी तोरणेष्ववेष्टनपटः । ध्वजेषु तत्पट्टिकेति भेदः ।
तोरणेषु सगलङ्करणमपीष्यते । द्वौ द्वौ द्वार्येति । केतुशब्दोऽनुवर्तते । तोरणाभ्यन्तरे
इति । पूर्वत्र दिग्ध्वजानामपि समानम् । ऊर्ध्वावसानमिति । नवमं ध्वज-
मैशबाह्य उपरिबुद्ध्या विन्यसेत् । यदुक्तम् — 'नवमश्चिबसश्चिवावि'ति
॥ ४ ॥

१. 'प्रागाद्यासु पूर्वादितः', २. 'दिक्षु प', ३. 'ताकादर्भसंभूषितान् । द्वौ'
ख. पाठः.

प्राक्षौदुम्बररौहिणाश्चलदलोत्थश्चेश्वरे तोरणाः

सार्ये ते गुहविघ्नयोर्वटभवान्त्यास्ते हरीशाच्युते ।

प्रोक्ताः प्राक्षचतुर्थपैप्पलपुरोगास्तेऽपि मध्यस्थयुग्-

व्यत्यासान्महिषद्विषि स्युराखिलेऽपीष्टा ध्वजा वैणवाः ॥ ५ ॥

विमर्शिनी

तोरणादीनाह — प्राक्षेति । सार्ये शास्त्रसहिते ईश्वरे प्राक्षौदुम्बर-
रौहिणाश्चलदलोत्थश्च । रौहिणो वटः । चलदलोऽश्चत्थः । तोरणाः तोरणवृक्षाः
प्रोक्ताः स्युः । गुहविघ्नयोः वटभवान्त्याः ते पुक्षौदुम्बराश्चत्थवटाः । हरीशाच्युते
शिवनारायणाविष्णवोः प्राक्षचतुर्थपैप्पलपुरोगाः ते अश्वत्थोदुम्बरवटपुक्षाः ।
महिषद्विषि तेऽपि मध्यस्थयुग्यत्यासाद् अश्वत्थवटोदुम्बरपुक्षाः । अखिलेऽपि
वैणवाः ध्वजाश्चेष्टाः स्युः ॥ ५ ॥

विवरणम्

ते गुहविघ्नयोर्वटभवान्त्या इति । पुक्षौदुम्बराश्चत्थवटजाः । हरीशाच्युत
इति । पिप्पलोदुम्बरवटपुक्षजाः । तेऽपि मध्यस्थयुग्यत्यासादिति । पुक्षवटोदुम्ब-
राश्चत्थजाः ॥ ५ ॥

द्वारां पार्श्वयुगे कृतास्त्रखननादिक्षिप्तदर्भाक्षता-

दीष्टाब्जासनकेऽवटेऽस्त्रविहितोक्षादीन् क्रमात् तोरणान् ।

योगेयोगऋचाङ्घ्रियुग्भिरपि देवस्येति शूलैः सुयो-

ज्योत्तिष्ठेत्यधिदैवनाम*भिरपि न्यस्येच्छिवे मन्त्रवित् ॥ ६ ॥

विमर्शिनी

स्थापनक्रियाप्ताह — द्वारामिति । मन्त्रविद् मन्त्रविशेषज्ञो गुरुः
शिवे द्वारां द्वाराणां पार्श्वयुगे पार्श्वद्वये कृतास्त्रखननादिक्षिप्तदर्भाक्षतादीष्टाब्जा-
सनके कृतमस्त्रेण खननादि खननहरणगोमयजलोक्षणानि यत्र, क्षिप्तं दर्भा-
क्षतादि दर्भाक्षतगन्धपुष्पाणि च यत्र, इष्टं पूजितं 'पद्माय नमः' इति पीठं च
यत्र, तस्मिन्नवटे गर्ते अस्त्रविहितोक्षादीन् अस्त्रेण कृतोक्षाणादीन् । आदिशब्देन
शोषणादिकं, स्वस्वनाममन्त्रेण प्राणायामः पूजनं चोच्यते । तोरणान् क्रमाद्
योगेयोगऋचा 'योगे योगे तवस्तरमि'ति मन्त्रेण अङ्घ्रियुग्भिः पादद्वयैः,
'देवस्य त्वे'ति मन्त्रेण शूलैरपि सुयोज्य 'उत्तिष्ठे'त्युच्चा अधिदैवनामभिः 'प्रमो-
दाय नमः' इत्यादिनाममन्त्रैरपि न्यस्येत् स्थापयेत् ॥ ६ ॥

विवरणम्

कृतास्त्रखननादिक्षिप्तदर्भाक्षतादीष्टाब्जासनक इत्येकं पदम् । पूर्वमस्त्रेणं द्वार्दक्षिणवामपार्श्वबहिर्भागे तोरणपादोचिततया खननं पांशुनिर्हरणं गोमयजला-
लेपनं प्रोक्षणं च कृत्वा प्रणवेन गन्धपुष्पाक्षतोपेतान् ह्रस्वदर्भान् निक्षिप्य पद्म-
मात्रं पीठमर्चयेदित्यभिप्रायः । अस्त्रविहितोक्षादीनि । अस्त्रप्रोक्षणं प्रागुक्त-
दर्भाद्यलङ्करणं शोषणादिकं तत्तन्मन्त्रप्राणायामपूजनमित्येतत्सर्वमुक्तम् । स्थापनां-
नन्तरमेव वस्त्रस्त्रगलङ्करणमुचितमिति । क्रमाचोरणानिति । शिवे 'उत्तिष्ठे'त्यधिदैव-
नाममनुभिर्न्यस्येदित्यन्वयः । पादैश्शूलैश्च योजनमस्त्रप्रोक्षणानन्तरं कार्यमिति
ज्ञेयम् । मन्त्रविदिति प्रणवपुटितत्वं नमोन्तत्वमप्युक्तम् ॥ ६ ॥

तैरेवेषुभवेऽथ तैर्मुंररिपौ स्योनापृथिव्या युतै-

वेदाद्यैर्महिषारिशास्तृगणपेष्वीशाच्युते तारतः ।

प्राग्द्वार्दक्षिणपार्श्वपूर्वविहितस्थानेषु संस्थापयेत्

केतूंश्च क्रमविद् द्वयेषु यजतामावाह्य तद्देवताः ॥ ७ ॥

विमर्शिनी

इषुभवे तैरेव अधिदैवनामभिरेव, अथ मुररिपौ स्योनापृथिव्या ऋचा
युतैस्तैरधिदैवनामभिः, महिषारिशास्तृगणपेषु वेदाद्यैः 'अग्निमीळे' 'इषे त्वा'
'अग्न आयाहि' 'शन्नो देवीः' इति चतुर्भिर्मन्त्रैः ईशाच्युते तारतश्च न्यस्येत् ।
पुनः क्रमवित् स्थानक्रमं मन्त्रक्रमं च वेत्ता गुरुः प्राग्द्वार्दक्षिणपार्श्वपूर्वविहित-
स्थानेषु प्राग्द्वारस्य दक्षिणं पार्श्वं, दक्षिणद्वारस्य पश्चिमं पार्श्वमित्यादिविहितेषु
स्थानेषु केतूंश्च तथा संस्थापयेत् । द्वयेषु तोरणेषु ध्वजेषु च तद्देवता आवाह्य
यथोक्तरीत्या यजताम् ॥ ७ ॥

विवरणम्

तैरेवेषुभव इति । अधिदैवनाममनुभिरेवेत्यर्थः । अस्त्रविहितोक्षादीन्
क्रमात् तोरणानिति सर्वेष्वपि सम्बन्धनीयम् । वेदाद्यैर्महिषारिशास्तृगणपेष्विति ।
'अग्निमीळे' 'इषेत्वोर्जे त्वा' 'अग्न आयाहि वीतये' 'शन्नो देवीरित्येभिर्वेदादि-
भैर्वैर्मन्त्रैः क्रमाचोरणान् स्थापयेत् । नैषु तत्तद्देवतामन्त्रयोग इति भावः ।
ईशाच्युते तारत इति । यदुक्तम् —

“प्रणवेन तु संस्थाप्य पूजयेत् स्वैश्च नामभिः ।”

इति । प्राग्दक्षिणेति । प्राग्द्वारस्य दक्षिणपार्श्वपूर्वकेषु केतुंश्चाष्टसु द्वौ द्वौ द्वारीत्येवं विहितेषु स्थानेष्विति । प्राग्द्वारदक्षिणपार्श्वे तोरणाभ्यन्तरे पुनरग्निकोणे ततो दक्षिणद्वारस्य पश्चिमपार्श्वे तोरणाभ्यन्तरे पुनर्निर्ऋतिकोणे इत्यादि । तथा प्राग्द्वारदक्षिणपार्श्वे उत्तरपार्श्वे च तोरणाभ्यन्तरे ततो दक्षिणद्वारपश्चिमपार्श्वे पूर्वपार्श्वे चेत्यादि इति । एतदेव सर्वं क्रमविदित्युक्तम् । द्वयेषु यजतां आवाह्य तद्देवता इति । द्वयेषु तोरणेषु ध्वजेषु च तत्तत्तोरणस्थापनानन्तरं तत्तद्देवतामपि तस्मिन्स्मिन्नावाह्य पूजयेत् । पुनस्तत्तद् ध्वजस्थापनानन्तरं तत्तद्देवताः तस्मिन्स्मिन्प्रायाह्य पूजयेत् । अङ्गाभावे व्यापकमात्रं सकलीकरणम् । यद्वा प्रणवेन षडङ्गविधिः । अथवा अं सुशोभनाय नमः । मां हृदयाय नमः इं सुशोभनाय नमः ईं शिरसे स्वाहेत्यादीनि षडङ्गानि स्युः ॥ ७ ॥

**सुशोभनः शार्ङ्गधरे सुभद्रः सुकर्मनामा च तथा सुहोत्रः ।
शिवे प्रमोदाभयशान्तसंज्ञा महांश्च चत्वार इति प्रदिष्टाः ॥ ८ ॥**

विमर्शिनी

देवताः पठति — सुशोभन इत्यादिभिः । शार्ङ्गधरे सुशोभनः सुभद्रः सुकर्मनामा सुहोत्रश्च प्रदिष्टाः उक्ताः । अत्रत्या नामसंज्ञाभिधाह्वयादिकाः क प्रत्ययश्च स्वतोऽर्थविशेषाभावात् पद्याविरोधार्थमेव कल्पिताः । शिवे प्रमोदाभयशान्तसंज्ञा महांश्च इति चत्वारः ॥ ८ ॥

विवरणम्

इदानीं तद्देवता उपदिशति — सुशोभन इति ॥ ८ ॥

**सुमङ्गलः स्थणुहरौ सुहोत्रस्तथैव कल्याणकभद्रकौ च ।
यज्ञेशनामा महिषाभिमातौ प्रभाकरो मङ्गलसुप्रभौ च ॥ ९ ॥**

विमर्शिनी

स्थणुहरौ सुमङ्गलः सुहोत्रः तथा कल्याणकभद्रकौ च । महिषाभिमातौ महिषेशत्रौ यज्ञेशनामा प्रभाकरो मङ्गलसुप्रभौ च ॥ ९ ॥

**षाण्मातुरे स्युर्वरदो यशोदो द्वौ पुष्टिदश्रीप्रदसंज्ञितौ च ।
विष्णे सपूर्णह्वयपूर्णभद्रौ प्रशान्तनामा विजयाभिधश्च ॥ १० ॥**

विमर्शिनी ।

पाष्मातुरे वरदो यशोदः पुष्टिदश्रीप्रदसंजितौ द्वौ च । विघ्ने सुपूर्णा-
ह्वयपूर्णभद्रौ प्रशान्तेनामा विजयाभिधश्च ॥ १० ॥

आर्यः शास्ता गुहासन्नः सेनानीश्च प्रभापतौ ।

इति सप्तसु संप्रोक्ताः क्रमात् तोरणदेवताः ॥ ११ ॥

विमर्शिनी

प्रभापतौ आर्यः शास्ता गुहासन्नः सेनानीश्च । इति सप्तसु देवेषु
क्रमात् तोरणदेवताः संप्रोक्ताः ॥ ११ ॥

कुमुदकुमुदाक्षसंज्ञौ लक्ष्मीशे पुण्डरीकवामनकौ ।

अथ शङ्कुर्णसर्वादिकनेत्रौ सुमुखसुप्रतिष्ठितकौ ॥ १२ ॥

विमर्शिनी

लक्ष्मीशे कुमुदकुमुदाक्षाद्या ध्वजेशाः । सर्वादिकनेत्रः सर्वनेत्रः ॥ १२ ॥

विवरणम्

वामनकसुप्रतिष्ठितकवीरभद्रकेषु ककारो वृत्तानुरोधार्थं एवेति ज्ञेयम्
॥ १२ ॥

भृङ्गीशकार्तिकेयौ वृषनन्दीशौ शिवे महाकालः ।

कुम्भोदरो महोदरनामाथो वीरभद्रको ब्रह्मा ॥ १३ ॥

विमर्शिनी

शिवे भृङ्गीशाद्या नव ॥ १३ ॥

शिवशार्ङ्गिणि गिरिशोत्सवविधास्यमानाः स्युरष्ट नन्द्याद्याः ।

भृङ्गीशाद्या नव वा कुमुदात्माद्यैस्तथाष्टभिः सहिताः ॥ १४ ॥

विमर्शिनी

शिवशार्ङ्गिणि कुमुदात्माद्यैरष्टभिः सहिताः गिरिशोत्सवविधास्यमानाः
शिवस्योत्सवे वक्ष्यमाणा नन्द्याद्या अष्ट स्युः 'नन्दिने कुमुदात्मने नम' इत्या-
दयः । तथा कुमुदात्माद्यैरष्टभिः सहिताः भृङ्गीशाद्या नव वा । 'भृङ्गीशाय
कुमुदात्मने नम' इत्याद्यष्ट । नवमे 'ब्रह्मणे नम' इत्येव ॥ १४ ॥

विवरणम्

कुमुदात्माद्यैरिति । यथा 'नन्दिने कुमुदात्मने नमः' इत्यादि, 'भृङ्गीशाय कुमुदात्मने नमः' इत्यादि । नव वेति । भृङ्गीशादिपक्षे नवसु दिक्षूर्ध्वावसानमित्येतदिष्यते । तत्र नवमे ध्वजे केवल एव ब्रह्मा पूज्य इत्यपि प्रतिपादितं भवति ॥ १४ ॥

काली कराली विरजा मन्दरा विन्ध्यवासिनी ।

सुप्रभा सिंहवक्त्रान्त्या दुर्गायां दैत्यमर्दिनी ॥ १५ ॥

विमर्शिनी

दुर्गायां कालीकरालाद्याः । अन्त्या दैत्यमर्दिनी च ॥ १५ ॥

गोप्ता च पिङ्गलाक्षश्च वीरसेनश्च शाम्भवः ।

त्रिणेत्रशूलिनौ दक्षभीमरूपौ च शास्तरि ॥ १६ ॥

विमर्शिनी

शास्तरि गोप्तादयः ॥ १६ ॥

स्कन्ददन्तीन्द्रमुखयोरिन्द्राद्या दिगधीश्वराः ।

इति सप्तसु संप्रोक्ताः क्रमेण ध्वजदेवताः ॥ १७ ॥

विमर्शिनी

स्कन्ददन्तीन्द्रमुखयोः, दन्तीन्द्रमुखो गणपतिः, इन्द्राद्या दिगधीश्वराः लोकपाला एव । इति सप्तसु देवेषु क्रमेण ध्वजदेवताः संप्रोक्ताः ॥ १७ ॥

इष्ट्वा बलिं तोरणदेवताभ्यो ध्वजाधिपेभ्योऽपि च वाद्यहृद्यम् ।

दत्त्वा समाचम्य समेत्य चान्तः समाचरेद् द्वारघटार्चनाद्यम् ॥ १८ ॥

विमर्शिनी

एवमिष्ट्वा तोरणदेवताभ्यो ध्वजाधिपेभ्योऽपि च वाद्यहृद्यं वाद्यघोषैर्भनोहरं यथा भवति तथा बलिं दत्त्वा समाचम्य अन्तः समेत्य द्वारघटार्चनाद्यं समाचरेच्च ॥ १८ ॥

विवरणम्

इष्ट्वेति । बलिदानाङ्गतया पूजोक्ता । बलिं दत्त्वेत्यन्वयः । शुद्धात्नेन भूतकूरहविषा वायं बलिः । 'सर्वधान्येन सम्पन्नं पललेन विमिश्रितम्' । इति चोक्तम् ॥ १८ ॥

प्राग्द्वार्दक्षिणसौम्यपार्श्वसमुपक्रान्त्या चतुर्दिक्ष्वपि
 द्वाःस्थान् पूर्णघटेषु विष्णुगुहविघ्नार्येश्वरेषु द्विशः ।
 द्वाःशाखासु यजेत वा शिवहरौ द्वाःस्थानिहाष्टासु दि-
 क्ष्वाशेशान् कलशेषु केवलममून् वै तेषु सुम्भद्विषि ॥ १९ ॥

विमर्शिनी

विष्णुगुहविघ्नार्येश्वरेषु पञ्चसु चतुर्दिक्ष्वपि द्विशः द्वौ द्वौ पूर्णघटेषु
 पूरितकलशेषु प्राग्द्वार्दक्षिणसौम्यपार्श्वसमुपक्रान्त्या पूर्वद्वारस्य दक्षिणोत्तरपार्श्व-
 क्रमेण तथा दक्षिणस्य पश्चिमपूर्वक्रमेण तथान्ययोरपि तत्क्रमेणारभ्येत्यर्थः,
 द्वाःस्थान् यजेत । शिवहरौ द्वाःशाखासु द्वाःस्थान् यजेत वा न वा । इह
 शिवहरौ अष्टासु दिक्षु कलशेषु आशेशान् लोकपालान् यजेत । सुम्भद्विषि तेषु
 कलशेषु केवलममून् आशेशान् वै यजेत ॥ १९ ॥

विवरणम्

प्राग्द्वार्दक्षिणसौम्यपार्श्वसमुपक्रान्त्येति । यथा प्राग्द्वारस्य दक्षिण-
 पार्श्वे सौम्यपार्श्वे च दक्षिणद्वारस्य पश्चिमपार्श्वे पूर्वपार्श्वे चेत्यादि । द्वाःशाखासु
 यजेत वा शिवहराविति । प्राग्द्वार्दक्षिणसौम्यपार्श्वसमुपक्रान्त्येति सम्बध्यते ।
 द्वाराणां द्विद्विशाखयोः द्वौ द्वौ द्वाःस्थावुक्तक्रमेण पूजयेत्, नवा पूजयेदित्यर्थः ।
 अष्टासु दिक्ष्विति । द्वाःस्थपूजने तदपूजनेऽपि प्रागाद्यष्टदिक्षु कलशेषु इन्द्राद्यष्ट
 दिक्पालाः पूज्या इत्यर्थः । यदुक्तम् —

“द्वाःस्थौ सम्पूजयेद् द्वारशाखयोर्मध्यतोऽधिपान् ।

इन्द्रादीन् पूर्णकुम्भेषु ”

इत्यादि । केवलममून् तेषु सुम्भद्विषीति । प्रागाद्यष्टदिग्गतपूर्णकुम्भेषु केवलमिन्द्रा-
 दिदिक्पालानेव वा पूजयेत् । यद्वा, तोरणकलशैस्सहैव दिक्कलशेष्विन्द्रादि-
 पूजा । यद्वा तोरणकलशैस्सह द्वारकलशपूजेति विकल्पाभिप्रायः । यदुक्तम्—

“तोरणध्वजमूलेषु घटेष्वर्च्याः स्वदेवताः ।

दिवक्रमादष्टकुम्भेषु दिगीशान् वा समर्चयेत् ॥”

इति । यज्ञेशादयस्तोरणकलशदेवताः कालीकराल्याद्याश्च ध्वजमूलगतद्वार-
 कलशदेवता इति ॥ १९ ॥

पद्मरागं प्रवालं विङ्करोद्धवं

पुण्यनीलाश्मगर्भाणि मुक्ताफलम् ।

स्फाटिकं च न्यसेद् विष्णुविष्ण्वीशयो-

द्धारकुम्भेषु हेमापि वा सर्वतः ॥ २० ॥

विमर्शिनी

विष्णुविष्ण्वीशयोद्धारकुम्भेषु पद्मरागं प्रवालं विङ्करोद्धवं वैङ्कर्य पुण्य-
नीलाश्मगर्भाणि, अश्मगर्भं मरतकं, मुक्ताफलं स्फाटिकं च न्यसेत्, सर्वतः
सर्वत्र हेम स्वर्णमपि वा ॥ २० ॥

विवरणम्

हेमापि वा सर्वत इति । वैष्णवापेक्ष एव विकल्पः । सर्वतः सर्वेष्वपि
कलशेषु तोरणकलशेषु दिक्कलशेष्वपीत्यर्थः । यदुक्तम् —

“साधारेष्वथ कुम्भेषु जलपूर्णेषु देशिकः ।

सहिरण्येषु सर्वेषु मण्डितेष्वथ लोकपान् ॥”

इति ॥ २० ॥

द्वारपाला हरौ पूर्णपुष्करानन्दनन्दनाः ।

वीरसेनसुषेणौ च सम्भवप्रभवौ क्रमात् ॥ २१ ॥

विमर्शिनी

हरौ पूर्णपुष्कराद्याः द्वारपालाः क्रमात् स्युः ॥ २१ ॥

स्थाणौ महोदरमहाकायमहाकण्ठका महोरस्कः ।

अग्न्यादिजिह्वेनेत्रौ तदनु विरूपाक्षको विशालाक्षः ॥ २२ ॥

विमर्शिनी

स्थाणौ महोदराद्याः । अग्न्यादिजिह्वेनेत्रौ अग्निजिह्वोऽग्निनेत्रश्च ॥ २२ ॥

विवरणम्

महाकण्ठकविरूपाक्षकगजास्यकमेघनादकेषु ककारो वृत्तानुरोधार्थ एव

॥ २२ ॥

वीरमहाद्यौ स्वाद्यो भद्राद्यश्चारुपूर्वकः सेनाः ।

षष्ठो गुहे सुषेणः सेनावथ पूर्णचित्रपूर्वौ च ॥ २३ ॥

विमर्शिनी

गुहे वीराद्याः सेनाः । वीरमहाद्यौ वीरसेनो महासेनश्च । स्वाद्यः
सुसेनः । भद्राद्यो भद्रसेनः । चारुपूर्वकश्चारुसेनः । षष्ठः सुषेणश्च । अथ पूर्ण-
चित्रपूर्वौ सेनौ पूर्णसेनश्चित्रसेनश्च ॥ २३ ॥

विवरणम्

वीरमहाद्याविति । यथा वीरसेनो महासेन इत्यादि ॥ २३ ॥

गणराजि वज्रदन्तो गजास्यको भीमनाममहिषास्यौ ।

अथ मेघनादकाविरूपाक्षौ वरदश्च सर्वभक्षश्च ॥ २४ ॥

विमर्शिनी

गणराजि वज्रदन्ताद्याः ॥ २४ ॥

विवरणम्

भीमनामा भीम एव ॥ २४ ॥

वीरबाहुमहावीरविबुधन्तविलासिनः ।

आर्ये तीक्ष्णस्तीक्ष्णदन्तस्ताराक्षश्च भवोद्भवः ॥ २५ ॥

विमर्शिनी

आर्ये वीरबाह्वादयः ॥ २५ ॥

महोदरादयस्तेऽष्टौ पूर्णात्मादिभिरष्टभिः ।

सम्भेदिता हरिहरे द्वारपाला इतीरिताः ॥ २६ ॥

विमर्शिनी

हरिहरे पूर्णात्मादिभिरष्टभिः सम्भेदिता युक्तास्ते महोदरादयोऽष्टौ ।

‘महोदराय पूर्णात्मने नमः’ इत्यादयः । इति द्वारपाला ईरिताः ॥ २६ ॥

विवरणम्

महोदरादयस्तेऽष्टाविति । यथा ‘महोदराय पूर्णात्मने नमः’ ‘महाकायाय
पुष्करात्मने नमः’ इत्यादि ॥ २६ ॥

सहस्रवीची विमला शतादि-

धारा प्रमोदिन्यपि धूर्जटौ स्युः ।

अर्च्याश्चतुस्तोरणकुम्भकेषु

दिक्पा हरौ मन्त्रविदा स्वमन्त्रैः ॥ २७ ॥

विमर्शिनी

धूर्जटौ चतुस्तोरणकुम्भकेषु चतुर्षु तोरणमूलस्थकलशेषु सहस्रवीची विमला शतादिधारा शतधारा प्रमोदिन्यपि स्युः । हरौ तु तेषु मन्त्रविदा इन्द्रादीनां मन्त्रज्ञेन दिक्पा अर्च्याः स्युः ॥ २७ ॥

विवरणम्

दिक्पा हराविति । इन्द्रयमवरुणसोमाः । मन्त्रविदेति । सर्वत्रावहनादिप्रयोगाभिज्ञत्वम् । प्रणवेन द्विद्विस्वरमध्यगस्वमन्त्रेण वाङ्माभिज्ञत्वं चोक्तम् । यद्वायमाशयः — ओं इन्द्राय सुराधिपतये सायुधवाहनाय सपरिवाराय नमः इत्यादयो मन्त्रा इति । दिक्कलशेष्वपि समानमेतत् । तथान्येऽपि तोरणध्वजाधिपा द्वारतोरणकलशवासिनश्च सपरिवारा विभावनीयाः । तदुक्तम् —

“एता स्वगणयुक्ता वै पूज्या देव्यस्तु सर्वदा ।

सुरारिपिशिताशा वै सर्वदुष्टभयङ्कराः ।” इति ॥

कालीकराख्याद्यभिप्रायेण एता इति निर्देशः । इति ॥ २७ ॥

कुम्भभद्रादिकौ कर्णौ श्वेतगोपूर्वकावपि ।

शिवशार्ङ्गीशयोर्द्वारमध्येऽर्च्या द्वारदेवताः ॥ २८ ॥

विमर्शिनी

शिवशार्ङ्गीशयोर्द्वारमध्ये कुम्भभद्रादिकौ कर्णौ कुम्भकर्णौ भद्रकर्णश्च, श्वेतगोपूर्वकावपि कर्णौ श्वेतकर्णौ गोकर्णश्च द्वारदेवता अर्च्याः ॥ २८ ॥

अग्न्यादीशदिगन्तमुक्तविधिना मुष्ट्यादिभिः शोधयेत्

सिद्धार्थादिभिरेव वा सशिखिकुण्डं मण्डपान्तःस्थलम् ।

प्रागास्योऽञ्जलिना त्रिधात्र विकिराञ्छकल्यात्मनि प्रोत्किरेत्

सिद्धार्थान् विकिरांश्च रक्षतु सशेषान् मार्जनोपाजितान् ॥ २९ ॥

विमर्शिनी

क्रियाशेषमाह— अग्न्यादीति । मुष्ट्यादिभिः सिद्धार्थादिभिरेव वा, पक्षद्वयेऽपि सशिखिकुण्डम् अमिकुण्डसहितं मण्डपान्तःस्थलं प्रासादशुद्धावुक्त-विधिना अग्न्यादीशदिगन्तं शोधयेत् अमिकोणादीशकोणान्तं प्रदक्षिणगत्या शोधयित्वा पुनरग्न्यादीशान्तमपि पूर्वभागं शोधयेदित्यर्थः । शक्त्यात्मनि भुव-नेश्वर्या पूर्णपुष्पाञ्जलिं विधाय मण्डपं शक्तिमयं ध्यात्वा अत्र मण्डपे प्रागास्यो भूत्वा अञ्जलिना विकिरान् त्रिधा प्रोत्किरेत् पूर्वं मध्ये पुनर्दक्षिणोत्तरपार्श्वयोश्च । मार्जनोपार्जितान् मार्जनेन स्वीकृतान् सशेषान् पात्रेऽवशेषितांश्च सिद्धार्थान् विकिरांश्च रक्षतु ॥ २९ ॥

विवरणम्

वेद्याशुद्धिमभिधत्ते — अग्न्यादीशदिगन्तमिति । उक्तविधिनेति । पुरा प्रासादशुद्धौ 'दिष्टमनुना मुष्ट्याद्ययान्तर्बहिर'त्याद्युक्तविधानेनेत्यर्थः । सिद्धार्थादिभिरेव वेति । 'मुष्ट्या शकृद्धारि वा पश्चात् सर्षपमुष्टी'ति मुष्ट्यादिपक्ष-स्सिद्धार्थादिपक्षश्चोक्तः । सशिखिकुण्डमिति । यथासन्निधानं पूर्वादिकुण्ड-शोधनमुक्तम् । कुम्भेशवर्धनीस्थलमपि औचित्याच्छोधनीयम् । मण्डपस्यान्तः-स्थलं वेदी भवति । धूपदीपान्ता शुद्धिस्सर्वापीहोक्ता । तत्र विकिरविकिरणं गव्यान्तरमक्षतविकिरणानन्तरं वोक्तम् । तत्प्रकारमुपदिशति — प्रागास्य इति । प्राग्द्वारेऽपि मण्डपे वेदिपश्चिमादिशि प्राङ्मुखस्तिष्ठन्नञ्जलौ पूर्णं विकिरं गृहीत्वा तेनाञ्जलिनैव तद्विकिरं वेद्यां पश्चिमादिप्रागन्तपातबुद्ध्या विकिरेत् । पुनस्ततो दक्षिणतः प्राङ्मुखस्तिष्ठन्नप्येवं विकीर्य, उत्तरतस्तथा तिष्ठन्नप्येवं विकिरेदिति ।

“विकिरान्विकिरेत्तिष्ठंस्त्रिधा चोत्तानपाणिना ।” इति ।

सर्वत्र विकिरणमपीष्यत एव । तथा चोक्तम् — प्राङ्मुखस्तिष्ठन्नुत्तानपा-णिना विकिरान् मण्डपमध्ये दक्षिणवामयोर्विकीर्य पुनस्सर्वत्र विकीर्येति । तदा च कुण्डेष्वपि त्रेधा विकिरणम् । पुनस्तत्र सर्वत्र विकिरणं च कार्य-मिति ॥

“शक्त्यात्मनीति सङ्कल्प्य शक्तिरूपं च मण्डपम्”

इति चोक्तम् । विष्णौ श्रीबीजेन । इतरेषु शक्तिबीजेन । मण्डपं शक्तिरूपं ध्यात्वा, तेनैव जलगन्धादिभिरभिपूज्य विकिरप्रयोग इति भावः । सिद्धार्थानिति । सिद्धार्थविकिरणकाले तावदैशपर्यन्तं विकीर्य सिद्धार्थशेषान्वितं तत् पात्रं तत्र निदध्यात् । पुनर्मार्जनकाले मार्जनेनापि विकीर्णसिद्धार्थनैशदेशे सञ्चित्य पूर्वनिहिततत्पात्रे सङ्गृह्णीयात् । तच्च पुनर्वर्धनीपीठे तत्परिभ्रमणानन्तरं विनियोक्तुं कुत्रचित् सङ्गृह्य रक्षेद्, एवं विकिरमपि कुम्भेशपीठे विनियोक्तुं सङ्गृह्य रक्षेदिति । वक्ष्यति च ‘अथ पुराजितान् सर्षपानि’त्यादि ॥ २९ ॥

मध्येवेदि समिष्टपीठनिजशक्त्यास्थापितं मूलतो

देवेशं दिगधीश्वरानपि दिशास्वभ्यर्च्य कृत्वा ततः ।

पुष्पास्त्रप्रविमोचनं च परितो धूपं प्रदीपं तथा

न्यस्यारक्षतु मण्डपात्मकममुं चास्त्रत्रितालादिना ॥ ३० ॥

विमर्शिनी

मध्येवेदि वेदिमध्ये समिष्टपीठनिजशक्त्यास्थापितं समिष्टे पीठे निजायां शक्तावावाहितं देवं मूलतो दिशासु दिगधीश्वरानप्यभ्यर्च्य ततः पुष्पास्त्रप्रविमोचनं परितः पुष्पेणास्त्रमन्त्रेण क्षेपणं च कृत्वा तथा धूपं प्रदीपं च न्यस्य मण्डपात्मकममुं देवम् अस्त्रत्रितालादिना अस्त्रेण तालत्रयादिना आरक्षतु ॥ ३० ॥

विवरणम्

मध्येवेदीति । ‘पारे मध्ये षष्ठ्या वे’ति समासः । समिष्टपीठनिजशक्त्या स्थापितमिति । समिष्टे पीठे निजशक्तिः समिष्टपीठनिजशक्तिः तस्यां आस्थापितं मूलत एवावाह्य सकलितम् । मूलतोऽभ्यर्च्येति सम्बन्धः । वेदिमध्ये स्वस्तिकमालिख्य तत्र स्वं पीठं सम्पूज्य तस्मिन् मण्डपशक्तेः शक्त्यात्मनि प्रोत्तिकरेदिति भावनामात्रसिद्धां निजशक्तिमेव तन्मन्त्रेणावाहनसकलीकरणपूजनैः सम्यग् विभाव्य तस्यां मण्डपात्मिकायां देवमपि तन्मन्त्रेण समावाह्य पूजयेत् । मध्ये विकिरपक्षे विधानमेतत् । अन्तर्विकिरपक्षे त्वयं विशेषः । शक्तिविभावनायां कृतायां विकिरविकिरणं पुनर्मध्ये देवोऽपि पूजनीयः । यद्वा, शक्तिपूजनामेव तस्यां देवोऽप्यावाह्य पूजनीय इति । पक्षद्वयेऽपि देवपूजायां प्रागादिदिक्षु इन्द्रादिलोकपालानपि सह पूजयेत् । यद्वा, तेषां तत्तदिक्षु स्वस्तिकेषु पूजा ।

“यदुक्तं—

“परितो दिक्षु यजेद्दिङ्नायकानपि ।

तारनामस्वाधिपत्यहेतिवाहनपार्षदैः ॥”

इति । मण्डपात्मिकायाः शक्तेर्माजिनालेपनादिस्थूलशोधनवत् भूतसंहारादि-
शोधनमप्युचितम् । तदुक्तम् — ‘धूपदीपानन्तरं तच्छक्तिमात्मनि संहृत्य
भूतसंहारधारणानन्तरं तच्छक्तिप्रतिसङ्क्रमणं कृत्वा भूतसर्गानन्तरं तन्मन्त्रप्राणा-
यामव्यापकाङ्गानि कृत्वा पीठपूजापूर्वकमावाह्य मण्डपशक्तिं पूजयेत्’ इति ।
केचिद् वेदिमध्ये तच्छक्तिपूजामेव वदन्ति —

“पूजयेद्गन्धपुष्पैश्च शक्तिं मण्डपभूगताम् ।”

इति । श्रीबीजेनावाह्य साङ्गं सम्पूज्य दिक्ष्विन्द्रादीन् यजेदिति च । वैष्णव-
त्वात् श्रीबीजेनेत्युक्तम् । इति ।

“शक्तौ मण्डपरूपिण्यां शान्त्यतीता तु मध्यतः ।

प्रागादिद्वारदेशेषु शान्त्याद्याः क्रमतः कलाः ॥

वेद्यामाधारशक्त्याद्या धर्माद्याः स्तम्भगोचराः ।

चतुर्वशेष्वधर्माद्याः सत्त्वाद्यास्तद्गुणास्पदाः ॥१॥

मायाविताने विद्या च कल्पनीया विधान्तः ।”

इति । शक्तेः सकलिक्रियायामेतद् भवति । पुनः पुष्पास्त्रमोचनादि सर्वं कार्यमिति ।
मण्डपात्मकममुं देवमिति । शक्तिमयमण्डपस्यान्तरात्मतयावस्थितमित्यर्थः ॥ ३० ॥

अथ शिवदिशि पार्जन्यांशके वा लिखित्वा

वसुदलकमलं तदक्षिणे स्वस्तिकं च ।

सरसिरुहि सशालीवस्त्रदर्भादिपीठे

न्यसतु कलशनाथं स्वस्तिके कर्करीं च ॥ ३१ ॥ *

विमर्शिनी

कुम्भेशपूजामाह — अथेति । अथ तदनन्तरं शिवदिशि पार्जन्यांशके
वास्तुगतपर्जन्यस्यांशे वा वसुदलकमलम् अष्टदलं पद्मं तदक्षिणे स्वस्तिकं च
लिखित्वा सशालीवस्त्रदर्भादिपीठे शालीसहितवस्त्रदर्भतण्डुलादिभिः कृते पीठे सर-
सिरुहि पद्मे कलशनाथं कुम्भेशं, स्वस्तिके कर्करीं सनालं कुम्भं च न्यसतु ॥ ३१ ॥

१. ‘खलु शिवकोणे दोशिकः कल्पयित्वा’ क. पाठः २. ‘न्येऽपि वा कल्प-
यित्वा’, ३. ‘राजं स्व’ ख. पाठः.

विवरणम्

इदानीं कुम्भेशपूजां वक्तुमारभते— अथ शिवदिशीति । वास्तुपदामि-
प्रायमेतत् । तत्रालिन्दोद्देश ईशानपदे पर्जन्यपदे वेति । वसुदलकमलमिति ।
अष्टदलं पद्मम् । तच्च पीठपर्यन्तं स्यात् । सरसिरुहीति । तस्मिन् कमले । कलश-
राजमिति । कुम्भेशन्यग्विलतया सादनमेतदुक्तम् । स्वस्तिके कर्करां चेति ।
न्यसत्त्वित्यनुषज्यते । शालिदर्भवस्त्रादिभिः पीठरचनमिहाप्युचितं कार्यम् ॥ ३१ ॥

आराध्य योगासनमत्र तोयैः सिक्तं प्रसक्तं गुणगन्धधूपैः ।

सुसंस्कृतं न्यस्तकुशाद्यमिष्टं घटं समुत्तानितमात्तकूर्चम् ॥ ३२ ॥

सहेमरत्नाक्षतगन्धपुष्पं सुधीः समापूर्य जलैश्च पूतैः ।

तत्रेष्टवर्णाम्बुरुहोपविष्टमूर्त्यन्तरुद्यत्सकलात्मतत्त्वे ॥ ३३ ॥

त्र्याधारपद्मेष्वभिवाह्य चात्मविद्यापराख्यान्यपि तत्त्वकानि ।

सर्वेषु सम्पूजयतु त्रिणेत्रे परांशसम्पन्नशिवानि मन्त्री ॥ ३४ ॥

विमर्शिनी

तत्पूजाविधानं सूत्रयति— आराध्येत्यादिभिः । अत्र अष्टदलपद्मे
पीठे योगासनमाराध्य तोयैः सिक्तं क्षालितं, गुणगन्धधूपैः प्रसक्तं गुणेन
वेष्टितं गन्धेन लिप्तं धूपेन धूपितं च, सुसंस्कृतं धारणादिभिः शोधितं, न्यस्त-
कुशाद्यं कृतदर्भविन्यासगन्धजलोक्षणादिकम्, इष्टं पूजितं, समुत्तानितं यथा-
विधि स्थापितम्, आत्तकूर्चं, सहेमरत्नाक्षतगन्धपुष्पं हेमरत्नाक्षतगन्धपुष्पैर्यो-
जितं घटं सुधीः मानसपूरणकृद् गुरुः पूतैर्गालितपूजितैर्जलैश्च समापूर्य इष्ट-
वर्णांभुरुहोपविष्टमूर्त्यन्तरुद्यत्सकलात्मतत्त्वे इष्टे लिपिपङ्कजे उपविष्टाया मूर्तेरन्तः
प्रकाश्यमानैः कलासहितैरात्मनस्तत्त्वैश्च युक्ते तत्र कलशे त्र्याधारपद्मेषु मूला-
धारकलशगतसुन्त्रमूर्तेर्मूलाधारहृदयभूमध्येषु सर्वेषु देवेषु आत्मविद्यापराख्यानि
तत्त्वानि ‘ओं अं नमः परायात्मतत्त्वात्मने नमः’ ‘ओं उं नमः पराय विद्या-
तत्त्वात्मने नमः’ ‘ओं मं पराय परतत्त्वात्मने नमः’ इति मन्त्रैस्तान्यावाह्य
सम्पूजयतु च । त्रिणेत्रे परांशसम्पन्नशिवानि परांशे परतत्त्वस्थाने योजित-
शिवतत्त्वानि ‘ओं मं नमः शिवाय शिवतत्त्वात्मने नमः’ इति मन्त्रेण च ।
मन्त्रीत्यनेन वक्ष्यमाणाद् ब्रह्मकलशपूजनात् पूजाविधानं स्वीकर्तव्यमिति सूचितम्
॥ ३२, ३३, ३४ ॥

विवरणम्

तोयैः सिक्तमिति । 'अस्त्रेणासिच्य तोयै'रित्येतदुक्तम् । प्रसक्तं गुणगन्ध-
धूपैरिति । गुणः सूत्रम् । 'कलयतु कवचेन त्रिसूत्रेणे'त्यादिकमुक्तम् । सुसं-
स्कृतमिति शोषणादिसंस्कारपञ्चकम् । न्यस्तकुशाद्यमिति वक्ष्यमाणरीत्या
दर्भन्यासगन्धोदकप्रोक्षणाक्षतविकिरणानि । इष्टमिति । मूलेन जलगन्धादिभिः
पूजितम् । समुत्तानितमित्युत्तानीकरणं स्वपीठमध्ये विन्यसनं चोक्तम् । आत्त-
कूर्चमिति । आत्तः परिगृहीतो निक्षिप्ततया कूर्चो येनेति समासः । प्रणवप्रोक्षण-
पूर्वकमल्लप्रोक्षितयमादिसंस्कृतकूर्चन्यसनमनेनोक्तम् ॥ ३२ ॥

सहेमरत्नाक्षतगन्धपुष्पमिति । अल्लप्रोक्षणादिसंस्कृतद्रव्यन्यासः ।
सुधीरिति मानसपूरणाभिप्रायम् । पूतैरिति । ऐशभागे कटाहादौ नवपटगोलितैः ।
वरुणपूजाद्युपलक्षणमेतत् । तत्रेति । तस्मिन् कलशे । इष्टवर्णांभुरुहेति । पूजिते वर्णा-
ंभुरुहे लिपिपङ्कज उपविष्टायाः आवाहितपूजिततया आसीनायामूर्तेः अन्तरुद्धः
भवति सकलात्मतत्त्वं यत्रेति, तत्रेत्येतद्विशेषणतया बहुव्रीहिः । इष्टवर्णांभु-
रुहायाः उपविष्टाया मूर्तेरिति वा स्यात् । तदा मूर्तौ लिपिपङ्कजपूजा लभ्यते ।
सकलात्मतत्त्वं इति विद्यादेहावाहनाभिप्रायमेतत् । सकलं हि सदात्मतत्त्वं हि
विद्यादेहः । यद्वा सकलानि सर्वाण्यात्मतत्त्वानि स्वस्वदेवस्य तत्त्वानि यत्र तत्
सकलात्मतत्त्वम् । विद्यादेहान्तस्तदवयवशक्तितया तत्त्वावाहनमप्यनेनोक्तम् ।
अथवा सह कलाभिरात्मीयतत्त्वैश्च वर्तत इति सकलात्मतत्त्वम् । मूर्तौ मूलाधा-
राद्याधारत्रयेऽग्निसूर्यसोमकलानां विधिवदावाहनम् । विद्यादेहे तत्त्वावाहनं च ।
एवमुक्तं न्यासपूजान्वितं सर्वमावाहनमिति ज्ञेयम् ॥ ३३ ॥

त्रयाधारपद्मेष्विति । मूलाधारे हृदये पुनर्भ्रूमध्ये मूर्धनि द्वादशान्ते वा ।
पद्मपदेनैतद् दर्शितं— पूर्वमग्न्यादिकलावाहना न कृता चेदिदानीं तासां न्यास-
मात्रमवश्यं कर्तव्यमिति । त्रिनेत्र इति । परतत्त्वस्थाने शिवतत्त्वं स्यादित्यर्थः ।
मन्त्रीति । मन्त्रप्रयोगाभिज्ञः । यथा 'ओं अं नमः परायात्मतत्त्वात्मने नमः'
इत्यादि । शैवे तु 'ओं अं नमः शिवायात्मतत्त्वात्मने नमः' इत्यादि । एतदपि परां-
शसम्भिन्नशिवानीत्यनेनैव लभ्यते । प्रणवादिपञ्चपदैरेषां पञ्चाङ्गन्यासः । प्रणव-
त्रयतत्त्वमन्त्रामन्त्रितपदादियोगोऽप्यावाहनधर्मो मन्त्रीत्येवोक्तः । 'ओं सं सों ह्रीं
हूं सः' इत्यादियोगोऽपीष्यत इति ॥ ३४ ॥

तस्मिन् पल्लवचक्रिकादिघटिते तारोपचारादिना
 देवेशं कलशेऽभिवाह्य निजमूलेनार्णतत्त्वादिभिः ।
 साकल्यं परिकल्प्य कल्पविधिना दत्त्वोपहारान् क्रमात्
 सम्पूज्याथ निवेद्य तोषणसपर्यां च प्रकुर्याद् गुरुः ॥ ३५ ॥

विमर्शिनी

अथ गुरुः पल्लवचक्रिकादिघटिते पल्लवचक्रिकातण्डुलदर्भाक्षतफलगन्धां
 पुष्पैर्भुक्ते तस्मिन् कलशे तारोपचारादिना निजमूलेन देवेशमभिवाह्य अर्णतत्त्वा-
 दिभिः लिपितत्त्वमूलाक्षराङ्गादिभिः साकल्यं सकलत्वं परिकल्प्य कल्पविधिना
 पूजापदले वक्ष्यमाणविधानेनोपहारान् क्रमाद् दत्त्वा सम्पूज्य निवेद्य तोषणसपर्यां
 प्रसन्नपूजां च प्रकुर्यात् ॥ ३५ ॥

विवरणम्

पल्लवचक्रिकादिघटिते इति । पल्लवाद्यलङ्करणं कलशपटलवक्ष्यमाण-
 रीत्या कार्यम् । तारोपचारादिना निजमूलेनेत्यन्वयः । अर्णतत्त्वादिभिरिति मूला-
 क्षराङ्गादिग्रहणम् । कल्पविधिनेति । स्वागमोक्तरीत्या पूर्वं कलशपूजाक्रमकथन-
 भेदानां कल्पविधिनेत्यभिधानं च पूजासङ्कोचाकरणार्थमिति बोद्धव्यम् ॥ ३५ ॥

प्रकल्पयोगासनपूजनादिकां

गलन्तिकां गालितवारिपूरिताम् ।

ततो निजास्त्रेण कृताभिवाहनां

प्रकल्पिताङ्गाममुना प्रपूजयेत् ॥ ३६ ॥

विमर्शिनी

ततः प्रकल्पयोगासनपूजनादिकां कृतपीठपूजादिकां, गालितवारिपूरित-
 गालितैर्जलैः पूरितां, निजास्त्रेण कृताभिवाहनां स्वस्वास्त्रेण कृतावाहनां
 प्रकल्पिताङ्गाम् अस्त्रमन्त्रस्याङ्गैः कृताङ्गां गलन्तिकां कर्करीम् अमुनास्त्रेण
 प्रपूजयेत् ॥ ३६ ॥

विवरणम्

प्रकल्पयोगासनपूजनादिकामिति कुम्भसंस्कारकूर्चन्यासग्रहणम् ।
 गलन्तिकां वर्धनीम् । प्रकल्पिताङ्गामिति । लिपितं स्वास्त्रियाङ्गन्यासकथनम् ।

अमुना प्रपूजयेदिति । अस्त्रेण साङ्गेन सावरणं परिपूज्य निवेद्य प्रसन्नपूजामपि कुर्यादिति भावः । पूजान्ते कुम्भेशे मूलत्रितत्त्वजपो वर्धन्यामस्त्राष्टोत्तरशतजपश्च कार्यः । तदुक्तम्—

“अस्त्रेण शतवारं तु मन्त्रयित्वा तु वर्धनीम् ।

इति ॥ ३६ ॥

ततः करकधारया विहितकुड्यमूलोक्षया

प्रदक्षिणपरिभ्रमं वितनुयादलिन्देऽस्त्रतः ।

घटं नयतु पृष्ठतोऽप्यथ पुरार्जितान् सर्षपान्

विकीर्य करकं घटीं विकिरकांश्च पीठे न्यसेत् ॥ ३७ ॥

विमर्शिनी

ततोऽलिन्दे विहितकुड्यमूलोक्षया विहितं विधीयमानं कुड्यमूलोक्षणं यथा तथा करकधारयास्ततोऽस्त्रमन्त्रं जपन् प्रदक्षिणपरिभ्रमम् ईशादीशपर्यन्तं प्रदक्षिणक्रमेण परितो भ्रमणं वितनुयात् । पृष्ठतः तत्पृष्ठमार्गेण घटं कुम्भेशं नयतु । अथ पुरार्जितान् प्राङ् मण्डपशोधने गृहीतान् सर्षपान् विकीर्य करकं कर्करीं न्यसेत् । पीठे विकिरकांश्च विकीर्य घटीं कुम्भेशं न्यसेत् ॥ ३७ ॥

विवरणम्

विहितकुड्यमूलोक्षयेति करकधाराया विशेषणम् । विहिता कृता अलिन्दस्यैव कुड्यमूले उक्षा उक्षणं सेको यथा सा तथोक्ता । ततः प्रदक्षिणपरिभ्रममिति । ईशादारभ्य तदन्तमिति भावः । तदुक्तम्—

“ईशानान्तं परिभ्रम्य तत आरभ्य साधकः ।”

इति । घटं नयतु पृष्ठत इति । तदप्युक्तम्— “घटं तेनैव मार्गेणे”ति । रक्षार्थं वर्धन्याः परिभ्रमणं भूपरिग्रहार्थं कुम्भेशस्येति ज्ञेयम् । गुरुवर्धनीं नयतु मूर्तिषः कुम्भेशमपि, विपर्ययेण वेति । पुरार्जितानिति । सिद्धार्थान् विकिरांश्च । रक्षास्त्वित्यादि पुरोक्तम् । करकं स्वे पीठे सर्षपान् विकीर्य न्यसेत् । कुम्भेशं च स्वे पीठे विकिरान् क्षिप्वेति विवेकः ॥ ३७ ॥

आधारत्रितये यथापुरमदः सम्पूज्य तत्त्वत्रयं

मूलेनात्र विभाव्य देवमणुना साङ्गं समभ्यर्चयेत् ।

पूर्णीकृत्य गलन्तिकामपि यजेत् स्वास्त्रेण कृत्वा द्वयो-

नैवेद्यं परितोष्य रक्षतु घटौ द्व्येकांशुकावेष्टितौ ॥ ३८ ॥

विमर्शिनी

आधारत्रितये अदः एतत् तत्त्वत्रयं यथापुरं पूर्ववत् सम्पूज्य अत्र मूलेनाणुना देवं (परि?वि)भाव्य आवाह्य साङ्गं सकलीकृतं तं समभ्यर्चयेत् । गलन्तिकां कर्करीमपि पूर्णीकृत्य स्वास्त्रेण यजेत् । द्वयोरपि नैवेद्यं कृत्वा परितोष्य प्रसन्नपूजां कृत्वा द्व्येकांशुकावेष्टितौ वस्त्रद्वयेन वस्त्रैकेन च वेष्टितौ कुम्भेशकर्करीघटौ रक्षतु ॥ ३८ ॥

विवरणम्

अत्र अदस्तत्त्वत्रयं यथापुरं सम्पूजयेति । अत्रेति कुम्भेशे । यथा-
पुरमित्यावाहनादिपूर्वकम् । मूलेनाणुना देवं च विभाव्येति पुनः स्वमूलेनावाह-
नादिकमुक्तम् । पूर्णीकृत्य गलन्तिकामपीति । वर्धनीं पूर्वोक्तैरेव गालितोदकैः
सुपूर्णां कृत्वेत्यर्थः । यजेत् स्वास्त्रेणेत्यावाहनादिकमुक्तम् । घटाविति । कुम्भेशं
वर्धनीं च । 'पुमान् स्त्रिये'त्येकशेषः । द्व्येकांशुकावेष्टिताविति । कुम्भेशेऽंशुकद्वयं
वर्धन्यामेकमिति विभागः ॥ ३८ ॥

स्विष्टात्मा परिमार्जनादिपरिशुद्धेऽस्त्रान्ततारोक्षिते

वाय्वग्न्यम्बुमहीवियद्हनवीजैस्तत्त्वसंख्योदितैः ।

सन्धार्यासुमसौ विधाय परिशोषादिप्रदाहान्तिमं

तद्वैशेषिकशोधनं परिलिखेत् कुण्डे स्वके स्वोक्तवत् ॥ ३९ ॥

विमर्शिनी

अग्निजननमाह — स्विष्टात्मेति । असौ गुरुः स्विष्टात्मा सकलीकरण-
शङ्खपूरणानन्तरं कृतात्मारान्नो भूत्वा गणेशमभ्यर्च्य परिमार्जनादिपरिशुद्धे ।
अत्र मण्डपशोधनेन सह कुण्डानामपि परिशोधनं क्रियते । अपरत्राप्यग्निजनने
मुष्ट्यादिभिः स्थलशुद्धिः कार्येत्यभिप्रायः । अस्त्रान्ततारोक्षिते 'ओं हुं फडि'ति
मन्त्रेण प्रोक्षिते स्वके (कुण्डे) आचार्यकुण्डे तत्त्वसंख्योदितैः प्रत्येकं पञ्चवि-

१. 'नव्यसर्वनैरावेष्टय रक्षेद् घटौ ॥', २. 'कुण्डे स्वे कृतमार्जनादिपरिशोधे
वायुवह्न्यम्बुमह्योमिरानलबीजमन्त्राक्षरकृत्यावृत्तिमात्रं क्रमात् । आयच्छन्ननिष्ठं विधा',
३. 'शुकरिति श्रोत्रादेयत् पावकम् ॥' ख. पाठः. 'प्रजनयेत्' कुण्डे 'स्वकेऽथानलम्' ॥
क. पाठः. समनन्तरपथव्याख्यारात्या विवरणकारस्याप्येष एव पाठ इति प्रतीयते ।

शतिसंख्यया जप्तैः वाय्वग्न्यम्बुमहीवियद्दहनबीजैः यं रं वं लं हं रं इति बीजैः असुं प्राणं सन्धार्य संयम्य परिशोषादिप्रदाहान्तिमं शोषणदहनप्लावन-
काठिन्यसुषिरीकरणदहनात्मकं तद्वैशेषिकशोधनं तस्य कुण्डस्य विशेषशोधनं विधाय स्वोक्तवत् स्वस्वोक्तप्रकारेण परिलिखेत् ॥ ३९ ॥

विवरणम्

अथाग्निजननं प्रस्तौति — स्विष्टात्मेति । देहशुद्ध्याद्यात्माधनान्तमु-
क्तम् । गणपतिपूजादि सर्वं सामान्यसिद्धम् । परिमार्जनादिपरिशुद्ध इति कुण्डे स्वक इत्यत्रान्वयः । परिमार्जनादिभिस्सशिविकुण्डं मण्डपान्तःस्थलमित्यु-
द्दिष्टाभिः शुद्धिभिः परिशोधिते । पूर्वं परिशोधनासम्भवे पुनरिदानीं तत्कार्यमिति चाभिप्रायः । अस्त्रान्तारः फडन्तप्रणवः । वाय्वादिपञ्चबीजैः शोषणादिपञ्चकं कुण्डशरीरस्यैव । पुनर्वह्निबीजेन प्रदाह आयतनोद्देशस्येत्यवबोद्धव्यम् । तत्त्व-
सङ्ख्योदितैस्सन्धार्येति । पञ्चविंशतिसङ्ख्याजप्तैः कुम्भकप्राणायामा उक्ताः । अ-
साविति गुरुः । तद्वैशेषिकशोधनमिति । परिमार्जनादिशोधनं सामान्यं, शोषणा-
दि त्विदं विशेषशोधनमिति भावः । यद्वा वैशेषिकं सामान्यभूतविकृतित्वात् । कुण्डशक्तेः शरीरं कुण्डरूपमुच्यते । यदुक्तम् —

“प्राच्यां शिरः समाख्यातं बाहू दक्षिणसौम्ययोः ।

उदरं कुण्डमित्युक्तं योनिः पादौ च पश्चिमे ॥”

इति । तस्य शोधनं भूतसंहारादिलक्षणम् । तदुक्तम् —

“कुण्डाभिमानिनीं शक्तिं संहृत्योत्पादयेत् पुनः ।

उद्धातावृत्तियोगेन प्राणायामपुरस्सरम् ॥”

इति । तत्त्वसङ्ख्योदितैरिति । तत्त्वाय तद्भावाय वाय्वग्न्यादिभावापत्तये सङ्ख्याः षोडश तद्द्विगुणतद्द्विगुणरूपा रेचकादिलक्षणाः ताभिरुदितैरिति व्याख्येयम् । कुण्डजीवशक्तिमात्मन्याहृत्य भूतसंहारशोषणादिपञ्चकतज्जीवप्रतिसंक्रमणभूतसर्गा-
यतनोद्देशप्रदाहप्राणायामं कृत्वा लिपिन्यासं कुर्यात् । स्वके कुण्डे इति । यद्वस्तु तावत् कुण्डं तद्वस्त्वात्मके कुण्डे सम्पन्ने अग्निं प्रजनयेदिति । यत् उक्तम् —

“कुण्डस्था वैष्णवी शक्तिः प्रकृतिस्त्रिगुणात्मिका”

इत्यादि । तत्र प्रथमं प्रणवन्यासः ।

“व्यापय्य तारतः कुण्डं तदंशान्मेखलात्रये ।

गतेऽन्तर्विन्दुनादादीन् व्यापकत्वेन विन्यसेत् ॥

सप्तवर्गपदे गते पञ्चन्याद्यब्जजावधि ।

पदेषु विन्यसेद् विद्वानादिहान्तां च मातृकाम् ॥”

अब्जजो ब्रह्मा मध्यपद एव हलक्षाक्ष(र)न्यासः । वक्ष्यति च — ‘हलक्षाक्षरं मध्यभाग’ इति ।

“न्यसेत् स्वस्वजिनार्णार्णान् प्रागादिषु पदेषु तु ।

तावत् सुपश्चिमान्तेषु तारेण व्यापयेत् पुनः ॥”

गतोद्देशं प्रागादिपश्चिमान्तं चतुर्विंशतिधा विभज्य तेषु पदेषु गायत्र्या वर्ण-
न्यासः ।

“गर्तव्येऽपि पूर्वादिचतुर्विंशेषु विन्यसेत् ।

षट् षट् पदानि सङ्कल्प्य गायत्र्यर्णान् विभागवित् ॥

व्यापय्य जीवतत्त्वेन शेषतत्त्वान्यथ क्रपात् ।

प्रागादिपश्चिमान्तेषु पदेषु त्र्यष्टसु न्यसेत् ॥

शैवे शिवादितत्त्वानि द्वादश व्यापकात्मना ।

विन्यस्य शेषतत्त्वानि प्रागादिषु पदेष्वपि ॥

पश्चिमादिपुरोन्तेषु योनौ पञ्चदश स्वरान् ।

पदेषु विन्यसेत् गते विसर्गं होमदेशतः ॥

शक्त्या व्यापय्य तस्यांशांस्त्रीन्यसेन्मेखलास्वथ ॥

विन्द्वादीन् व्यापयेद्गते तदङ्गान्यपि विन्यसेत् ॥”

इति । तत्तन्त्यासानन्तरं तत्तत्पूजापि कार्येति । प्रागुक्ताधिकसंस्कारेण कुण्डश-
क्तेः संहारसामर्थ्यं वा साधनीयम् । तदुक्तम् —

“लीयते विश्वमत्रेति कुण्डं तद्विश्वकुण्डनात् ।

इति । यद्वा, होमोद्देशे बिन्दुलक्षणायाः संहारशक्तेः स्फूर्त्यर्थमेतत् । तदा त्व-
मृतबीजेन सर्गशक्तेः स्फूर्तिरपि भावनीया । यदप्युक्तम् —

“अग्निरूपेण संहारं सोमरूपेण चोदयम् ।

करोति बिन्दुयुग्मस्था’ इति ॥ ३९ ॥

तारेणाजितसुम्भजिद्धरिहरे रेखामुदग्गामिनीं

प्रागग्रे च तदन्तयोर्विलिखतु द्वे ते च तिस्रोऽन्तरा ।

तच्छेषेष्वथ तिस्र एव विलिखेत् पाश्चात्यरेखोर्ध्वतो

याम्यादिक्रमतो महेशगुहयोस्ताः स्वास्त्रतः कल्पवित् ॥ ४० ॥

विमर्शिनी

कल्पविद् अजितसुम्भजिद्धरिहरे त्रिष्णुदुर्गाशिवनारायणेषु तारेण उद-
गामिनीं पश्चिमभागे दक्षिणत आरभ्योदगग्रां रेखां विलिखतु, तदन्तयोस्तस्या
रेखायाः पार्श्वयोः (प्रागग्रे) द्वे रेखे च, ते अन्तरा तयोरन्तराले दक्षिणत
आरभ्य तिस्रश्च । अथ तच्छेषेषु शिवस्कन्दगणपतिशास्तृषु पाश्चात्यरेखोर्ध्वतः
पश्चिमरेखावसाने याम्यादिक्रमतस्तिष्ठ एव विलिखेत् । कल्पविदित्यनेन स्व-
चरणोक्ता रेखा लिखेद्वेति च सूचितम् । महेशगुहयोस्ता रेखाः स्वास्त्रतो
विलिखेत् ॥ ४० ॥

विवरणम्

अथानलं प्रजनयेदित्ययमुद्देशः कथमित्याह— तारेणेति । प्रादेशमात्रा
इह रेखाः स्युः । तदन्तयोः प्रागग्रे च द्वे इति । रेखे इति शेषः । याम्या-
दिक्रमत इत्येतदिहापि योजनीयम् । ते चान्तरा तिस्र इति । तयोर्मध्ये
इत्यर्थः । पाश्चात्यरेखोर्ध्वत इति । रेखामुदग्गामिनीमित्यस्याः प्रागभाग इत्यर्थः ।
महेशगुहव्यतिरिक्तेषु तारत एव । कल्पविदिति... ॥ ४० ॥

स्कन्देशयोः कवचतो भुवतः परेषु

भूयः समुक्ष्य सलिलैः शकलं निरस्य ।

न्यसेत् सगन्धकुसुमाक्षतवारिकूर्चै-

स्तारेण विष्टरमिहार्हतु योगपीठम् ॥ ४१ ॥

विमर्शिनी

भूयः स्कन्देशयोः कवचतः, परेषु भुवतश्च सलिलैः समुक्ष्य शकलं
निरस्य सगन्धकुसुमाक्षतवारिकूर्चैः गन्धसहितपुष्पाक्षतजलकूर्चैस्तारेण विष्टर-
ममेरुपवेशतयोग्यं पीठं न्यसेत् । इह विष्टरे योगपीठमर्हतु च ॥ ४१ ॥

१. अञ्जाणुना विधिवदायतनं विलिख्य भूयः समुक्ष्य सलिलैः शकलं निरस्य ।
इत्वा सगन्धकुसुमाक्षतवारिकूर्चैस्तारेण' ख. पाठः. २. 'विस्तारे' क. पाठः.

विवरणम्

शकलं निरस्येति । नैर्ऋतदिश्यस्त्रेणेति सामान्यावसेयम् । कूर्चपदेन कलशपटलभाविर्कूर्चग्रहणम् । विष्टरमित्यौचित्याच्छयनीयरूपमित्यवसीयते ॥ ४१ ॥

श्रीबीजेन प्रकृतिमभिवाह्याजितेऽन्येषु शक्त्या
चेष्ट्वा दीर्घस्वरभिदुरबीजाङ्गसाङ्गीकृतां ताम् ।
पुत्रीयन्तीं शुचिमृतुमतीं प्राक्छिरस्कां रतोत्का-
मुत्तानाङ्गीमुदरकुहरीभूतकुण्डां स्मरेच्च ॥ ४२ ॥

विमर्शिनी

अजिते श्रीबीजेन, अन्येषु शक्त्या भुवनेश्वर्या च प्रकृतिं जगत्कारण-
भूतां शक्तिमभिवाह्य दीर्घस्वरभिदुरबीजाङ्गसाङ्गीकृतां दीर्घस्वरभेदितेन श्रीबी-
जेन शक्तिबीजेन वा कृतैरङ्गैः सकलीकृतामिष्ट्वा तां प्रकृतिम् ऋतुमतीं
सञ्जातर्तुकालां, शुचिं शुद्धाम् । शुचिशब्द उभयथा योज्यः । शुचिमग्निं
पुत्रीयन्तीम् अग्निमात्मनः पुत्रमिच्छन्तीं च, प्राक्छिरस्कां कुण्डस्य प्राग्भागगत-
शिरोभागयुक्तां पश्चिमगतपादां च, रतोत्कां सुरत उन्मनस्काम्, उत्तानाङ्गीम्
उत्तानावयवाम्, उदरकुहरीभूतकुण्डाम् उदरकुहरत्वेन कल्पितकुण्डां च
स्मरेत् ॥ ४२ ॥

विवरणम्

शक्त्या चेति । आवाह्येत्यनुकर्षः । दीर्घैः स्वरैर्भिदुरं तद्वीजं श्रां श्रीमित्या-
दि हां ह्रीमित्याद्यपि लिपितत्त्वन्यासावपीह युक्तौ । तामिष्ट्वेति जलगन्धादिभिस्स-
पर्योक्ता । पुत्रीयन्तीं शुचिमिति । अग्निमात्मनः पुत्रमिच्छन्तीं, शुचिमिति
स्नातालङ्कृतामिति चार्थः । ऋतुमतीमिति । गर्भाधानकालयोगिनीम् । प्राक्छिर-
स्कामिति । यदुक्तम् — 'प्राच्यां शिरस्समाख्यातम्' । इत्यादि । रतोत्कामिति ।
वागीश्वरीशक्तिरियम् । वागीश्वरेण सह सम्प्रयोगोन्मना भवतीति भावः ।
तदा ध्यानार्थमेतावदुक्तम् । स्वात्मनश्च वागीश्वरभावधिया मूलप्राणायामाङ्ग-
न्यासाद्यपि कार्यमिति ज्ञेयम् । स्मरेच्चेत्यनेनैतदपि सूचितम् । वक्ष्यति च —
'विमुवीर्यमयमि'ति । तच्चोक्तम् — 'ध्यात्वात्मानं शिवं देवमि'त्यादि । पाषादि
दत्त्वा परिपूज्यार्घ्यदानमपि कार्यम् ॥ ४२ ॥

विप्रावसथ्यं निभृतोपनीतमर्काश्मजं वारणिसम्भवं वा ।

हव्यादमादाय निधाय नामौ क्रव्यादभागं निर्ऋतौ निरस्येत् ॥ ४३ ॥

विमर्शिनी

विप्रावसथ्यं ब्राह्मणस्य महानसम्भवं, अर्काश्मजं सूर्यकान्तातर्पयोगा-
ज्जातं वा, अरणिसम्भवं अरणिभ्यां मथनात् सम्भूतं वा निभृतोपनीतं गूढो-
पनीतं हव्यादमग्निमादाय नामौ निधाय क्रव्यादभागं राक्षसांश्च निर्ऋतौ बहि-
र्निर्ऋतिभागे निरस्येत् त्यजेत् ॥ ४३ ॥

विवरणम्

विप्रावसथ्यमिति । ब्राह्मणगृहसम्भवं । निभृतोपनीतमिति । शरा-
बादिपात्रे सुभृतमक्षुब्धतया प्रशान्ततया कृत्वा मूर्त्तिपेनोपाहृतमित्यर्थः । पात्रा-
न्तरेण उपर्याच्छादनमपि कार्यम् । अर्काश्मा सूर्यकान्तम् । हव्यादमादायेति ।
अग्निं प्रणवेन परिगृह्येत्यर्थः । निधाय नामाविति । दर्भसंस्तरे कूर्चे वा न्यस-
नम् । क्रव्यादभागमिति । राक्षसां भागम् । स चाङ्गारमात्रं दर्भोद्योतो वा अस्त्रेण
वा तूष्णीं वा निरासः ॥ ४३ ॥

उन्नीय वह्निचितिमात्मनि संविलाप्य

कृत्वा प्रदाहचरमां परिशुद्धिमग्नौ ।

प्रत्यर्प्य तत्र चितिमात्मगतां निजेन

बीजेन तारपुटितेन यजेच्च किञ्चित् ॥ ४४ ॥

विमर्शिनी

वह्निचितिमग्निचैतन्यम् उन्नीयोर्ध्वं नीत्वा स्वात्मनि स्वस्थं गुरोरात्मनि
बोजयित्वा प्राणायामेन संविलाप्याग्नौ प्रदाहचरमां परिशुद्धिं शोषणदहने स्व-
स्वबीजेन कृत्वा 'ओं पद्माय नमः' इति पूजितपीठे तत्राग्नौ वा आत्मगतां पूर्वं
बोजितां चितिं चैतन्यकलां प्रत्यर्प्य आवाह्य तारपुटितेन निजेन बीजेन 'ओं
रं ओं नमः' इत्यनेन किञ्चिद् यजेच्च ॥ ४४ ॥

विवरणम्

उन्नीय वह्निचितिमिति । फडन्तप्रणवप्रोक्षणमस्त्रेण, तालत्रयाद्यपि
सामान्यसिद्धम् । प्रणवेनैतदुन्नयनमात्मनि संविलापने च भवति । प्रदाहचरमा-

मिति । शोषणं दहनं च । प्रत्यर्प्येति प्रणवेनैव प्रतिसङ्क्रमणमुक्तम् । निजेन बीजेनेति । यजेचेति सम्बन्धः । किञ्चिदिति । अग्रेरुद्भासनं मा भूदिति भावः । विद्वानिति वा पाठः । तारपुटितेन रबीजेन अग्निशक्त्यावाहनं रां रीमित्याद्य-
न्यासोऽपि कार्य इति तदाशयः । यद्वा सोऽप्यग्निः स्वात्मनो वागीश्वरमृतस्य मूलाधारे चिन्तनीय इति । यत उक्तम्—

“ध्यात्वात्मानं शिवं देवं चिद्रूपं कुण्डमध्यगाम् ।

रत्यर्थिनीं ऋतुस्तांतां ध्यायन्नादाय पावकम् ॥”

इत्यादि ॥ ४४ ॥

उद्बुद्धमुद्धृतपिधानमुदर्चिषं त्रि-

रास्थाय जानुयुगलेन परिभ्रमय्य ।

योन्यां ध्रुवेण विभुवीर्यमयं निदध्यात्

गर्भाशयं समुपनीय समेधयेच्च ॥ ४५ ॥

विमर्शिनी

ततः स्वयं जानुयुगलेनास्थाय जानुर्युगलं भुवि स्पृष्टं यथा भवति तथोपविश्य पात्रघट्टनेन उद्बुद्धमुद्धृतपिधानं त्यक्ताच्छादनम् उदर्चिषम् अग्निमायतनोपरिभागे त्रिः परिभ्रमय्य विभुवीर्यमयं देवस्य बीजात्मकं ध्रुवेण प्रकृतैर्योन्यां निदध्यात् । पुनर्गर्भाशयं गर्भपात्रमिन्धनशकलेन समुपनीय समेधयेत् ज्वा-
लयेच्च ॥ ४५ ॥

विवरणम्

उद्बुद्धमिति । कुण्डगतवागीश्वरीशक्तिसम्प्रयोगमाहात्म्याद् उद्बुद्धं तद्बुद्ध्या पात्रताडनेन उद्बोधितम् । उदर्चिषमिति । अग्निं जानुयुगलेनास्थाय त्रिः परिभ्रमयेत्यन्वयः । वीर्यमथनधियैतत् परिभ्रमणम् । ध्रुवेणेत्युद्धोधने परिभ्रमणे च सम्बन्धनीयम् । विभुवीर्यमयमिति । विभोर्यतः सा शक्तिः पुत्रीयन्ती तस्य शुक्लं वीर्यमयमित्यर्थः । अत एवोद्धोधपरिभ्रमणयोरुक्तप्रतिपत्तिलाभः । विभुवीर्यमयमित्यभिधानेन वागीश्वरस्य पृथग्भावनापक्षोऽपि सूचितः । गर्भाशयमित्यन्यायतनमध्यमित्यर्थः । समेधनं ध्रुवेणैव प्रज्वलनम् । तदा च वागीश्वरभावोपसंहारेण प्रकृतभावभावनया मन्त्रप्राणायामाद्यपि कार्यमिति ज्ञेयम् ॥ ४५ ॥

स्वस्वोक्तवत् परिसमूहपरिस्तराद्यं

सर्पिःस्रुवप्रभृतिसंस्करणं च कृत्वा ।

कल्याणरेतसमसं परिभूष्य गर्भा-

धानादिसंस्कृतिमथ क्रमशोऽस्य कुर्यात् ॥ ४६ ॥

विमर्शिनी

स्वस्वोक्तवत् स्वस्वगृहोक्तक्रमेण परिसमूहपरिस्तराद्यं परिसमूहनपरिस्त-
रणपर्युक्षणाद्यं सर्पिःस्रुवप्रभृतिसंस्करणमाज्यसंस्कारादिकं कृत्वा कल्याणरे-
तसमसं परिभूष्य गन्धपुष्पादिभिरलङ्कृत्य अथास्याग्नेः गर्भाधानादिसंस्कृति-
क्रमशः कुर्यात् ॥ ४६ ॥

विवरणम्

स्वस्वोक्तवदिति । स्वस्वकल्पोक्तमेव स्वस्वोक्तं भवतीत्येवमभिधा-
नम् । परिसमूहपरिस्तराद्यमिति पर्युक्षणादिग्रहणम् । सर्पिःस्रुवप्रभृतिसंस्करणं
चेति स्रुगादिग्रहणम् । महास्रुचा हि पूर्णाहुतिरिष्यते; तदसम्भवे तु जु-
होति । कल्याणरेतसमसं परिभूष्येति । गन्धपुष्पाभ्यामिममग्निमलङ्कृत्येत्यर्थः
[॥ ४६ ॥

तारेण प्रसमर्च्य कर्म करणीयं कल्पयित्वा धिया

हुत्वैकां समिधं घृतं प्रजुहुयात् स्वोक्ताणुनात्राष्टशः ।

तिष्ठन् सस्रुवया स्रुचा चतुरवत्ताज्याढ्यया होमयेत्

पूर्णां कर्म कृतं स्मरेत् तदधुना वा स्यात् स्रुवेणार्चनम् ॥

विमर्शिनी

तत्परिपाटीमाह — तारेणेति । पूर्वं तारेण प्रसमर्च्य करणीयं कर्म धिया
कल्पयित्वा 'गर्भाधानं करिष्ये' इत्यादिकमुपांशुच्चार्य एकां समिधमन्त्रकं
हुत्वा अत्र अग्नौ स्वोक्ताणुना स्वस्वोक्तमन्त्रेणाष्टशो घृतं प्रजुहुयात् । चतुर-
वत्ताज्याढ्यया स्रुचि स्रुवेण चतुष्कृतः आज्यमवदाय पूरणं कृत्वा सस्रु-
वया स्रुवसहितया तथा स्रुचा स्वयं तिष्ठन् पूर्णां होमयेत् । ततस्तत्कर्म कृतं
स्मरेत् 'गर्भाधानं कृतमि'त्याधुपांशुच्चरेत् । तत् स्रुवेणार्चनमधुना वा स्यात्,
कर्मणः पूर्वमर्चनमिति कैचित्, कर्मण उपरीति कैचिदित्यर्थः ॥ ४७ ॥

विवरणम्

गर्भाधानादिसंस्कृतिं विवृणोति — तारेण प्रसमर्च्येति । करणीयं कर्म धिया कल्पयित्वेति । 'ओं गर्भाधानं करिष्ये' इति मनसोच्चारणमेतत् । चतुरवत्ताज्याढ्यया सस्रुवया सुचा तिष्ठन् पूर्णां स्वोक्ताणुना होमयेदित्यनुषङ्गेण योज्यम् । सुवेण चतुर्वारं महास्रुचि घृतमवदाय तिष्ठन् पूरयेत् । अत एवाढ्यग्रहणम् । पुनः सुवं तदुपरि सम्पुटं निधाय नाभिसंलभ्यतया कृत्वा वौषडन्तेन तन्मन्त्रेण पूर्णाहुतिमच्छिन्नधारया विदध्याद् इत्येवं तत्प्रकारोऽप्यग्नेन सूचितः । कर्म कृतं सरेत्तदिति । 'ओं गर्भाधानं कृतमि'ति । एवं पुंसवनादिष्वपि बोद्धव्यम् । अधुना वा स्याद् ध्रुवेणार्चनमिति । तारेण पूजा प्रक्रमे तावदुक्ता, सेदानीं परिसमाप्तौ वा स्यादित्यर्थः ॥ ४७ ॥

ईशे षोडश सेकपुंसवनसीमन्तोन्नया जातक-

माख्या निष्क्रममुक्तिचौलमुपनीतिश्च व्रतानि क्रियाः ।

स्नानोद्वाहवितानवह्निकरणं शेषेष्वनिष्क्रान्तयः

सन्त्वष्टोपनयान्तिमा महिषहन्त्र्यां सप्त चौलान्तिमाः ॥ ४८ ॥

विमर्शिनी

कर्माण्याह — ईश इति । ईशे सेकपुंसवनसीमन्तोन्नयाः सेको गर्भाधानं, पुंसवनं, सीमन्तोन्नयश्च, जातकर्म, आख्या नामकरणं, निष्क्रममुक्तिचौलं निष्क्रमणमन्नप्राशनं चौलं च, उपनीतिरुपनयनं, व्रतानि माहानामन्यमहाव्रतौपनिषद्गोदानानि । चरणवशादन्यथात्वेऽपि सर्वेषां चत्वार्येव व्रतानि ग्राह्याणि । स्नानोद्वाहवितानवह्निकरणं स्नानं समावर्तनं, उद्वाहो विवाहः, वितानवह्निकरणमग्न्याधानम् इति षोडश क्रियाः सन्तु, शेषेषु देवेष्वनिष्क्रान्तयः निष्क्रामहीनाः उपनयान्तिमा अष्टौ । महिषहन्त्र्यामनिष्क्रान्तयश्चौलान्तिमाः सप्त ॥ ४८ ॥

विवरणम्

ईशे षोडशेति । क्रियाः सन्तिवति सम्बन्धः । सेको गर्भाधानम् । सीमन्तोन्नयः सीमन्तोन्नयनम् । आख्या नामकरणम् । निष्क्रम उपनिष्क्रमणम् । मुक्तिरन्नप्राशनम् । चौलं चौलकर्म । उपनीतिरुपनयनम् । व्रतानीति । सर्वचर-

णेऽपि चत्वार्येव ब्राह्मणि । यथा माहानाम्निकं माहाव्रतमौपनिषदं गोदान-
मित्यादि । स्नानं समावर्तनं, उद्वाहो विवाहकर्म, वितानवह्निकरणं अन्याधा-
नम् ॥ ४८ ॥

कुर्यात् सद्यादिपञ्चाननशिवनृशिवब्रह्मपङ्क्त्यर्णनादै-

रीशे श्रीशार्यदुर्गास्वपि मनुलिपिभिः स्वाङ्गबीजैर्गणेशे ।

संस्कारानन्त्यतस्त्रीन् स्मरमुरभिदि भूरादिभिः सत्यतो द्वौ

श्रीशे वाङ्मैः षडास्ये षडणुमनुयुजायैऽपि षण्मूलतारैः ॥४९॥

विमर्शिनी

क्रियाणां होममन्त्रानाह — कुर्यादिति । ईशे सद्यादिपञ्चाननशिवनृ-
शिवब्रह्मपङ्क्त्यर्णनादैः सद्यादिपञ्च 'सद्योजातं प्रपद्यामी'त्यादिपञ्चब्रह्मणि,
आननं तत्पुरुषः, शिव ईशानः, नृशब्देन तत्पुरुष उक्तः, पुनरपि शिव ईशान
एव, ब्रह्मेति सद्योजातादीशानान्तानि पञ्च ब्रह्मणि, पङ्क्त्यर्णं व्योमव्यापि
दशाक्षरं, नादः प्रासादः, एतैः संस्कारान् कुर्यात् । श्रीशार्यदुर्गास्वपि मनु-
लिपिभिर्मूलमन्त्राक्षरैः, गणेशे स्वाङ्गबीजैरन्त्यतः अस्त्रेण त्रीनपि, स्मरमुरभिदि
शिवनारायणे भूरादिभिः सप्तव्याहृतिभिः, तत्र सत्यतो द्वावपि, श्रीशे अङ्गैः
अष्टाङ्गैर्वा, षडास्ये षडणुमनुयुजा षण्मन्त्रैर्मूलमन्त्राभ्यां च । आर्येऽपीत्यपिशब्दो
विकल्पार्थः, पूर्वं मूलार्गेरुक्तत्वात् । तत्र षण्मूलतारैः षण्मन्त्रमूलमन्त्रप्रणवैः
संस्कारान् कुर्यात् । सर्वत्र होमे मन्त्राणां स्वाहान्तत्वमवगन्तव्यं, मन्त्राणां
बीजानां व्याहृतीनां विभक्तिरहितत्वं च, पीठपरिवारादीनाममन्त्राणां स्वाहान्त-
विभक्तिसहितत्वं च ॥ ४९ ॥

विवरणम्

आननं तत्पुरुषः, शिव ईशानः, नृशब्देन तत्पुरुष उक्तः, ब्रह्मणि
सद्योजातादीनि, पङ्क्त्यर्णो व्योमव्यापि दशाक्षरम्, नादः प्रासादः । मनुलिपिभि-
रिति । स्वस्वाष्टाक्षरमनोरष्टभिरक्षरैः । तानि च प्रणवरुद्धानि स्युः । गणेशे
स्वाङ्गबीजैरन्त्यतस्त्रीनिति । प्रणवरुद्धैः गाङ्गीमित्यादिषड्भिरङ्गबीजैरन्नप्राश-
नान्तानि पुनरन्त्येनैव चौलमुपनयनं चेत्यर्थः । भूरादिभिरिति प्रणवादित्व-
मिष्यते । श्रीशे वाङ्मैरित्यष्टाङ्गविकल्पः । षडास्ये षडणुमनुयुजा वेति । 'ओं

१. 'शर्वे स', २. 'शर्वे षण्मूलतारैश्चरतु षडणुमूलद्वयैर्बाहुल्ये । भूरावैः सत्यतो
द्वौ स्मरमुरदमने स्वाङ्गबीजैर्गणेशे संस्कारानन्त्यतस्त्रीन् हरिमहिषजितोर्मूलवर्णैश्च वृद्धेः ।'
सं. पाठः.

सनत्कुमाराय स्वाहा' इत्यादिषण्मन्त्रैर्मूलेनोपचारमनुना चेत्यर्थः । षण्मूलतारैरिति ।
रवेन्तादिषण्मन्त्रैर्मूलेन च प्रणवेन च । अयमपि विकल्प एव ॥ ४९ ॥

पूर्णेषु कर्मसु समर्चितयोगपीठे-

ऽत्रावाह्य मूलमनुना लिपितत्त्वमन्त्रान् ।

विन्यस्य तं सकलितं परिदीप्तसप्त-

जिह्वादिकं प्रयजतामनुसन्धानः ॥ ५० ॥

विमर्शिनी

क्रियाशेषमाह—पूर्णेष्विति । एवं पूर्णेषु कर्मसु सत्सु समर्चितयो-
गपीठेऽत्राग्नौ मूलमनुनावाह्य लिपितत्त्वमन्त्रान् विन्यस्य सकलैकृतं तं परिदी-
प्तसप्तजिह्वादिकं परितो दीप्ताः सप्त जिह्वा ज्वालाभेदा यस्य तम् । एतेन प्रक्षा-
न्तरे जिह्वाज्जमूर्तिन्यासादिकं सूचितम् । एवंभूतं च तमनुसन्धानः व्यायन्
प्रयजताम् ॥ ५० ॥

विवरणम्

पूर्णेषु कर्मस्त्विति । परिसमापितेषु संस्कारेषु प्राग्जिह्वादिन्याससम्भवे
तैरपि कार्यो होमः । समर्चितयोगपीठ इति । 'प्राग् इहार्हतु योगपीठमि'ति यदुक्तं
तदनुवादः । यद्वाधुनापि पीठपूजा कार्येति विधानं प्रागुक्तपीठं शक्तेरेव तद्गता-
ग्निविषेदं देवस्य पीठमिति च भेदः । जातकर्मणि कृते सा शक्तिः कुण्डशक्ति-
रूपेणैव विभावनीयेति । तं सकलितमिति । एवं सकलितम् । यद्वाज्ञायुधा-
दिन्यासाभिप्रायमेतत् । परिदीप्तसप्तजिह्वादिकमिति । तं अनुसन्धान इति
सम्बध्यते । जिह्वादीनामनुसन्धानमात्रमेव । यद्वा, अन्याधानानन्तरं न्यासोऽपि
कार्यः । तत्र प्रथमं लिपिन्यासं तत्त्वन्यासं च कृत्वा पुनर्जिह्वादीनां न्यासः ।
तदुक्तम् —

“सलिङ्गगुदमूर्ध्वास्यनासानेत्रेषु च क्रमात् ।

सर्वाङ्गेषु च विन्यस्येत् सप्तजिह्वा हविर्भुजः ॥

हिरण्या ममना रक्ता कृष्णा चैव तु सुप्रभा ।

बहुरूपातिरक्ता च जिह्वाः सप्तेति सात्त्विकाः ॥” इति ।

आदिशब्देन मूर्त्यङ्गग्रहणम् । तदप्युक्तं —

मूर्ध्नासपार्श्वकट्यन्धुकटिपार्श्वसंकेषु च ।
जातवेदाः सप्तजिह्वो हव्यवाहन एव च ॥
अश्वोदरजसंज्ञश्च स वैश्वानर एव च ।
कौमारतेजाश्च तथा विश्वदेवमुखाह्वयौ ॥
स्युरष्टमूर्तयो बह्वेकमयेपदपूर्विकाः ॥” इति ॥

‘ओममये जातवेदसे नमः’ इत्यादि । ‘विश्वदेवमुखाह्वयावि’ति ।
‘ओममये विश्वमुखाय नमः’ । ‘ओममये देवमुखाय नमः’ । इति मूर्तिन्यासः ।
पुनरङ्गन्यासः —

“सहस्रार्चिः स्वस्तिपूर्ण उत्तिष्ठपुरुषस्तथा ।

धूमव्यापी सप्तजिह्वो धनुर्धर इतीरिताः ॥” इति ॥

‘ओं सहस्रार्चिषे हृदयाय नमः’ इत्यादि । परिदीप्तसप्तजिह्वादिकमित्यनेनैव
अग्नावावाहितस्य देवस्य तेनैवाग्निमूर्तिना सह एकीभावभावनापि प्रणवेन
सूचिता । ततश्चैतदपि लभ्यते । प्राग्जिह्वाङ्गमूर्तिन्यासाकरण इदानीं तदपि कार्य-
मिति । प्रयजतामिति विग्रहपूजावरणपूजा चोक्ता ॥ ५० ॥

तारव्याहृतिभिः स्वपीठमनुभिस्तारोपचारस्वमू-

लाङ्गैरावरणाणुभिश्च सकृदावृत्त्या घृतं मूलतः ।

पूर्णान्ते प्रजुहोतु भूःप्रभृतिताराख्यैः समाप्यार्च्यं तं

रक्षेन्निष्कलितं ततोऽत्र *परिषेकान्तं विधिं चाचरेत् ॥ ५१ ॥

विमर्शिनी

तारव्याहृतिभिः तारेण व्याहृतिभिश्च स्वपीठमनुभिः स्वस्वपीठमन्त्रैः
तारोपचारस्वमूललाङ्गैरावरणाणुभिः परिवारमन्त्रैश्च सकृद् मूलत आवृत्त्या अष्ट-
शतमष्टाविंशतिवारमष्टवारं वा (घृतं) जुहोतु । पूर्णान्ते भूःप्रभृतिताराख्यैर्व्याहृतिभिः
प्रणवैश्च जुहोतु । होमं समाप्यार्च्यं प्रसन्नपूजां कृत्वा निष्कलितं तं रक्षेत् ।
ततोऽत्र परिषेकान्तं विधिं चाचरेत् ॥ ५१ ॥

१. ‘पीठमूलपरिवारैः स्वैर्जुहोत्वेकशः सर्पिः साष्टशतं स्वमूलमनुना पूर्णान्वितं
मन्त्रविद् । भूरादिप्रणवैः सकृत् सकृदथाराध्य प्रसाद्य प्रभुं र’, २. ‘ततः परिसमूहाद्यं
वि’ ख. पाठः. ३. ‘प्रा’ क. पाठः.

* ‘तजुयाए पर्युक्षणान्तं विधिम्’ इति विवरणपाठः ।

विवरणम्

स्वपीठमनुभिरिति । सर्वत्र नतिस्थाने स्वाहाकारः । तारोपचारस्व-
मूलज्ञैरिति । सर्वैरपि न्यस्तमन्त्रैर्होमः सम्भववशादिष्यते । अङ्गग्रहणमायुधोप-
लक्षणम् । अत्र मूलक्षराणां तारपुटितत्वम् । अङ्गानां नमोवषडाद्यनन्तरं
स्वाहाकारस्त्वसौ शिरस एवेति ज्ञेयम् । आवरणाणुभिश्चेति । नेह पूजाया-
मिवावरणसङ्कोचनमित्यर्थाद् गम्यते । सकृदिति । प्रणवव्याहृत्यादिनिर्मात्यधारि-
पर्यन्तमस्त्रैस्सकृत् सकृदित्यर्थः । आवृत्त्या मूलत इति । 'सर्वत्राष्टावष्टाविंशतिरा-
वृत्तिरष्टशतमथवे'ति । पूर्णान्ते प्रजुहोत्विति । मूलत आवृत्त्येत्यत्रापि सम्बध्यते ।
भूःप्रभृति तारारूपैरिति । सकृदित्यनुषङ्गः । ब्रह्मार्पणेनापि हुतमिष्यते । समाप्येति
संस्त्रावाभिप्रायम् । आच्येति प्रसन्नपूजोक्ता । निष्कलितं रक्षेदिति लयाङ्ग-
न्यासतारत्रयादिकमुक्तम् । पर्युक्षणान्तं विधिमिति । परिसमूहपर्युक्षणगन्ध-
पुष्पाराधनपर्युक्षणान्युक्तानि । ततः स्वात्मन्यपि कयाङ्गन्यासादि कुर्यादिति ।

“मण्डपाङ्गतया मुष्टिं जनिते जातवेदसि ।

कुम्भेशभ्रमणं कुर्यादिति केचित् प्रचक्षते ॥

शक्यता मूलेन वा हुत्वा जनितामौ विशेषवित् ।

सम्पातं मण्डपे वेद्यामर्पयेदिति केचन ॥”

॥ ५१ ॥

अथ सम्मृष्टलिप्तायां वेद्यां दक्षिणतो गुरुः ।

शय्याक्षेत्रं प्रकुर्वीत मूलप्रासादसम्मुखम् ॥ ५२ ॥

विमर्शिनी

शय्याकल्पनादिकमाह — अथेति । अथ कुम्भेशपरिभ्रमणाग्निजन-
नयोरनन्तरं गुरुः स्वयं संमृष्टलिप्तायां विशेषतश्च कृतमार्जनानुलेपायां वेद्यां
दक्षिणतो दक्षिणार्धे शय्याक्षेत्रं शय्यायाः स्थानकल्पनं मूलप्रासादसंमुखं यथा
भवति तथा प्रकुर्वीत ॥ ५२ ॥

विवरणम्

अथ प्राग्जलेऽधिवासितस्य विम्बस्येह ध्यानाधिवासकृते शय्यापूजा-
माह — अथ संमृष्टलिप्तायामिति । प्राग्विकार्णमक्षतादिकं विकिरादिकं वा
मुष्ट्या सम्मार्ज्यं गन्धतोयेन सम्प्रोक्ष्य वेदितलमालिप्य तत्रेत्यर्थः । लौकिकमेवै-
तदुभयं मन्तव्यम् । दक्षिणत इति । मध्यसूत्रादिति आवः । तत्रापि प्राग्द्वारे

प्रासादे किञ्चित् प्राङ्मनीत्वा प्रत्यग्द्वारे किञ्चित् प्रत्यङ्मनीत्वा शय्या कल्पनीया ।
मूलप्रासादसम्मुखमिति । प्राग्द्वारे प्राक्दिशस्कं प्रत्यग्द्वारे प्रत्यक्दिशस्कम् इत्यभि-
प्रायः । स्कन्दे त्वन्यथा वक्ष्यति 'तत्पूर्वतः शय्यामि'ति ॥ ५२ ॥

कृत्वा स्वस्तिकमत्र धान्यनिचयं द्रोणाष्टकाद्युन्मितं

मूलेनामलतण्डुलादिसहितं क्षिप्त्वा कुशाग्रोत्तरम् ।

तत्रौर्ण्यकतूलसंभृतपटीपट्टादिभिः कल्पितां

शय्यां शार्ङ्गिणि संस्तृणातु मिहिराणेनान्यतो मूलतः ॥ ५३ ॥

विमर्शिनी

महत् स्वस्तिकं कृत्वात्र द्रोणाष्टकाद्युन्मितं धान्यनिचयं व्रीहिपुञ्जम्
अमलतण्डुलादिसहितम् । आदिशब्देन सिद्धार्थो गृह्यते । कुशाग्रोत्तरं यथा
भवति तथा मूलेन क्षिप्त्वा तत्र और्ण्यकतूलसंभृतपटीपट्टादिभिः और्ण्यकः
कम्बलः तूलसंभृतपटी तूलैरन्तर्गृहीता पटी (ॐ५००) । पट्टादीत्यादिशब्देन
इन्द्रगोपादयः पट्टविशेषा गृह्यन्ते । तैः कल्पितां शय्यां शार्ङ्गिणि मिहिरा-
णेन द्वादशाक्षरेण, अन्यतोऽन्यदेवेषु मूलेन च संस्तृणातु कल्पयेत् ॥ ५३ ॥

विवरणम्

कृत्वा स्वस्तिकमिति वीथीस्वस्तिकमभिप्रेतम् । यथोक्तम् —

“प्रागग्रसूत्राण्युदगग्रसूत्राण्यपि क्रमादत्र षडष्ट कृत्वा ।

ज्येष्ठैः पदैः स्वस्तिकमादधीत चतुर्दिशास्वन्यपदैश्च वीथीम् ॥” इति ॥

अत्र मूलेन धान्यनिचयं क्षिप्त्वेति व्रीह्यभिप्रायम् । द्रोणाष्टकाद्युन्मितमिति ।
द्रोणं मानमुक्तम् ।

“भाषः शाणस्तलं मुष्टिरञ्जलिः प्रस्थ आढकः ।

द्रोणो गोणी च खारी च क्रमादेतच्चतुर्गुणम् ॥” इति ॥

अमलतण्डुलादिसहितमिति ।

“धान्येषु वा शालिषु वा सतण्डुले-

ष्वेतेषु वा सार्धतिलेषु वैषु ।

ससर्षपेषु करोतु शय्यां

तिलोत्तरेष्वेवथवा मनस्वी ॥”

इति ॥

तत्र शय्यां संस्तृणात्विति सम्बन्धः । और्णेयकं कम्बलं, तूलैः कार्पा-
सादिभिः सम्भृतान्तःपूरिता पटी वस्त्रं, पटं क्षौमादिकम् । आदिशब्देन वर्णवि-
चित्रपट्टादिग्रहणम् । एतैः । कल्पितामिति । खट्वायामायतफलके आयतपीठ-
मात्रेऽपि समानमेतत् । शार्ङ्गिणि मिहिरार्णेनेति । द्वादशाक्षरेण ॥ ५३ ॥

परार्ध्यवासोविहितोत्तरच्छदे

शिरोपधानादिमतीष्टविष्टरे ।

यजेत *तर्पणीठदृढाभिमानिनीं

स्वकीयशक्तिं निजबीजविद्यया ॥ ५४ ॥

विमर्शिनी

परार्ध्यवासोविहितोत्तरच्छदे परार्ध्यैः श्रेष्ठैर्वासोभिर्विहितमुत्तरच्छदमु-
परिगतवस्त्रं यस्मिंस्तस्मिन् । शिरोपधानादिमतीत्यादिशब्देन पादोपधानकपो-
लस्थलादिकं गृह्यते । इष्टविष्टरे कृतपीठार्चने तत्र तत्पीठदृढाभिमानिनीं
तत्पीठरूपिण्यां शय्यायां स्थिराधिष्ठात्रीं रमोमाद्यां निजबीजविद्यया विष्णौ
श्रीबीजेन अन्यत्र भुवनेश्वर्या चावाह्य यजेत ॥ ५४ ॥

विवरणम्

परार्ध्यवासोविहितोत्तरच्छद इति । परार्ध्यमर्धतो महत् । द्वे
त्विह उपर्यास्तरणे स्याताम् । शिरोपधानादिमतीति । कपोलस्थलद्वयं पाद-
गङ्गुलकमित्येतद् आदिशब्देनोक्तम् । इष्टविष्टर इति । समुचितविष्टरन्यासः
पीठपूजा चोक्ता । यजेतेति । आवाहनादिपूर्वकं पूजनमभिप्रेतम् । समाहित
इति प्रतिपत्त्यभिप्रायम् । विधानविदिति वा पाठः । तेनात्मनः सकल्यकरण-
ादिकं गुरुगणपतिपूजापूर्वकं शय्यायामस्त्रप्रोक्षणतालत्रयादिकं शोषणादिकं शक्ति-
धारणेत्येतत् सर्वमुक्तम् । स्वकीयशक्तिमिति । विष्णौ लक्ष्मीं, अन्येषु मूल-
प्रकृतिम् । निजबीजविद्ययेति । श्रीबीजेन भुवनेश्वर्या वेत्यर्थः । यद्वा स्वकी-
यशक्तिमिति,

“विष्णौ श्रीः स्यात्, शिव उमा श्रुमा हरिहरे गुहे ।

देवयान्यथ दुर्गायां प्रकृतिश्शक्तिरिष्यते ॥”

१. ‘स्मिच्छयने समाहितः स्व’ क. ग. पाठः.

* ‘तस्मिच्छयने समाहितः’ इति विवरणरीत्या पाठः.

प्रभा शास्तरि हेरम्बे विभूतिर्भुवनेश्वरी ।

श्रीहृल्लेखापि बीजं स्वं स्वा वा विद्या प्रभादिषु”

इति । प्रभाविभूतिदेवयानीषु तासामेव विद्या वेत्यर्थ इति ॥ ५४ ॥

आपोहीत्यणुभिः स्मरद्विषि शिरोदेशे कुमारे तथा-

पोदेवीरिति मूलतस्तदितरेष्वार्येऽथवैश्यां दिशि ।

निद्राकुम्भमथाभिपूर्य विधिवद् गन्धाम्भसा पूजये-

च्छय्यान्ते परितोऽष्टदिक्षु मनुविद् विधेशकुम्भानपि ॥ ५५ ॥

विमर्शिनी

अथ मनुविद् मन्त्रविशेषज्ञो गुरुः सर्वदेवेषु शय्यायाः शिरोदेशे आर्ये-
ऽथवैश्यां दिशि स्मरद्विषि आपोहीत्यणुभिः आपोहिष्ठादिमन्त्रैः, तथा कुमारे
‘आपो देवीः’ इति मन्त्रेण, तदितरेषु मूलतश्च (निद्राकुम्भं) गन्धाम्भसाभिपूर्य
विधिवत् कलातत्त्वावाहनादिसंयुतं पूजयेत् । शय्यान्ते शय्यासमीपे परितोऽ-
ष्टदिक्षु विधेशकुम्भानप्यभिपूर्य पूजयेत् ॥ ५५ ॥

विवरणम्

शिरोदेश इति । शय्यायामेव । न बहिरिति भावः । निद्रा-
कुम्भमथाभिपूर्येति । पूजयेदित्युपरि सम्बन्धः । आर्येऽथवैश्यां दिशीति ।
शास्तरि शिरोदेशे वेशदिशि वा तत्र प्राक्च्छिरस्के बिम्बे शिरसो दक्षिणाभ्याशे
भवति । प्रत्यक्छिरस्के उत्तराभ्याशे तु गन्धाम्भसा विधिवदभिपूर्य पूजये-
दित्यन्वयः । विधिवदिति । कुम्भसंस्कारतदावाहनकूर्चन्यासहेमरत्नाक्षत-
द्रव्यन्यासमानसपूरणाद्युक्तानि । लिपिपङ्कजपूजामूर्तिद्वयतत्त्वावाहनादिकमपि
कार्यम् । वक्ष्यति च—

“निद्राघटेन च तथाखिलतत्त्वमूलैः” ।

इति । शय्यान्त इति । शय्याया बहिर्भाग एवेत्यर्थः । स्वस्तिकेषु त्रीहिभिः पीठं
विधाय तेषु विधेश्वरकलशपूजा कार्या । मनुविदिति । विधेश्वरमन्त्रतदङ्गाभिज्ञत्व-
मुक्तम् ॥ ५५ ॥

विष्णौ विष्णुमुखाः समूललिपयो दिकोणकास्त्रीक्षणे-

ऽनन्ताद्या अपि ते द्वये शिवहरौ गोप्त्रादयः शास्तरि ।

पूज्यास्तेषु घटेषु भाविपरिवारा मूर्तयः शक्तय-

श्चान्येषु त्रिषु मूलमेव चतसृष्वाशासु वा षण्मुखे ॥ ५६ ॥

विमर्शिनी

विष्णौ तेषु घटेषु समूललिपयः मूलमन्त्राक्षरैः क्रमाद् युक्ता विष्णुमुखा विष्णुमधुसूदनाद्याश्चक्रपूजायां वक्ष्यमाणाः पूर्वादिदिक्कोणगाः पूज्याः । त्रीक्षणे अनन्ताद्याः अनन्तसूक्ष्माद्याः पूजायां वक्ष्यमाणाः । शिवहरौ ते द्वयेऽपि 'अनन्ताय विष्ण्वात्मने नमः' इत्याद्याः । शास्तरि गोप्त्रादयः गोप्तृपिङ्ग-
लाक्षादयो मण्डपसंस्कार उक्ताः । अन्येषु त्रिषु दुर्गास्कन्दगणेशेषु मूर्तयः शक्तयश्च भाविपरिवाराः पूजापटले वक्ष्यमाणाः । तत्र दुर्गायां जयाद्याः शक्तयः, स्कन्दे सनत्कुमाराद्या मूर्तयः, गणेशे गणञ्जयाद्या मूर्तयः पूज्याः । षण्मुखे चतसृष्वाशासु मूलमेव वा मन्त्रः ॥ ५६ ॥

विवरणम्

विष्णौ विष्णुमुखा इति । चक्राब्जपूजायां वक्ष्यमाणा इति भावः । समूललिपय इति । अष्टाक्षरवर्णैः प्रणवपुटितैः आदौ युताः स्वस्वपदैरिह पञ्चा-
ङ्गानि । दिक्कोणगा इति । त्रीक्षणेऽनन्ताद्या इति । एषैः प्रासादः योगः । हांहीमादियुतैः स्वनामभिरिह षडङ्गानि । प्रासादयोगे प्रणवेन वा अ आ इत्यादिस्वरद्वन्द्वगतेन स्वनाम्ना वाङ्गानि । यद्वा समूललिपय इति.....
मूललिपिरिह प्रासाद एव । द्वितयेऽपि ते शिवहराविति । भिन्नासंभिन्ना वा स्युरिति भावः । भाविपरिवारा इति । स्कन्देः सनत्कुमारादयः । गणपतौ गणञ्जयादयः । ते चौजस्वरयुताः । एता मूर्तयः । दुर्गायां जयाद्याः शक्तयः । सर्वेषां प्रणवेन वा प्रागुक्तवद् द्विस्वरयोगेन वा षडङ्गानि । एतत् सर्वमपि मनुविदित्येव सूचितम् । षण्मुखे चतसृष्वाशासु मूलमेव वेति पक्ष-
भेद उक्तः । स्वात्मनो व्यूहरूपमेतदिति च बोद्धव्यम् ॥ ५६ ॥

मध्येवेदि विनिर्मिते रसदले कौमारके मण्डले

कौमारं कलशं प्रपूर्य विधिवत् संपूज्य तत्पूर्वतः ।

शय्यां दक्षिणसौम्यदिक्कृतसमायामां गुहे कल्पयेत्

स्वोद्यत्स्वापघटादिकामभिदधे कौमारकुम्भार्चनम् ॥ ५७ ॥

विमर्शिनी

कुमारे विशेषमाह—मध्येवेदीति । गुहे मध्येवेदि वेदिमध्ये रस-
दले षड्दले विनिर्मिते द्वादशपटले वक्ष्यमाणविधिना संपादिते कौमारके मण्डले
कौमारं कुमारदेवत्यं कलशं विधिवत् प्रपूर्य संपूज्य च तत्पूर्वतः तस्य पूर्वभागे
दक्षिणसौम्यदिक्कृतसमायामां दक्षिणोत्तरदीर्घां स्तोत्रत्वापघटादिकां स्वस्व-
स्थानस्थितनिद्राकलशविधेश्वरकलशयुक्तां शय्यां कल्पयेत् । कौमारकुम्भार्चन-
मभिदधे वच्मि ॥ ५७ ॥

विवरणम्

अथ स्कन्द एवापरं भेदमभिधत्ते — मध्येवेदीति । 'पारे मध्ये षष्ठ्या
वे'ति समासः । प्रपूर्य विधिवदिति पीठपूजाकुम्भसंस्कारादिकमुक्तम् । सम्पूज्य
तत्पूर्वत इति स्कन्दे मण्डलपूजापूर्वमेव शय्यापूजेत्युक्तम् । स्तोत्रत्वापघटादि-
कामिति । शय्यायामेव शिरोदेशे निद्राकलशं बहिःस्वस्तिकेषु विधेश्वरकलशांश्च
पूजयेदिति भावः ॥ ५७ ॥

पीठान्ते ब्रह्माणं समद्रकालीगणेशविष्णुं च ।

ईश्वरशास्तारावपि दलषट्के हरिदिगादि समभियजेत् ॥ ५८ ॥

विमर्शिनी

तत्पूजाविधिमाह—पीठान्त इति । सामान्यस्कन्दपीठपूजानन्तरं
दलषट्के हरिदिगादि पूर्वदिग्दलमारभ्य ब्रह्माणं समद्रकालीगणेशविष्णुं भद्रकालीं
गणेशं विष्णुं च ईश्वरशास्तारावपि स्वस्वनाममन्त्रैः 'ब्रह्मणे नम' इत्यादिभिरभि-
यजेत् ॥ ५८ ॥

विवरणम्

पीठान्त इति । समष्टिपूजानन्तरम् । हरिदिगादीति । हरि-
रिन्द्रः ॥ ५८ ॥

पूर्णे हिरण्मयाम्बुजगजशिखिशक्तिस्वरून् निधायान्न ।

कलशे सार्णसरोजे गुहमावाह्यार्चयेत् सहावरणैः ॥ ५९ ॥

विमर्शिनी

हिरण्मयाम्बुजगजशिखिशक्तिस्वरून् सुवर्णमयपद्मगजमयूरशक्तिवज्रान्
निधाय पूर्णे कलशे सार्णसरोजे पूजितलिपिपङ्कजेऽत्र गुहमावाह्य आवरणैः परि-
वारैः सहार्चयेत् ॥ ५९ ॥

विवरणम्

पूर्ण इति । अत्र कलश इत्यन्वयः । हिरण्मयेति । हिरण्यकृतान् पद्मगजमयूरशक्तिवज्रानित्यर्थः । हेमरत्नाक्षतं निक्षिप्य पूर्णं सामान्यसिद्धम् । सार्णसरोज इति लिपिपङ्कजपूजोक्ता । मूर्तिद्वयमप्यावाह्य पूजनीयम् ॥ ५९ ॥

प्राग्वज्रादेः प्रयजेदादित्यानश्विनौ पितृन् गणपम् ।

मात्रप्सरोवसूनिह रुद्रांश्चाभ्यन्तरे जयन्ताद्ये ॥ ६० ॥

विमर्शिनी

तत्र वज्रादेः प्राक् लोकपालपूजानन्तरं तदायुधपूजायाः प्राक् जयन्ता-
द्येऽभ्यन्तरे ईशेन्द्रयोर्मध्याद्यन्तरालेषु 'ओं आदित्येभ्यो नमः' 'ओं अश्विभ्यां
नमः' इत्यादिमन्त्रैः आदित्यानश्विनौ पितृन् गणपं गणपतिं मात्रप्सरोवसून् मातृ-
रप्सरसौ वसून् रुद्रांश्च प्रयजेत् ॥ ६० ॥

विवरणम्

जयन्ताद्य इति । ईशानेन्द्रान्तरालमारभ्येत्यर्थः ॥ ६० ॥

गाङ्गेयरूप्यमयताम्रजकांस्यमृत्सा-

पात्राणि मौलिपदपार्श्वयुगाग्रभाञ्जि ।

विष्णौ क्रमेण घृतमाक्षिकदुग्धशान्ति-

वार्गव्यवन्त्यभिमृशेभिजपञ्चतत्त्वैः ॥ ६१ ॥

विमर्शिनी

उपहारस्थापनमाह — गाङ्गेयेति । विष्णौ मौलिपदपार्श्वयुगाग्रभाञ्जि
शिरोभागे पादयोः समीपे पार्श्वयोरग्रभागे च स्थितानि घृतमाक्षिकदुग्धशान्ति-
वार्गव्यवन्ति क्रमेण आज्यमधुक्षीरशान्तिजलपञ्चगव्यपूरितानि गाङ्गेयरूप्यमय-
ताम्रजकांस्यमृत्सापात्राणि क्रमात् सुवर्णरजतताम्रकांस्यमृन्मयपात्राणि निजपञ्च-
तत्त्वैः क्रमेणाभिमृशेत् संस्थाप्य स्पृष्ट्वा जपेत् ॥ ६१ ॥

विवरणम्

गाङ्गेयरूप्यमयेति । सुवर्णकृतं रजतकृतं च पात्रं, मृत्सापात्रं प्रश-
स्तया मृदा कृतं पात्रं, मौलिः शिरोग्रदेशः, पदं पादाग्रदेशः । अग्रं पुरोभागः
माक्षिकं मधु, शान्तिवारिति हेमरत्नाक्षतयुतं जलं गृह्यते । निजपञ्चतत्त्वैः
क्रमेणाभिमृशेदित्यन्वयः । फडन्तप्रणवप्रोक्षणं शोषणादिकं क्रमेण पञ्चतत्त्वै-
रिज्या चेप्यते ॥ ६१ ॥

न्यस्येत् तद्वत् पदपरिसरे पात्रयोरर्घ्यपाद्ये
क्षीरक्षौद्रे मदनदमने पार्श्वयोर्मूलतश्च ।
मूलेनार्ये घृतमधु शिरोद्भ्रयोः कुमारेऽर्घ्यपाद्ये
पात्रद्वन्द्वे रजतरचिते स्वोपचाराणुनाद्भ्रयोः ॥ ६२ ॥

विमर्शिनी

मदनदमने शिवे तद्वत् पदपरिसरे पादसमीपे पात्रयोरर्घ्यपाद्ये अर्घ्य
पाद्यं च, पार्श्वयोः पात्रयोः क्षीरक्षौद्रे क्षीरं मधु च मूलतो न्यस्येत् । आर्ये
शिरोद्भ्रयोः शिरस्समीपे पादसमीपे च मूलेन घृतमधु घृतं मधु च, कुमारे
अद्भ्रयोः पादयोः समीपे रजतरचिते पात्रद्वन्द्वे स्वोपचाराणुना 'ओं नमः
षण्मुखाये'ति मन्त्रेणार्घ्यपाद्ये च न्यस्येत् । अत्रार्घ्यपाद्ययोर्द्रव्यं स्वस्वकलशा-
दवगन्तव्यम् ॥ ६२ ॥

विवरणम्

पदपरिसर इति । पदोद्देशसन्निधौ । पात्रयोरिति । पात्रं हैमादि
ग्राह्यम् । मूलतश्चेत्येतदर्थ्यपाद्ययोरपि सम्बध्यते । क्षौद्रं मधु । मूलेनार्ये घृतमधु
शिरोद्भ्रयोरिति । शिरःसन्निधौ हैमादिपात्रे घृतं पादाग्रसन्निधौ च मध्विति
विवेकः । अद्भ्रयोरिति दक्षिणवामपादाग्रयोस्सन्निधाविति भावः ॥ ६२ ॥

हैमे न्यसेच्छिरसि सुम्भरिपाविषेत्वे-

त्याज्यं पदे मधु च मध्विति रौप्यपात्रे ।

मूलेन पार्श्वयुजि कांस्यजताम्रजेऽर्घ्य-

पाद्ये हरीशगणपेऽन्नं हरीशवच्च ॥ ६३ ॥

विमर्शिनी

अत्र शिवनारायणदुर्गयोर्वैष्णवोक्तं ग्राह्यं गणपतेः शिवोक्तं च ।
स्वस्वस्थाने स्वस्तिकानि विलिख्य धान्यानि दर्भाश्च निक्षिप्यैतानि स्थाप्यानि
च ॥ ६३ ॥

विवरणम्

हैम इति पात्रे । शिरसीति । शिरोद्देशे । मध्विति । मधुवातः
इत्यादिमनुभिः । पार्श्वयुजिति । दक्षिणपार्श्वे कांस्यपात्रेऽर्घ्यं वामपात्रे
ताम्रपात्रे पाद्यं मूलेन न्यसेदित्यर्थः । हरीशगणपे तु हरीशवच्चेति । हरीशे हरि-
वद् गणपतौ शिववदित्यर्थः ॥ ६३ ॥

मङ्गलान्यष्ट परितस्तथा मङ्गलपालिकाः ।

प्रदीपादींश्च विन्यस्य मण्डयेन्मण्डपोदरम् ॥ ६४ ॥

विमर्शिनी

तथाष्टमङ्गलानि मङ्गलपालिकाः प्रदीपादींश्च परितो विन्यस्य मण्डपोदरं
मण्डपान्तर्भागं मण्डयेत् अलङ्कुर्यात् ॥ ६४ ॥

विवरणम्

मङ्गलान्यष्ट परित इति । घृतमध्वाद्युक्तपात्रावरणबाधे स्वस्तिकानि
विरचय्य तेषु प्रागाद्यष्टदिक्षु अष्टमङ्गलानि विन्यसेत् । यदुक्तम्—

“शय्याकुम्भान्तरे दिक्षु विन्यसेदष्टमङ्गलम् ।”

इति । पुनः फडन्तप्रणवप्रोक्षणादि कृत्वा हृल्लेखया श्रीबीजेन वा पूजयेत् । तथा
मङ्गलपालिका इति । विद्येश्वरकलशबाधे परितो त्रीहिपीठेषु प्रादक्षिण्येनेति
भावः । ‘पौर्वाहिके प्रतबलीनि’त्यादि ह्युक्तम् । प्रदीपादींश्चेति धान्यपूर्ण-
पात्रादिग्रहणम् ॥ ६४ ॥

न्यस्येच्छङ्कारिकेतून मुकुरवृषसृणींश्चामरं मत्स्ययुग्मं

दिक्ष्वीशे व्याघवत्सं मुकुरवृषज्ञपद्वन्द्वकुम्भांश्चित्राग्नि ।

श्रीशेशे स्वास्तिकाब्जं दरघटमुकुरं सोत्पलावर्तवत्सं

वत्सं कुम्भं सभेरीमुकुरज्ञपसृणीच्छङ्खनन्दौ च चण्ड्याम् ॥

विमर्शिनी

अष्टमङ्गलानि विविच्याह—न्यस्येदिति । ईशे दिक्षु शङ्कारिकेतून
शङ्खं चक्रं ध्वजं च, मुकुरवृषसृणीन् आदर्शं वृषभम् अङ्कुरं च, चामरं
मत्स्ययुग्मं, याज्ञिकवृक्षैः कृतानेतान् शय्याया अष्टसु दिक्षु स्वस्तिकस्थेषु
तण्डुलपूर्णेषु पात्रेषु न्यस्येत् । त्रिधाग्नि व्याघवत्सम् उक्तेषु व्याघ्रं शङ्कारि-
केतून श्रीवत्सं च, मुकुरवृषज्ञपद्वन्द्वकुम्भान् आदर्शं वृषभं मत्स्यद्वन्द्वं पूर्ण-
कुम्भं च । श्रीशेशे स्वास्तिकाब्जं स्वस्तिकं पद्मं च, दरघटमुकुरं शङ्खं पूर्ण-
कुम्भमादर्शं च, सोत्पलावर्तवत्सम् उत्पलं नन्दावर्तं श्रीवत्सं च । चण्ड्यां
दुर्गायां वत्सं श्रीवत्सं, कुम्भं, सभेरीमुकुरज्ञपसृणीन् भेरीमादर्शं मत्स्यद्वयम-
ङ्कुरं च, शङ्खनन्दौ च शङ्खं नन्दावर्तं च न्यस्येत् ॥ ६५ ॥

विवरणम्

अष्टमङ्गलान्याच्छे—न्यस्येच्छङ्कारिकेतूनि । अरिः चक्रं, केतुः
वृषाक्षितो ध्वजः । मुकुरं दर्पणम् । सृणिरङ्कुरः । व्याघेति । शङ्खं चक्रं गरु-

हाङ्कितध्वजश्च, वत्सः श्रीवत्सः । झषद्वन्द्वं मत्स्यमिथुनम् । स्वस्तिकेति । ...
घटं पूर्णकुम्भम् । आवर्तं नन्द्यावर्तं, वत्सं पूर्ववच्छ्रीवत्सम् । शङ्खनन्दौ चेति ।
नन्दी नन्द्यावर्तः ॥ ६५ ॥

पूर्णघटध्वजवज्रं स्वस्तिकशक्ती च चामरद्वितयम् ।

नागं मयूरमष्टौ स्कन्देऽपि करोतु मङ्गलान्यत्र ॥ ६६ ॥

विमर्शिनी

अत्र स्कन्दे पूर्णघटध्वजवज्रं पूर्णकुम्भं केतुं वज्रं च, स्वस्तिकशक्ती
च स्वस्तिकं शक्तिं च, चामरद्वितयं, नागं गजं, मयूरमप्यष्टौ मङ्गलानि
करोतु ॥ ६६ ॥

विवरणम्

नागमिति गजम् ॥ ६६ ॥

दर्पणं पूर्णकुम्भं च वृषभं चामरद्वयम् ।

श्रीवत्सं स्वस्तिकं शङ्खं दीपं विघ्ने च शास्तरि ॥ ६७ ॥

विमर्शिनी

गणपतिशालोरपि शिवोक्तवदेवाष्टमङ्गलानि योज्यानि ॥ ६७ ॥

विवरणम्

गणपतौ शिवोक्तानि शास्तरि विष्णूक्तानि । यद्वा दर्पणं पूर्णकुम्भं
चेति । दीपमिति भौमदीपग्रहणम् ॥ ६७ ॥

इति संस्कृतमण्डपोऽस्य बाह्ये

शिवदिग्धाम्नि निधाय भद्रपीठम् ।

परिपूज्य कुशादिमान् प्रयायात्

प्रति तीर्थं प्रतिमामिह प्रणेतुम् ॥ ६८ ॥

विमर्शिनी

एवं मण्डपाश्रितं कर्माभिधाय प्रतिमाश्रितं कर्म प्रस्तौति—इतीति ।
एवं संस्कृतमण्डपः संपादितमण्डपाश्रितकर्मा गुरुः अस्य बाह्ये शिवदिग्धाम्नि
तस्येशभागस्थापरमण्डपे भद्रपीठं निधाय परिपूज्य पीठपूजां कृत्वा कुशादिमान्
दर्भपुष्पवस्त्रगन्धादिसहितः इह अल्पमण्डपस्थभद्रपीठे प्रतिमां प्रणेतुमानेतुं प्रति-
तीर्थं तीर्थाभिमुखं प्रयायाद् गच्छेत् ॥ ६८ ॥

विवरणम्

इति संस्कृतमण्डप इत्युपसंहारः । अस्य बाह्य इति । अस्य मण्डपस्य बाह्ये । शिवदिशि यो बिम्बशुद्धिमण्डपो यत्र बिम्बशुद्धिकलशपूजनमुक्तं तस्मिन् भद्रपीठं निधाय गुरुगणपतिपूजापूर्वकं स्वं स्वं पीठं सम्पूज्य तालत्रयादि कुर्यात् । अत्र विष्णौ प्राङ्मुखतया बिम्बं निधित्सितम्, इतरेषु प्रासादसम्मुखतयेति तदुचितयोगेन पीठपूजा स्यादिति बोद्धव्यम् । कुशादिमानिति दर्भाशुक्रगन्धपुष्पादिग्रहणम् । इहेति । अस्मिन्नेव स्नपनमण्डपे ॥ ६८ ॥

तद्रक्षणाय परितः कृतसन्निवेशं

संहृत्य दैवतगणं सलिलस्थबिम्बे ।

उद्धृत्य वारिण इदं प्रविमृज्य वासो

दर्भैर्विघृष्य सलिलेन विशोधयेच्च ॥ ६९ ॥

विमर्शनी

तद्रक्षणाय तद्बिम्बरक्षणाय परितः कृतसन्निवेशं कृतावस्थानं दैवतगणं सलिलस्थबिम्बे संहृत्योद्वास्य इदं बिम्बं वारिण उद्धृत्य पूर्ववेष्टितं वासो विमृज्य दर्भैर्विघृष्य सलिलेन विशोधयेच्च ॥ ६९ ॥

विवरणम्

तद्रक्षणायेति । पञ्चतत्त्वदेवतानाम् अस्रदेवताया दिक्पालानां च बिम्बात्मनि विलापनमुक्तम् । तत्र तीरे बिम्बाभिमुखोऽवस्थाय गुरुगणपतिवन्दनतालत्रयादिपूर्वकं मन्त्रप्राणायामादि सर्वं विधाय पञ्चतत्त्वदेवतादिषु पुष्पमाराध्य बिम्बे प्रणवेनोद्वासनं कार्यम् । जलतटे भद्रपीठं निधाय तत्र पीठपूजापीष्यते । वारिण इदमुद्धृत्येति । बिम्बं तत्पीठोद्वासनपूर्वकं प्रणवेनोद्धृत्य तीरे कुर्यात् । प्रविमृज्य वास इत्याच्छादनवस्त्रादिहानमुक्तम् । यदुक्तम्— 'अर्चामथावेष्ट्य सदर्भवस्त्रैरिति' ॥ ६९ ॥

कृत्वा तद्रतभूतसर्जनमिदं तन्मन्त्रसाङ्गीकृतं

गन्धाद्याहितचर्चनं प्रतिसरं तत्साम्प्रतिक्रये तथा ।

बद्ध्वा वस्त्रसुवेष्टितं द्विजरथेऽधारोप्य वाद्यादिभिः

सारकं शाकुनजापकः स्नपनगेहं मन्त्रबिम्बं नयेत् ॥ ७० ॥

विमर्शनी

तद्रतभूतसर्जनं श्वावनादिकं भूतसृष्टिं च यथोक्तक्रमेण कृत्वा तन्मन्त्रसाङ्गीकृतं तत्तन्मन्त्रेण सकलीकृतं गन्धाद्याहितचर्चनं गन्धादिभिरलङ्कृतं कृत-

पूजनं च इदं मन्त्रबिम्बं तथा तत्साम्प्रतिक्ये तत्सम्प्रतिभवे तदानीं कौतुकबन्ध-
योग्ये देवे प्रतिसरं कौतुकं बद्ध्वा अथ वस्त्रमुपेष्टितं द्विजरथे द्विजैः कल्पिते
रथे आरोप्य वाद्यादिभिर्वाद्यघोषादिमङ्गलध्वनिभिः साकं शाकुनजापकः द्विजैः
सह 'कनिकददि'त्यादि जपन् स्नपनगोहं स्नानार्थं पूर्वं कल्पितं मण्डपं मन्त्र-
बिम्बं नयेत् प्रापयेत् ॥ ७० ॥

विवरणम्

कृत्वा तद्गतभूतसर्जनमिति । पुनर्भद्रपीठे प्राग्वन्निधाय तद्विम्बगत-
भूतसर्गं विदध्यात् । जलाधिवासविधौ यत्पर्यन्तं कृतं तच्छेषकरणमेतदुक्तम् ।
अत्र ह्यामादिस्वस्त्रबीजोर्ध्वगतेत्याद्युक्तवैपरीत्येन मन्त्रप्रयोगौ भवतः । यथा —
ओं हौं नमः परायाकाशात्मने नम इति बिम्बमूर्ध्नि स्पृशन् पञ्चविंशतिवारेण
सकृत् कुम्भकं विधाय तेनैव तदादितात्त्वन्तं व्यापयेदित्यादि । उद्धातावृत्त्यैव
प्राणायामाः स्युरिति । इदमिति । बिम्बम् । तन्मन्त्रसाङ्गीकृतमिति सकृद्विपि-
न्यासपूर्वकं मन्त्रप्राणायामव्यापकवर्णाङ्गन्यासाभिप्रायम् । गन्धाद्याहितचर्चनमिति
गन्धमाल्याद्यलङ्करणं गन्धपुष्पादिपूजनं चोक्तम् । प्रतिसरं तत्साम्प्रतिक्ये तथा
बद्ध्वेति । प्रतिसरं कौतुकं तस्य साम्प्रतिक्ये साम्प्रतिक्ये सम्प्रतिकार्यत्वे ।
यदुक्तम् — 'मुरमिदि जलवासोद्धृतावि'ति । 'बद्ध्वा सोपचारेणाष्टार्णेने'ति ।
स्थित्वा प्रार्थयेत्याद्युक्तविधया कौतुकबन्धनं विष्णौ विधायेति भावः । तीर्थोद्भासन-
मपि कार्यम् । शाकुनजापक इति कनिकदत्स्वस्तिसूक्तजपाभिप्रायम् ॥ ७० ॥

प्रासादसम्मुखतया विनिधाय भद्रं

कर्णेत्यृचं जपतु सर्वसुपर्वबिम्बम् ।

न्यस्येत् त्रिधान्नि हरिदिङ्मुखमिष्टपीठे

त्रीणीत्यृचा जपतु भद्रमृचं तदग्रे ॥ ७१ ॥

विमर्शिनी

तत्र सर्वसुपर्व(णां) देवानां बिम्बम् इष्टपीठे पूर्वं पूजिते पीठे प्रासाद-
सम्मुखतया मूलप्रासादाभिमुख्येन विनिधाय 'भद्रं कर्णेभि'रित्यृचं जपतु ।
त्रिधान्नीष्टपीठे हरिदिङ्मुखं पूर्वाभिमुखं 'त्रीणि पदा विचक्रमे' इत्यृचा न्यस्येत् ।
तदग्रे स्थित्वा 'भद्रं कर्णेभिः' इत्यृचं जपतु च ॥ ७१ ॥

प्रासादसम्मुखतया सर्वसुपर्वविम्बं विनिधायेत्यन्वयः । सुपर्वाणो देवाः ।
इष्टपीठ इत्येतदिहापि योज्यम् । भद्रपीठं परिपूजयेति ह्युक्तम् । न्यस्येदिति
त्रीणीत्यृचेति सम्बध्यते । 'त्रीणि पदे'ति मन्त्रेण । हरिदिङ्मुखमिति । इन्द्र-
दिग्भिमुखम् । तदग्रे भद्रमृचं जपत्विति । देवाग्रे तिष्ठन् 'भद्रं कर्णेभिरे'त्यृचं
जपेत् ॥ ७१ ॥

श्रीशेशाजितयोर्धृतेन घृतवत्याङ्क्त्वा हरिशे नम-

स्ते रुद्रेति विशोधयेन्मुररिपौ मूलेन मासूरकैः ।

तेजोऽसीति हरौ घृताक्तिरथर्वा कार्या द्वयं मूलतः

स्कन्देभाननयोः स्वकल्पविधिना शेषेष्वथैतच्चरेत् ॥ ७२ ॥

विमर्शिनी

अथ श्रीशेशाजितयोर्धृतेन घृतवत्या 'घृतवती सवितुरि'त्यृचा अङ्क्त्वा
अञ्जनं कृत्वा, हरिशे 'नमस्ते रुद्र मन्यव' इति, मुररिपौ मूलेन च मासूरकैः शोध-
येत् । (ॐ नमो रुद्राय नमः ॥) अथवा हरौ 'तेजोऽसी'ति मन्त्रेण
घृताक्तिः घृतसेचना कार्या । स्कन्देभाननयोर्द्वयं घृतसेचनं शोधनं च मूलतः,
शेषेषु एतद्वयं स्वस्वकल्पविधिना चरेत् ॥ ७२ ॥

विवरणम्

घृतवत्येति । 'घृतवती सवितुरि'त्यृचा मासूरकैर्विशोधयेदिति
योज्यम् । मासूरवार्भिः क्रमादिति । यदुक्तम् —

"घृतेन मधुनालिप्य क्षालयेच्छुद्धवारिभिः ।"

इति । पुनर्मासूरजलाभ्यां शोधनं लौकिकमेव ॥ ७२ ॥

*'दीर्घायुत्वे'त्यणुः । द्रुपदमनुना 'द्रुपदादिवेदि'त्यादियजुषा । क्षालये-
दिति । जलैरिति गम्यते । मूलेनैतद् गुहगणपयोराचरेत् सर्वमिति । घृता-

१. 'वैशे मूलतः सर्पिषा क्षौद्रेणापि विलिप्य शोधयतु वा मासूरवार्भिः क्रमात् ॥
दीर्घायुत्वेत्यणुकृतघृतालेपमुद्धृत्य विम्बं मासूरेण द्रुपदमनुना क्षालयेत् सुम्भहन्त्र्याम् ।
मूलेनैतद् गुणगणपयोराचरेत् सर्वमर्थे शैरीषैः शोधयतु घृतमवाक्तिङ्मूलतोऽथ ॥
६' क. ग. पाठः.

२. दीर्घायुत्वेत्यादि क. ग. गताधिकपाठमाभित्येदं विवरणन्याह्वानम् ।

लेपनमासूरोद्धर्तनपूर्वकं क्षालनं च । आर्ये मूलतो घृतमध्वत्तिकृच्छैरीषैश्शोधय-
त्विति योजना । शोधनमिह लौकिकमेव ॥

दर्भाद्यैः परिघृष्य शोधयतु दुर्गायां जलैस्त्वक्कृ-

न्मृत्सामस्मिरीश्वरे प्रमथपे मृत्त्वक्कृद्भिः क्रमात् ।

मृत्त्वग्भ्यां गणपे गुहे स्वक्लशोक्तद्रव्यकैः स्वाणुभि-

र्मृद्भिः श्रीशहरीशयोः स्वविहिताभिर्वक्ष्यमाणक्रमात् ॥ ७३ ॥

विमर्शिनी

ततो दुर्गायां दर्भाद्यैः दर्भमृत्त्वग्भिः क्रमात् परिघृष्य जलैः शोधयतु ।
ईश्वरे त्वक्कृन्मृत्सामस्माभिः परिघृष्य शोधयतु । प्रमथपे मृत्त्वक्कृद्भिः,
गणपे मृत्त्वग्भ्यां, गुहे स्वक्लशोक्तद्रव्यकैः सर्वैः सर्वैः स्वाणुभिश्च श्रीश-
हरीशयोः स्वविहिताभिर्मृद्भिर्वक्ष्यमाणक्रमात् ॥ ७३ ॥

विवरणम्

दर्भाद्यैरिति । दर्भमृत्त्वग्भिः । त्वक् कृन्मृत्सामस्मिरीश्वर इति
वाक्यम् । गुहे स्वक्लशोक्तद्रव्यकैः स्वाणुभिरिति । अत्रायमाशयः —

“मूलेन कुशकूर्चेन कौश्या गव्यसुदिग्धया ।

मुष्ट्या दाम्यैव वारुणेण काथचूर्णेन वर्मणा ॥

दूर्वापिष्टेन मूलेन हृदा सर्षपपिष्टतः ।

मृदा मूलेन चोद्घृष्य तत्तत्कुम्भाभिपेचनम् ॥

इति । सर्वत्रास्त्रमेव वा मन्त्रः स्यादिति । वक्ष्यमाणक्रमादिति । यथा—‘लक्ष्मीशो
विहितसप्तमृत्तिकाधिर’ त्यादि । ‘शार्ङ्गीश्वरे वृषविषाणे’ त्यादि ॥ ७३ ॥

दुर्गागणेशशरजन्मसु विम्बशुद्धि-

स्नानात् पुरो हरिहरेश्वरयोः करोतु ।

स्नानान्तरे नयनमोक्षणमार्यके तत्

प्राक् स्नानतः सलिलवासनकर्मणो वा ॥ ७४ ॥

१. ‘गर्गायां गणपे च विम्बक्लशासेकात् पुरः । अत्रेजेजोहोस्नानमार्यके निगदितं
तत्तोयव/सात् पुरः । दुर्गावद् विदधीत पावकभवे भूतेश्वरद् वाक् तच्छ्रीशैशाजितयोस्तु
विम्बक्लशस्नानक्रमस्यान्तरे ॥ है’ ख. पाठः.

विमर्शिनी

नेत्रोन्मीलनकालमाह — दुर्गेति । दुर्गागणेशशरजन्मसु बिम्बशुद्धि-
स्नानात् पुरः पूर्वं नयनमोक्षणं करोतु । हरिहरीश्वरयोः स्नानान्तरे स्नानमध्ये
आर्ये स्नपनतः प्राक् तद् नयनमोक्षणं, सलिलवासनकर्मतो जलाधिवासात्
प्राग् वा ॥ ७४ ॥

विवरणम्

बिम्बशुद्धिस्नानात् पुर इति । यदेतच्छोधनमुक्तं तत्कृत्वा नेत्रोन्मीलनं
पुनरावाह्यं साङ्गीकरणादि कृत्वेत्येतदादि कार्यमिति भावः । स्नानान्तरे इति ।
बिम्बशुद्धिस्नपनमध्ये । वक्ष्यति च — “इत्यभिषिच्याक्षिणी विलिखेदि”ति ।

“सिञ्चेदच्छजलैस्ततो वितनुयाच्चेत्रत्रयोन्मीलनम् ।”

इति । सलिलवासनकर्मतो वेति । प्रागित्यनुषङ्गः ॥ ७४ ॥

हैमे निषिच्य चषके मधुमन्त्रजप्तं

सूच्या प्रगृह्य घृतमाक्षिकमक्षिमोक्षम् ।

नेत्रेण शास्तृर्गणपेषुभवेषु मन्त्री

त्रिष्टुम्भयेन मनुना तनुयात् कुमार्याम् ॥ ७५ ॥

विमर्शिनी

नेत्रोल्लेखनक्रियाविधानमाह — हैम इति । मन्त्री मन्त्रविशेषज्ञो गुरुः
शास्तृर्गणपेषुभवेषु हैमे चषके घृतमाक्षिकं घृतं मधु च निषिच्य मधुमन्त्रजप्तं
‘मधु वाता’ इत्यादितूचेन जप्तं तत् सूच्या सुवर्णसूच्या प्रगृह्य नेत्रेण नेत्रमन्त्रेण
अक्षिमोक्षं नयनोन्मीलनं सतारकार्चिः तारकार्चिभ्यां सह तारकं मूलेन तत्रस्थं
तेजः प्रणवेन च तनुयात् । तारकार्चिल्लेखनं सर्वत्र समानम् । कुमार्यां त्रिष्टुम्भ-
येन ‘जातवेदस’ इत्यृचा ॥ ७५ ॥

विवरणम्

हैमे निषिच्य चषक इति । घृतमाक्षिकमिति लभ्यते । अस्त्रप्रोक्षण-
शोषणादि सर्व सामान्यसिद्धम् । अक्षिमोक्षमिति । नेत्रोन्मीलनम् । मन्त्री
ईत्ति ॥ ७५ ॥

हिरण्यगर्भः समिति प्रगृह्य मध्वाज्यकं चित्रमिति त्रिधाग्निं ।
नेत्रं लिखेद् दक्षिणमन्यदत्राप्यायस्वमन्त्रेण सतारक्वार्चिः ॥ ७६ ॥

विमर्शिनी

त्रिधाग्नि 'हिरण्यगर्भः समवर्तत' इति मध्वाज्यकं प्रगृह्य दक्षिणं नेत्रं
'चित्रं देवानाम्' इत्यृचा, अत्रान्यन्त्रेण 'आप्यायस्व' मन्त्रेण च लिखेत् ॥ ७६ ॥

विवरणम्

प्रगृह्येति । 'हैमे निषिच्य चषके मधुमन्त्रजप्तं सूच्या' इत्येतदनुषज्यते
॥ ७६ ॥

माध्वीदुग्धघृतं हिरण्यमनुना संगृह्य शार्ङ्गीश्वरे
वामं चित्रमृचोऽलिखेन्नयनमन्यद् विश्वतश्चक्षुषा ।
लालाटाक्षि हिरण्यगर्भमनुनाथापूर्य गामग्रगां
हृत्वा नेत्रपटं प्रदर्शयतु तां कर्ताथ तस्मै दिशेत् ॥ ७७ ॥

विमर्शिनी

शार्ङ्गीश्वरे हैमे चषके निषिक्तं माध्वीदुग्धघृतं 'हिरण्यगर्भः सम्' इति
मनुना संगृह्य पूर्वं वामं नयनं 'चित्रं देवानाम्' इत्यृचोऽलिखेत् । अन्यद् दक्षिणं
'विश्वतश्चक्षुषा' इत्यृचा । लालाटाक्षि लालाटनेत्रं हिरण्यगर्भमनुना चोऽलिखेत् ।
अथानन्तरवक्ष्यमाणं सर्वत्र समानम् । नेत्रमापूर्य नेत्रपटं हृत्वा नयनमोक्षणात्
पूर्वं पुरोभागे वस्त्रं प्रसार्य तत्कर्म कृत्वा नेत्रपटं हृत्वा अग्रगां गां अग्रे गामानीय
तां प्रदर्शयतु । अथ कर्ता यजमानः तां गां तस्मै गुरवे दिशेत् ॥ ७७ ॥

विवरणम्

माध्वीदुग्धघृतमिति । अत्राप्येतदनुषङ्गः । माध्वी मधु । अथा-
पूर्येत्यादि सर्वशेषत्वेन योज्यम् । नेत्रपटं हृत्वा अग्रगां गां प्रदर्शयतु
इत्यन्वयः । प्रागेवाग्रे गां सन्निधाप्य तां बिम्बं चान्तरा नेत्रपटं विततं कृत्वा
नेत्रोन्मीलनं कार्यम् । तस्मै इति । आचार्याय ॥ ७७ ॥

१. 'मन्ः', २. 'म' ख. पाठः, 'दस्याप्या' क. ख. ग. घ. पाठः. ३.
'यम्' ख. पाठः. ४. 'पटलं ह' ड. पाठः.

आवाह्य साङ्गीकरणादि कृत्वा दत्त्वोपहारान् स्नपनं करोतु ।
विघ्नार्यदुर्गाशरजेषु शेषेष्ववाहनाद्यं स्नपने कृते तु ॥ ७८ ॥

विमर्शिनी

विघ्नार्यदुर्गाशरजेषु मूलेनावाह्य साङ्गीकरणादि कृत्वा उपहारान् क्रमाद्
दत्त्वा स्नपनं बिम्बशुद्धिस्नपनं करोतु । शेषेषु स्नपने कृते त्वावाहनाद्यं करोतु
॥ ७८ ॥

विवरणम्

विघ्नादिषु स्नानवेलायां बिम्बशुद्धिरित्याह — आवाहेति । हरिहरादिषु
क्षालनमेतदित्याह — शेषेष्विति ॥ ७८ ॥

लक्ष्मींश्चे स्वविहितसप्तमृत्तिकाभि-

र्मूर्धानं दिव इति मन्त्रतो विलिप्य ।

तन्मृत्सासुभृतघटाम्भसा समुद्र-

ज्येष्ठा इत्यणुपरिजापकोऽभिषिञ्चेत् ॥ ७९ ॥

विमर्शिनी

अथ बिम्बशुद्धिस्नपनकलशोपहारदानादिकं पृथक् पृथगेवाह — ल-
क्ष्मींश्चे इत्यादिभिः । लक्ष्मींश्चे स्वविहितसप्तमृत्तिकाभिः स्वकलशपूरण उक्ताभिः
सप्तमृत्तिकाभिर्वल्मीकमृद्भिः 'र्मूर्धानं दिवः' इति मन्त्रतो विलिप्य तन्मृत्सासुभृत-
घटाम्भसा तन्मृद्भिः पूर्णेन ब्रह्मकलशेन 'समुद्रज्येष्ठा' इत्यणुपरिजापको गुरुरभि-
षिञ्चेत् ॥ ७९ ॥

विवरणम्

अथ पृथगेव तत्तद्विम्बशुद्धिरभिधीयते — स्वविहितसप्तमृत्तिकाभि-
रिति । सप्तवल्मीकमृद्भिरित्यर्थः । तन्मृत्सासुभृतघटाम्भसेति । 'वल्मीकसप्तक-
मृदः कलशेऽय मध्ये' इत्यमुनेत्यर्थः ॥ ७९ ॥

प्रागादिदिग्दलस्थैर्यज्ञा यज्ञा पयः पृथिव्यां च ।

याः फलिनीर्या दिव्या इत्यभिषिच्याक्षिणी विलिखेत् ॥ ८० ॥

१. अस्य स्थाने

'विस्पष्टतायै पृथगेव वच्मि विष्ण्वादिबिम्बस्नपनं समासात् ।
मूलाणुसाङ्गीकरणोपहारादत्युत्तरं वैतदिह प्रयोज्यम् ॥' इति स. पाठः.

२. 'त्ना' क. पाठः. ३. 'सव' क. पाठः.

विमर्शिनी

प्रागादिदिग्दलस्थैः कलशैः 'यज्ञा यज्ञा वः', 'पयः पृथिव्यां', 'याः फलिनीः', 'या दिव्याः' इति चतुर्भिरभिषिच्याक्षिणी विलिखेत् । तदा नेत्रो-
ल्लेखनमित्यर्थः ॥ ८० ॥

हंसः शुचिषद्विष्णोरराटमिति चानलादिदलकलशैः ।

सोमं राजानमृचा सविश्वतश्चक्षुषापि च स्नपयेत् ॥ ८१ ॥

विमर्शिनी

'हंसः शुचिषद्', 'विष्णोरराट्', 'सोमं राजानं', सविश्वतश्चक्षुषा 'विश्वत-
श्चक्षुः' इत्यनया चर्चा अनलादिदलकलशैः अग्न्यादिकोणदलकलशैश्च स्नपयेत्
॥ ८१ ॥

उद्वर्त्य द्रुपदादिनागलतलान्मासूरपिष्टैस्तनौ

मानस्तोकक्रुचा च मूर्ध्नि मुरमांसीक्षीरपिष्टामलैः ।

आलिप्याथ बहिष्ठगन्धसलिलैर्विष्णोरराटाणुना

संसिञ्चेदिदमाप इत्युपघटैर्दिकोणसंस्थैः सह ॥ ८२ ॥

विमर्शिनी

द्रुपदादिना 'द्रुपदादिवेन्मुचानः' इत्यादिना मासूरपिष्टैः आगलतला-
दाकण्ठपर्यन्तं तनौ देहे उद्वर्त्य मूर्ध्नि मुरमांसीक्षीरपिष्टामलैः मुरमांसीभ्यां क्षीरेण
च सह पिष्टैरामलकैः 'मा नस्तोके तनये' इत्यृचा चालिप्याथ बहिष्ठगन्धसलिलै-
र्दिकोणसंस्थैः विष्णोरराटाणुना, तत्र तत्र दिकोणसंस्थैरुपघटैः 'इ(मा ? द)मापः'
इति मनुना च सह संसिञ्चेत् ॥ ८२ ॥

विवरणम्

उद्वर्त्येति । गळात्प्रभृति बिम्बशरीरे मासूरपिष्टैर्द्रुपदादिवेत्युद्वर्तयेत् ।
पुनः क्षीरेण मुरमांसीभ्यां सह पिष्टं यदामलकं तेन शिरसि 'मा. नस्तोके' इत्या-
लेपयेदित्यर्थः ॥ ८२ ॥

बिम्बकलशाभिषेकं कृत्वेत्येहोहिपूर्वमन्त्रेण ।

आवाह्य विष्णुमेनं मूलाङ्गन्यासमाचरेन्मन्त्री ॥ ८३ ॥

विमर्शिनी

इति बिम्बकलशाभिषेकं कृत्वा 'एहोहि' इति पूर्वमन्त्रेण मन्त्री आवाहने मन्त्रविशेषयोजनं कुर्वन् एनं विष्णुमावाह्य मूलाङ्गन्यासं मूलाङ्गन्यासव्यापकाङ्ग-
न्यासादिकमाचरेत् ॥ ८३ ॥

विवरणम्

मन्त्रीति । 'एहोहि' इत्यादिमन्त्रान्ते मूलमुक्त्वा नारायणमावाहयामी-
त्येवमावाहनमुक्तम् ॥ ८३ ॥

एहोहि भगवन् ! विष्णो ! लोकानुग्रहकारक ! ।

यज्ञभागं गृहाणेमं वासुदेव ! नमोऽस्तु ते ॥

इति ॥ ८४ ॥

विमर्शिनी

आवाहनमन्त्रं पठति — एहोहीति ॥ ८४ ॥

अर्घ्यं रातु हिरण्मयादिमनुना तस्मै सपाद्योदकं

गायत्र्याचमनीयकं समधुपर्कं च स्वया मन्त्रवित् ।

मन्त्रेणाथ बृहस्पते अतियदित्याद्येन पीताम्बरं

वेदाहंमनुनोत्तरीयमुपवीतं हैममोङ्कारतः ॥ ८५ ॥

विमर्शिनी

तस्मै विष्णवे हिरण्मयादिमनुनार्घ्यं सपाद्योदकं रातु दद्यात् । मन्त्र-
विदिति तत्तदुपहारदाने 'अर्घ्यम्' इत्यादिमन्त्रयोगः सूचितः । स्वगायत्र्याचमनीयं
समधुपर्कं च, 'बृहस्पते अति यत्' इत्याद्येन मन्त्रेण पीताम्बरं पीतवस्त्रं च,
'वेदाहं' मनुनोत्तरीयम्, ओङ्कारतः प्रणवेन हैममुपवीतं च ॥ ८५ ॥

विवरणम्

रात्विमिति । 'रा दाने' दद्यादित्यर्थः । सपाद्योदकमिति । तेनैव मन्त्रेण
पाद्यमिति भावः । तदुक्तम् — 'पाद्यं तेनैव दापयेत्' इति । स्वया गायत्र्येति
योज्यम् । समधुपर्कं चेति । तेनैव मन्त्रेणेति भावः । अत्रार्घ्याद्युपहारस्तत्तद्-
द्रव्यभाजः फडन्तप्रणवप्रोक्षणशोषणादिसंस्कृताः स्युः । पीताम्बरादिष्वपि यथाहं
समानमेतत् । मन्त्रविदिति । तत्तन्मन्त्रान्ते तत्तदुक्त्वा समर्पयामीत्येवं, मन्त्रप्र-
योग उक्तः । पीताम्बरमिति । रात्विष्यनुवर्तते । वस्त्रादिषु परिधापनादि कार्यम् ।
तदुक्तम् — 'वासस्तु परिधापयेत्' इत्यादि ॥ ८५ ॥

गन्धं च पुष्पं च पवित्रकं च
 दद्यादिदं विष्णुऋचा क्रमेण ।
 विश्वाणुनार्चिर्मयमादधीत
 व्यापय्य तं सर्गविसर्गरीत्या ॥ ८६ ॥

विमर्शिनी

‘इदं विष्णुः’ इत्यृचा गन्धं च पुष्पं च हैमं पवित्रकं च क्रमेण दद्यात् ।
 विश्वाणुना ‘विश्वतश्चक्षुः’ इत्यृचा तं सर्गविसर्गरीत्या सृष्टिसंहारक्रमेण व्यापय्य
 अर्चिर्मयं तेजोमयमादधीत ॥ ८६ ॥

विवरणम्

विश्वाणुनेति । तं सर्गसंहारप्रकारेण ‘विश्वतश्चक्षुः’ इति व्यापय्य तेजो-
 मयं सकलनिष्कलात्मकं विभावयेदित्यर्थः ॥ ८६ ॥

पुष्पैरोषधयः समित्यवकिरेत् सन्धूपयेद् धूरसी-
 त्येतेनोपहरेत् प्रदीपकमथो तेजोसिमन्त्रेण च ।
 नेत्रे चाञ्जनरञ्जिते वितनुयाद् भूयः समिद्धोणुना
 येनाकस्यमनुं जपन् वितनुयाद् गोरोचनाचित्रकम् ॥ ८७ ॥

विमर्शिनी

‘ओषधयः संवदन्ते’ इति पुष्पैरवकिरेत् । ‘धूरसि’ इत्यनेन सन्धूपयेत् ।
 अथो ‘तेजोऽसि’ मन्त्रेण प्रदीपकमुपहरेत् । अथो इत्यनेनान्तरान्तरा जलदानं
 सूचितम् । भूयः समिद्धोणुना “समिद्धो अञ्जन्” इति मन्त्रेण नेत्रे द्वे अञ्ज-
 नरञ्जिते वितनुयात् । ‘ये नाकस्य’ मनुं जपन् गोरोचनाचित्रकं गोरोचनया
 तिलकं वितनुयात् ॥ ८७ ॥

विवरणम्

समिद्धोणुनेति । ‘समिद्धो अञ्जन्’ इत्यनेन ॥ ८७ ॥

वनस्पतेः पुष्प इति प्रजापी
 माल्यं च मालां च समर्प्य तस्मै ।
 दत्त्वोपहारान् पुनरर्घ्यधारां
 मूलेन दत्त्वा विकिरेत् प्रसन्नैः ॥ ८८ ॥

विमर्शिनी

‘वनस्पतेः पुष्प’ इति प्रजापी माल्यं पुष्पं मालां च तस्मै समर्प्य
पुनरुपहारान् अर्घ्यपाद्याचमनीयानि दत्त्वा अर्घ्यधारां मूलेन दत्त्वा प्रसूनैर्विकि-
रेत् ॥ ८८ ॥

विवरणम्

दत्त्वोपहारानिति जलगन्धादिभिः सपर्योक्ता ॥ ८८ ॥

रथन्तरेण वैराजगायत्राभ्यां च सामभिः ।

स्वयोनिजैः पुरः स्थित्वा स्तुवन् सम्प्रीणयेद्वरिम् ॥ ८९ ॥

विमर्शिनी

रथन्तरेण, वैराजगायत्राभ्यां च, स्वयोनिजैः रथन्तरस्य ‘अभि त्वा
शूर’ इत्याद्येन वैराजस्य ‘पिबा सोममिन्द्र’ इत्याद्येन, गायत्रस्य ‘अग्न आयूंषि’
इत्याद्येन सामभिः स्तुवन् हरिं सम्प्रीणयेत् ॥ ८९ ॥

विवरणम्

स्वयोनिजैरिति । ‘अभि त्वा शूर’ ‘पिबा सोममिन्द्र’ ‘अग्न आयूंषि’
इत्येताः स्वयोनयस्तद्वर्तिभिरित्यर्थः ॥ ८९ ॥

शुद्धे तैजसपात्रके सुविमलैरापूरिते तण्डुलै-

मध्ये सान्द्रघृतं शरावमुपधायाभ्युज्ज्वलदीपकम् ।

स्वोद्यद्गोमयकलप्तचित्रितादिगीशास्त्रैः सद्वाग्रकै-

र्दिक्ष्वश्वत्थदलैर्विभूष्य रचयेन्नीराजनीयं शुभम् ॥ ९० ॥

विमर्शिनी

नीराजनीयसम्पादनमाह— शुद्ध इति । शुद्धे सुविमलैस्तण्डुलैरापूरिते
तैजसपात्रके लोहमयपात्रे मध्ये तन्मध्ये सान्द्रघृतं पूर्णघृतम् अभ्युज्ज्वलदीपकम्
अभितः परितः उज्ज्वलद्विर्दीपैः उज्ज्वलद्विर्तिभिर्युतं शरावमुपधाय तस्य
दिक्षु स्वोद्यद्गोमयकलप्तचित्रितादिगीशास्त्रैः स्वस्मिन्नुद्यतानि गोमयेन कलप्ता-
नि श्वेतरक्तादिरजोभिश्चित्रितानि दिगीशास्त्राणि वज्रादीनि येषु तैः सद्वाग्रकैः
दूर्वाग्रयुक्तैरश्वत्थदलैर्विभूष्य शुभं नीराजनीयं रचयेत् । तथा विष्णुसंहितायां —

“शुभे तु तैजसे पात्रे शालितण्डुलपूरिते ।

अस्त्रैरश्वत्थपत्रस्थैर्नवगोमयकल्पितैः ॥

वर्णोज्ज्वलैर्यथाशोभं वर्धमानाज्यवर्त्तिभिः ।

उज्ज्वलाभिर्युतं मध्ये कुर्यान्नीराजनं त्विदम् ॥”

इति ॥ ९० ॥

विवरणम्

नीराजनीयमाह — शुद्ध इति । मार्जनादिशुद्धिरियम् । यद्वा अस्त्रक्ष-
णादिशुद्धयभिप्रायम् । तैजसपात्रक इति । ताम्रकांस्यादिमये । सुविमलैरापूरित
इति । हृदयेनेति ज्ञेयम् । शरावमस्त्रघातं हृदैव निधाय अष्टदिक्षु चतुर्दिक्षु
अग्रदिश्येव वा वर्त्तमानं हृदैव विन्यस्य सान्द्रेण घृतेन शिरसापूर्वाक्षेण ता वर्त्तीः
प्रज्वालयेत् । स्वोद्यदित्याद्यश्वत्थदलविशेषणम् । तेषामुदरभागे गोमयेन वज्र-
शक्त्याद्यायुधानि विरचय्य तेषु रजनीरजो विकिरेत् । तदुपरि प्रसिपत्रं दूर्वाग्रा-
ण्यपि बहिरग्राणि विन्यसेत् । सर्वमेतदस्त्रेण कार्यम् । दूर्वाक्षतमपि पृथक्
सम्पाद्यम् ॥ ९० ॥

दूर्वाक्षतं मूर्धनि पादयोश्च

तारेण कृत्वास्त्रसमर्चितेन ।

नीराजयेत् तेन निजास्त्रजापी

कुर्वीत पुण्याहमिति त्रिधांस्त्रि ॥ ९१ ॥

विमर्शनी

नीराजनीयविनिर्बोचनादिकमाह — दूर्वाक्षतमिति । तारेण दूर्वाक्षतं
मूर्धनि पादयोश्च कृत्वा अस्त्रसमर्चितेन तेन नीराजनीयेन निजास्त्रजापी नीराज-
येत् । ‘ओं विष्णुः प्रीयताम्’ इत्यादिविशेषयुक्तं पुण्याहं च कुर्वीत । इति त्रि-
धांस्त्रि बिम्बविशुद्धिविधिः स्यात् ॥ ९१ ॥

विवरणम्

अस्त्रसमर्चितेनेति फडन्तप्रणवप्रोक्षणशोषणाद्यस्त्रपूजनवज्रादिषु तैत्तन्मनु-
पूजनास्त्रजाभिप्रायम् । तेनेति उक्तनीराजनीयेनेत्यर्थः । तिष्ठंस्त्रिवारं पञ्चवारं वा
नीराजयेत् । दूर्वाक्षतं मूर्धनि पादयोश्च तारेण कृत्वेत्येतत् पुनरपि कार्यम् ।
‘मङ्गलानि च दर्शयेत्’ इति चाहुः । इति त्रिधांस्त्रीति प्रकरणोपसंहारः । बिम्ब-
शुद्धिरिति च शेषः ॥ ९१ ॥

शार्ङ्गीश्वरे वृषविषाणनदीद्वितीर-

मृद्धिर्विलिप्य शिरसि प्रणवेन सिञ्चेत् ।

तद्वत् तनौ समुपलिप्य मृदा सनाकु-

क्षेत्रोत्थयाच्छसलिलैरपि तेन सिञ्चेत् ॥ ९२ ॥

विमर्शिनी

शार्ङ्गीश्वरे शिरसि प्रणवेन वृषविषाणनदीद्वितीरमृद्धिः वृषशृङ्गाद् नदी-
तीरद्वयाद् गृहीताभिर्मृद्धिर्विलिप्याच्छसलिलैः शुद्धजलैः सिञ्चेत् । तनौ तद्वत्
सनाकुक्षेत्रोत्थया (मृदा) वल्मीकात् क्षेत्राच्च गृहीताभ्यां मृद्भ्यां तेन प्रणवेन
समुपलिप्याच्छसलिलैः सिञ्चेत् ॥ ९२ ॥

विवरणम्

प्रणवेन सिञ्चेदिति । अच्छसलिलैरभिषिञ्चेदित्यर्थः । नाकुर्वल्मीकम्
॥ ९२ ॥

एवं साधु विशोध्य तं स्नपितयेन्मृत्पूर्णकुम्भाम्भसा

मानस्तोकऋचा कषायपयसावोचाममन्त्रेण च ।

आज्यान्तैर्ध्रुवतः फलाद्भिरथ मूलेनान्तराब्जिकैः

सिञ्चेदच्छजलैस्ततो वितनुयात्नेत्रत्रयोन्मीलनम् ॥ ९३ ॥

विमर्शिनी

एवं साधु विशोध्य मृत्पूर्णकुम्भाम्भसा मध्यकलशेन मा नस्तोक ऋचा
तं शार्ङ्गीश्वरं स्नपितयेत् स्नपितं कुर्यात् । कषायपयसा पूर्वदलस्थकलशेन 'अवो-
चाम नमः' इति मन्त्रेण च, आज्यान्तैः दक्षिणपश्चिमोत्तराग्नेयनिर्ऋतिदलस्थैः
गोमूत्रगोमयक्षीरदध्याज्यपूर्णकलशैः ध्रुवतश्च, अथ मूलेन वायव्यदलस्थफला-
द्भिश्च, अन्तरा मध्ये मध्ये अच्छजलैः अब्जिकैः आपो हि ष्टादिभिः सि-
ञ्चेत् । ततो नेत्रत्रयोन्मीलनं वितनुयात् ॥ ९३ ॥

विवरणम्

मृत्पूर्णकुम्भाम्भसेति । 'मृत्कवाशकं हरिहरे' इत्यादि ह्युक्तम् । आज्या-
न्तैर्ध्रुवत इति । 'पृथगास्थितानि गव्यानि पञ्च' इत्युक्तैरिति भावः । फलाद्भिरथ
मूलेनेति वाक्यम् । अन्तरेति प्रतिद्रव्यमन्तरा स्नानमुक्तम् ॥ ९३ ॥

नमः शम्भव इत्याद्यमिषे त्वाद्यं च सिञ्चतु ।

नमो वः किरिकेत्युक्त्वा सर्वौषधिजलेन तम् ॥ ९४ ॥

विमर्शिनी

ततः ईशदलस्थितेन सर्वौषधिजलेन तं श्वेवं 'नमः शम्भवे' इत्याद्यम्
'इषे त्वाद्यं' 'नमो वः किरिकेत्युः' इत्याद्यं चोक्त्वा सिञ्चतु ॥ ९४ ॥

विवरणम्

नमश्शम्भव इत्याद्यमिति सर्वौषधिकलशे मन्त्रत्रयमुक्तम् ॥ ९४ ॥

तत् त्वा यामीत्याद्ययर्चा समुद्रं

गच्छेत्यापोहीत्यणुभ्यां च मन्त्री ।

गायत्र्या च स्नापयेद् दिक्स्थखण्डै-

र्गायत्र्या चौरुद्रया कोणखण्डैः ॥ ९५ ॥

विमर्शिनी

पुनः दिक्स्थखण्डैः दिक्खण्डस्थकलशैः 'तत् त्वा यामि' इत्याद्ययर्चा,
'समुद्रं गच्छ' इति, 'आपो हि' इत्यणुभ्यां गायत्र्या च स्नापयेत् । औरुद्रया
तारपुटितया गायत्र्या कोणखण्डैः कोणखण्डस्थकलशैश्च । मन्त्रीति मन्त्राणामादि-
रेवात्रोच्यते, मन्त्रं समस्तं विद्वानित्यर्थः ॥ ९५ ॥

विवरणम्

अणुभ्यामिति खण्डद्वयापेक्षं द्विवचनम् ॥ ९५ ॥

तारेणावाह्याहिताङ्गाय तस्मै

सोमारुद्रा वीति दत्त्वार्घ्यपाद्ये ।

गन्धं पुष्पं चापि तद्वत् पवित्रं

वस्त्रं सन्दद्यात् युवं वस्त्रजापी ॥ ९६ ॥

विमर्शिनी

तारेणावाह्याहिताङ्गाय तारेणैव कृताङ्गाय तस्मै 'सोमारुद्रा विवृहतं'
मन्त्रेणार्घ्यपाद्ये द्वे गन्धं पुष्पं चापि तद्वत् पवित्रं दत्त्वा युवं वस्त्रजापी वस्त्रं
सन्दद्यात् ॥ ९६ ॥

विवरणम्

तद्वदिति । पवित्रपर्यन्तेषु स एव मनुस्तिथ्यर्थः ॥ ९६ ॥

दत्त्वोत्तरीयं च बृहस्पते अती-

त्यृचाथ वेदाहम्चोपवीतकम् ।

स्वमूलतोऽलङ्करणानि धूरसी-

त्यनेन धूपं च तथा समर्पयेत् ॥ ९७ ॥

विमर्शिनी

अथ 'बृहस्पते अति' इत्यृचा उत्तरीयं दत्त्वा 'वेदाहम्' ऋचोपवीतं समर्पयेत् । स्वमूलतोऽलङ्करणानि, तथा 'धूरसि' इत्यनेन धूपं च ॥ ९७ ॥

उद्दीप्यस्वेत्युपहरतु तस्मै प्रदीपं समिद्धो

अञ्जन्नित्यञ्जनमपि च गौरोचनां तारकेण ।

सोमारुद्रा युवमिति जपन् दर्पणं दर्शयित्वा-

ग्नाविष्णू इत्यपि मनुवरेण स्तुतिं चादधीत ॥ ९८ ॥

विमर्शिनी

पुनस्तस्मा 'उद्दीप्यस्व' इति प्रदीपमुपहरतु । 'समिद्धो अञ्जन' इत्यञ्जनमपि च । तारकेण गौरोचनां च । 'सोमारुद्रा युवम्' इति जपन् दर्पणं दर्शयित्वा 'अग्नाविष्णू' इत्यपि मनुवरेण स्तुतिं चादधीत ॥ ९८ ॥

विवरणम्

अग्नाविष्णू इति । 'अग्नाविष्णू सजोषसा वर्धन्तु गिरो या मम इन्द्रस्थ पत्नीः पञ्चाग्ने सरस्वती' इति ॥ ९८ ॥

युवमेतानीति प्रार्थयौषधय इति विकीर्य पुष्पमपि पुण्याहम् ।

कृत्वा दद्यात् पादुकसचामरच्छत्रयानमपि तारेण ॥ ९९ ॥

विमर्शिनी

पुनः 'युवमेतानि' इति प्रार्थ्य 'ओषधय' इति पुष्पं विकीर्य 'ओं शिव-नारायणः प्रीयताम्' इति विशेषयुक्तं पुण्याहमपि कृत्वा पादुकसचामरच्छत्रयानमपि पादुकं चामरं छत्रं स्ववाहनमपि तारेण दद्यात् ॥ ९९ ॥

विवरणम्

प्रार्थ्येत्युपस्थानम् ॥ ९९ ॥

पूजाक्रमेण पुरुषादिचतुष्टयाङ्ग-
केशानसूक्तमनुभिः स्नपयेन्महेशे ।

दिकोणमध्यगतखण्डघटैस्तु बिम्ब-
शुद्धौ तदीयपरिकुम्भगणैः समेतम् ॥ १०० ॥

विमर्शिनी

महेशे तु बिम्बशुद्धौ दिकोणमध्यगतखण्डघटैः दिक्खण्डेषु कोणखण्डेषु
मध्यखण्डे च ब्रह्मकलशैः तदीयपरिकुम्भगणैः समेतं यथा भवति तथा पूजाक-
मेण स्वस्वदिक्प्रातैः पुरुषादिचतुष्टयाङ्गकेशानसूक्तमनुभिः तत्पुरुषादिचतुष्टयेन
पञ्चब्रह्माङ्गैः ईशानेन च मनुभिः तं स्नपयेत् ॥ १०० ॥

विवरणम्

पूजाक्रमेणेति । पुरुषाघोरसद्यवामैर्दिक्षु हृच्छिखाकवचशिरोभिर्विदि-
क्षित्यर्थः ॥ १०० ॥

ध्यात्वा देवमघोरतो दिशतु गन्धं वामतश्चाम्बरं
पुष्पं चापि शिवेन तत्पुरुषतो धूपं सदीपार्घ्यकम् ।
आनम्याथ सुगन्धचर्चितकरो भागान् दिशास्वेकशो
वृत्तान्तान् विधिविष्णुरुद्रजिनवर्णैरालभेत क्रमात् ॥ १०१ ॥

विमर्शिनी

अथ देवं यथोक्तं ध्यात्वा आवाह्य सकलीकृत्य पाद्यमाचमनं च दत्त्वा
अघोरतो गन्धं दिशतु । वामतोऽम्बरं च । शिवेन ईशानेन पुष्पाणि च ।
तत्पुरुषतो धूपं सदीपार्घ्यकं दीपमर्घ्यं च । अथानम्य नमस्कृत्य सुगन्धचर्चितकरो
भूत्वा वृत्तान्तान् भागान् चतुरश्राष्ट्राष्ट्रवृत्तभागानेकशः प्रत्येकं दिशामु विधि-
विष्णुरुद्रजिनवर्णैः ब्रह्मविष्णुरुद्रगायत्रीभिः क्रमाद् आलभेत संस्पृशेत् ॥ १०१ ॥

विवरणम्

ध्यात्वा देवमिति । 'शेषेष्ववाहनाद्यं स्नपने कृते तु' इत्येतदभिप्रायमे-
तत् । पाद्यादिभूषणान्तमुपचारतः समर्प्याघोरतो गन्धमित्यादि सर्वं कार्यम् ।
तदुक्तं—

“सकलीकृत्य देवेशं पीठं सद्येन कल्पयेत् ।
ततोऽपि लेपयेद्गन्धैर्मन्त्रेण बहुरूपिणा ॥”

इत्यादि । शिवेनेति । ईशानेन । आनम्येति तदुचितमन्त्रप्रणामस्तुत्याद्यभिप्रायम् ।
वृत्तान्तान् भागानिति । चतुरश्राष्टाश्रवृत्तक्रमेण त्रिभागं हि लिङ्गं भवति ।
एकश इति । एकैकशो दिशास्वालभेत । सुगन्धाक्तकरतलस्तेन ब्रह्मगायत्र्या चतु-
रश्रभागमग्रादिदिक्वालभ्य करतलं क्षालयेत् । एवमितरद्भागद्वयमपीति ॥ १०१ ॥

“तत्पुरुषाय विद्महे पितामहाय धीमहे ।

तन्नो ब्रह्मा प्रचोदयात् ॥

तत्पुरुषाय विद्महे जनार्दनाय धीमहे ।

तन्नो विष्णुः प्रचोदयात् ॥

तत्पुरुषाय विद्महे महादेवाय धीमहे ।

तन्नो रुद्रः प्रचोदयात् ॥”

तद्गायत्र्य इति प्रोक्ताः सितमाल्यादिभिस्ततः ।

प्रार्च्य नीराज्य पुण्याहमाचरेन्मूर्तिपैः सह ॥ १०२ ॥

विमर्शनी

तद्गायत्रीराह— तत्पुरुषायेति ॥

इति तद्गायत्र्यः प्रोक्ताः । ततः सितमाल्यादिभिः श्वेतपुष्पगन्धादिभिः
प्रार्च्य नीराज्य मूर्तिपैः सह पुण्याहमाचरेत् ॥ १०२ ॥

विवरणम्

सितमाल्यादिभिस्ततः प्रार्च्येति । यदुक्तं—

“ततः शुक्लानि पुष्पाणि दत्त्वा लिङ्गस्य मूर्धनि ।

नीराजनविधिं कुर्याद् यच्चान्यदपि मङ्गलम् ॥”

इति । यद्वा ‘सितमाल्यादिभिर्बुधः’ इति पाठः । बुधशब्देन ‘शेषेष्ववावाहनाद्यम्’
इत्येतदिदानीमेव कार्यम् । ‘ध्यात्वा देवम्’ इत्येतत्तु गन्धालेपनाद्युचिततया तद्-
पध्यानमात्रमिति सूचितम् । यदप्युक्तं— स्वस्वगायत्र्या स्पृशेत् ।

“आवाह्य सकलीकृत्य देवदेवमुमापतिम् ।

पाद्याद्यैः परिपूज्यास्मिन् पुण्याहं च समाचरेत् ॥”

इति । सितमाल्यादिभिरिति पाद्याद्यनन्तरं जैलगन्धादिषु मध्ये पुष्पे विशेषः

१. ‘नः १’, २. ‘नेति त्रि’ घ, पाठः. ३. ‘ति वा पा’, ४. गन्धादि’
क. ख. पाठः.

प्रतिपादितः । जलगन्धाद्यर्घ्यान्तानामादिपदेन ग्रहणम् । बुधग्रहणेनैतदपि
साधितमिति । नीराज्येति । तत्प्रक्रिया च प्रागुक्ता । पुरआदिपञ्चदिक्ष्वपि वा
नीराजनं बुधशब्देन सूचितम् । तदुक्तं—नीराज्यास्त्रेण दिक्क्रमाद् इति ॥ १०२ ॥

मूलेनावाह्य तस्मै सकलितमहसे *स्थाणवे सम्प्रदद्यात्

पाद्याद्यं भूषणान्तं नवकमथ समर्प्योर्मिकाकर्णभूषाः ।

इष्ट्वा गन्धादिभिः पादुकमपि सहयानातपत्रं प्रदद्यात्

सादर्शं चाथ पुण्याहमपि चरतु नीराजनं चेति वेज्या ॥ १०३ ॥

विमर्शिनी

पक्षान्तरमाह — मूलेनेति । मूलेनावाह्य सकलितमहसे सकलीकृत-
तेजसे तस्मै स्थाणवे शिवाय पाद्याद्यं भूषणान्तं नवकं पाद्यार्घ्याचमनीयमधुप-
र्कपुनराचमनीयस्नानवस्त्रोपवीतभूषणानि सम्प्रदद्यात् । अथ ऊर्मिकाकर्णभूषाः
अङ्गुलीयं कुण्डले च समर्प्य गन्धादिभिरिष्ट्वा पादुकमपि सहयानातपत्रं वाहनं
छत्रं च सादर्शं दर्पणं च दद्यात् । अथ पुण्याहं नीराजनं चापि चरतु । इति
वा इज्या पूजा स्यात् ॥ १०३ ॥

विवरणम्

शिव एव मतान्तरमाह — मूलेनावाह्येति । ब्रह्मादिगायत्रीभिर्भाग-
त्रयस्पर्शनान्ते कृत एतत् सर्वं कार्यम् । कल्पवित् सम्प्रदद्यादिति च कल्पविद्-
ग्रहणमेतदर्थम् । यद्वा—सितमाल्यादिभिरित्यत्रापि समानमावहनादि सर्वमिति ।
अथवोपचारेण तत्तद्द्रव्यशालिनां फडन्तप्रणवप्रोक्षणादिसंस्कृतानां पाद्यादीनां
प्रदानार्थमेतदुक्तम् । ऊर्मिका अङ्गुलीयकम् । कर्णभूषे च द्वे भवतः । इष्ट्वा
गन्धादिभिरित्यर्घ्यदानान्तमुक्तम् । इति वेज्येति । मूलेनावाहनादि सर्वं समानम् ।
पाद्यादिपूजायामेव विकल्पोऽयमिति भावः ॥ १०३ ॥

दुर्गार्याद्यणुभिः क्रमात् स्तपितयेद् गव्यैर्मृदालिप्य मृ-

द्वारा वारुणपञ्चकेन महिषारौ पावमानाणुना ।

काथोदैरथ शालितण्डुलध्रुवा चूर्णेन लिप्त्वा समा-

सिञ्चेदञ्जितरत्नगन्धकलशाभ्यां पञ्चदुर्गाणुभिः ॥ १०४ ॥

१. 'न्तप्रो' क. ख. पाठः. २. 'वा' घ. पाठः.

* 'स्थाणवे' इत्यस्य स्थाने कल्पविदिति विवरणरीत्या पाठः.

विमर्शिनी

महिपारौ मन्त्रोद्धारे वक्ष्यमाणैः दुर्गार्याद्यणुभिः पृथक् स्थितैः पञ्च-
भिर्गन्धैः क्रमात् स्नपितयेत् । स्वकलशोक्तया मृदा आलिप्य मृद्वारा मृज्जल-
पूर्णकलशेन वारुणपञ्चकेन 'अव ते हेलो वरुण' इत्यादिवक्ष्यमाणेन च । पुनः
काथोदैः पावमानाणुना 'पावमानीः स्वस्त्ययनीः' इति मन्त्रेण च । अथ शालि-
तण्डुलभुवा चूर्णेनोद्धृत्य अश्वितरत्नगन्धकलशाभ्यां पूजिताभ्यां रत्नोदगन्धोदाभ्यां
पञ्चदुर्गाणुभिश्च स्नपितयेत् ॥ १०४ ॥

विवरणम्

दुर्गार्याद्यणुभिरिति । मूलेनावाहनादि कृत्वा पाद्यादि दत्त्वा स्नान-
विधावेवं स्नपयेत् । यदुक्तं—'आवाह्य साङ्गीकरणादि कृत्वा' इत्यादि । सै दुर्गार्यै
इत्यादिभिः । क्रमादिति पञ्चभिर्मन्त्रैः क्रमेण पञ्चभिर्गन्धैः स्नपनमुक्तम् । मृदा-
लिप्येति । मृत्कलशोक्तमृद्विरित्यर्थः । मृद्वारेति । मृत्कलशजलेन । 'तत्त्वा,
इमं मे, अव ते हेळः, त्वं नो अग्ने, उदुत्तमम्' इति वारुणपञ्चकम् । पावमाना-
णुना काथोदैरिति । पावमानानुवाकेनेत्यर्थः ॥ १०४ ॥

पुण्याहं प्रविधाय शेषसलिलैस्तैरेव सिक्त्वांशुके

रक्ते द्वे परिधाप्य तैर्दिशतु गन्धं पुष्पधूपावपि ।

दीपाकल्पवितानचामरयुगच्छत्राणि नीराज्य दि-

क्ष्वेनां सम्यगयंपुरःप्रश्रुतिभिः स्वोक्तैः स्तुवीताणुभिः ॥ १०५ ॥

विमर्शिनी

पुनः पुण्याहं 'ओं दुर्गा प्रीयताम्' इति विशेषयुक्तं विधाय शेष-
सलिलैः तैरेव पञ्चदुर्गाणुभिः सिक्त्वा रक्ते द्वे अंशुके वस्त्रे परिधाप्य तैः पञ्च-

१. 'ज', २. 'ये ओं आर्याये इ' घ पाठः.

३. 'सिक्त्वा विम्बधूटैर्विधाय विवृणुष्वैः पुण्याहमेतज्जलैः

सिक्त्वा रक्तनवांशुके च परिधाप्याभ्यर्च्य दुर्गाणुभिः ।

दत्त्वाकल्पवितानचामरयुगच्छत्राणि दिक्षु क्रमा-

मन्त्रैः सम्यगयंपुरःप्रश्रुतिभिर्नीराजयेत् पञ्चभिः ॥

खे' क. पाठः.

दुर्गाणुभिर्गन्धं पुष्पधूपावपि दीपाकल्पवितानचामरयुगच्छत्राणि दीपमलङ्कारं
वितानं चामरयुगं छत्रं च दिशतु । पुनरेनां दुर्गाम् अयंपुरःप्रभृतिभिः ‘अयं
पुरो हरिकेशः’ इत्यादिभिर्मन्त्रैर्दिक्षु सम्यक् प्रत्येकं नीराज्यं स्वोक्तैरणुभिः
स्वागमोक्तमन्त्रैः स्तुवीत च ॥ १०५ ॥

विवरणम्

‘तैरेवेति । तैरिति च पञ्चदुर्गाभिप्रायम् । नीराज्यं दिक्ष्विति । ‘अयं पुरो
हरिकेशः’ इत्यादिपञ्चमनुभिः क्रमेण प्रागाद्यूर्ध्वान्तं पञ्च दिक्षु नीराजनमुक्तम् ।
स्वोक्तैः स्तुवीताणुभिरिति । तदुक्तम् —

“स्तुतिं च पश्चात् कुर्वीत साम्ना वाँथर्वणेन च ।

तां (हे ? मे)ति यजुषा चापि स्तुवीत पुरतः स्थितः ॥”

इति ॥ १०५ ॥

सेनान्यां कलशैः स्वपूरणसमुक्तेन क्रमेणाञ्चितैः

सिञ्चेन्मन्त्रिवरः स्वमूलमनुना स्वास्त्राणुना वर्मणा ।

मूलेनापि हृदाग्निमील इति पूर्वर्चा त्विषेत्वादिना

शन्नो देव्यणुनोपचारमनुना कौशादिगन्धान्तिमैः ॥ १०६ ॥

विमर्शिनी

सेनान्यां तु मन्त्रिवरः मन्त्रक्रिययोरैक्यं विमृशन् गुरुः कौशादिग-
न्धान्तिमैरञ्चितैर्नवसु खण्डेषु स्थितैः सपरिकलशैः कलशैः क्रमात् स्वमूल-
मनुना स्वास्त्राणुना वर्मणा मूलेनापि हृदा ‘अग्निमीले’ इति पूर्वर्चा ‘इषे त्वा’-
दिना ‘शन्नो देव्य’णुना उपचारमनुना च नवभिर्मन्त्रैः स्वपूरणसमुक्तेन क्रमेण
सिञ्चेत् ॥ १०६ ॥

विवरणम्

सेनान्यामिति । नवकलशैर्नवमन्त्रैः क्रमेणाभिषेकः । मन्त्रिवर इति ।
मूलेनावहनदिपूर्वकं स्नपनमेतदित्युक्तम् । यदुक्तम् — आवाह्यं साङ्गीकरणादि
कृत्वा इत्यादि । यद्वा सर्वत्र प्रणवमूलयोराद्यन्तर्योग उक्तः ॥ १०६ ॥

संस्नाप्य स्वजिनार्णतो बहुजलैर्दत्त्वांशुके द्वे युवं
 वस्त्राणीत्युपवीतगन्धकुसुमस्रग्धूपदीपान् क्रमात् ।
 दद्याच्चांमरमातपत्रमुपचारेणाञ्जनं दर्पणं
 तस्मै पादुकयुग्ममप्यथ चरेन्निराज्य पुण्याहकम् ॥ १०७ ॥

विमर्शिनी

स्वजिनार्णतः स्वगायत्र्या बहुजलैः संस्नाप्य तस्मै स्कन्दाय 'युवं
 वस्त्राणि' इति मन्त्रेणांशुके द्वे दत्त्वा उपवीतगन्धकुसुमस्रग्धूपदीपान् चामरं
 चामरद्वयम् आतपत्रमञ्जनं दर्पणं पादुकयुग्ममपि क्रमादुपचारेण दद्यात् ।
 अथ निराज्य 'स्कन्दः प्रीयताम्' इति विशेषयुक्तं पुण्याहं चरेच्च ॥ १०७ ॥

विवरणम्

उपचारेणेति । उपवीतादिषु मन्त्रकथनम् ॥ १०७ ॥

स्वाष्टमूर्तिमनवः स्वकमूलं

चापि बिम्बकलशस्त्रपने स्युः ।

विघ्नराजि निजमूलकमार्ये

मध्यनिष्ठमुभयोः स्त्रपनं स्यात् ॥ १०८ ॥

विमर्शिनी

विघ्नराजि बिम्बकलशस्त्रपने स्वाष्टमूर्तिमनवः गणज्ञयाद्याः स्वक-
 मूलं चापि स्युः । आर्ये नवस्वपि निजमूलं च । अत्र विघ्ने बहिः प्रदक्षिण-
 क्रमेण आर्ये दिग्विदिक्रमेणेति विशेषः । उभयोरपि मध्यनिष्ठं ब्रह्मकलशान्तं
 स्त्रपनं स्यात् ॥ १०८ ॥

पञ्चोपहारान् प्रददातु विघ्ने

मूलेन तान्छास्तरि दर्पणं च ।

निराज्य पुण्याहमपि प्रकुर्या-

दितीरितान्नाखिलबिम्बशुद्धिः ॥ १०९ ॥

विमर्शिनी

विघ्ने पञ्चोपहारान् जलगन्धपुष्पधूपदीपान् मूलेन प्रददातु । शास्तरि
 तान् दर्पणं च । उभयोः निराज्य पुण्याहमपि यथोक्तवत् कुर्यात् । अत्रा-
 खिलबिम्बशुद्धिरिति रीतिः ॥ १०९ ॥

विवरणम्

पञ्चोपहारानिति । मूलेनावाहनादि कृत्वा पाद्यादि दत्त्वा स्नपनं कार्यम् । पुनरङ्गवत्तादिभूषणान्ते दत्ते जलगन्धादिपञ्चोपहारदानं कार्यम् । पुनरर्घ्यमपि देयम् । मूलेनेति । अध उपरि च योज्यम् । तानिति । पञ्चोपहारान् । बिम्बशुद्धिप्रकरणमुपसंहरति — इतीरितेति ॥ १०९ ॥

दत्त्वार्यमुत्तिष्ठमनुप्रजापी

प्रोत्थाप्य याने प्रविधाय बिम्बम् ।

प्रदक्षिणप्रक्रमतो नयेत्

तन्मण्डपं शाकुनकादिजापी ॥ ११० ॥

विमर्शिनी

अथ सर्वेष्वप्यर्घ्यं दत्त्वा उत्तिष्ठमनुप्रजापी 'उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पते' इति जपन् बिम्बं प्रोत्थाप्य रथादियाने प्रविधाय शाकुनकादिजापी 'कनिक्कदत्' 'स्वस्त्या'दिकं जपन् प्रदक्षिणप्रक्रमतस्तद् बिम्बं मण्डपं नयेत् ॥ ११० ॥

विवरणम्

दत्त्वार्यमिति । स्वस्वोपचारेणेति ज्ञेयम् । यान इति । ब्रह्मयाने रथादौ वा । प्रदक्षिणेति । मण्डपस्येति शेषः ॥ ११० ॥

रथारोपे रथे तिष्ठन्नखिलेऽणुः प्रदक्षिणे ।

उदुत्यमिति शार्ङ्गिंशे पौरुषं च जपेद्धरौ ॥ १११ ॥

विमर्शिनी

अखिले सर्वेषु देवेषु रथारोपे 'रथे तिष्ठन्' इत्यणुः । शार्ङ्गिंशे प्रदक्षिणे 'उदु त्यं जाबवेदसम्' इति, हरौ पौरुषं पुरुषसूक्तं च जपेत् ॥ १११ ॥

विवरणम्

पौरुषं च जपेद्धराविति । चकारः प्रदक्षिण इत्येतदनुकर्षणार्थः । शिवादिषु शाकुनस्वस्तिसूक्तजपेनैव प्रदक्षिणं भवति । 'शाकुनकादिजापी' इति चोक्तम् ॥ १११ ॥

दत्त्वा द्वार्युपचारतोऽर्घ्यमखिलेषूदुत्यमित्युच्चर-

न्नाकृष्णेन युतं शिवे समवतार्यान्तर्नयेन्मन्त्रवित् ।

आसत्येनमनुं गुहे हरिहरे यस्मिन्नृचःपूर्वकं
मन्त्री मन्त्रमिनाक्षरं मुररिपौ शेषेषु मूलं निजम् ॥ ११२ ॥

विमर्शिनी

अखिलेषु द्वार्युपचारतोऽर्थ्यं दत्त्वा शिवे 'उदु त्यम्' 'आकृष्णेन'
युतमुच्चरन् यानात् समवतार्यान्तर्नयेत् । गुहे 'आसत्येन'मनुं, हरिहरे
यस्मिन्नृचःपूर्वकं 'यस्मिन् वृक्षे' इत्यादिकं, मुररिपौ इनाक्षरं द्वादशाक्षरं
मन्त्रं, शेषेषु निजमूलं चोच्चरन् बिम्बमन्तर्नयेत् । मन्त्रविमन्त्रीति च
पदाभ्यां तत्र शोभनान् मन्त्रान् यथावकाशमुच्चरेदिति सूचितम् ॥ ११२ ॥

विवरणम्

दत्त्वा द्वारीति । मण्डपद्वारे इत्यर्थः । उदु त्यमिति । शिवे तस्माद्
यानाद् 'उदु त्यम्' 'आकृष्णेन' इति चोच्चरन्नवतार्यान्तर्नयेत् । कल्पविदिति ।
वेदिशय्ययोः प्रादक्षिण्येन नयनमुक्तम् । यस्मिन्नृचःपूर्वकमिति । 'यस्मिन्
ऋचः साम' इत्याद्युचो ग्रहणम् । मन्त्रीति । इनाक्षरं मुररिपाविति ।
द्वादशाक्षरम् ॥ ११२ ॥

वामाणुना त्रिणयनेऽथ नमो हिरण्य-

बाह्यादिना न्यसतु शार्ङ्गिशिवेऽधिशय्यम् ।

सन्निष्टुभा महिषविद्विषि तारकेण

शेषेषु मूलत इनार्णत इन्दिरेशे ॥ ११३ ॥

विमर्शिनी

अथ त्रिणयने वामाणुना 'वामदेवेन' अधिशय्यं शय्यायां न्यसतु ।
शार्ङ्गिशिवे नमो हिरण्यबाह्यादिना, महिषविद्विषि सन्निष्टुभा तारकेण, शेषेषु
मूलतः, इन्दिरेशे विष्णौ इनार्णतो द्वादशाक्षरेण च न्यसतु ॥ ११३ ॥

विश्वत इति त्रिधाग्नि व्याप्यान्येषु स्वमूलतो बिम्बम् ।

शाययतु सकलयित्वा मन्त्रैः प्रासादसम्मुखमिहोक्तैः ॥ ११४ ॥

विमर्शिनी

त्रिधाग्नि 'विश्वतश्चक्षुः' इति, अन्येषु स्वस्वमूलतश्च व्याप्य सकल-
यित्वा इहोक्तैः शय्यारोपणोक्तमन्त्रैः प्रासादसम्मुखं शाययतु ॥ ११४ ॥

विवरणम्

विश्वत इति त्रिधात्रि व्याप्येति । सकलयित्वा शाययत्वित्य-
न्वयः । मन्त्रैरिहोक्तैः प्रासादसम्मुखं शाययत्विति । वामदेबाद्युक्तमन्त्रैरेवेत्यर्थः ।
यदुक्तम् — ‘गुह्येनेशं तु शाययेत्’ इत्यादि । यद्वा इहेति शयनविषये
तन्त्रान्तरोक्तैरिति । यदुक्तम् — ‘विष्णौ शाययेच्चायं सो अग्निः सर्वयोगेश्व-
रोम्’ इति । शिवे ‘सकलीकृत्य वामेन अयं स इति शाययेत्’ इति । हरिहरे
‘नमो हिरण्यबाहवे’ ‘अयं स’ इति । दौर्गे तारेण, स्कन्दे मूलेन, गणपतौ
शास्तरि च बीजेनेति ॥ ११४ ॥

पीठे संस्थाप्योपचर्यार्घ्यनिष्ठैः

स्कन्दे बिम्बं शाययेच्चाधिशय्यम् ।

प्रासादे प्राग्द्वार्युदक्छीर्षकं च

प्रत्यग्द्वारे याम्यदिवक्छीर्षकं च ॥ ११५ ॥

विमर्शनी

स्कन्दे तु पीठे संस्थाप्य अर्घ्यनिष्ठैः अर्घ्यावसानैरुपचारैरुपचर्य अभि-
शय्यं शय्यायां प्रासादे प्राग्द्वारि सत्युदक्छीर्षकमुत्तरशिरस्कं, प्रासादे प्रत्यग्द्वारे
याम्यदिवक्छीर्षकं दक्षिणशिरस्कं च बिम्बं शाययेत् ॥ ११५ ॥

विवरणम्

स्कन्दे भेदमाह— पीठे संस्थाप्येति । भद्रपीठे पुरैव पूजितपीठे प्रासा-
दाभिमुखतया स्थापनमुक्तम् । उपचर्यार्घ्यनिष्ठैरिति । उपचरणं पूजनं स्वोपचारेण
चैतदिष्यते । अर्घ्यनिष्ठैरिति पाद्यार्घ्ययोर्ग्रहणम् । बहुवचनेनासनमपि गृह्यते ।
मूलेन व्याप्य सकलीकरणमिहाप्युचितमेव । विष्णवादिषु शय्यायामेव
न्यासेऽपि तदनन्तरं सकलीकरणानन्तरमेव पाद्यार्घ्योपचरणमप्युपचारेणोचितं
भवति । शाययेच्चाधिशय्यमिति । शय्यायां मूलेन तच्छय्यौचित्येनोत्तरशिरस्कं
दक्षिणशिरस्कं वा शाययेदित्यर्थः । यदुक्तम्—

“शय्यां दक्षिणसौम्यदिकृतसमायामाप्” इति ॥ ११५ ॥

इति तन्त्रसमुच्चयविवरणे चतुर्थः पटलः ॥

इति तन्त्रसमुच्चये तुरीयः

पटलो मण्डपसंस्क्रियाक्रमाढ्यः ।

कथितः कलशेशवह्निशय्या-

विधिमान् बिम्बविशुद्धिविध्युपेतः ॥ ११६ ॥

विमर्शिनी

पटलमुपसंहरति — इतीति । (इति) तन्त्रसमुच्चये ग्रन्थे तुरीयः चतुर्थः पटलः कथितः । कथम्भूतः, मण्डपसंस्क्रियाक्रमाढ्यः मण्डपसंस्कारपरिपाठ्या परिपूर्णः । कलशेशवह्निशय्याविधिमान् कुम्भेशपूजाभिजननशय्यापूजादिभिश्च युक्तः । बिम्बविशुद्धिविध्युपेतः बिम्बशुद्धिकलशाभिषेकेण उपहारदानेन चोपेतः ॥ ११६ ॥

इति तन्त्रसमुच्चयविमर्शिन्यां

चतुर्थः पटलः ॥

शुभं भूयात् ।

APPENDIX I.

श्लोकानुक्रमणी ।

श्लोकः.	पुटम्.	श्लोकः.	पुटम्.
अग्निर्धै	१६	आचार्यो मनु	३३
अग्न्यादीश	२५४	आच्छाद्य नीते	२६
अग्नेऽग्नि	२१२	आधारत्रितये	२६१
अभ्यद्वा प्रसति	११७	आपो हाव्यणुभिः	२७७
अभ्यद्वाभुवङ्गम	११६	आभासेऽघ्न	१३०
अर्घ्यं रातु	२९२	आयाधिक्यं व्ययतः	१९
अज्ञावैरुदयो	९२	आयामे दलिते	१७९
अङ्गुष्ठके रश्मि	१६७	आयामव	१८९
अङ्गुष्ठके वितति	१६३	आराध्य	१५८
अङ्गुष्ठतत्सह	१६७	आरुढमिति	१३३
अङ्गुष्ठतर्जनिकयोः	१६५	आर्यः शास्ता	२४९
अङ्गुष्ठयंशकम	१७७	आर्यकसावित्राख्यौ	४७
अत्रैकाङ्गुल	१६८	आलिख्य मण्डल	७६
अथ देवासुर	४२	आवाह्य	२९०
अथ शिवदिशि	२५७	आवाह्याय	५६
अथ सम्मृष्ट	२७४	इति तन्त्रसमुच्चये तुरीयः	३०८
अथालङ्कृत्य	२११	इति तन्त्रसमुच्चये तृतीयः	२४२
अधिवासन	९४३	इति तन्त्रसमुच्चये द्वितीयः	१८९
अधिवासविधान	२०५	इति तन्त्रसमुच्चयेऽर्चकोर्वी	८४
अन्तर्मण्डलतो	१४७	इति संस्कृत	२८३
अर्काण्यर्णोऽश्वतुर्था	७१	इति हरिमहिष	४२
अर्कैर्वेणु	२८	इतीरितानां	२००
अर्चामध्यावेष्टय	२१५	इत्येकभूमौ	१३२
अल्पे धामनि	१३०	इष्टातान	८७
अष्टांशकादि	१२९	इष्टाधिष्ठानोच्छ्रयं	९६
अष्टाङ्गुलायत	१५८	इष्ट्वा गन्धादिभिः	२१३
अष्टाङ्गुलैः	१६३	इष्ट्वा बलि	३५०
अस्वमन्त्र	१९२	ईशादिप्रेतेश	८६
आचक्ष्व देव	८२	ईशादीश	२९३
आचम्य सम्यक्	२९	ईशानः पर्जन्यो	४१
आचार्योऽथ	२८	ईशेणाजित	१३५

श्लोकः.	पुटम्.	श्लोकः.	पुटम्.
ईशे षोडश	२४०	कुर्वीत त्रपुष्पा	१८२
ईशऽष्टाभिः	५८	कुशप्रसूनाक्षत	४५
उक्षेदूर्ध्व	१९६	कृत्वा तद्रत	२८४
उत्कृत्याधिभुजं	१७२	कृत्वा बलि	४५
उत्सेधे विशिखां	१२६	कृत्वा वंशं	१४९
उद्दीप्यस्वेत्युप	२९८	कृत्वा स्वस्तिक	२७५
उद्बुद्धमुद्धृत	२६८	कौशोदगव्य	२३९
उद्वर्त्य हुपदादिना	२९१	काथोदगव्य	२३८
उन्नीय वह्नि	२६७	क्षितिर्वै	१६
उपलिप्य	२४	क्षीरिद्विज	२४०
ऊर्ध्वाधर	११५	क्षीरिध्रीबकुल	२३६
एकाङ्घ्रयूनादि	१२६	क्षेत्रे चतुष्पद	५७
एकाशीति	२३३	क्षेत्रे रन्ध्र	३७
एतानि बीजानि	१९४	क्षेत्रे वारिधि	१९१
एतैर्मन्त्रैः	५१	खण्डोत्तरं	१२५
एवं गुहं	१७	खात्वा क्षितिं	३६
एवं साधु	२९६	गणराजि	२५३
एहोहि भगवन्	२९२	गन्धं च पुष्पं	२९३
ॐ सोमाय	२३७	गन्धर्वभृङ्ग	४१
ओमां कुर्वीत	१०९	गते तत्र	४६
कक्षादिसन्ध्यवधि	१६२	गर्भव्यासे	१७७
कपिलाधृत	२५	गर्भागारप्रताने	१११
कर्पूरागद	२६	गर्भागारे कलश	२३४
भार्याः स्युश्चरणा	१०८	गर्भालयेऽभ्यर्चित	२२६
काली कराली	२५०	गौडैयरूप्यमथ	२८०
कुञ्जश्लेष	६१	गायत्र्या निजया	१९८
कुञ्जे पङ्कयादि	१३२	गायत्र्या सकलेषु	५४
कुसुदकुसुदाक्ष	२४९	गायत्र्या स्मर	६९
कुम्भभद्रादिकौ	२५४	गुरुदिवाकर	६
कुर्यात् किरीटं	१६९	गुर्वी धीररवा	८०
कुर्यात् प्रागधिवास	१९०	गुहेऽत्र निःश्याम	२०२
कुर्यात् सयादि	२७१	गेहे त्रिदोर्वर्ग	९१
कुर्यात् सर्वसुरेषु	११३	गोप्ता च	२५०
कुर्यादुत्तर	११८	गोमलैः	२१

श्लोकः.	पुटम्.	श्लोकः.	पुटम्.
ग्रीवायङ्ग्रथवसान	१७०	तालैस्त्रिभिः	३६७
ग्रीवायामुपरि	१३४	तीरं वारिनिधेः	२७
चक्रं चक्रि	२२५	तीरेऽवतार्य	२१६
चक्रे संरक्ष्य	३५	तीर्थान्ते	१९
चित्तेत्यधिष्ठान	१००	तुर्यश्रे सुसमे	१८०
जङ्घोरुबाहु	१६८	ते सर्वेऽन्ये	३१
जपेत् कृणुष्वायस्कृत	२२७	तैरेवेपुगवेऽथ	२४७
जलं वै	१७	त्रप्यन्तं हरिवत्	६५
ततः करक	२६१	त्रिनेत्राय च	७८
ततः समभ्यर्चित	६०	त्रियम्बकाय	१९८
ततः समास्तोर्ण	२२०	त्रेधा च प्रविकीर्य	२२९
ततो बहिः	२२८	त्रयाद्याशकर	१३९
तत् त्वा यामीत्याद्ययर्चा	२९७	त्रयाधारपद्मे	२५८
तत्पश्चिमेऽन्न	८१	त्वमेव परमा	४८
तत्र वास्तु	३९	त्वयि सम्पूजयामीशं	२१४
तत्सन्नमः	३८	त्वयि सम्पूजयामीशे	२१५
तथा शालि	६४	त्वयि सम्पूजयामी	२१४
तदूर्ध्वस्थे	४९	दण्डं खं	१४८
तद्गायत्र्य इति	३००	दण्डाब्ध्यङ्ग	११४
तदक्षिणे	४८	दण्डेऽर्धे	१४४
तदद्भ्यजात	७०	दण्डैर्द्वित्रि	१२३
तद्वाद्ये	६७	दत्त्वा द्वार्युप	३०५
तद्रक्षणाय	२८४	दत्त्वा धेनूः	२२२
तद्वृक्षगुल्मादि	३१	दत्त्वाध्वमुत्तिष्ठ	३०५
तन्मस्तके	१८१	दत्त्वा वस्त्रादि	१९५
तन्मूलपार्श्व	१५९	दत्त्वान्नतः	१२
तर्जन्यग्रिमयोः	१७३	दत्त्वोत्तरीयं	२९८
तले द्वितीये	१३६	दर्पणं पूर्ण	२८३
तस्मिन् पल्लव	२६०	दर्भाद्यम्पशु	२१०
तानि प्रोक्षतु	१९५	दर्भाद्यैः परि	२८७
तारव्याहृतिभिः	२७३	दिवसेऽष्टमे	२०२
तारेण प्रसमर्च्य	२६९	दुःस्वप्नेऽन्न	८३
तारेणाजित	२६५	दुर्गागणेश	२८७
तारेणावाह्य	२९७	दुर्गार्याद्यणुभिः	३०१

श्लोकः.	पुटम्.	श्लोकः.	पुटम्.
दुर्गायै स्वेष्टका	७२	न्यसतु रसं	६७
दुष्टोद्देश	७९	न्यस्य न्यग्विल	६०
दूर्वाक्षितं	२९५	न्यस्येच्छङ्गारि	२८२
देवताभ्यः	२९	न्यस्येत् तद्वत्	२८१
देवदानव	३१	न्यस्येन्मनोह्रां	६३
देवाग्रतो	८२	पक्वं रक्षोहणादि	२२८
देशेन्युपावर	१६४	पक्वं वारतोष्पते	२३१
द्वारपाला	२५२	पक्वात् प्राक्	५३
द्वारां पार्श्व	२४६	पक्वान्ते नाम	५५
द्वारार्धतः	१२७	पक्वान्ते षण्मन्त्र	"
द्वारोत्सेधनियुक्त	११४	पश्चोपहारान्	३०४
द्वारोत्सेधसमं	१५४	पश्चं ताल	१७४
द्यष्टांशे शिव	१८५	पद्मरागं	२५२
द्येकाष्टशुलायत	१६०	परार्थवासो	२७६
धाम्नो व्यासे	९०	पाथोदर्भक	२०९
धाम्नोऽष्टांश	१२२	पादोनत्रिकरादि	८५
धारणाक्रम	५२	पायायङ्गानि	१४
ध्यात्वा देवम्	२९९	पीठं प्रपूज्य	१९३
ध्वजधूम	८९	पीठं वर्मसमुक्षिते	५८
नमः शम्भवे	२९७	पीठान्ते ब्रह्माणं	२७९
नमः शम्भो	८२	पीठे मुक्त्वा	१८५
नमः सकल	"	पीठे संस्थाप्य	३०७
नमस्ते कूर्मे	५०	पीठोच्चै रद	१५२
नमस्तेऽर्चै सुरेशानि प्रतीके	२१४	पुण्याहं प्रविधाय	३०२
नमस्तेऽर्चै सुरेशानि विश्वावासे	२१५	पुष्पामैक	३२
नाभिस्थली	१६१	पुष्पैरोषधयः	२९३
नाहार्धमान	१४१	पूजाक्रमेण	२९९
निमित्तं ब्रूहि	२५	पूजापीठसमं	१५१
निर्गच्छन्त्वन्यतः	३१	पूर्णघट	२८३
निवेद्यशिष्टेन	७६	पूर्णप्रासाद	५१
नीलारणोत्पल	६८	पूर्णेण कर्मसु	२७२
नेत्रेणुसप्त	१४४	पूर्णे हिरण्मया	२७९
न्यक्कूर्चैऽभ्यर्चयतु	२३०	पूर्वेण तं	२२९
न्यक् पात्राणि	११६	पृथ्व्या पादुक	१५१

श्लोकः.

पुटम् . श्लोकः.

पुटम् .

पृष्ठ सपार्श्व	१४९	बिम्बे बिम्बोच्छ्रय	१८४
पौर्वाहिके	२०४	बीजानि लोहानि	६६
प्रकल्पयोगासन	२६०	बीजानि वह्नि	१९८
प्रज्वाल्य	२५	बीजे तानि	६५
प्रत्यक्फलं	२३६	ब्रह्माचार्योऽधियवं	१३३
प्रत्यन्ते वा	१०५	ब्राह्मं पुष्प	२००
प्रत्युत्तरान्त	११९	भक्तायामग्र	१४६
प्रत्युत्सेधेन	११	भक्ते प्रत्युत्तरा	९३
प्राक् पावकं	२३२	भक्त्वा त्रिधा	१८७
प्रागादिदिग्दल	२९०	भक्त्वा त्रैधा	१८२
प्रागादीशान्त	४०	भक्त्वा प्रत्युत्तरा	१३४
प्राग्द्वर्द्धक्षिण	२५१	भागद्वये	१४२
प्राग्ब्रह्मादेः	२८०	भित्तिव्यास	११०
प्राचि प्रतीचि	२०	भुक्त्वा चान्तेषु	१३
प्राज्ञाज्ञातः	७४	भूतपितृयक्ष	२००
प्रायः स्ववाञ्छित	१५६	भूतानि राक्षसा	३०
प्रासादं परिगृह्य	२१९	भूताद्यैस्तैल	२०३
प्रासादः सकलो	१२०	भूतेशे बलि	२००
प्रासादद्वारस्य	५६	भूयुक्तार्थ	६२
प्रासादपुरुषतया	७५	भूराद्याः पृथगेव	५४
प्रासादमध्याद्	१५०	भृङ्गीशकार्तिकेयौ	२४९
प्रासादसम्मुख	२८५	सङ्गलान्यष्ट	२८२
प्रासादस्योत्तर	१४५	मध्यान्तर्नव	२३६
प्रासादाभितलादि	१३७	मध्येवेदि विनिर्मित	२७८
प्लक्षन्यग्रोभ	२७	मध्येवेदि सामिष्ट	१५६
प्लक्षौदुम्बर	२४६	मनुवरमहितं	५९
फालेक्षणान्तर	१५९	मथा सम्पूजितैरत्र	१३
बलेब्रह्म	१९९	महोदरादयस्ते	२५३
बालत्वं कौमारं	९०	माध्वीदुग्ध	२८९
बाह्या गृहव्यास	१०१	माषाक्षान्वित	२०१
बाह्योत्तरेण	१३६	मासुरेऽशैः	९८
बिम्बकलशानि	२९१	मासुरे मिहिर	९७
बिम्बे नपुंसक	१८६	मासुरोन्ने	९५
		मुक्तयो भङ्गाटक	४१

श्लोकः.	पुटम्.	श्लोकः.	पुटम्.
मद्गनिशायव	२११	वारिजरागं	६७
मूलादिवेद	१६६	वास्तुसंग्रहम्	१७
मूलाबाशिखरं	१४३	वास्त्वाधार	९७
मूलान्तराग्र	१६६	विशल्या प्रतिमा	१७५
मूलाद्योर्ध्व	२४२	विघ्नेशं शर	१७
मूलेनावाह्य	३०१	विघ्नेशापचितिं	५०
मृन्मूलधातु	६२	विप्रः कुलीनः	९
यज्ञो धारयते	१६	विप्रादिक्रमतः	३३
यथोचितातान	१८०	विप्राननुज्ञाप्य	२४४
यद्यदर्थमिह	३०	विप्रावसभ्यं	२६७
यवव्रीहिस्वर्णं	२३६	विरिञ्चं द्विपञ्चाशता	४३
यावत् स्वायोच्च	९९	विश्वत इति	३०६
यियक्षुणा	१९	विश्वेन्द्राद्येषु	१३६
युवमेतानीति	२९८	विष्णौ माष	१२
येऽत्राशुभकराः	३१	विष्णौ विष्णुमुखाः	२७७
ये वसन्ति	३०	विस्तारं शिव	१८०
रक्षां कृत्वा	२१८	विस्तारः शिव	१७१
रक्षामङ्गल	७७	विस्तारेऽल्पगृहे	१०२
रथन्तरेण वैराज	२९४	विस्तारोऽधम	१८३
रथारोपे रथे	३०५	वीरबाहु	२५३
रेखां लक्षण	१८३	वीरमहायौ	"
लक्ष्मीये स्व	२९०	वृत्तार्बेन्दु	२२
लब्धायां शुभ	८१	व्यस्तं क्रमेण	२१८
लिङ्गं युगाङ्गुल	१६५	व्यस्ताव्यस्त	२२१
लिङ्गं सर्वसमं	१७८	व्यासे गर्भ	११२
लिङ्गानि सायक	१७६	व्योम धारयते	१७
लिङ्गायामसमो	१८७	शब्दोदेव्युना	२३२
वज्रं मौक्तिक	६३	शब्दप्रहादि	१६१
वनस्पतेः पुष्प	२९३	शय्यायां शयितस्य	२०७
वर्णाश्रमाधिकृत	८	शर्वस्कन्दार्यमणौ	४२
वर्षातपादि	१३०	शर्वायक्षित्यादि	१५
ब्रह्मादितिथ्यवधि	१०१	शर्वो रुद्रः	१६
वामाणुना	३०६	शाकायुत्तम	१२९
वायुधारयते	१७	शास्त्रीधरे	२९६

श्लोकः.	पुटम्. श्लोकः.	पुटम्.
शालाकूट	१३५ सिद्धाद्याकर	७८
शालीमाष	१९५ सीमास्वास्त्य	१५७
शिखिविशिख	१८९ सुमङ्गलः	२४८
शिखिशक्तिपवि	६७ सुवर्ण	६४
शिलापद्मं	७३ सुशोभनः	२४८
शिवशार्ङ्गिणि	४९ सूत्रं प्राक् त्रिवृतं	२२०
शीर्षाप्रवालिका	२४९ सूर्यो धारयते	१६
शुद्धे तैजस	१५६ सेनान्यां कलशैः	३०३
शुद्धोदग्भवने	२९४ सोमो धारयते	१७
श्रीवोजेन	२३५ स्कन्ददन्तान्द्र	२५०
श्रीमत् षड्गुण	२६६ स्कन्देशयोः	२६५
श्रीमद्रत्न	१ स्तम्भान्तरे	१२४
श्रीशेशशेष	१७४ स्तम्भाः क्रोण	१०७
श्रीशेशाजित	७ स्तम्भाधोदे	१३१
षाण्मातुरे	२८६ स्तम्भे दिङ्मनन्द	११७
षोढा विभज्य	२४८ स्तम्भे प्राथमिके	१३४
संप्रोक्तकमतो	१४२ स्थाणौ नाकृक्ष	२४०
संयोज्याज्य	२०८ स्थाणौ महोदर	२५३
संस्थाप्य केतुं	१०६ स्थित्वा प्रार्थ्य	२१३
संज्ञाप्य	२०४ स्नात्वाचम्याथ	९
सकले सति	३०४ स्नात्वा शुद्ध	२४४
सङ्कीर्णरूपा	१८८ स्नात्वा समाचम्य	२०५
सद्यवाम	७४ स्वस्वदिक्स्थित	२३९
सन्तुष्टेन ततो	३६ स्वस्वदोस्सम	१४
सर्वत्राप्यथ	२०८ स्वस्वनाम	१७
सर्वभूतधरे कान्ते इति	२४५ स्वस्वाप्रपर्व	१६४
सर्वभूतधरे कान्ते पर्वत	७४ स्वस्वोक्तवत्	१६९
सर्वभूतालये	११ स्वामीष्टं दशधोतमे	१५५
सर्वौषधानि	११ स्वामीष्टनाहे	१४३
सहस्रवीची	१४१ स्वामीष्टमाने	१४०
सहस्ररत्नाक्षत	१५४ स्वामीष्टि	१४१
सागरशैल	२५८ स्वामीष्टे समम्	१५०
सिद्धार्थशालि	६८ स्वायामाग्न्यंशकादि	१०६
	११ स्वाष्ट्यूर्तिमनवः	३०४

श्लोकः.	पुटम्.	श्लोकः.	पुटम्.
स्विष्टकृत्प्रभृति	५६	हिरण्यगर्भः समिति	२८९
स्विष्टात्मा	२६२	दृत्वेष्टका	७३
स्वेष्टकोदित	७२	होमान्तं स्वर	२२९
हंसः शुचिषद्विष्णो	२९१	हैमे निषिच्य	२८८
हरीशोऽपि	३६	हैमे न्यसेच्छिरसि	२८१
हारिद्रं दधि	२०२	हामादिस्वस्व	२१७

APPENDIX II.

स्मृतवाक्यानुक्रमणी ।

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
२	यज्वा तु विधिनेष्टवान्	अमरः(काण्डं २. ब्रह्म० श्लो० ८)
॥	भक्त्यैव परया तुष्टो ... चतुर्भुजम्	विष्णुसंहिता (पटलः ४. श्लो०
॥	ज्ञानसन्तोषनित्यत्व ... नुग्रहादिकृत	॥ (प० ५. श्लो० ३१ [५०)
४	पञ्चकृतमहामृतपञ्चकं ... निर्दिष्टम्	...
॥	व्यष्ट्या चापि ... रसस्तु त्रिविधो मतः	...
॥	तत्राभिन्यक्तरूपाणाम्	...
॥	स पुनस्त्रिविधो रसः	...
॥	भूतानि पञ्च परमात्मनि	तन्त्रसमुच्चयः(प० ५. श्लो० १५)
॥	स्थूलात्मतोन्मेषविधायिका	॥ (प० १२. श्लो० १७४)
॥	रसं ब्रह्माण्डसम्मितम्	...
५	विशुद्धिसान्निध्यसमृद्धिकारकम्	तन्त्रसमुच्चयः (प० ८. श्लो० १)
११	सकूर्चं गन्धपुष्पाढ्ये ... द्रव्यशोधनम्	...
१३	शक्त्या दत्त्वा च दक्षिणाम्	...
१७	सङ्ग्रहेण वरणक्रियाक्रमः	तन्त्रसमुच्चयः (प० १. श्लो०
॥	इत्युक्त्वा दक्षिणे ... वरयेत् ततः	... १२)
॥	दत्त्वा कूर्चान्यथैतेषां ... क्षालये-	...
	दृष्टयेन तु	...
१५	स्वहवनाद्यनुसृत्य	तन्त्रसमुच्चयः (प० १. श्लो०
		[२६)
१८	षाण्मातुरे षट्सु	॥ (प० ५. श्लो० १०१)
॥	चतुर्भिर्मूर्तिपैः सार्धमष्टद्वादशभिस्तु वा	...
॥	प्रार्थितस्त्वेवमाचार्यः ... कुर्यात्	...
१९	व्याख्या (?) स्थापित ... कारयेत्	...
२१	अन्तरालेषु ... नगरस्य च	...
॥	अष्टदिक्षु च ... पराङ्मुखम्	...
॥	मानुषे तु पदे वाथ कर्तव्यं शिवमन्दिरम्	...

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
२१	स्वयम्भुदैविकं ... शुभार्थिभिः	...
२२	यत्र बीजानि त्रिरात्रेण प्ररोहन्ति सोत्तमा	...
"	हस्तमात्रं समं मध्यमा हि भूः	(ईशान० क्रि० प० २३. स्तो० ३८)
"	तत्स्वातं वा मूमिरुत्तमा	" (प० २३. स्तो० ३९)
"	समया मध्यमा हि भूः	" (प० २३. स्तो० ३८)
२५	श्वेतापाटलपीतमेचकरुचः	तन्त्रसमुच्चयः (प० १. स्तो० ३२)
२६	अथ सर्वा विशीर्णास्ताः सा नित्यम्	निबन्धनम् (प० ११. स्तो० ५५)
२९	हारिद्रं दधिलाजसक्तुपललाट्यं	तन्त्रसमुच्चयः (प० ३. स्तो० २१)
३०	इत्यनुज्ञाप्य भूतादीन् पुष्पमन्त्रेण स्वे क्षिपेत्	...
३२	शतशः कर्षयित्वा शुद्धिमृच्छत्य- संशयम्	...
३३	अधोमूलोर्ध्वशास्त्रास्तु चतुरश्राश्च वर्तुलाः	निबन्धनम् (प० ११. स्तो० ६९)
"	भूमिपरिग्रहार्थं कर्षणार्थं देव- प्रतिष्ठापनार्थम्	...
३४	श्वेतौ रक्तौ च कपिलौ कृष्णौ जात्यनुद्ध- त्क्रमात्	...
"	हलं युगं च पालाशं ... विदच्छूद्रयोर्भवेत्	...
३५	सर्वौषधानि	तन्त्रसमुच्चयः (प० ३. स्तो० ८१)
"	भूसरोजे च मां ध्यायेत्	...
"	त्रिपञ्चसप्तमार्गेण कर्षयेच्च प्रदक्षिणम्	...
"	पञ्चधा दशधा चापि कर्षयेत्प्राज्ञेन तु	निबन्धनम् (प० ११. स्तो० ६०, ६१)
"	प्राङ्मुखो वाप्युदङ्मुखः कर्षयेत् विमाषा साति कात्स्न्ये	...
		(अष्टा० ५. ४. ५२)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
३६	विश्राणनं वितरणं स्पर्शनं	अमरः (काण्डं २. ब्रह्म० श्लो० २९)
३७	स्नात्वा पुरुषमात्रं जलाद्मान्त- मथापि वा	विष्णुसंहिता (प० १२. श्लो० ४५)
३८	प्रासादस्य तु विस्ताराद् द्विहस्ताधिक- विस्तृतम्	...
३९	ईशानेऽस्म शिरः शयितस्तथा	निबन्धनम् (प० १२. श्लो० १८.)
४०	मूर्ध्नीशो दितिपर्जन्यौ ... हृदये ब्रह्मा	॥ (प० १२. श्लो० १९)
४१	ब्रह्मा चतुर्मुखो कमण्डलुम्	...
४२	सर्वे चतुर्भुजा स्कन्दादिकाश्च ते	...
४३	आज्याक्षैर्यजेदीशं पापराक्षसीम्	...
४४	भक्ष्यान्नाज्यं चरक्यै क्रमाद् भवेत्	...
४५	विहितो वास्तुबलिः स्याद् रक्षोविघ्नोप- शान्तिसम्पद्भ्यः	...
४६	द्वारदिग्वीक्षमाणं तु मध्ये मन्त्रघटं न्यसेत्	...
४७	या शिला कलशाधारसंज्ञा पर- मेश्वरीम्	...
४८	संस्मरन् मन्त्रचक्रं तु ... स्मरन् यजेत्	तन्त्रसमुच्चयः (प० १. श्लो० ७५)
४९	त्वमेव परमा शक्तिः सर्वदा	...
५०	नमस्तेऽनन्तरूपाय विष्णवे विश्वधारिणे	...
५१	पूरयेद् बालुकाभिश्च जलैश्चोपरि पूरयेत्	...
५२	एनपा द्वितीया	अष्टाध्यायी (२-३-३१)
५३	ईशेष्टाभिः	तन्त्रसमुच्चयः (प० १. श्लो० ९२)
५४	प्रारब्धाभिमुक्ता स्वगृहविहितेन	तन्त्रसमुच्चयः (प० ५. श्लो० १०६)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
५४	प्रारभेत हवनं च मन्त्रवित्	...
"	गायत्र्या सकलेषु	तन्त्रसमुच्चयः (प० १. श्लो० ८५)
५५	स्कन्दो बाणः	" (प० १२ श्लो० १५२)
५६	रेवन्तश्च तथा शास्ता	" (प० १२. श्लो० १५८)
"	गोप्ता च पिङ्गलाक्षश्च	" (प० १२. श्लो० १५८)
"	श्वोभूते प्रासादद्वारदेशं च	... १५९)
५७	यद्वाकर्हाहि अङ्गुलैः	तन्त्रसमुच्चयः (प० १२. श्लो० ४)
५८	उपानद्धत् प्रयुजीत वर्जयेन्निम्नमुन्नतम्	विष्णुसंहिता (प० १३. श्लो० १७)
६०	त्रिरात्रं रक्षाविधानं कृत्वा ततः कर्म समारभेत	...
"	त्रिरात्रं विष्णुभूतास्तत्र कीडन्ति	...
६१	भूमण्डलमनन्तस्थं सशैलाम्भोधिदिग्गजम्	विष्णुसंहिता (प० १३. श्लो० २७)
६९	व्योमव्यापिदशार्णैस्तु स्तथेश-संज्ञाभिः	पाशुपतम्
७५	तदेतदण्डं प्रणवेन बिम्बम्	तन्त्रसमुच्चयः (प० ५. श्लो० ४१)
"	प्रासादप्रारम्भकाले गर्भाधानं कुर्यात्	...
७८	श्वेताब्जाभा मृगे ग्राह्या शूद्र-स्यैवाश्विदेवता	विष्णुसंहिता० (प० १४. श्लो० ५-७)
७९	ध्वनिर्घण्टानिभो यत्र ... मधोमुखम्	" (प० १४. श्लो० २७)
८०	वाक्का शस्त्रसहा ... च ण्डालिका स्मृता	" (प० १४. श्लो० ११—१३)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
॥	वक्स्थूलकृशा ... नेष्टा च सा शिला	विष्णुसंहिता (प० १४. श्लो० २२)
॥	सगर्भोत्पात्र्यमाना ... तां त्यजेद्	॥ (प० १४. श्लो० २५)
८२	इष्टकाहतवस्त्रेण दधैरप्याच्छाद्य २५)
८३	ज्वरन्तीं वा शिलां पश्येत् सा शिला
८४	स्फुलिङ्गवहलं तस्याः शिरः
॥	हेमसूच्यष्टीलाभ्यां तु छिन्नात् प्रथम- मस्त्रतः
८५	आरभ्य त्रिकरा ... वेश्मनां	प्रयोगमञ्जरी (प० ६. श्लो० ९४)
॥	त्रिचतुःपञ्चहस्तं तु विधिना विदुः	भास्करीयम् (गृहप्रासादमानं श्लो० १.)
८६	ईशपूर्वाभियाम्यस्थं ... पुरोमुत्सम्	पाशुपतम्
८७	लिङ्गध्वजस्थ गृहस्थ	मञ्जरी (प० ८. श्लो० ३३)
८८	विस्तारायामराशौ आदित्यपूर्वः	...
॥	व्यासायामसमूहे योनिः	...
८९	तत्रैकाद्यष्टपर्यन्ता चत्वारस्त्व- शुभाः स्मृताः	पाशुपतम्
९०	आयाधिकमथ वसुदं व्यायाधिकं सर्व- नाशः स्वात्	मयमतम् (अ० ९. श्लो० २४)
॥	सप्तांशच्यधि सर्ववेश्मनाम्	निबन्धनम् (प० १३. श्लो० २२)
९१	त्रिहस्ते द्विकराः गेहादापञ्च- दशहस्तकात्	॥ (प० १३. श्लो० ९९)
९२	जन्मोत्तरान्तरगतं सम्यगुक्तः	मयमतम्
॥	स्तम्भार्धोच्चमधिष्ठानं	(नि० प० १३. श्लो० २३)

पृष्ठ	स्मृतवाक्यानि	अकारः
९३	पादोच्चपाङ्क्तिः शेषमग्रविशा लकम्	मयमतम् (अ० १५. श्लो० ६)
९४	स्तम्भाग्रविष्कम्भमुशन्ति दण्डम्	मञ्जरी (प० ६. श्लो० ४१)
९५	आचाधिष्ठानतुङ्गाद् एकमत्रो- पपीठम्	मयमतम् (अ० १३. श्लो० [२२])
९६	खाधिष्ठानसमोच्चं वा पादबाह्यतः	काश्यपीयम् (० ६. श्लो० १-३)
९७	अधिष्ठानसमुत्सेधात् प्रशस्यते	...
९८	अधिष्ठानोत्सेधमत्र विदुः	काश्यपीयम् (प० ६. श्लो० ८७)
९९	कुर्यादधिष्ठान क्रमेण	मञ्जरी (प० ६. श्लो० १०५)
१००	उत्सेधं विमजेत् पादबन्धे	„ (प० ६. श्लो० २४)
१००	यावत् स्वयोनिरूर्ध्वस्था भवेत् तावद्धि निष्कमः	...
१०१	तत्समं निष्कमं चैव अर्धं पादोनमेव च	...
१०२	यावज्जगति मसूरके	मयमतम् (अ० १४. श्लो० ४४)
१०३	त्र्याद्याः पञ्चदशौजांशे नवधा स्मृतम्	निबन्धनम् (प० १३. श्लो० ६३)
१०४	आरूढमिच्छिर्विहिता स्यादथ- वारूपगोहे	मञ्जरी (० ६. श्लो० ६१)
१०५	व्यासेऽभिकृत्तिकोष्ठे पञ्चहस्ते- ऽपि वा तथा	...
१०६	धातुः प्रतिग्रीव परिशोभितं च	तन्त्रान्तरम्
१०७	मान्वकुलं मिचरेवान्तरगतं तु वा	काश्यपीयम् (प० ७. श्लो० ३, ४)
१०८	विस्वकुलं सिंहास्यबन्धितम्	„ (प० ७. श्लो० ५-७)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
१०७	द्वादशैव ... वस्तुविनाशनम्	निबन्धनम् (प० १३. श्लो० १०१)
१०८	पञ्चाश्रिजास्यो इति स्मृतः	,, (प० १३. श्लो० ... २८-३५)
१०९	स्तम्भमूलघनाः दण्डविस्तरां	काश्यपीयम् (प० ९. श्लो० २—४)
११०	विस्तारसदृशोत्सेधाः कन्यस- पोतिका	...
१११	योगं तु स्थापयेद् मध्यमम्	तन्त्रान्तरम्
११२	मुहूर्ते स्थापयेद् विद्वान् मध्यान्मध्यं विमुच्य च	गुरुदेवः (ईशान० कि० प० ३१. श्लो० १०१)
११३	सर्वत्र प्रत्युपर्येव द्वारं कुर्याद् विचक्षणः	...
११४	स्वव्यासमूच्छा वा घनाः	भास्करः (गृ० श्लो० ६०)
११५	प्रतिमाद्वारमानं चतुर्विस्तरम्	,, (गृ० श्लो० ५८)
११६	अथ तद् द्वारमानं मानकम्	गुरुदेवः (ईशान० कि० प० ३१. श्लो० १०२, १०३)
११७	स्तम्भायामे भवेत्	काश्यपः
११८	पादविष्कम्भ घनमुच्यते	गुरुदेवः (ईशान. कि० प. ३१. श्लो० १११, ११२)
११९	द्वारोच्छेषे चित्रिता	गुरुदेवः (ईशान० कि० प० ३१. श्लो० ११३)
१२०	दण्डाच्चतुष्पदष्टांशं द्विगुणविस्तरः	...
१२१	श्रीमुखं वामदण्डं च कवाटयोः	गुरुदेवः (ईशान० कि० प० ३२ श्लो० ८०)
१२२	समखण्डानि वा भवेत्	...
१२३	पुरो द्वारस्य शुभम्	काश्यपः (प० १२. श्लो० १—११)
१२४	अथ वक्ष्ये विशेषेण चित्रतोरण- मेतत् स्यात्	...

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
११९	प्रत्युत्तरान्तरे भित्तिर्जामेष्टकशिक्षामयी	निबन्धनम् (प० १३. श्लो० ४९)
”	कुब्जेषु तोरणानि क्रमात्	गुरुदेवः (ईशान० क्रि० प० ३१ श्लो० ९, १०)
१२०	प्रतेरुपरि वेदिः स्यात् प्रत्युत्सेधेन सम्मिता	...
”	स्तम्भोदये क्रमाच्छ्रेष्ठान्तराधमम्	काश्यपीयम्
”	प्रतेरुपरि वेदिः स्यात् सार्धद्वित्र्यङ्गि- णोदिता	मयमतम् (अ० १६. श्लो० ५१)
”	मेखलात्रयसंयुक्ता वेदिकान्तरिभूषिता	मुरारिः (नि० १३. श्लो० ५१)
”	अष्टांशे प्रकरपयेत्	काश्यपीयम्
१२१	त्रिहस्ते दण्ड विंशतिर्मण्डिता- स्तथा	...
१२२	कर्णमध्ये कुर्यादवयवैर्युतम्	गुरुदेवः (ईशान० क्रि० प० २८ श्लो० ३३, ३४)
१२३	कूटोऽष्टांशेन कोष्ठम्	” (ईशान० क्रि० प० २८ श्लो० ३५, ३६)
”	द्वाभ्यां त्रिभिश्चतुर्भिर्वा पञ्जरं नाम तत्प्रोक्तम्	पराशरः
”	द्विदण्डं कन्यसभ्यासं जालको- न्नतम्	काश्यपीयम्
१२४	स्तम्भमूले भवेत्	मञ्जरी (प० ६. श्लो० ४६)
”	प्रत्युत्तरान्तरसमां ... कुम्भरुतामतोऽपि	...
१२५	उत्तरं विन्यसेदूर्ध्व रूपोत्तरमिदं भवेत्	गुरुदेवः (ईशान० क्रि० प० ३१. श्लो० ७१)
१२६	उत्तरोच्छ्रय चैवार्धवाजनम्	”
१२७	उत्तरोपरि पूर्ववत् स्मृतम्	” (ईशान० क्रि० प० ३१. श्लो० ८१, ८२)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
१२७	दण्डतीवाश्च समः	निबन्धनम् (प० १३. श्लो० ५१-५३)
"	वाजनस्योपरिष्ठात्तु कुर्याद् भारतुका- वलीः	गुरुदेवः (ईशान० क्रि० प० ३१. श्लो० ८२)
१२८	द्वारार्धात् पूर्णेष्टकं भवेत्	...
१२९	मध्यादारभ्य ... मानमादिशेत्	निबन्धनम् (प० १३. श्लो० ७६)
"	पञ्च द्विभागमथ त्रिविधं लु- पान्तम्	मञ्जरी (प० ६. श्लो० ९६)
"	स्यादङ्गुलत्रयमितं.....लुपान्तम्	" "
१३०	उच्छ्रयेऽथाष्टधा.....समूहयेत्	गुरुदेवः (ईशान० क्रि० प० ३०. श्लो० ६०-६२)
१३१		
१३१	अथ वक्ष्ये विशेषेण प्रस्तरस्य..... त्वेकभागया	काश्यपीयम् (प० १९. श्लो० १-७)
१३२	भूमिलम्भमिति.....पञ्चमानकम्	...
१३३		
"	प्रत्युत्तमायतकरेषु.....मनेकशास्त्रे	मयमतम् (अ० १९. श्लो० ९)
१३४	त्रिचतुष्पञ्च....बिमानना
"	त्रिकायेकादशान्तांशा.....विधानतः	मुरारिः
१३५	ऊर्ध्वं कूटचतुष्कं च.....षोडश क-	निबन्धनम् (प० १३. श्लो० ११०)
	र्तव्याः	
"	द्वितीयभूमौ.....स्कन्दोऽथवोत्तरे	" (प० १३. श्लो० १११, ११२)
१३७	हस्तसप्ततिविस्तारं ... त्रितलादीनि	
१३८	वै दश	पितामहः
१४०	छन्दमानमथो शृणु... छन्दमेवं	काश्यपीयम् (प० २४. श्लो० १३-१६)
	समाख्यातम्	
"	विकल्पमधुना शृणु...सङ्ख्यया	काश्यपः (प० २४. श्लो० ०, १०)
"	एकादश.....तानि वै	पितामहः
"		

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
१४५	अन्तर्मण्डलमहती तथा	विष्णुसंहिता (प० १९. श्लो०
"	सप्तसीमामहन्मर्यादभित्तिका	पाशुपतम् [२४, २५)
१४६	मुखायामस्त्रिपादेन पादेनार्धेन वा	
	स्मृतः	
"	अर्धेन पादहीनेन समस्तनोत्तरेण तु	विष्णुसंहिता (प० १९. श्लो०
१४७	पूर्वास्त्वप्रतिचार्याःबुधैः	पाशुपतम् [२५)
"	अन्तर्मण्डलकुबेरस्य	विष्णुसंहिता (प० २३. श्लो०
१४८	सप्त त्रिपादमर्धं वामण्डयेत्	मञ्जरी [६२)
१४९	पञ्चषट्सप्तदण्डाग्रे कल्पयेद् बलिपी-	...
	ठिकाम्	पाशुपतम्
"	पीठ प्रासादमध्येमुक्त्वा	मञ्जरी (प० ६. श्लो०
"	*बलिपीठसमुत्सोधो विस्तरः	१११)
१५२	सप्तविंशतिधालक्षणम्	विष्णुसंहिता (प० १९. श्लो०
"	प्रासादभवनादीनां सङ्ख्यया	२६, २७)
१५३	क्षुद्राणामल्पहर्म्याणां भित्तिरि-	" (, श्लो० २७
	ष्यते	... [३०)
"	क्षुद्राल्पभित्ति भित्तयः	मयः
"	गोपुराणामथो गोपुरम्	(ईशान० क्रि० प० ३५
१५४	क्षुद्राल्पमध्यमुख्यानां द्वारायत-	श्लो० ५०)
	नतुज्जता
१५५	द्वारोच्चेऽष्टांशहीने तत्समा	मयमतम् (अ० २४. श्लो०
"		१)
		विष्णुसंहिता (प० १४. श्लो०
		७३, ७४)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
१५५	अत्र तु प्रतिमायामः... ..द्वाराया- मस्तथैव च	ब्रह्मरात्रम् विष्णुसंहिता (प० १४ श्लो० ७५-७७)
॥	उत्तमा दशतालार्चा....येन मीयते	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० ९१)
१५६	अष्टोत्तरशतांशोपरिकीर्तितः	निबन्धनम् (प० १५. श्लो० ६७.)
॥	चतुरश्रायतां कृत्वा शिलां पूर्वप्रमाणि- ताम्	सात्त्वतम् (परि० २४ श्लो० ९२)
॥	भूभागे तु समे... ..विस्तृतिपूर्वकम्	विष्णुसंहिता (पटलः १४) श्लो० ७७, ७८)
१५७	ग्रीवाहन्नाभि... ..मानतः	वैष्णवम् सनन्दप्रश्नः
॥	तिर्यक् षोडशसूत्राणि सप्तोर्ध्वानि च कल्पयेत्	वैष्णवम्
॥	पादे सूत्रद्वयंसप्तोर्ध्वगानि च	निबन्धनम् (प० १५. श्लो० ७४)
१५८	तिर्यगूर्ध्वगतैः सूत्रैर्मुखे द्वादशघा कृते	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० १००)
॥	चतुष्केण चतुष्केण ललाटं नासिका मुखम्	वैष्णवम् सनन्दप्रश्नः
॥	आस्यनासातिलपुष्पवत्	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० १०३)
॥	ललाटकण्ठविस्तारोतदर्धतः	विष्णुसंहिता (पटलः १४. श्लो० ८३)
१५९	तन्मध्ये नासिकासमम्	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० १०३)
॥	आद्यस्य नासिकांशस्यकलान्तरे	विष्णुसंहिता (पटलः १४. श्लो० ८३)
॥	तारके तन्निभागस्य ज्योतिषी तन्निभा- गतः	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० १०३)
१६०	अलते द्विकले... ..क्रमश्चते	

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
१६०	भूमध्यं नेत्रमध्यवत्.....सम्मितौ	विष्णुसंहिता (पटलः १४. श्लो० ८४, ८५)
१६१	पुटौ निष्पाव.....गोजिकामानमर्धतः	" "
"	अर्धाङ्गुलं.....घ्राणाग्रेणान्तरीकृतम्	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० १०१, १०२)
"	चिबुकाकर्ण.....कक्षयोः	विष्णुसंहिता (पटलः १४. श्लो० ८७)
१६२	कण्ठद्विगुण.....स्कन्धमुन्नतम्	" (, श्लो० ८८)
"	कटिवत् सन्धिकक्षान्तं प्रकोष्ठं नासि- काधिकम्	" (, श्लो० ८९)
"	उपबाहोस्तु.....कोर्परे	मुरारिः
१६३	तत्र मध्यमयोर्मानं.....तथाङ्गुष्ठक- निष्ठिके	विष्णुसंहिता (पटलः १४. श्लो० ९०, ९१)
"	अङ्गुष्ठमूलविस्तारं सपादांशमुदाहृतम्	काश्यपः (प० ४८. श्लो० ३४)
१६४	द्विपर्वस्तु.....तदर्धकम्	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० १२१)
"	अष्टांशोनानि.....चाङ्गुष्ठपर्वणी	विष्णुसंहिता (प० १४. श्लो० ९५)
"	सर्वाङ्गुलीषु.....स्फिजौ	" (प० १४. श्लो० ९६, ९७)
१६५	तत्राङ्गुष्ठ.....मणिबन्धयोः	" (प० १४. श्लो० ९२)
"	द्यङ्गुलौ वृषणौ दैर्घ्यान्मूलान्तसम- विस्तृतौ	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० १४२)
"	द्यङ्गुलौ वृषणौ मेढं चतुरङ्गुलमायतम्	मुरारिः
"	स्फिजौ षडङ्गुले वृत्ते	निबन्धनम् (प० १५. श्लो० ५७)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
१६५	तथा कौपीनराजी च झङ्कुला मूलतः स्मृता	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० १४०)
१६६	ऊरू मुखवदक्षयूनं जानू जङ्घा मुखार्धतः	विष्णुसंहिता (पटलः १४. श्लो० ९८)
"	पाष्णीं द्विगोलकतटे तन्मध्ये साङ्कुले कले	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० १४८)
"	मुखायततलौ.....तदर्धकौ	विष्णुसंहिता (पटलः १४. श्लो० ९८)
१६७	तत्राङ्कुष्ठौ.....रक्तार्धचन्द्रवत्	वैष्णवम्
"	नाहोऽङ्कुष्ठस्य.....कारयेदनुरूपतः	विष्णुसंहिता (पटलः १४. श्लो० ९७)
१६८	शिरसः परिणाहं.....स्मृतम्	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० ११६)
१६९	उष्णीषमङ्कुलं प्रोक्तं	ब्रह्मरात्रम्
"	जटाबन्धोऽधिकः कार्यः सोऽप्यष्टाङ्कु- लसम्मितः	निबन्धनम् (प० १५. श्लो० ७०)
"	षोडशाङ्कुलमायामं सौवर्णमणिदीपितम्	पद्धतिः
"	मुखद्विगुणमध्यर्धं.....तत्	मुरारिः
"	त्रिपञ्चसप्त.....सुशोभनम्	सात्त्वतम् (परि० २४. श्लो० ९८)
"	चतुर्विधं.....कुर्यादाकारमन्ततः	ब्रह्मरात्रम्
१७०	मध्येन दशतालैः.....प्रकल्पयेत्	...
१७१		
१७१	सर्विशच्छतभागेन... पादतलं युगम्	काश्यपः (प० ४९. श्लो० १०)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
१७२	ग्रीवा सप्ताङ्गुलम् रसाङ्गुलम्	काश्यपः
”	उत्कृत्यंशैर्मुजायामः क्रमेण तु	...
१७३	तर्जन्यग्रिमयोर्दीर्घं तदुन्नतिः	...
१७४	विघ्नेशः पञ्चतारुः सर्वतो भवेत्	...
१७५	अथ पद्मस्य तूत्सेधं विधीयते	भास्करः (प्रासाद० श्लो० ८७)
१७६	पद्मनालस्य त्वग्रहीनकम्	” (” श्लो० ९१)
”	तस्य नालं तु नालमिष्यते	मुरारिः
”	पञ्चहस्तादि प्रयम्	पाशुपतम्
१७७	द्विकरान्तं च पञ्चादि प्रतिलो- मजमुच्यते	निबन्धनम् (प० १४. श्लो० ८२)
१७८	भूतरन्ध्राष्टभेदेन त्रिविधं विदुः	पाशुपतम्
”	त्रितयं विभजेत् नवोदितम्	क्रियासारः
”	पादाधिकं समस्तं च पञ्चधा	पाशुपतम्
”	अग्रे मूले च शिवाधिकम्	निबन्धनम् (प० १४. श्लो० १०४)
१७९	चतुर्विंशतिभक्तस्य द्विकरादिकम्	...
”	गर्भत्रिभागं पीठं स्याल्लिङ्गपीठत्रिभागकम्	...
१८०	आयामं तु त्रिधा भूपीठन्योम- गानि तु	निबन्धनम् (प० १४. श्लो० ९२)
”	निक्षिप्य कर्णेषु दृष्टमथैवमेवम्	मञ्जरी (प० ८. श्लो० ४५)
१८१	वसुरन्ध्रश्चतुर्द्वन्द्वः क्रमात्	पाशुपतम्
१८१	विस्तारं नवधा विशोधयेत्	क्रियासारः
१८२		
१८२	लिङ्गस्य त्रपुष्पी सास्थिताः	मञ्जरी (प० ८. श्लो० ४६)
१८३	पूजाभागं सर्वमेव वा

पुटम्

स्मृतवाक्यानि

आकरः

१८३	मङ्क्त्वा तं च निम्नोक्तताः	मञ्जरी
१८४	यवद्वयमथारभ्य पक्षसूत्रयोः	...
"	दक्षिणायां महेश्वरः	...
"	विष्णुस्थाणुपितामहाश्च विहिता भाग- त्रये देवताः	मञ्जरी (प० ८. श्लो० ३४)
"	विम्बोच्चार्य तु पीठोच्चमायामो विम्ब- मानतः	संहिता (प० १४. श्लो० १०४)
"	लोहजस्यैक्योनिजम् । शैलमन्यत्र वि- ज्ञेयम्	" (प० १४ श्लो० १०६)
१८५	लिङ्गात्रिगुण पीठिकां	पाशुपतम्
"	उत्सेधं विभजेत् पुस्तपट्टिकां	...
"	उत्सेधं वसुयुग्मकेन पट्टिं खनेत्	मञ्जरी (प० ८. श्लो० ५४)
१८६	लिङ्गावटं त्रियंशेन पीठमध्या-	
१८६	दक्षैशगम्	...
१८७	पादशैलप्रमाणतः तदुच्छ्रयम्	...
१८८	लिङ्गायामसमव्यासा ब्रह्माशिला नव	गुरुदेवः (प० ३९. श्लो० ८८)
"	महति प्रतिमायामे वा भवेत्
"	विम्बदीर्घनृष मितिरच्युतार्थयोः	...
"	अथ कर्मार्चाप्रमाणम् । मध्य- मम्	रत्नावली
१९०	अष्टमेऽहि प्रतिष्ठायाः प्राक् कुर्यादङ्कु- रार्पणम्	आगमः
१९१	मध्यसूत्रात् पुरो भवेत्	...
"	ईशानसोमयोर्मध्ये	...
१९२	पीठं प्रपूज्य परिकल्पितसंक्रियासु	तन्त्रसमुच्चयः (प० ३. श्लो० ४)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
१९३	द्रव्याप्येतानि पात्रेषु कृत्वा	...
,,	एकसिन्नेव पात्रेऽथ सर्वाप्येतानि निक्षिपेत्	...
१९५	राजताद्रिशिखराभमखण्डं	...
१९७	गोधूमः सुमनः समौ	अमरः (का० २. वैश्य श्लो० १८)
२०१	हारिद्रं दधि	तन्त्रसमुच्चयः (प० ३. श्लो० २१)
२०२	अष्टमं नवमं तथा	...
२०४	शुभं पीतेषु शुक्लेषु	...
२०९	पीठं ब्रह्मशिलायुतं	तन्त्रसमुच्चयः (प० ५. श्लो० ९३)
,,	कुर्यात् तुर्यदिनात्यये	,, (प० ६. श्लो० ११५)
२१२	प्रागद्योर्ध्वसहस्रं	,, (प० ५. श्लो० १००)
२१३	प्रतिसरं तत्साम्प्रतिक्ये	,, (प० ४. श्लो० ७०)
२१६	सुधा कुमुदिनी ... सुशीलाप्यायिनी क्रमात्	...
,,	अष्टभिः सप्तभिः षड्भिः पुनस्तावद्वि- रक्षरैः	...
,,	इमा आपः शिवाः... .. रश्मिभिः	संहिता (प० २६. श्लो० ११)
२१७	योज्यं चैतेषां परांशे शिवार्णम्	तन्त्रसमुच्चयः (प० ५. श्लो० ३१)
२१८	तत्त्वावृत्तिप्रजसस्वमनुः	,, (प० ५. श्लो० २८)
,,	वेष्टितं वसनैर्दमैः	...
२१९	तत्स्नपनतः पूर्वैऽङ्घ्रि	,, ...
,,	पीठाधिवाससमये	तन्त्रसमुच्चयः (प० ६. श्लो० १)
२२२	सर्षपानस्रमन्त्रितान्	...
,,	सर्षपानस्रमन्त्रतः	...
,,	सर्षपानस्रसज्जमान्	...
,,	गौमूत्रं निजवाल्क्यया	(तन्त्र० प० १०. श्लो० २४)

पृष्ठम्	स्मृतवाक्यानि	भाकरः
२२२	विकिरमिह व्रीहियवम् विकिरान् जपेदद्योत्तरं	तन्त्रसमुच्चयः (प० १. श्लो० ३३)
"	ततो गोमयवारिभ्यां	...
२२३	नृसिंहेन फडन्तेन	...
"	प्रागास्योऽञ्जलिना ... प्रोत्किरेत्	" (प० ४. श्लो. २९)
२२४	गन्धोदौर्लिप्त्वाथापः ... संप्रोक्ष्य	"
"	धूपदीपौ च विन्यसेत्	...
"	साराङ्गारविनिक्षिप्त ... विन्यसेत्	...
२२५	पलाशाश्चत्थशाखामिः ... मुष्टिं कृत्वा	...
२२७	अस्त्रमन्त्रेण पुष्पाणि दर्शयेत्	...
२२८	अग्निं निधाय घोरार्घ्यं ध्यायन्नाग्निमुखं चरेत्
२३०	स्थण्डिलस्य भृशस्थाने कल्पिते स्थ- ण्डिलद्वये	...
२३१	वास्तोष्पते च	...
२३३	प्रणीतागव्यमस्माज्यशान्तितोयैश्च तद्गृहम्	...
"	शाखयोदुम्बरस्य पुनः	..
२३४	आशिषो वाचयित्वाग्ने शिवं वास्त्विति वाचयेत्	...
२३५	स्नानमण्डपमैशान्यां मूषयित्वा विशो- षयेत्	...
"	प्रागुदीच्यां वोदीच्यामधिवासनमण्डपम्	...
"	शरशैलनन्दवर्गा ... द्विशते च	तन्त्रसमुच्चयः (प० ८. [श्लो० ४.]
"	मध्ये पङ्कजकर्णिकादलगताः ... सदा	" (प. ८. श्लो० ५)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
२३९	पुष्कोरसचवामाः मनुः	...
२३९	, हेमरत्नाष्टगन्धान्निः शुद्धेदै-	
२४०	रपरान् घटान्	...
२४१	तिलमाषव्रीहियवाः स्युरौषध्यः	...
२४२	तिलमाषयव्रीहि.... .. आढकीभिः समन्विताः	...
२४३	घण्टाचामरमालाभिः ... मुक्तादाम- फलादिभिः	...
॥	वेदिकां च तथा छिन्दं प्राङ्गणं परिशोध्य च	...
२४४	ततस्तालत्रयच्छोटी..... प्रयोजयेत्	...
२४५	दत्त्वा घेनूद्विजेभ्यः	तन्त्रसमुच्चयः (प० ३. श्लो० ५२)
॥	नवमः शिवसन्निधौ
२४७	प्रणवेन तु संस्थाप्य पूजयेत् स्वैश्च नामभिः
२५०	सर्वधान्येन सम्पन्नं पल्लेन विमिश्रितम्	...
२५१	द्वाःस्थौ सम्पूजयेत्.... .. पूर्णकुम्भेषु
॥	तोरणध्वजमूलेषु समर्चयेत्	...
२५२	साधारण्यं च ... लोकपान्	...
२५४	पताः स्वगणयुक्ता वै..... सर्वदुष्टभ- यङ्कराः
२५५	दिष्टमनुना मुष्ट्याषयान्तर्बहिः	तन्त्रसमुच्चयः (प. ३. श्लो० ५३)
॥	मुष्ट्या शकृद्धारि वा ... सर्षपमुष्टि	॥ (॥ ॥ ५०)

पृष्ठम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
२५५	निकिरान् विकिरेत् तिष्ठस्त्रिधा चोत्तान पाणिना	पञ्चपतम् (प० ७. श्लो० १८)
२५६	शक्त्यात्मनीति सङ्कल्प्य शक्तिरूपं च मण्डपम्	...
"	अथ पुरार्जितान् सर्पपान्	तन्त्रसमुच्चयः (प. ८. श्लो० १७)
"	पारे मध्ये पश्चाद् वा	अष्टाध्यायी (२. १. १८)
२५७	परितो दिक्षु वाहनपार्षदैः	...
"	भूपदीपानन्तरं पूजयेत्	...
"	पूजयेद् गन्धपुष्पैश्च शक्तिं मण्डपभूगताम्	...
"	शक्तौ मण्डपपरिष्ठां विधानतः	...
२५९	अल्लणासिच्य तोयैः	तन्त्रसमुच्चयः (प० ८. श्लो० २०)
"	कलयतु कवचेन त्रिसूत्रेण	"
२६१	अक्षेण शतवारं तु मन्त्रयित्वा तु वर्ष- नीम्	...
"	ईशानान्तं परिभ्रम्य तत आरभ्य सा- धकः	...
"	घटं तेनैव मार्गेण	...
२६२	पुमान् स्त्रिया	अष्टाध्यायी (१. २. ६७)
२६३	प्राच्यां शिरः समाख्यातं पश्चिमे	...
"	कुण्डाभिमानिनीं प्रोणायामपुर- स्सरम्	...
"	कुण्डस्था वैष्णवी शक्तिः प्रकृतिलिगु- णात्मिका	...
२६४	व्याप्य सारतः मातृका	...

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
२६४	हलन्नाक्षरं मध्यभागे	...
"	न्यस्येत् स्वस्व व्यापयेत् पुनः
"	गर्तवपेऽपि विन्यसेत्
"	लीयते विश्वमत्रेति कुण्डं तद्विश्वकुण्ड- नात्	...
"	अग्निरूपेण संहारं विन्दुयुग्मस्था	...
२६६	प्राच्यां शिरः समाख्यातम्
"	विमुवीर्यमयम्	...
२६६	ध्यात्वात्मानं शिवं देवं पावकम्
२६८		
२७२	इहार्हतु योगपीठम्	तन्त्रसमुच्चयः (प० ४. श्लो० ४१)
"	सलिङ्गगुदमूर्धास्य सात्त्विकाः	...
२७३	मूर्धासपार्श्व पदपूर्विकाः	...
"	सहस्रार्चिः स्वस्ति इतीरिताः	...
२७४	सर्वत्राष्टावष्टाविंशतिरावृत्तिरष्टशतमथवा	...
"	मण्डपाङ्गतया ... केचन
२७५	तत्पूर्वतः शय्यां	तन्त्रसमुच्चयः (प० ४. श्लो० ५७)
"	प्रागग्रसूत्राण्युदगग्र वीथीम्	...
"	माषः शाणस्तलं क्रमादेतच्चतुर्गुणम्
"	धान्येषु वा शालिषु ... मनस्वी	...
२७६	विष्णौ श्रीः स्यात् ... प्रभादिषु
२७७		
२७७	निद्राघटेन च तथाखिलतत्त्वसूत्रैः	तन्त्रसमुच्चयः (प० ६. श्लो० ५३)
२७९	पारे मध्ये षष्ठ्या वा	अष्टाध्यायी (२-१-१८)
२८२	शय्याकुम्भान्तरे दिक्षु विन्यसेदष्टमङ्गलम्	...

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
२८४	अर्चामथावेष्टय सदर्भवस्त्रैः	तन्त्रसमुच्चयः (प० ३. श्लो० ४४)
२८५	मुरभिदि जलवासोद्धृतौ	...
,,	बद्ध्वा सोपचारेणाष्टाणैर्न	...
२८६	धूतेन मधुनालिप्य क्षालयेच्छुद्धवारिभिः	...
२८७	मूलेन कुश तत्तत्कुम्भाभि- षेचनम्	...
,,	लक्ष्मीशे विहितसप्तमृत्तिकाभिः	तन्त्रसमुच्चयः (प० ४. श्लो० ७९)
,,	शार्ङ्गेश्वरे वृषवृषाण-	,, (प० ४. श्लो० ९२)
२८८	इत्यभिषिच्याक्षिणी विलिखेत्	,, (प० ४. श्लो० ८१)
,,	सिम्बेदच्छजैस्ततो वितनुयान्नेत्रत्रयो- न्मीलनम्	,, (प० ४. श्लो० ९३)
२८९	हैमे निषिच्य चषके... सूच्या	,, (प० ४. श्लो० ७५)
२९०	वल्मीकसप्तकमृदः कलशेऽथ मध्ये	,, (प० ३. श्लो० ७३)
२९२	पाद्यं तेनैव दापयेत्	...
,,	वासस्तु परिधापयेत्	...
२९४	शुभे तु तैजसे पात्रे शालितण्डुलपूरिते	विष्णुसंहिता (प० २६. श्लो० ४९)
२९५	कुर्यान्नीरजनं त्विदम्।	...
२९५	मङ्गलानि च दर्शयेत्	...
२९९	शेषेष्वावाहनाद्यं स्नपने कृते तु	तन्त्रसमुच्चयः (प० ५. श्लो० ७८)

पुटम्	स्मृतवाक्यानि	आकरः
२९९	सकलीकृत्य देवेशं पीठं सद्येन कल्प- येत् ... बहुरूपिणा
३००	ततः शुक्लानि पुष्पाणि दत्त्वा लिङ्गस्य मूर्धनि ... मण्डलम्
”	आवाह्य सकलीकृत्य देवदेवमुमापतिं	पाशुपतम् (७. श्लो ० १४)
३०१	नीराज्यास्त्रेण दिक्क्रमात्
३०२	, आवाह्य साङ्गीकरणादि कृत्वा	तन्त्रसमुच्चयः (५० ४. श्लो ०
३०३		७८
३०३	स्तुतिं च पश्चात् कुर्वीत ... स्तुवीत पुरतः स्थितः
३०७	गुह्येनेशं तु शाययेत्
”	विष्णौ शाययेच्चायं सो अग्निः सर्वयो- गेश्वरोम्
”	सकलीकृत्य वामेन अयं स इति शाय- येत्	पाशुपतम् (५० ७. श्लो ० ३८)
”	शय्यां दक्षिणसौग्यदिक्कृतसमायामाम्	तन्त्रसमुच्चयः (५० ४. श्लो ० ५७)

APPENDIX III.

विवरणे पाठभेदाः ।

पुटम्	पङ्क्तिः	मुद्रितपाठः	नूतनमातृकापाठः
३	१८	पवित्रितानि परि	पवित्रतां परि
"	२१	(यो) योजयति	यो यजति
४	९	देवसन्तु(सि ? प्यु)	
		पपत्तिभावः	देवसन्तुप्युपपत्तिरिति भावः
"	१०, ११	प्रतिपत्तिविशेषमप्यु- (प)हरणेषूपदिशति	प्रतिपत्तिविशेषमप्युपहरणेषूप- दिशति
"	१५	र(नु)सन्धेयमिति	रनुसन्धेयमिति
"	१७	मन्त्रमय	मन्त्रमयं
"	१९	रसानुमृतिरिति	रसानुमृतिरिति
"	२०	जलगन्धादिमयसमरस	रसगन्धादिमयरस
"	२६	विशेषणम्	विशेषम्
"	३, ४	स्वरूपानन्दस्तु नित्यो	स्वरूपानन्दस्तुतिभ्यो
"	१२	समारा(ध्यदु ? ध्यता- द्यु)पपत्ति	समाराध्यताद्युपपत्ति
"	१६	स्मरणमाशीर्लक्षणं	स्मरणरूपमाशीर्लक्षणं
"	२०	साधनस्यास्य	साधनस्यास्य च
"	२३	वपु(ष)श्च	वपुषश्च
"	२४	प्रतिष्ठापनं वाहनादि	प्रतिष्ठापनावहनादि
"	२५	स्नापनं	स्नपनं
"	२७	प्रतिचिकित्सोपपत्तौ	प्रतिविधौपपत्तौ
"	२३	समाराधनाद्यर्थः	समाराधनाद्यर्थः
"	२	प्रतिपत्त्यर्थोत् सिद्ध	प्रतिपत्त्यर्थसिद्ध

पुटम् पङ्क्तिः	मुद्रितपाठः	नूतनमातृकापाठः
७ ८	परदेशानु	परदेवतानु
” २५	तत्प्रतिपादनमित्यपेक्षया	तत्प्रतिपादनमित्यपेक्षायां
८ ५	पृथक् (च) । चेन समुच्चयेन	पृथक् चेति समुच्चयेन
” २८	परमस्य	परस्य
११ २८	सकूर्चे	सतूर्ये
१३ ९	गुरुमूर्त्तिपानां	गुरोर्मूर्त्तिपानां
१४ ६	वरणं तु पुनः स्यात्	वरणं तु न स्यात्
” ७	वरणं त्वेवं	वरणं चैवं
१५ ८	मूलपक्ष	मूलमूर्त्तिपक्ष
१६ १८	शर्वादिमूर्त्ति	शर्वादीन् मूर्त्ति
१७ २६	स्वस्वनाम	स्वं स्वं नाम
” २८	क्रियतामित्यादि ॥ २४ ॥	क्रियतामित्यादि । स्कन्देतु मन्त्रा- न्तरमाह — वास्तुसंग्रहपुरस्सराणु- नेति । वास्तुसंग्रहमित्यादिना म- न्त्रेणेत्यर्थः ॥ २४ ॥
१८ २३	वा दिशाशब्देन	वादिशब्देन
१९ ३	तत्रापि	तदापि
२० २८	पठनीयम्	पाठनीयम्
” २९	भूमण्डलाः	भूमण्डलं
२१ १	मध्यतः कोष्ठ	मध्यतः कोष्ठं कोष्ठ
२३ ८	स्वतन्त्राधम	स्वतन्त्रामधम
२४ २४	शरावम्	शरावकम्
२५ १	सम्पूज्य	परिपूज्य
२७ १४	व्यासा ॥ ४० ॥	व्यासा मुद्रिता अङ्किता ॥ ४० ॥
२९ १२	वंश्यादि	वंशादि
३० २४	कुर्या हरीश	कुर्या कपर्दिनः स्थानं हरीश
३३ १९	सर्वत्रान्ततः	सर्वत्रान्तरतः

पुटम् पङ्क्तिः मुद्रितपाठः

३४	९	स्नातो
३५	१४	चापि
४१	१	अथापपूर्व
४३	१९	सा(वि)त्रः
"	२०	पूषपापाद्या
४४	१४	भक्ष्यैर्मुद्रौदनेन
"	२८	प्राग्भागेऽवस्थानं
४९	२४, २५	वर्णैरष्टाङ्गदेहं कल्प- नीयम्
५१	२१	जलादिपूरण
५५	९	शर्वादिव्वपि
५६	२०	सुविलम्बे मुहूर्ते
७०	५	तत्पुरुषा(येति) ।
७३	१८	अथ यत्
७४	३	शक्त्येति
७५	९	परिणामिनीति वक्ष्यमाण
७८	२१	आहितापि
७९	९	भवेदित्यर्थः
८१	१९	पावमानीभिः
८२	१०	हरणान्तरं
८३	२५	शिवां
८४	४	सूच्यष्टालाभ्यां
८६	८	अराले
८७	१०	प्रमाणसाध्येत्यर्थः
८८	१४	वायमातान
९३	७, ८	भागम् । मासूरक

नूतनमातृकापाठः

ततो
वापि
अथापूर्व
सावित्रः
पूषचापाद्या
भक्तैर्मुद्रौदनेन
प्राग्भागे स्थानं
वर्णैरष्टाङ्गं वेह कल्पनीयम्
जलाभिपूरण
शिवादिव्वपि
सुविलम्बे शोभने मुहूर्ते
तत्पुरुषः ।
अथ तत्
शक्त्या चेति
परिणामिनीहेतिर्विवक्ष्यमाण
आविहितापि
भवेदित्यर्थः
पावमानीभिः
हरणानन्तरं
शिवां
सूच्यष्टीलाभ्यां
अन्तराले
प्रमाणसाध्यतया तत्कार्यभूता
इत्यर्थः ।
वायमातान
भागम् अभिधानस्य शोधन- मेव । मासूरक

पुटम् पङ्क्तिः मुद्रितपाठः

नूतनमातृकापाठः

९४	४	आदिशब्देन ... तदर्थे	आदिशब्देन तदर्थे
११४	६	वर्तन्ते	वक्ष्यन्ते
१२७	१९	तृतीयांशेन चतुर्थांशेना- हीनं	तृतीयांशेनाहीनं
१२८	११	प्रासादसम्भवं	प्रासादभवं
"	१३	विशेषणत्वेन	क्रियाविशेषणत्वेन
१३४	१	भूयः	भूः
१३६	६	पञ्चभिरित्यनुकर्षार्थः	पञ्चभिरित्यनुकर्षणार्थः
१३७	९	ऊर्ध्वं कूटं	ऊर्ध्वकूटं
१४५	१९	विशेष्यत्वेन	विशेष्यते न अनु
१४६	१३	स मुख	सम्मुख
१४७	१४	तिष्ठेयुः । उत्तर	तिष्ठेयुः । पश्चिमे उत्तर
"	१८	दक्षिणोत्तरौ पर	दक्षिणोत्तरौ तु पर
१४८	२४	दण्डसीमा(मा)न (प्राश्न)- कार	दण्डसीमानं प्राकार
१४८	२७	मध्यम	मध्य
१४९	२६	तत्प्रकारमेवाह	तत्प्रकारमाह
१५०	५	(तावत्) ध्वज	तद् ध्वज
"	११	मध्ये प्रसारित	मध्यप्रसारित
१९०	२४	कर्तुरनुरूपपरि	कर्तुरनुकूलदिनपरि
२००	२५	द्वित्ररात्रिसङ्ख्या	द्वित्रादिसङ्ख्या
२०३	२४	तत्राप्यौदन	तत्रास्यौदन
२०७	४	शिल्पिप्रवरेण	कल्पितं प्रवरेण
२०९	१५	तिष्ठेत् । अथ आचार्य	तिष्ठेत् । आचार्य
"	१६	मनुविम्बं	अनुविम्बं
"	१९	यद्वा	यदा

पुटम् पङ्क्तिः मुद्रितपाठः

२१६	२०	स्वच्छांशुकाभरण
२१८	२५	शीतलास्सन्तु
२१८	१२	वेति ॥ ४६ ॥
२२०	५	पूजोक्ता
२२१	७	सन्धानमुक्तम्
२२३	२७	यदुक्तं
२२४	२५	विन्यस्येदिति
२२५	४	भवतीति
२२८	१९	यदुक्तं
२२८	१०	पक्वहोमप्रधानस्य
२३२	२७	पूजा तु सामान्य
२३८	९	द्रव्याणां न्यासे
२४२	२४	शेषः ॥ ८२ ॥
२४३	२५	मार्जनलेपनमुक्तं
२४४	१७	दिव्यान्तरिक्षा
२५२	१०, ११	सर्वतः सर्वेष्वपि कल-
		शेषु
२५७	१०	यजेदिति च ।
२५८	६	न्यसत्त्वित्यनुषज्यते
२५९	१०	नवपटगालितैः
२५९	११	पूजिते
२५९	१७	विद्यादेहान्तस्तदवयव
२५९	२४	ॐ अं नमः
२५९	२५	,

नूतनमातृकापाठः

स्वच्छस्वच्छांशुकाभरण
शीतलाश्चैव
वेति च ॥ ४६ ॥
पूजनमुक्तम्
साधनमुक्तम्
तदुक्तम्
विन्यस्ये
स्यादिति
यथोक्तं
पक्वहोमस्य प्रधानस्य
पूजा सामान्य
द्रव्यन्यासे
शेषः ॥ ८२ ॥ इति तन्त्र-
समुच्चयविवरणे तृतीयः प-
टलः ॥
मार्जनालेपनमुक्तम्
दिव्यन्तरिक्षा
सर्वतः सर्वेष्वपि देवेषु सर्वे-
ष्वपि कलशेषु
यजेदिति ।
न्यसत्त्वित्यनुकूप्यते
नवपटगालितैः
इष्टे पूजिते
विद्यादेहास्तदवयव
ॐ नमः
,

पुटम्	पङ्क्तिः	मुद्रिपाठः	नूतनमातृकापाठः
२६१	२३	कुम्भेशमपि,	कुम्भेशं,
२६२	१०, ११	यथापुरमित्यावाहनादि- पूर्वकम्	यथापुरमित्यावाहनादिकं
२६३	६	देहशुद्ध्याद्यात्माराधना- न्तमुक्तम्	देहशुद्ध्याद्यात्माराधनान्त- मेतदुक्तम्
२६४	५	हलक्षक्ष(र)न्यासः	हलक्षन्यासः
२६८	६	कुण्डमध्यगां	कुण्डमध्यगं
"	२३	परिभ्रमणे च	परिभ्रमणैऽपि
२६९	१२	पर्युक्षणादिग्रहणम्	पर्युक्षणादि सर्वं ग्रहणम्
२७२	२६	बहुरूपातिरक्ता	बहुरूपातिरक्ता
२७४	५	स्वाहाकारस्त्वसौ शिरसः एवेति	स्वाहाकारः शिरसस्त्वसौ स एवेति
"	१६	केचन ॥"	केचन ॥" इति ।
२७५	"	स्वस्तिकमभिप्रेतम् ।	स्वस्तिकमित्यभिप्रेतम् ।
२७६	"	पराध्यमर्धतो	पराध्यमर्धतो
२७७	१८	प्रत्यक्छिरस्के उत्तरा- भ्याशे तु	प्रत्यक्छिरस्के तु
२७८	२०	जयाद्याः	जयादयः
२८०	२७	शतिवा रिति	शान्तिवारीति
२८१	१३	पदोद्देश	पादोद्देश
२८५	१२	इदमिति	इममिति
२८७	२०	विहित	स्वविहित
२९८	१९	सजोषसा वर्धन्तु गिरो	सजोषसा गिरो वर्धन्तु
३००	३	करतलस्तेन	करतस्तेन
३०१	२०	कर्णभूषे	कर्णभूषणे

APPENDIX IV.

स्मृतमन्त्रानुक्रमणी ।

मन्त्रः.

पुटम्.

अग्न आयाहि

२४७ ऋ० सं० ६० १६. १०; तै०
सं० २. ५. ७. ३.

अग्न आयुषि

२९४ ऋ० सं० ९. ९६. १९; तै०
सं० १. ३. १४.

अग्नाविष्णु

२९८ तै० सं० ४. ७. १. १.

अग्निमीले

" ऋ० सं० १. १. १; तै०
सं० ४. ३. १३. ३.

अग्नि त्वा शूर

२९४ ऋ० सं० ७. ३२. २२; तै० सं०
२. ४. १४. २.

अग्नं पुरो

३०३ तै० सं० ४. ४. ३. १.

अग्नं सः

३०७ ऋ० सं० ३. २२. १; तै० सं०
४. २. ४. २.

अव त हल

२१६, ३०२ ऋ० सं० १. २४. १४; तै०
सं० १. ५. ११.

अवोचाम

२९६ ऋ० सं० १. ११४. ११.

आ कृष्णेन

३०६ ऋ० सं० १. ३५. २.

आपः पुनन्तु

२२१ तै० आ० १०. २३. १.

आपो देवीः

२७७ तै० सं० १. १. ५. १; तै०
ब्रा० ३. २. ५. ३.

आपो हि धाः

२९७ ऋ० सं० १०. ९. १ तै० सं०
४. १. ५. १.

आप्यामस्व समेत

२८९ ऋ० सं० १. ९१. १६; तै०
सं० ३. २. ५. ३.

अ सत्येन

३०६ तै० सं० ३. ४. ११. २.

विष्णु

२९३ ऋ० सं० १. २२. १७; तै० सं०
१. २. १३.

मन्त्रः	पुटम्	
इमं मे वरुण	२१६, ३०२	ऋ० सं० १. २५. १९; तै० सं० २. १. ११. ६.
इषे त्वा	२२६, १४७	तै० सं० १. १. १. १.
उत्तिष्ठ	२४६, २४७	ऋ० ,, १. ४०. १.
उदुत्तमम्	२१६, ३०२	,, ,, १. २४. १५; तै० सं० १. ५. ११. ३.
उदु त्वं	३०५	ऋ० सं० १. ५०. १; तै० सं० १. २. ८. २.
उर्हीष्यस्व	२९८	तै० आ० १०. १. ४.
ओं नमो भगवते रुद्राय	२०८	मा० श्रौ० सू० ११. ७. १.
ओषधयः संवदन्ते	२९३, २९८	ऋ० सं० १०. ९७. २२; तै० सं० ४. २. ६. ५.
कनिकदत्	२८५, ३०५	ऋ० सं० २. ४२. १.
कृणुष्व पाजः	२२७	,, ,, ४. ४. १; तै० सं० १. २. १४. १.
घृतवती सवितुः	२८६	तै० सं० ४. ४. १२. ५.
घृतवती सवितुः	,,	मै० सं० ३. १६. ४.
चित्रं देवानां	२८९	ऋ० सं० १. ११५. १; तै० सं० १. ४. ४३. १.
जातवेदसे	२८९, २३१, २३२	ऋ० सं० १. ९९. १.
तत्त्वा यामि	२१६, २९७, ३०२	,, ,, १. २४. ११; तै० सं० २. १. ११. ६.
तेजोऽसि	२८६, २९३	तै० सं० १. १. १०. ३.
त्रीणि पदा विचक्रमे	२८५, २८६	ऋ० सं० १. २२. १८; तै० ब्रा० २. ४. ६. १.
त्वं नो अग्ने वरुणस्य	२१८, ३०२	,, ,, ४. १. ४; तै० सं० २. २. १२. ३.

मन्त्रः.

पुटम्.

दीर्घायुत्वाय

२८६ तै० ब्रा० १. २. १. १२; तै०
सं० १. २. १. १.

देवस्य त्वा

२४६ तै० सं० १. १. ४.

दुपदादिवेत

२८६ तै० ब्रा० २. ४. ४. ९.

धूरसि

२९३, २९८ तै० सं० १. १. ४. १.

ध्रुवा द्यौः

४८ ऋ० सं० १०. १७३. ४; तै०
ब्रा० २. ४. १. ८.

नमश्शम्भवे

२९७ तै० सं० ४. ५. ८. १.

नमस्ते रुद्र

२८६ तै० सं० ४. ५. १. १.

नमो रुद्राय वास्तोष्पतये

२३२ तै० ब्रा० ३. ७. ९. ७; आप०
श्रौ० १३. २०. १.

नमो वः किरिके

२९७ तै० सं० ४. ५. ४. २.

नमो हिरण्यवाहवे

३०७ तै० सं० ४. ५. २. १.

नारायणाय विद्महे

७१ तै० आ० १०. १. ६, मै० सं०
२. ९. १.

पयः पृथिव्यां

२९१ तै० सं० ४. ७. १२. २.

पावमानीः स्वस्त्ययनीः

३०२ ऋ० सं० खि. ९. ६७. १;
तै० आ० १. ४. ८. ४.

पिबा सोममिन्द्र

२२४ ऋ० सं० ७. २२. १; तै० सं०
२. ४. १४. ३.

बृहस्पते अति

२९२, २९८ ऋ० सं० २. २३. १५; तै० सं०
१. ८. २२. २.

भद्रं कर्णेभिः

२८५, २८६ ऋ० सं० १. ८९. ८. तै० आ०
१. १. १.

मधु वाताः

१०६, १८१, १८२ तै० सं० ४. २. ९.

मा नस्तोके

२९१ ऋ० सं० १. ११४. ८; तै० सं०
१. ४. ११. २.

मन्त्रः.

पुटम्.

मूर्धनं दिवः	२९०	ऋ० सं० ६. ७. १; तै० सं० १. ४. १३. १.
लेभ्यः स्वाहा	७३	तै० सं० ७. ३. १९. १; तै० ब्रा० ३. ८. १७. ४.
यज्ञा यज्ञा वः	२९१	ऋ० सं० ६. ४८. १.
यस्मिन्नृचः	३०६	वाज० सं० ३४. ५.
यस्मिन् वृक्षे	"	ऋ० सं० १०. १३५. १; तै० आ० ६. ५. ३.
याः फलिनीः	२९१	ऋ० सं० १०. ९७. १५; तै० सं० ४. २. ६. ४.
या दिव्याः	"	तै० ब्रा० २. ७. १५. ४.
युवमेतानि	२९८	ऋ० सं० १. ९३. ५; तै० सं० २. ३. १४. १.
युवे वस्त्राणि	२९७, ३०४	ऋ० १. १५२. १; तै० ब्रा० २. ८. ६. ६.
ये नाकस्य	२९३	ऋ० सं० १. १९. ६.
योगे योगे तवस्तरं	२४६	ऋ० सं० १. ३०. ७; तै० सं० ४. १. २. १.
रक्षोहणं वाजिनं	२२८	ऋ० सं० १०. ८७. १; तै० सं० १. २. १४. ६.
स्थे तिष्ठन्	३०५	ऋ० सं० ६. ७५. ६.
वास्तोष्पते प्रतिजानीहि	२३१	" " ७. ५४. १; तै० सं० ३. ४. १०. १.
वास्तोष्पते शम्भया	"	" " ७. ५४. ३; तै० सं० ३. ४. १०. १.
वि ज्योतिषा	२२८	" " ५. २. ९; तै० सं० १. २. १४. ७.

विश्वतश्चक्षुः

२८९, २९१, ३०६ क० सं० १०. ८१. ३; तै० सं० ४. ६. २. ४.

विष्णो रराटं

२९१ तै० सं० १. २. १३. ३.

वेदाहं

२९८ तै० आ० ३. १२. ७.

शक्त इन्द्रामी

२३१ " " ७. ३५. १.

शक्तो देवीः

२३३, २३४, " " १०. ९. ४; तै० ब्रा० १. २. १. १.

सथोजातं

२७९ तै० आ० १०. ४३. १.

समिद्धो भजन्

२९८ तै० सं० ५. १. ११. १.

समुद्रं गच्छ

२९७ क० सं० लि० ५. ४९. २. तै० सं० १. ३. ११.

समुद्रज्येष्ठा

२९० क० सं० ७. ४९. १.

सोमं राजानं

२९१ तै० सं० १. ७. १०. ३.

सोमा रुद्रा

२९७ क० सं० ६. ७४. २; तै० सं० १. ८. २२. ५.

हंसः शुचिषत्

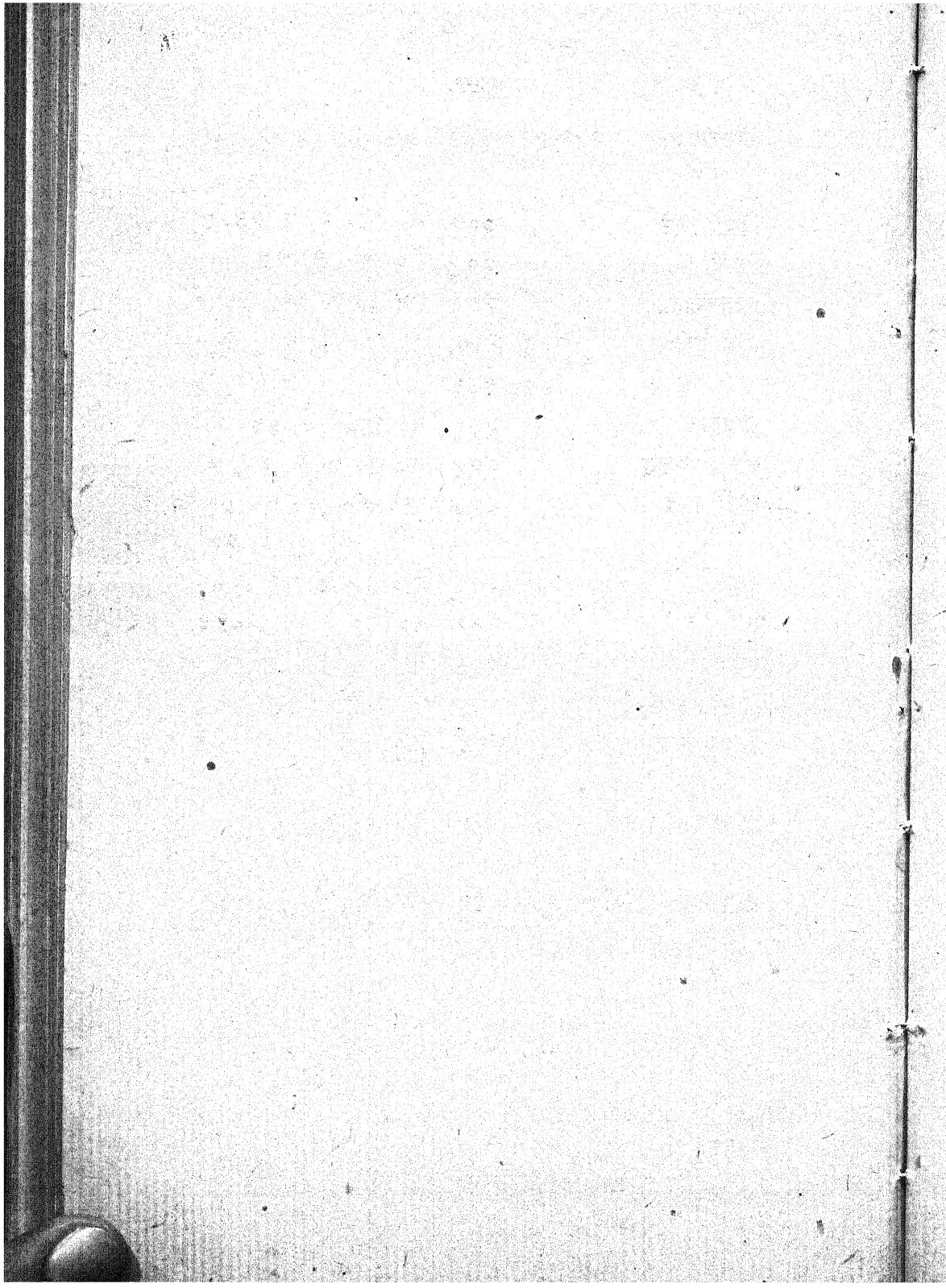
२९१. क० सं० ४. ४०. ५; तै० सं० १. ८. १५. २.

हिरण्यगर्भः

२८९ क० सं० १०. १२१. १; तै० सं० ४. १. ८. ३.

हिरण्यवर्णा हरिणी

२४२ क० लि० ५. ८७. १.



APPENDIX V.

तन्त्रसमुच्चयमूलपाठभेदः ।

PATALA I.

Stanza	Mss.	
2d	F	गणनिका
3b	H	हेरम्बसूत्रपति
3c	C	वरस्य
4b	J	न्यासासविज्ञानिचयः
d	C I J	गुरुमथ प्रथमम्
5d	C	गुरुरात्मिकोऽस्तु
6	C I J	स्नात्वाचम्याथ देवाकवगुरुनिकया हौस्वमन्त्राञ्जितात्मा श्रुतिं संशोभ्य सोदग्दशपटयुगाद- भांसनेष्टु प्रवेक्ष्य । कर्ता स्नातान् यथार्हं गुरुमथ तदुक्त्वा - श्रुतिपात्रं विज्ञमिदृशा दीपं चामूत्रं प्रवन्धैश्चरादिभिः पुरतोऽ- व्यादिसम्पादयेच्च ॥
7a	F	दर्शनिलये
c	I	कूर्चं न्यस्य यथार्हमर्घ्यमपि
	C F H J	कूर्चं न्यस्य यथास्वमर्घ्यमपि
	C H J	पाद्याचामके
d	C	म्यर्घ्याभिमुखान् समूलममुना
	F	मूर्त्याङ्गकैर्वाङ्गकैः
8a	F	धिकं वृतमिहार्घ्यं
	H	पद्मपद्मैरभ्युष्या-
	C J	पद्मपद्मादिभिः
b	C	छाद्यगुरुस्त्वमूर्तिबहुतं
	F H J	स्वमूर्तिपममुं
9b	F	स्थाणुभिरर्चयित्वा
c-d	C J	अर्घ्यं च दत्त्वा सहस्रं पथोक्तं सम्भोजयेद् तं सहमूर्तिपाकम् ।

Stanza

Mss.

10a-b

C J

भुक्त्वाचान्तेभ्योऽवसानायमर्थं

दत्त्वा तेभ्यो भुक्तसत्कारपूर्वम् ।

d

F

पाणावाङ्मयानुनाथो वृणीत ।

12a-b

F

यदर्थं तथेति ।

13c-d

F

मूर्तिमन्त्राभिवादिष्वहे

14b

C

हे नन्त्यन्त्यः

c

C

क्षित्यादिमन्त्रो

d

C F

भ्यम्बकाद्योऽपि चात्र

I

भ्यम्बकं चापि चात्र

15c

C

क्षित्यन्वाख्याक्षिपुर

F

त्रिपुरजयिनौ

d

F

चाक्ष्यष्टमूर्ति

24a

F

धरणोऽयु

25d

J

असीदतु

26a

J

नियोगकृतौ विनीताम्

26c

F

वृणीताम्

d

F

सहवनाद्यनुसल

27a

D

चार्यतया वृत्तो यः

28b

C

शैलाग्राद्वितटे

d

D I K P Q

वान्यत्रापि

After 28 the following verse
intervenes:

I

ततो गुरुर्मन्त्रविदक्षितात्मा

भुभेऽहि संस्कृत्य वृषो सुगुह्यौ ।

अयुक्तपूर्वावसनादिकृतं

हलादि मुद्रादि च बीजजातम् ॥

29c

C D J K P

गणपार्ययोश्च

31b

C J K P Q

मत्स्यानेकपक्ष्मपृष्ठ

c

J K P Q

केशाक्षितिवल्मी

32a

P Q

विप्रादिकमशः

d

Q

स्वादासिताश्च

33b

D K P Q

रसैश्चालिक

D

तदुपर्यथ

35a-b

P

अपिलावृतमात्मना गुरु-

विधिना जप्तममुत्र सिद्धवतु ।

o

D

चतसृष्वथ

Stanza	Mss.	
36d	C	विज्ञापयेत्तमनेन
38c	D	सर्वास्वाखिलाहनीय
39b	D	प्रालेयकमुकेष्टु
40b	P	विचित्रिता विदिति यज्ञा
b	D	मिपैरन्विता
c	K	कीर्णा पुष्पफल
42b	D	कठिना नादान्विता सोषरा
45a	CJ	आचम्य मन्त्री सकृदि
46c	C	ते सर्वेभ्य च गच्छन्तु
47d	CJ	ये यत्र देवमनुभिर्निवेदयेत्
48a	J	बने तत्र
51b	C	पिशाचाश्चापि
51c	J	नगाः सर्पास्तथा
53b	DKPQ	संशोधय गुरुस्तदैव
c	Q	क्षमां समीकृत्य
54a	PQ	पुनानैक
a	C	भवां करमितांस्तत्पादिनाहुं दृष्टात्
c	D	कृत्वा कल्पित
	Q	मत्वा कल्पित
	DQ	महुं हिसंवेष्टितं
d	DKPQ	न्यायेन प्रविशामि

After 54, the following two stanzas intervene:

DKPQ

साक्षे शकुनिनाशुकं समतले
 कृत्वा पृथक्कालज-
 भङ्गावाप्रारचितत्रिबिन्दुपरिकृ-
 त्योत्पाद्य मत्स्यद्वयम् ।
 तत्सौप्रणि सिरालेखयुग्मयुगयो-
 गाच्छकुमाक्यन्तिमं
 एतं न्यस्य युसाभयेत् यमधने-
 शास्त्रे तत्तश्चेतरे ॥

and

प्राणशं सुत्रशुक्लांमुत्तरमक्षि-
 हप्यास्व मुक्ताप्रणाम्या
 सुत्राभ्यां मत्स्ययुग्मं यमशशिहरितौ ।
 कल्पयित्वात्तं सुत्रम् ।

Stanza	Mss.	
		कृत्या दिद्वद्वयित्वा सममिह निहितैः सुत्रैः कोनमस्त्वान् कृत्यास्फाक्यैषु सुत्रं रचयतु चतुर- भं पुरः क्षेत्रवत्सौ ॥ After 55, the following stanza intervenes:
	C J	ततो गुहर्मन्त्रविदम्बितात्मा शुभेऽपि संस्कृत्य वृषौ शुक्रव्यो । अनुकपूर्वावतनादिकलकृत- रुणादि गुहादि च बीजजातम् ॥
55a-b	C I J	बभ्राकड्कृत्योर्नवं युगहला- युध्नोस्तथा योगवि- त्तिष्ठन् पश्चिमतोऽत्र दर्भमयमा- काभित्सकमे ततः ।
d	C I	बीजानीह समुष्ण
60a	Q	मध्यम
c-	D K P Q	अहितपीठे वास्तुमाराधने- चक्षुःशै हृदि निष्ठावृत्तयुवं मध्यस्थकोष्ठेऽर्चयेत् ।
62c-d	C H I J	अनुनोदितेन तं स्वाङ्गचट्टक
64c-d	I	क्षितयानां सपदानां क्रमविपर्ययः कार्यः ।
67b	D K P	लुपेताश्च
67c	D	ईशादिविक्रपदस्या द्वान्निशद
"	K P Q	ईशादेकैकपदे द्वान्निशद
68c	C	ईशानादि अकिष्ठापा-
69d	C D I J K P Q	सपूतना पापराक्षसीघाताः
70a	C	गन्धर्वायक्ष-
71b	E	चाञ्चयित्वा
c-d	C H J	अमुष्मै निवेद्याथ विद्वान् प्रदद्याद् वर्ति चाक्षिकाभ्योऽत्र तदेवताभ्यः । I अमुष्मै निवेद्याथ विद्वान् प्रदद्याद् वर्ति चाक्षिकाभ्योऽत्र तदेवताभ्यः ।
73a	C	इत्वा वर्ति
c	C	कृतावलयः
74b	C	शान्त्याभ्याहितवित्रेऽथ
c	C	रत्नानि चूर्णेऽर्पेत्

d	K P Q	मन्त्री संमणिधाय
d	D	शैलं कच्छपयोगनालमुदित-
		कञ्चाजन्मभूम्युद्गतम् ।
	K Q	शैलं कच्छपयोगनालमुदितं
		शुल्वोद्भवं विन्यसेत् ।
	P	शैलं तच्छिवयोगनालमुदितं
		शुल्वोद्भवं विन्यसेत् ।
	C J	भुवनेर्षी प्रार्थयेतामुना

After 75, the following stanzas
intervene :

D K P Q	स्तम्भोच्चस्य षडंशविस्तृतद-
	ष्टांशाभिकोष्ठो घटः
	पद्मोऽष्टांशसमुच्छ्रयोच्छ्रयनवा-
	द्योतमथोऽष्टच्छदः ।
	भर्काशायततद्द्विपांशरहित-
	व्यासायतादोच्छ्रयः ।
	कुर्मो नागयवाग्रतद्द्विगुणम्-
	ला योगनालप्रथा ॥

D K P	अष्टाशामिहिरौलिभायततद-
	धेव्यासपादोच्छ्रिता
	बद्धार्काहियुगैर्मिता ततिविल-
	स्युत्सेभवत्योऽष्टुलैः ।
	भार्तिक्यः पुटपाकलोहितरुच-
	द्रशैव्योऽथवाष्टेष्टकाः
	कृतं व्याश्रतुरुगिताश्रतुरुपे-
	ता वा गृहौचित्यतः ॥
	स्तम्भायाम द्वादशार्शोपपन्नं
	व्यासं व्यासाभौच्छ्रयं गर्भपात्रम् ।
	सुवर्भं तत् शुद्धशुल्वमकलसं
	स्वोत्सेधांघ्रयून्ोच्छ्रयोध्वच्छदालम् ॥

80d	I	गर्तं भृङ्गिरथो दृषङ्गिरभिपूयं
82c	F	प्राप्य रत्न
d	C F J	हवनं च मन्त्रवित्
	H I	हवनं विभानवित्
83c	C	भृतहोमादिभूरादि

84a	J	बोद्धवत्तथासिस्स सोमो
d	F	विष्णुपद्मसन्तरेऽप्यथो
88c	F	मर्त्यं क्षितिमि
d	F	द्वयं तन्नामिवास्व
89b	C	पादुकास्तं
	D Q	पादुकास्तं
	F	पादुकास्तं
90c-d	D	नोदयमकलं त्वत्तु तत्र तदिष्टकाश्च
	P Q	नोदयमे कलान्यस्तु तत्र तदिष्टकाश्च

After 90, the following stanzas intervene :

D K P Q	नागैर्भिषितं विभज्य चतुरो वाहो विनायाशका- नन्तस्त्रीमोखलेषु गोभिरजिते षड् द्रौ त पाणमातुरे । सूतेस्त्रीनरे वैकवं वित्तुयाद् गर्भं पराधो रियतं विप्रस्थोपर पादुकाश्च भुवि रा- होऽयः क्रमादन्ययोः ॥ D कृत्वा गमंगृहं कुलाद्रिकृति कौ- शाख्यं समन्तात् पदे श्राद्धे पन्चदशोशकाद् विरचयेत् मौम्यामसूत्रैस्समम् । सप्तष्ट्रीस्तदेवमानुषपिशा- चाचारकेषु क्रमा- द्विथ्येनैशगवांशकानपि तत्र- स्त्वं स्वं पदं कल्पयेत् ॥ श्राद्धे ह्यन्तरवन्तरे महति चा- ल्पे वैशलिज्ञे हरौ सात्सीये दुर्दिषांशमध्यपदत- तुर्ये गृहेष्वप्युते । षष्ठे शुम्भजिति प्रतिष्ठितपदं शार्ङ्गोवायोर्वाष्टमे भोक्तुं शास्त्रि बोद्धो गणपतौ विधौ तथैकोपरे ॥
---------	--

कृत्वा दक्षमुत्तमत्र (सूत्र) मय म-
 प्येद्वारविस्तार-
 कस्तुत्राद्यशतांशकान् प्रतिगम-
 योदीचि धेन्द्राग्रकान् ।
 एतेष्वीशसरीसयोः पुनरिदं
 विम्बांशतोवाखिले
 विस्तीर्णमाहमयेष्वं यवयुगं
 चार्थोद्भवं सन्धितः ॥
 प्राप्ते कौतुकमाचरेन्न्यसतु म-
 कार्वाणतामार्सिता-
 लीनमागुपतयुते समनृदे-
 यद्विद्यानामपि ।
 यन्ने सोढवर्षाभेदिनि पदेः
 माह्वान्वतुर्वाकै-
 शीवेष्टेतिमपङ्गीकृतिस्तुरन्पै-
 ज्ञान् अकुर्वीत वा ॥

91d	C	यथोपगतदास
92b	C	निष्कमेव
96b	CF	लाघ्रकृतं पिधान
97a	J	पुलिभासवन्तराले स्थितम्
b	I	रेखाद्वन्द्वमापातयेत्
98a	C	तन्मूलवानु
c	I J	स्कन्दे तु बाह
99a	F	भूभृतीरत्तरङ्गिणी
d	C	समुत्पद्येन भूलान्यपि
100b	C	भान्तिमकमात्र
101a	F	वज्रमोक्तिक
b	CF	यैर्द्वैतज्ञ
d	J	न्यस्तु पञ्चरागमपि
103d	C	न्यपि कृतानि सुम्भद्विषि
112d	F	कृतिकाम्बान्तः
116b	CH J	लोहान् मनु—
	F	लोका मनु—
118a	C J	माह्वीये द्रव्यहीमावधि सगजपटु-
		गार्थिके एवेकावत्
	F H	दुर्गाभाहीमावित्रे द्रविणहवनप-
		र्यन्तनात्मेष्टकावत्

119d	F	न्याहुतिं च
120d	C F H J	स्तदा स्यात्
121a	C	छित्त्वेष्टका
	F	मृदान्यम्
122a	F	बागद्गर्भितं गर्भपात्रं
	C	गर्भपात्रे
c	J	अखिलमभिधाय
129b	F	शक्तिभिरन्वितः
c	F	सुमहिमात्माशुभ
130b	C F J	भूतानां पतये नमः
132c	C	दूरे साक्षर
d	C	देशा विचर्या त्रिला
134a	C	शोधयित्वाग्मसा
b	F	मण्डलं मूलतः
d	I J	ख्यातिभ्यामपि कल्पयित् त्रिजघने मृत्पुञ्जयेनापि च
138c	F	विश्वामित्रतये नमः

PATALA II.

9d	C	वांशे यथोक्तोच्छ्रयान्
10a	M	चरणसमुत्तम्भनेष्टाङ्कदिग्भिः
11a	C	मासूरोधे
11c	M P	दिग्भकारैः
12c	C P	तूपानन्दन्ते
13a	C	मासूरे मिहिर
14c	D F M P Q	गलपादुकान्

After 14, the following stanza
intervenes:

M
मासूरोद्विभाजिते शशिकर।
क्षयैः क्रमात् पादुकं
कुर्यात् क्पागतकैरवे च परिशि-
ष्टांशे तु घोडा इवे ।
चन्द्रा श्रीन्दुकैः क्रमात् कुमुदपङ्क्ति-
कण्ठतपङ्क्तिकां
तद्वहाजयमेनबोऽस्तु कुमुदं
वस्त्रभक्तं कल्पयेत् ॥
चरणोनाभ्यपादांश

16b K

II. 17b

c

P

समन्ततः कृत्वा शिला

P

बाह्याभिन्नी

After 18 the following verse
intervenes :

D

बाह्यस्तम्भसमुच्छ्रये विदलिते

भूतादिवस्वन्तिमै-

रेकाशाभ्यधिकोच्छ्रयान् वित्तमुयात्

स्तम्भान् ततो गर्भगान् ।

गर्भस्तम्भसमुच्छ्रये विदलिते

वेदाग्निवस्वन्तिमै-

गर्भागारमसुरकं विरचये-

देकांशतः सम्मितम् ॥

M

बाह्यस्तम्भसमुच्छ्रये विदलिते

वेदादिशैलान्तिमै-

रेकाशाभ्यधिकोच्छ्रयाद्वित्तमुयात्

पादान् पुनर्गर्भगान्

वेदाद्यैरुगान्तिमैर्विदलिते

स्तम्भोच्छ्रयेऽन्तर्गते

गर्भागारमसुरकं विरचये-

देकांशतः सम्मितम् ॥

20d

C

मितिश्रोभय

After 20 the following verses
intervene :

K M P Q

कृत्वा गर्भगृहं कुलाम्बिकृति-

कोष्ठाख्यं समन्तात्पदे

ब्राह्मे पञ्चदशांशकाद्विरचयेत्

सौम्याग्रसूत्रैस्तमम् ।

तत्पृष्ठस्थितदेवमानुषपिशाचा-

चारकेषु क्रमात्

विश्वोमेवानवांशकानपि ततः

स्वं स्वं पदं कल्पयेत् ॥

ब्राह्मेऽश्वेऽन्तरनन्तरे महति बाल्ये

चेष्टालिङ्गे हरौ

तार्त्तयि दुहिणांशमभ्यपदत-

स्तुर्ये गुहेषाम्युते ।

पष्ठे सुम्भजिवि प्रतिष्ठितपदं
शास्त्रीश्वरे वाष्टमे
प्रोक्तं शास्तरि षोडशे गणपती
विंशे तथैकोत्तरे ॥

कृत्वोदङ्मुखमत्र सूत्रमथ मध्याद्
द्वारविस्तारत-
स्तुक्कृत्वाद्यशतांशकं प्रतिगम-
द्योदीचि चैन्द्राग्रकं
सर्वेष्वीशहरीशयोः पुनरिदं
वाचांशतो वाङ्मले
दिश्यैश्यां गमयेद्यथ यद्युगं
वाचांशं भवं सम्भितः ॥

ब्राह्मे कौतुकमामरे न्यसतु मू-
लार्चां स्थितामासिता-
मीषन्मानुषसंयुते समनुदे-
वांशे शयानामपि ।
गर्भे षोडशद्वर्गमेदिनि पदै-
ब्राह्मे चतुर्वर्गकै-
स्त्रिंशोकोन्मितपङ्क्तिभिः सुरनृपै-
शः चान् प्रकुर्वीत वा ॥

ब्राह्मे षोडशमंशकं स्वपुरतो
मध्याद्वलाख्यैककं
वामे चाभ्यपहाय वह्निभुवि विम्बं
स्थापयेत् स्थास्तुकम् ।
एवं मानुषमध्यतोऽथ गमयित्वा
पृष्ठतो वामत-
श्चांशे स्थापयतु स्वमूलमनुविम्बं
बाहुवेरे विधौ ॥

M P

बहुवेरधिधानमूलविम्बं
सुसमद्वारसमुच्छ्रयेण कार्यम् ।
चरणानां विबुद्धमर्धवृद्धं
चरणोन्निविष्टं द्विसङ्गुणं च ।

21d

Q

मधिकुल्यास्तदर्धांश

22d

Q

बह्वीपरिगतचल्यं

Stanza

Mss.

II. 23a

F

स्तम्भात् कोणचतुष्क

c

Q

प्रभृतिकेष्वोक्तेषु ते नैकधा

25c-d

F K

वीरकाण्डं शराम्नापोदार्चिर्दण्डदीर्घा

After 26 the following stanza

intervenes :

M P

स्वव्यासमूर्च्छाभृतियुक् दिक्चन्द्रेन्दु-

गजांशकैः ।

द्वारं प्रदक्षिणं चालयात् स्वेस्वे-

केनैव वा वनः ।

27a

F

तिथ्यंशकैःशैः

29a

D K Q

नन्दांशानिते

c-d

C

पादकाम्मूर्धस्थामथ

d

M

शुक्लध्वं

31c

K

बामकवाटवीक्षितपरागं

32b

M P

न्यपि चित्रकाणि

K

पुलकार्णवकुटुमलानि

d

F

सुखेन्दुकमलानि कवाटयो

33c

D M P

द्विगुणादि दण्ड

F

द्विगुणानि दण्ड

34b

D F K

मन्यत्र दिक्स्थं

M P

मन्यं त्रिदिक्स्थं

c

D

सधिगतद्विघ्नतत्यायतं

d

M

सूयद्योधप्रकटित

35b

M P

स्तम्भार्धके

c

M P

पत्रादीन्यर्धचन्द्रात्म

After 35 the following verse

intervenes :

M P

पत्राख्यं तोरणं चादौ द्वितीयं मकराङ्गपम् ।

तृतीयं चित्रसङ्घं च त्रिविधा तोरणाकृतिः ॥

36d

D K

सदूर्ध्वतस्तोरणपञ्चराशैः

37b

C D F H }
J M P }

द्वित्रिभुजाभिदण्डेन च भवति

K Q

च भवति समो

38a

F

चतुर्धाराण्विते

c

D F K

परस्तात्परः

Stanza	Ms.	
II. 39c	M P	चरणविरचिताशोभिता
d	M	सशाळं चरणविरचितिकांशादितः
40c	F	तत्समसूत्रतामुल्लपदीशक्तिश्चात्युज्ज्वला
41a	K P	युगान्तिमैर्मितमसो
b	C D M	नासाभ्युज्ज्वलितं
	F	नासात्युज्ज्वलितं
41c	F	दण्डैर्द्वयादिशरान्तिमैः
	C	दण्डार्धितश्चायतं
	M P	दण्डार्धतश्चायतं
d	D H J	गोमृत्त्रिकादि
42a	H	महति धाम्नि सपाद
43a	F	चरणमितं
	H Q	चरणतति
d	M	उवलदलगृहपिण्ड
46a	D K P Q	दण्डोच्छ्रयमुपरि
	D	वाजनं तत्
b	F K	जनितबहुलनुकास्तासु
c	C	स्वार्धक्रान्ता
	M P	जयन्ती तदुपरि
	M	कृत्वानुमानं
47c	F	द्वारोर्धतो
	D F P Q	लसत्तरङ्गं
48a-b	C M	कुर्यादुत्तरपट्टिकोपरि लुपाः
		कृटाचिताग्रा निजा-
		होर्ध्वाहोत्तरमध्यकर्णगतबा-
		हाः कूटकणोन्मिताः ।
b	F	सुत्रसुमिता मध्यादि
d	D	तासु स्याद्
49c	M P Q	द्विभ्यङ्गुलादिचितं
50c	F	प्रथिततत्पाथेयकुम्भा
51d	D H J	सुविदधातु
52a	M	विस्तारद्विगुणोच्छ्रयेऽल्पमिच्छये
		वाप्युच्छ्रयेऽष्टांशिते
53a	P	स्तम्भाभ्यादिसमुच्छ्रिते प्रकृति
	K P Q	महते वाविध-

Stanza Mss.

II. 53b K P Q
55b H
56a C
d C D F H J }
K M P Q }

युतालिमंशैस्त्रिभिः
हयादितिथिहस्तान्तं
मुपचित्यमुपाय
तत्पाङ्क्तिं सुतलितेऽथ

After 57 the following stanza
intervenes :

M P

रघ्रांशैः सुषिरं दशांशवसधो
वेदत्रिसप्तैन्निग्रयं
विकसत्तत्रितयद्वयं हुतवहा
पञ्चांशतो निर्मिता ।
पञ्चांशं सुषिरैस्समुज्ज्वलतरा
पादार्धमेवं क्रमाद्
दाहस्तम्भविभागतोऽथ नवधा
ग्रीवा विमानाश्रया ॥

58b P
59b C F H J K P Q
c M
d D Q
F
J M K
60a M
b M
60d C D
I P Q

दशधा तुल्यं च कृत्वांशकं
मृतद्विपाद्युज्ज्वलं
तुर्यांशो
स्वस्वाङ्घ्रि
स्वस्वाङ्घ्रिगृहपिण्ड
गृहपिण्डमूर्धनिहितै
विदिशासु कूटं
शालाञ्च
शिखरे च नासिं
शिखरेषु नासीः

After 60 the following stanza
intervenes :

61a-b M
62b M
Q

ब्रह्मा वा माधवः प्राच्यां
दक्षिणामूर्त्तिदक्षिणे ।
प्रतीच्यां नरासिं हस्तु
कृष्णस्कन्दोऽथवोत्तरे ॥
बाह्योत्तरेण रहिते विगतोर्ध्वकूट-
ग्रीवान्तरे निजगलांशकुशामकुब्जे ।
भासयतेर्ध्वदितः
अथमन्त्रं श्रेष्ठ

Stanza	Ms.	
II. 63	J	अथष्टधाद्यतिषष्टैर्विषमकरमिताः पञ्चभौमादयः स्युः छन्दोऽस्यष्टात्रिभिर्ज्ञहितदशका- द्यास्त्रिपञ्चाशत्तश्च । षम्भौमाद्याविकल्पारवितकचरमा- श्चाखिलास्त्रिभिर्ज्ञा- स्यश्चादित्यूनपञ्चाशत् इह पुनरा- भासकाः षट्कलाद्याः ॥
b	C	छन्दो हस्तैः
64a	D	आभासे च चतु
b	D	दाढ्यं स्याद्दशमान्तिमं
	P	षड्भिदा
65d	K	युक्तात्मकं वेश्म
66c	I	आयाममंशौ रससम्मितैश्च
67c	D	पार्श्वद्वन्द्वसमायतीं मुखतर्ति
	K P Q	पार्श्वद्वन्द्वसमायतीं मुखतर्ति
d	M K P	सांशनाहमिह पृष्ठं
69b	H	अङ्गायत्तानि परिकल्प्य
c	C	रसपुटद्विगुणांशमानो
70a	Q	स्वाभीष्टमाने दशधा
d	D	तदश्विश्च
71a	D	युगाश्वरुचिरं गेहं
	C	षड्वरगाग्रोद्भेदितं
d	J	सम्मितं
72d	C D F K } M P Q }	समसस्य दीर्घं
73c	M	प्रथमचरमयुक्तं मुखा
d	Q	प्रासादाः पञ्च
74c	C D F H } J K M P Q }	पदादेकदण्डः सपादः
75c	D	दिग्धिपांश्चालितान् किम्बन्धनात्
d	K	प्रादक्षिण्यं मिथस्ते
	F	मुखाः षण्मुखाश्च
76c	J	भूतैकवारमथवा
d	D K P Q	सम्भाव्युत्तरसंयुतं
78b	C D	मण्डलमाकलय्य

Stanza	Ms.	
II. 79a	M	कृत्वा दण्डं मुखायत्युपचितमिजदण्ड- तत्पार्श्वहारा
	K	स्थितं वास्तुहारा
b	H	प्रथितगुणविभागैः शरैर्वा विभज्य
82d	J	तद्दृक्क्रियाः
83d	I	नेत्राभ्यामपि पञ्चविंशतिविभक्तै
84d	F	शशिखराः स्युः

After 84 the following verses
intervene :

D K P Q

द्वारोष्ठादिभरसाशुगांशवहलं
तस्मात् कृशाप्रान्वितं
द्वारं द्वादशकं विमुच्य पुरतः
प्रासादतः स्थापयेत् ।
द्वाराणां दशभिश्च सप्तदशभिः
पञ्चान्वितैरुच्छ्रयं
विंशद्भिर्निजवाहदण्डसहितं
वेद्या समेतं ध्वजम् ॥

रक्षामङ्गलपूर्वकं शुभनिमिः,
सर्क्षे शिलार्थं व्रजे-
भ्रमन्त्री शस्त्राभिरान्वितः स्थपतिभिः
कर्त्रापि चैन्द्रादिषु ।
आसाद्याथ शिलाकरं सुमहिता-
स्मा तत्र योग्यं भजुं
जपवान्विष्य शिलां निजेष्टमनुधि-
म्बादिक्षमां कल्पयेत् ॥

सिद्धाद्याकरसम्भवा बसुमती-
लम्बास्ववर्णोष्णिता
स्निग्धा शस्त्रसहा गभीरनिनदा
दिश्याहिताग्रा शिला ।
प्राज्ञा विम्बविधौ स्फुलिङ्गबहुलं
तस्या शिरोधोमुखं
अथ काष्ठाभिमुखी समुत्थितवती
स्थाप्या च तद्विस्तृता ॥

दुष्टोद्देशसमुज्ज्वान्यपरिशि-
 ष्टा दुर्ग्रहाद्याभिला
 वातान्यर्ककराहतातिविपुला
 बाला च वृद्धा सती ।
 दुर्लब्धाक्षरगर्भमण्डलयुता
 रुक्षस्वरा जर्जरा
 दुस्पर्शावनिसन्निवेशितशिरो-
 देशा विवर्ज्या शिला ॥
 गुर्वी क्षीररवा स्फुलिङ्गबहला
 न्यप्रोषबोधिच्छद-
 ग्रहया विम्बविधौ विशालबहला
 प्राद्या शिला पौरुषी ।
 रम्भापन्ननिभा न चातिबहला
 स्निग्धस्वरा शीतला
 स्त्रैणी पीठविधौ द्विलक्षमिदुरा
 क्लैवी पदाब्जापणे ॥
 दुःस्वप्ने निजशान्तिहोमकृदथ
 प्रातः समभ्यर्च्य तां
 मन्त्री स्वस्वमनुं जपन् वदनपा-
 दाद्यङ्गकेष्यङ्गयेत् ।
 तद्वणा तां सहपीठपादद्वयं
 प्रोद्धार्य कृत्वा रथे
 नीत्वात्रोत्तरकलसशिल्पिनिष्ठयं
 बिम्बादिकं कारयेत् ॥

After 85 the following verse
intervenes:

D K P Q

बहुवेरविधानमूलविम्बं
 सुसमद्वारसमुच्छ्रयेण कार्यम् ।
 चरणांशविबुद्धमर्धवृद्धं
 चरणोनद्विगुणं द्विसङ्कुणं च ।

86a

M P

D

b

C

c

M

M P

स्वामीष्टे दशधोक्तमे
 विमजितं मानं
 च परमे विम्बे
 तारं तन्मिहिरां
 गोलकां

Stanza

Mss.

II. 87a

MP

स्वयाम्भितमितादिगुणः

c

DFHJ
KMPQ }

तुर्यश्रितां

88c

MP

नान्यन्तं च शिवाभितमं च

89a

CDFK
MP }

सनातपश्चमकुदान्ता-

CDFHI
JKMPQ }

सुविमिश्रं कल्पयेत्

90a

CFHIJ

भद्राहुताततमतो

b

DMPQ

सुन्दरमतोविषयकायता

c

CDFK
MPQ }

पदद्वयततांगुलिनिष्ठ

90c-d

MP

निम्नमूलव्यासोष्ण

91a

KQ

पञ्चमपङ्क्तिस्तथे

CDHJMP

फालेक्षणान्तरकृते

93d

C

यवावकीर्णा

98b

DFKM
PQ }

मातेपल्लविता चर्चन

100a

K PQ

मत्स्याप्रथयर्बद्वतो

b

CKM
PQ }

प्रथमप्रसूतेः

101b

C

प्रथमजोमणिबन्ध

M

प्रथमजं मणिबन्ध

K

मणिबन्धनिष्ठ

103a

Q

मूलांगुलाग्रविततिः

d

CDFI
JKPQ }

कार्या ककुप्परिमितै

KP

मितैरभिज्ञानुयुग्मे

104d

D

पार्श्वेऽङ्कुलप्रपद

105b

FMP

मत्ताल्लमिति प्राश्रिता

106a-b

F

परिधिः परं स्याद् स्यादङ्कुलैः

M

परिधिः परस्य स्यादङ्कुलैः

b

C

स्यादङ्कुलैः

CDFM
KPQ }

त्रिमिरथाष्टमभागहृदिः

त्रिमिरथोऽष्टमभागहृदिः

107b

C

कक्षान्तरे रहित

c

DMPQ

कक्षो त्रिभिर्भगदि

Stanza	Ms.	
II. 107a	D	नमः तवा
	J F	कटिपले
	D	भेदुगतिस्त्वसंख्येः
	M	कृमांभेता
108b	C D F	सकुशेज्जलं
c	K P	प्रमैरङ्गलेः
d	C D F K } M P }	भासमानाकुशेपे
110a	P	धिलरूपे
111c	K P Q	सुसुकोशतिः
112b	P	वक्षोजी नवाभेः
c	D F	हृष्योऽगितले
d	P Q	हुलैस्त्वस्मिन्
113a	C	वक्त्रा द्विभुजं
	D	मकोपेरयुगं द्वाभ्यां
b	P	सप्तभिरातती युग
c	D	अक्षगुणद्विषु विस्फुतिर्नय
	P	तत्ततीर्नय
117b	P Q	द्विस्वतो वाभस्तना
	C D	स्तनाद्वक्त्रः
d	F	पद्भ्यां करोतु
118d	C D F K P Q	मुखं
119b	J	चरणाभिमुक्ति
120d	F K P Q	मकरययु चक्रादिकानि
121a	P Q	सुरराजदनेनै
122a	C	समोन्मितिद्विभक्त्या
b	F	समांशं वाच सुदुष्टतरं
c	D Q	युजोन्मयोऽति
d	C	सङ्ख्यात्तैस्तथैशाधिकं
	D F K P Q	सङ्ख्यात्तैस्तथैशाधिकं
123b	D J K P Q	कावांशैरपि पञ्च
c	C D F P	युगांशकद्विरसनांशुः
	K	युगांशकै विरसनांशुः
d	Q	तद् स्मार्यते
124b	F	त्रिषोक्तं कमुतो
d	Q	वृत्तायतं परं च

Sanskrit

Mss.

II. 125a CDFKPQ

DF

K

126b C D K P Q

D

a

P

127b

H

128a

K

P

Q

129b

F

a

H

130a

D

131b

D P

a

D P Q

d

K P

132b

D

133d

D

134b

D K

a

K

135b

C F K

136a

D F K P Q

137a

P

b

C D F K P

138b

P Q

c

P

सुयमे सुयते

कण्डूमाधनका

कर्णमूलावता

कमलो विदोष्य

परितोष्येवर्जुकोकावकाव

माग प्ररिहात्

दिवालिद्वैर्नर्

माहीकृतधेयते

सासु कृतिधेयते

माहीकृतिधेयते

समावकाव

कलुष्या करोतु

सूक्तोवायुमान्तिर्क

सहलोन्मिता

सहलोन्मिता

दैवता

सुन्यासाधोन्मिता

पदि सता

द्राव्यामादाय पावो

प्रणात

दलांकाता

द्वेकार्धिताङ्गुलमित

वरिष्ठेतरः

पूजांनहिगुणं तदन्तर

निगमांनोन्मितकर्मनिम्बकं

सकले मति निम्बकेऽपि वा

After 138 C has the following

verse :

महती प्रतिमायामे

तिथिभक्ते मनुद्विषः

महयो-वन्तिमैरवो-

भक्तिनिम्बं प्रकल्पयेत् ॥

Stanza

Mss.

स्वयम्भू ... स्वधारे
कदापिभीमिनेऽवदा ।
अवदापुनरसावदौ-
दये अवति वा अवदे ॥

विष्णुदीर्घपुत्राजितेभ्यो-
र्वैराहा[कैवेदःपुत्रवैराहा] ?
अपुत्रैव अवति स्वयोन्यैः
कर्माविष्णुमितिपुत्रावयोः ॥

14Cd

K

वाक्यविशेषः ॥

PATALA III.

1b	F M J N P	वैष्णुमिनेऽपि वाक्यम्
3c	C	इष्टमिच्छेय
	N	नान्यभिधेयकर्म
d	N	मूर्तिचरुपेतैः
8d	C F H } I J N }	परिपत्तयुतेभ्यो
9c	F	वर्णि भुदेव
e	C F H } I J N }	न्याऽन्यादिदीनो
d	J	समुपगो वेष्टोपदीवारवाक्
11c	H	अत्रेवरे अवति
13	J	जितान्तापुना
16c d	F	स सर्वदेवग्रहा षड
18b	N	तिरुतिक्कापुगौकान्ध
19b	H	असममन्धसा
	H	गुरुधुवायाथ त्रिमन्धो
20c	C F	वकिमन्धोऽपि
21a	C F H } I J N }	वधिकामन्धपुपुकाजं

Stanza	Man.	
III. 27a	F	स(स)र्षिताया
28b	C	सगजयतन्मुनीन
29a	H	विम्बस्व ज्ञया पालि
31d	I J	कशम्यां कुवः
35a	N	सर्वोत्कृष्टा सर्वोधिः
36a	C N	विनिवाय वन्धविधिद
d	H	होमान्ते अविमासनि प्रतनुवाय सम्पाद- पालादिकम् ।
37a	H	कौतुकमपि
c	I	वोध्वां
	C F H I J N	सुराधेदि
38a	N	दभीप्रगर्भीजित
48d	C J N	मन्त्रतः

After 43 the following stanza in-
tervenes :

	H	नेत्रं तत्र तदीयनेत्रमनुमू- लोद्धारकैर्गोलता- शशिप्यस्वनयोक्तकौतुकविधेः प्रागार्थके प्रोष्ठितेन । व्योतिर्लिङ्गमिदं यदीह परिदू- षामात्रमाकरपये- स्वायासत्यकविम्बके यदि तथा सर्वं तयोश्चाचरेत् ॥
46b	B F	मनुमुदीर्यामुमुद्घातवृथा
47a-b	H	विधूष्वान्तं पन्थमन्त्रान् यथाहं दिक्पानन्नार्थिश्च विध्वनिमान् ।
b	F J N	स्वास्ते
50	H	सुत्रं दाम च दर्भस्तसमथ कु- ष्टिं गोमयाम्भस्ततो राजिमुष्टिशङ्कगव्यविकिरान् मुष्टिं च गन्धोदकम् । द्रव्याण्यक्षदभंयूनमपि ता- न्यायन्तमुष्ट्यानिता भ्रान्तोद्य विकिराण्यनादिमक्ष- सोमानि वा कल्पयेत् ॥

Stanza

Mss.

III. 51bc-d

H

सोमे वं सिवसर्पे समिति वन्दे
 पञ्चमन्त्राभिजान्
 सोमेष्टु स्वकयुक्तमेव विपरीताद्येष्टु
 दिवत्काशरम् ।
 उरुग्रीवे विकिरेषु तत्र मरुतिहार्णे
 लोपेष्टु कर्षणे

54a

C F H I J N

c-d

H

वापोष्णतां
 भूपाद्यं च सप्तर्षयेष्टु विकिरकर्मन्ते
 तथा सादनेऽप्येष्टो

57

H

कृष्णं वाजः समुदायुक्तम्
 इत्येष्टु तद्वत् सादकत्वं तथाकम् ।
 केचन्य सैतद्वत् गृहं प्रकुर्वा-
 दाक्षीप्रहोमं बहिराक्षीकोणे ॥

57a

C I J N

H

अमर्चितदर्भकेऽत्र

d

H

अमर्चितदर्भकेऽत्र

59c

I

प्रयजेष्टु दिग्दीप्तिः

60d

J

आज्यपुष्टीताग्नि

61c

C F J

H

सर्वतः स्वस्वपूर्णं

63a

F

प्रायुराग्राकुन्नादिभिः परिजपन् मन्त्रान्
 हुतोक्तानम्

64c

J N

विद्यावाचा देवं

65d

H

वत्सभिरपि जुहुयात्

67

H

पूर्वामूलमहाशुनार्यगुह्योः

एकाशीतिपदात्मपद्यविहितं प्राक्च

स्वयं प्राक्चः

कुर्वीष्टु वास्तुवादि तदपि विहित-

इत्येष्टराशामुक्ते ।

सम्पातेन च भस्महान्तिशालिषोपेक्षेन

शान्त्यग्रके-

सर्वं निप्रस्तवमिति जुवन् भगवतः प्राज्ञा-

दमन्मुक्षुः ॥

68

F

एकाशीतिपदात्मवर्णविहितं

H

गर्भाक्षये निहितदर्भचये निजेव

प्रासादकपमशुता पुष्टं प्रकल्प्य ।

Stanzas

Mas.

तस्मिन् समभ्य वरपूरिततण्डुलानि
पूकेन शान्तिकण्ठेन तपाभिषिषेत् ॥

After 68 the following two
stanzas intervene:

		H	वास्तुपुष्पाहमाचार्य भूमि प्रासादरूपिणी च तत्प्रासादवदवीर्येण पुष्पां सम्भाषयेत्सदा ॥
69a	C F I J N		शुद्धोदग्मन्त्रेऽथ सप्त
a-b		H	शुद्धोदग्मन्त्रे शिवादिकपुट- भेदेऽष्टवर्गादिकाः ६३: कुम्भा इह मध्यतो नवकर्म तद्वाचको युक्तिः । मध्यान्तरमन्त्रकर्मपु दर्मस्तन्त्रतकुम्भ ७३कृत्युक्तं ७४द द्वादशाक्षरी च इति ७६b गन्धवारि ७७d पाकवायुश्लोषणी च ७८b तद्वर्तमानपूजयेत् ७९c मन्त्रोदीर्घाः d H I J N मन्त्राद्वर्णाङ्गि H मन्त्रवास्तुः ८०a I J N श्रीरीङ्ग d N शेषे प्रसिद्ध ८१a H श्रीशिवपुष्पवसवैरमावमुह - गोपूजर्तिलगदीष्टकवैजवानी । द्वयामाकसंशितकुम्भककोविदार- बीवारवस्यभिहितान्यौश्लोषवानी ॥ सर्वोपधानि पदमावतिकाप्रिबन्धू

PATALA IV.

Stanzas

Mas.

2a

CH

परिधायीचर्म

J

परिधायीचर्म

N

सम्पादयेत्

Stanzas	Ms.	
IV. 3	H	निर्गलेशास्तमेतद् समन्वाद् व्यस्ताध्यस्तेजोदितेन श्रुतेन । अमीखाभ्यां वेष्टवेद् वा त्रितन्तु- दर्भस्यभ्यां मण्डपं नीप्रदेष्टे ॥
4a-b	H	सर्वत्राप्यथ तोरणानि चतस्र- पवाद्यासु पूर्वादिनः । केवृक्षाद्यासु दिक्षु पञ्चदशपवाका- दर्भसंमुपितान् ।
5a	N	उद्यौषुम्भर
c	N	मुक्षचतुर्थ
d	N	महिषाद्विषःस्थुरादिषु
6d	N	न्यस्येत वै मन्त्रविद्
7c	CJ	आरवा दक्षिण
19b	N	गुहविन्नावैश्वरेजु
25a-b	N	महावीर्यविद्युदन्त
26d	H	इति स्मृताः
27c	N	अर्वा चतुस्तोरण
28b	J	धेतगोपूर्विकासपि
c-d	H	क्रियताञ्जीविणेनावीम्भभ्यां स्तुर्दारदेवताः
29b	F	लक्षितकुण्डं
	N	चिकिरद्वामस्त्यासमि
30d	CFHJN	तमकमस्य देवं त्रिताकादिना
31a	H	अथ खलु शिवकोणे देशिकः कल्पविष्णा
	CJN	पार्जन्येऽपि वा कल्पविष्णा
d	CHJN	कलभाराजं
32a	C	अन्त्रतोयैः
	CFH	पुलंरुतन्यस्त
33c	H	समिष्टवर्णोऽङ्गुलः
d	H	मूर्त्यन्तरुद्यत्पराजित्मुनिमद्
	F	पूर्यन्तरुद्यत्
	N	रुद्यत्पुक्कारमतरे
34d	N	पराङ्गदन्त्य
	CJN	दम्भिमशिवाभि
37d	CHI	मदं
38c-d	H	देवेभ्यं परितोभ्य मन्त्रवचनैश्च देहव रुष्टेद् कलौ

IV. 39

H

कुण्डे स्वे कृतशोधनेऽथ चतुर-
 श्रे वायुवह्नयम्बुम्-
 योमेरानलबीजमन्त्रवरक-

आवृत्तिमात्रं क्रमात् ।

आयच्छन्नखिलं विधाय परिस्रो-

धामिप्रदाहान्तिमं

तद्वैशेषिकशोधनं गुरुरिति

प्रोत्पादयेत् पावकम् ॥

d

J N

तद्वैशेषिकशोधनं प्रजनयेत् कुण्डे स्वकेऽधापकं

41

H

अस्त्राणुना विधिवदायतनं विलिख्य

भूयः समुक्ष्य सलिलैः शकलं निरस्य ।

कृत्वा सगन्धकुसुमाक्षतवारिकूर्चै-

स्तारेण विष्टरमिहाहंतु योगपीठम् ॥

44a

F

सांविधाप्य

47d

C F H I J N

वा स्याद्ध्युवेणार्चनं

49d

H

शर्वे सद्यादि

b-d

H

रायै षण्मूलतारैश्चरतु षडणुम्-

छद्रयैर्वाहुकेषु ।

भूराद्यैः सम्यतो द्वौ स्मरसुरदमने

स्वाङ्गबीजैर्गणेशे

संस्कारानन्त्यतस्त्रीन् हरिमहिषजितो

मूढवर्णैश्च बहेः ॥

50a

F

कर्मसु समर्पित

b-d

H

विन्यस्य तं सकलितं परिकल्प्य देवं

सम्पूजयेत् स्वपरिवारवृत्तं जलाद्यैः ॥

51

H

तारव्याहृतिपीठमूलपरिवा-

दैः स्वैर्जुहोत्वेकद्यः

सर्पिः स्नाष्टवत् स्वमूलमनुना

पूर्णान्वितं मन्त्रवित् ।

भूरादिप्रणवैः सकृत् सकृदधाराभ्य

प्रसाद्य प्रभुं

रक्षेत्रिष्कलितं ततः परिसमूहाद्यं

विधिं चाचरेत् ॥

e

C

समाध्यार्चितं

d

I J N

सतोऽन्न तनुपाद्य पशुं क्षणान्तं विधिं

Stanza

Mss.

IV. 53b

N

54c

CIJN

55c

F

56b

CFHIJN

58a

CFHIJN

d

I

59

H

61a

N

63d

CIJN

68b

C

d

H

69d

H

72a

CFHIJN

b-c

क्षिप्तं कुशाग्रोत्तरं

यजेत तस्मिन् वायने समाहितः

गन्धाभसा पूरयेत्

ऽमन्ताद्या द्वितयेऽपि ते शिवहरो

गणेशविष्णुमिह

हरिदिशादि

संसादितेऽत्र कलशे

हंसं शिखिशक्तिवज्रगजपद्मम् ।

न्य स्यात्पूर्वं कुमारं

सल्लिपिपयोजेऽत्र यजतु सावरणम् ॥

मूत्सना

गणपे तु हरीशवच्च

विधाथ

प्रतिबिम्बं प्रतिमामिह

मततोर्थ

दमैर्विकृत्य

घृतचत्वारिंश

तेजोऽसीति हरौ घृताकिरथ वे-

श मूलतः सर्पिषा

श्रीगणपि चिलिप्य शोधयतु वा

मादूरवार्भिः क्रमात् ॥

The following stanza occurs
after 72.

CIJN

सोर्धायुस्वेत्यणुकृतघृतालेप-

मुद्रितं बिम्बं

मासुरेण हुपदमनुना क्षालयेद्

सुग्महन्त्याम् ।

मूलेनैतद् गुह्यगणपथोराचरेद्

सर्वमार्ये

श्रीगणे शोधयतु घृतमध्वकि-

कृन्मूलतोऽथ ॥

73b

N

74

H

मूत्सनाभस्मभि

दुर्गायां गणपे च बिम्बकलशा-

लेकात् पुरः प्राचरे-

श्रीगणेशनमार्यके निगदितं

ततोयवासात् पुरः ।

IV.

दुर्गावद् विदधीत पावकमवे

मृतेशवद्वाय त-

क्रीशेशाजितयोस्तु विम्बकलश-

स्नानक्रमस्यान्तरे ॥

a	N	दुर्गाहराशिरजन्मसु
75c	H	मंत्रेण शास्त्रवादिभास्यषडास्यषोऽक्ष
76b	H	त्रिधाम्नः
c	H	दक्षिणमन्यमस्याप्याय
d	H	सतारकाद्यं
78	H	प्रस्पष्टतायै पृथगेव वक्षि

विष्णवादिबिम्बस्नपनं समासात् ।

मूलाणुसाङ्गीकरणोपहारा-

दल्युत्तरं चित्तादेह प्रयोज्यम् ॥

b	F	दक्षोपहरान्
79c	J	तन्मूलासुहृत्
83b	N	कृत्वेद्येहोहि मन्त्रेण
84c	J N	गुहाणेदं
85b	C	स्वयं सन्त्रित
88c	C	पुरतोर्ध्वधारा
d	H J N	दत्तात्रेयधरे
90c	H	सोद्यत
95d	H	कोणस्थः
97d	H	त्येतेन
100d	N	गणः परातं
103d	H I J N	महसे कल्याणवत् सम्प्रदद्यात्
104c	J N	क्याथोदेराप शालि
d	H	पञ्चदुर्गाणाम्
105	H	सिधत्वा विष्णुघटविंशत्य विदुषः

पुण्याहमितञ्जलेः

सिक्त्या रक्तनवांशुके च परिधा-

प्याम्यस्य दुर्गाणुभिः ।

दत्त्वा कल्पवितातचामरयुग-

लत्राणि दिक्षु क्रमा-

न्मन्त्रैः सम्यग्यं पुरा प्रभृतिभि-

र्वाहजयेत् पञ्चाभिः ॥

Stanza

Mss.

IV. 107c

F

मुपहारेणाञ्जनं

111a

C J N

रथारोहे

113b

F

बाह्याणुना

115a

F N

संस्थाप्योपचार्योर्ध्वनिष्ठैः

The following are the manuscripts used for collation in the preparation of this list of variants for Patalas I to IV:

		Mss. No.	Extent.
1	C	4119	I-IX. 127
2	D	4144	I-II
3	F	10904	I-XII
4	G	L.35	I 1-5
5	H	L.536	I-VII. 123
6	I	L.545	I-X
7	J	L.1047	I-XII
8	K	C.443	I-II
9	M	C.581	II
10	N	C2064B	III-VI. 12
11	P	C.2293	I-II
12	Q	M. C.308	I-II

शुद्धिपत्रिका ।

पुटम्	पङ्क्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
६	२०	करणे प्रतिज्ञानेन	करणप्रतिज्ञानेन
१०	१८	ऽभिप्रेत	ऽभिप्रेतः
१५	११	शिवे	शिवे
२३	९	आमन्धिनी	आमगन्धिनी
२४	५	रसर्वा	रसैर्वा
"	२७	पोचितै	वापोचितै
२६	१२	ज्वलिता	ज्वालित
३५	३०	भेद	भेदं
४१	११	स्यु	स्युः
५१	२२	पूजयेदिति	पूरयेदिति
६१	१६	विन्यस्यतु	विन्यस्यतु
६२	१८	लोह	लोह
"	२८	कुलीरावासः	कुलीरावासः
६९	२२	अघारेः	अघोरः
७१	२	लोहा	लोहान्
८१	१९	पावमानीभिः	पावमानीभिः
८३	१७	सर्वाङ्गेषु	सर्वाङ्गेषु
८४	४	सूच्यष्टालाभ्यां	सूच्यष्टालाभ्यां
८६	३, ४	निजष्टे	निजष्टं
"	५	विशेषणानि	विशेषणानि
"	२६	याम्यस्थ	याम्यस्थं
८७	७	ध्वजात्थाः	ध्वजात्थाः
९०	४	सुविज्ञेयत्	विज्ञेयम्
१०२	८	अष्टमांशरेषां	अष्टमांशैरेषां
१०९	५	दण्डते	दण्डतो
१२१	३	दीप्तिमद्भिः	दीप्तिमद्भिः

पुटम्	पङ्क्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१२८	११	अभिततो	अभितो
१४२	६	नाह	नाहं
१४७	२३	स्तम्भद्वयुत्तर	स्तम्भद्वयुत्तम्
१८५	१७	वैदे	वैदे
१९०	९	अत्रापि	अत्रापि
१९२	१४	बीजानि	बीजानि
२००	२५	देवताशाद्	देवतावशाद्
२१६	४	पाठम्	पीठम्
२१७	१५	उद्धात	उद्धात
”	”	सङ्ख्योद्धाता	सङ्ख्योद्धाता
२१८	१	उद्धात	उद्धात
२२५	२	स्वास्तिका	स्वास्तिक
२४८	२३	स्थणु	स्थाणु
२६०	६	गन्धां	गन्ध-
२६३	२०	उद्धाता	उद्धाता

